

MINEURE « ENSEIGNEMENT » 2015 - 2016

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT DENIS
Service Universitaire de Formation Initiale et Continue Pour l'Enseignement
Département des Sciences de l'Education

MINEURE ENSEIGNEMENT
Année **2015/2016**

Site Internet :
Contact : Rachida Kadri
Téléphone : 01-49-40-68-72
Bâtiment C- bureaux CE-05 et 06
2, rue de la Liberté
93526 Saint-Denis Cédex



Qu'est-ce que la Mineure Enseignement ?

La mineure « Enseignement » est délivrée dans le cadre de la licence aux étudiants inscrits à Paris 8. Elle est transversale aux différentes licences. Comme toute mineure, elle se déroule pour **24 ECTS** (8 EC crédits chacun de 3 ECTS) sur 2 **années de licence (L2 et L3)**

Elle a pour **objectifs principaux** :

- ✓ de **préparer l'entrée** de l'ESPE en année préparatoire aux concours de professeur des écoles ou de conseiller principal d'éducation.
- ✓ de permettre aux étudiants de **se présenter à d'autres concours et emplois** dans les domaines scolaire et périscolaire.

Cette mineure offre aux étudiants une **formation complémentaire** à la majeure qu'ils suivront principalement. Ils seront familiarisés avec les problématiques de la scolarisation à travers la découverte des recherches portant sur l'école et l'enseignement. Les réalités scolaires « de terrain » seront traitées non pas comme des « problèmes à résoudre » mais comme des « problèmes à comprendre ». Cette formation ne sera donc pas directement professionnalisante. La mineure est constituée d'enseignements venant de différents départements de l'Université.

Cette progression de S3 à S6 pourra faire l'objet d'**ajustements** afin de mieux répondre aux impératifs des différentes licences. A l'issue de la mineure, l'étudiant présentera un document **récapitulatif son parcours** dans lequel il dégagera une synthèse des acquis réalisés. Ce document pourra être pris en compte par le jury compétent (celui de la formation à laquelle appartient l'étudiant).

L'inscription auprès du secrétariat du SUFICE est obligatoire (bureau CE 5). La grille récapitulative (cf. fin de ce document) est à remettre en début de chaque semestre pour permettre un suivi du parcours de l'étudiant sur les 2 années de Licence et en fin de chaque semestre pour la validation des notes.

MINEURE « ENSEIGNEMENT » 2015 - 2016

SCIENCES DE L'EDUCATION (SDE)

La mineure commence en L2 et se termine en L3.

L'étudiant doit choisir deux EC (1EC = 3 ECTS) par semestre parmi les enseignements proposés dans chaque mineure.

Il doit obtenir 6 ECTS par semestre, correspondant à l'obtention de 2 EC sur 4 semestres (L2-L3), la validation de la mineure s'obtient avec 24 ECTS (soit 8 EC sur 4 semestres)

MINEURE « École et enseignement »

Attention : l'inscription dans les cours de sciences de l'éducation se fait en fonction du nombre de places disponibles.

L2 – 1^{er} SEMESTRE

- Mathématiques à l'école (1) : pourquoi et comment (CP1)
- Culture humaniste (2) : les finalités de l'école (CP1)

L2 – 2^{ème} SEMESTRE

- Langage, école, inégalités (CP1)
- École et pratiques culturelles (CP1)
- A l'école de la République (XIXe-XXIe siècles) (CP1)
- Interroger les "choix" d'orientation (CP1)

L3 – 1^{er} SEMESTRE

- Mathématiques à l'école (2) : pourquoi et comment (CP1)
- Apprentissage, enseignement, transmission (CP1)
- Scolarisation des élèves non francophones dans le système éducatif français (CP1)
- Français, langue des apprentissages (CP1)

L3 – 2^{ème} SEMESTRE

- L'école maternelle et ses spécificités (CP1)
- Les "*difficultés*" des élèves : études de situations d'enseignement et d'apprentissage (CP1)
- L'accompagnement scolaire : dispositifs et pratiques pédagogiques aux marges de l'école (CP1)

PSYCHOLOGIE

- Les bases de la psychologie 1 « *Introduction à la psychologie cognitive* » EP11COGC
Licence 1, 1^{er} trimestre, mercredi de 9h à 12h, salle C006

Les bases de la psychologie 2 « *introduction à la psychologie du développement et de l'éducation* » EP12DEV, licence 1, 2^{ème} semestre, (jour, heure et salle non encore connus)

MINEURE « ENSEIGNEMENT » 2015 - 2016

HISTOIRE

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

Préprofessionnalisation (L2) aux Métiers de l'enseignement.

Enseigner l'histoire au collège et au lycée :

- introduction aux enjeux et aux pratiques Guillaume Gicquel 1^{er} semestre, jeudi 18h-21h
- introduction aux enjeux et aux pratiques F. Layani 2^{ème} semestre

LITTÉRATURE

Trois mineures externes sont proposées aux étudiants venant d'autres formations de l'université. Les parcours de chaque étudiant devront être validés au préalable auprès du responsable de la mineure choisie.

- Mineure Ecrire, Traduire, Editer
- Mineure Textes et Images
- Mineure littérature française, francophone et comparée

L2 (UE = 12 ECTS)

UE 1 (semestre 3) : Introduction à la littérature et à l'analyse critique : (6ECTS)

- EC introduction aux études littéraires » mardi 15h/18h **Pierre Bayard (3ECTS)**
- EC Expression critique, commentaire et argumentation « *Ecrire la ville* » Vendredi 9h/12h **Sylvia Chassaing (3 ECTS)**
- Ou Expression critique, commentaire et argumentation « *méthodologie de l'explication de texte* » lundi 09h/12h, **Sylvain Garnier (3 ECTS)**

UE2 (Semestre 4) : Approche de la langue et de la littérature française : (6ECTS)

- EC Etude d'une œuvre « *Le théâtre de Robert Pinget* » jeudi 12h/15h **Martin Megevand (3 ECTS)**
- EC Histoire et théorie des formes littéraires « *Roman et vérité* » lundi 15h/18h **Denis Bertrand (3ECTS)**
- ou « *initiation au latin et fondamentaux de la grammaire française* » Vendredi 15h/18h ou Mercredi 9h/12h ou vendredi 9h/12h **Adrienne Hamy (3ECTS)**

MINEURE « ENSEIGNEMENT » 2015 - 2016

L3 (UE = 12 ECTS)

UE3 (Semestre 5) : histoire et question de littérature (6ECTS)

- Champs littéraire : « *une communauté poétique : Rimbaud, Verlaine, Germain Nouveau, Charles Cros* » lundi 15h/18h, **Jean-Nicolas Illouz (3ECTS)**
- Approche du discours : « *Stylistique. Discours rapporté et polyphonie* » Jeudi 9h/12h Anne Pierrot-Herschberg (3ECTS)

UE4 (Semestre 6) : histoire de la langue et analyse du discours (6 ECTS)

- Textes et problématiques : « Freud et Simenon » jeudi 18h/21h salle ? **Pierre Bayard (3ECTS)**
- Textes et problématiques : « *Mallarmé : Peinture, musique, poésie* » jeudi 15h/18h, **Jean-Nicolas Illouz (3ECTS)**
- littérature générale et comparée : « *Littérature et capitalisme* » lundi 18h/21h, **Vincent Message (3ECTS)**

ARTS PLASTIQUES

Les étudiants sont encouragés à suivre des cours dans d'autres composantes de Paris 8 dès la première année de licence, aussi bien grâce aux cours mutualisés proposés par L'UFR que par la possibilité de choisir un cours « libre ». De même, le dispositif Majeure/Mineure incite les étudiants à créer des « parcours à profil ». Il peut s'agir d'une Mineure proposée par une autre formation (exemples : Mineure « Cinéma », Mineure « Enseignement » coordonnée par le **SUFICE (Service Universitaire de Formation Initiale et Continue pour l'Enseignement)**, Mineure « Droit »...) ou bien par l'étudiant en concertation avec le responsable pédagogique de la Licence d'Arts plastiques.

Les cours ouverts en mineure externe aux étudiants d'autres formations, sont essentiellement des cours Théorie / histoire ; cependant, si des places sont disponibles en cours de pratique, les enseignants peuvent accepter ces étudiants.

- « *Les grands musées d'art moderne : un cadre de pensée* » : lundi 9h/12h, salle A1-172 **Imbert Clémence (3ECTS)**
- « *Histoire du design graphique : La question moderne* » : lundi 12h/14h30 salle A1-172 ; **De Smet Catherine (3ECTS)**
- « *Histoire des théories et de la philosophie de l'art* » : lundi 18h/20h30, salle A 282, **Hersant Isabelle (3ECTS)**
- « *Effacer, défaire, dérégler : une esthétique de la perte* » : mardi 9h/11h30, salle A1-174 **Nardin Patrick (3ECTS)**
- « *Avant-gardes et néo-avant-gardes* » mardi 15h/17h30, salle A 072, **Heimendinger Nicolas (3ECTS)**
- « *Arts communication. Introduction conceptuelle et méthodologique à l'esthétique* » mercredi 12h/14h30, salle 282, **Waddled (3 ECTS)**
- « *le corps des masses à l'ère de la reproductibilité technique* » : mercredi 18h/20h30, salle A 061 **Cardoso Pinto et Miquel Marlon (3ECTS)**
- « *Sociologie(s) de l'art : théories et méthodes* » jeudi 9h/11h30, salle A0-168 **Ungan Umut (3ECTS)**

MINEURE « ENSEIGNEMENT » 2015 - 2016

- *Histoires et théories de l'art (1)* » : Vendredi 9h/11h30, salle A 280 : **Fagnart Claire (3ECTS)**
- *1914-1915 : années littéraires et artistiques* » : Vendredi 12h/14h30, salle B 231 : **Tournier isabelle (3 ECTS)**
- « *Le vide démasqué : histoire de la présentation de l'espace* » : vendredi 15h/17h30, salle A 062 : **Bianchi Pamela (3 ECTS)**
- « *l'œuvre dans l'espace public* » : Samedi 9h/14h30, Salle A1-175 : **Ruiz Tania (3 ECTS)**

SCIENCES DU LANGAGE (SDL)

Accès au professorat

La licence de SdL constitue de longue date une excellente formation initiale en amont de la préparation au métier de professeur des écoles, par son parcours Langues et grammaire, qui met l'accent sur la Grammaire et ses différentes facettes. Depuis la récente création du master Métiers de l'enseignement/professorat des écoles, les parcours Acquisition et psycholinguistique et Langue des signes française sont des voies d'accès complémentaires à cette formation professionnelle, en amont des options de recherche Enseignement précoce des langues et Enseignement du français aux jeunes sourds proposés dans ce master par l'UFR SDL de l'université Paris 8.

Deux mineures sont proposées par l'UFR de SDL aux autres UFR :

— Une mineure Linguistique Générale :

L2 Semestre 1

UE Linguistique générale 1 (2 EC au choix)

- ▶ Introduction à l'étude du langage (CM)
- ▶ Redécouvrir la grammaire française
- ▶ Phonétique

L2 Semestre 2

UE Linguistique générale 2 (2 EC au choix)

- ▶ Sémantique 1
- ▶ Structures grammaticales du français
- ▶ Histoire et structures de la langue des signes française 1

L3 Semestre 1

UE Linguistique générale 3 (2 EC au choix)

- ▶ Phonologie 1
- ▶ Langage et cerveau
- ▶ Linguistique française et romane 1

L3 Semestre 2

UE Linguistique générale 4 (2 EC au choix)

- ▶ Psycholinguistique
- ▶ Syntaxe 1
- ▶ Typologie linguistique 1

— Une mineure Didactique et Acquisition des Langues :

L2 Semestre 1

UE Didactique et Acquisition des Langues 1

- ▶ Introduction à la didactique des langues 1
- ▶ Acquisition Langue première

L2 Semestre 2

UE Didactique et Acquisition des Langues 2

- ▶ Introduction à la didactique des langues 2
- ▶ Production du langage

L3 Semestre 1

UE Didactique et Acquisition des Langues 3

- ▶ Observer la classe de langue
- ▶ Acquisition Langue seconde

L3 Semestre 2

UE Didactique et Acquisition des Langues 4

- ▶ Eléments de théorie linguistique pour la didactique des langues étrangères
- ▶ Compréhension du langage

↳ Des ateliers sont offerts par le **SUFICE en partenariat avec l'ESPE de Créteil** (Paris 12)
(cf. les descriptifs et les horaires sur le site du SUFICE : <http://www2.univ-paris8.fr/sufice>)

- | |
|---|
| <p>- EC «Atelier de mathématiques pour les concours de l'enseignement du 1^{er} degré », Claire Trisch (code apogée : EPCVMATA). 2^{ème} semestre (Les dates et lieux seront communiqués dès que possible)</p> <p>- EC « Atelier de français » Maud Matrand (code apogée : EPCVFRAA) 2^{ème} semestre</p> <p>- EC « Atelier de sciences et technologie », Florence martin, Le François et J-M Deblicquy (code apogée : EPCVSETA).</p> |
|---|