

UNIVERSITE PARIS 8

UFR "Textes et Sociétés"
Département de Sociologie

DEMI-MINEURE ANTHROPOLOGIE

PARCOURS ANTHROPOLOGIE

2013 - 2014

[LES COURS DU DEUXIEME SEMESTRE 2013-2014
SONT INDIQUES SOUS RESERVE DE CONFIRMATION ULTERIEURE]

SOMMAIRE

TABLEAUX HORAIRES DES ENSEIGNEMENTS D'ANTHROPOLOGIE	P. 2
PRESENTATION DES ENSEIGNEMENTS D'ANTHROPOLOGIE	P. 6
<u>MINEURE ANTHROPOLOGIE</u>	P. 7
CURSUS ET PROGRAMME	P. 7
<u>PARCOURS ANTHROPOLOGIE</u>	P. 10
CURSUS ET PROGRAMME	P. 10
<u>DESCRIPTIF DES COURS DE LA DEMI-MINEURE ET DU PARCOURS ANTHROPOLOGIE</u>	P. 13
<u>FORMALITES D'INSCRIPTION (MUSEE DU QUAI BRANLY)</u>	P. 21

DEMI-MINEURE ANTHROPOLOGIE (L1-L2)
Emploi du temps du 1er semestre 2013-2014
 (au 12 septembre 2013)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09	Aires culturelles Afrique Anaïs LEBLON	9h30-12h30 Grands courants 1* Evolutionnisme et diffusionnisme Didier GAZAGNADOU (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)	Aires culturelles Amériques Carine CHAVAROCLETTE	Histoire et épistémologie de l'anthropologie Daniel TERROLLE	
12		Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie du développement : gestion de l'eau Barbara CASCIARRI			
15		14h-17h Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie Politique Didier GAZAGNADOU (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)	Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie de l'alimentation Daniel TERROLLE		
18	Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie de la Parenté David JABIN		Aires culturelles Inde Alexandre SOUCAILLE		Grands courants 1* Structuralisme Vincent HIRTZEL
21					

* Egalement validable en "Grand courant en Sciences sociales" (Semestre 3, Majeure de Sociologie).

PARCOURS ANTHROPOLOGIE (L3)
Emploi du temps 1er semestre 2013-2014
 (au 12 septembre 2013)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09			Présentation d'une grande enquête : Les Nuer d'Evans-Pritchard Barbara CASCIARRI		
12		Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie du développement : gestion de l'eau Barbara CASCIARRI			
15		14h-17h Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie Politique Didier GAZAGNADOU (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)	Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie de l'alimentation Daniel TERROLLE	1/2 Mineure Stage de terrain Construire son projet Béatrice DAVID/Corinne DAVAULT	
18	Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie de la Parenté David JABIN				
21					

DEMI-MINEURE ANTHROPOLOGIE (L1-L2)
Emploi du temps 2ème semestre 2013-2014 (sous réserve)
 (au 12 septembre 2013)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09	Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie Politique Anaïs LEBLON	9h30-12h30 Domaines Anthropologie 1&2 Anthropologie de la mondialisation : les routes de la soie Didier GAZAGNADOU (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)		9h30-12h30 Aire Culturelles Asie orientale Béatrice DAVID (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)	
12					
12					
15					
15		14h-17h Aires culturelles Civilisation islamique Didier GAZAGNADOU (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)	Histoire et épistémologie de l'anthropologie Daniel TERROLLE		
18					
18					
21					

* Egalement validable en "Grand courant en Sciences sociales" (Semestre 3, Majeure de Sociologie).

PARCOURS ANTHROPOLOGIE (L3)

Emploi du temps 2ème semestre 2013-2014 (sous réserve)

(au 12 septembre 2013)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
09	<p>Domaines Anthropologie 1 & 2 Anthropologie Politique</p> <p>Anaïs LEBLON</p>	<p>9h30-12h30 Domaines Anthropologie 1&2 Anthropologie de la mondialisation : les routes de la soie</p> <p>Didier GAZAGNADOU (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)</p>	<p>Grands Courants 1 Anthropologie visuelle</p> <p>Carine CHAVAROCLETTE</p>		
12		<p>Grands courants 2* Anthropologie Sociale Anglaise</p> <p>Barbara CASCIARRI</p>		<p>Grands courants 2 Les notions de culture(s) et identité(s)</p> <p>Anaïs LEBLON</p>	
15				<p>1/2 Mineure Stage de terrain Traiter son matériel</p> <p>Béatrice DAVID/Corinne DAVAULT</p>	
18					
18					
21					

Enseignements d'anthropologie

LA « MINEURE ANTHROPOLOGIE »

ET LE « PARCOURS ANTHROPOLOGIE »

Enseignants en anthropologie : Barbara CASCIARRI, Carine CHAVAROCLETTE, Béatrice DAVID, Didier GAZAGNADOU, David JABIN, Anaïs LEBLON, Vincent HIRTZEL, Alexandre SOUCAILLE, Daniel TERROLLE.

Responsable de la Demi-Mineure et du Parcours « Anthropologie » : Barbara CASCIARRI

UFR de rattachement : UFR "Textes et Sociétés"

Secrétariat : Josette DESVOIS, bureau B-349 - Tél : 01 49 40 68 19 - Fax : 01 49 40 68 20

Courrier électronique : josette.desvois@univ-paris8.fr

Site Internet : <http://www.univ-paris8.fr/sociologie/>

PRESENTATION

Le département de sociologie propose un ensemble d'enseignements d'anthropologie, intégré à la licence de sociologie, mais ouvert aux étudiants de tous les départements de l'Université.

Ces enseignements sont validables sous forme d'une « Demi-Mineure Anthropologie » en L1 / L2 (à partir du deuxième semestre de L1)¹ et d'un « Parcours Anthropologie » en L3.

La « Demi-Mineure Anthropologie » comprend cinq cours valant 6 ECTS (crédits européens) chacun, soit au total 30 ECTS.

Le « Parcours Anthropologie », proposé aux cinquième et sixième semestres de la licence de sociologie, comprend trois cours valant 5 ECTS chacun et la demi-mineure « Pratique d'enquête » (30 ECTS), soit au total 45 ECTS.

¹ Les étudiants qui ont choisi la Demi-Mineure "Métiers du social" en L1/L2 peuvent suivre la "Demi-Mineure Anthropologie" en L3.

« MINEURE ANTHROPOLOGIE »

(L1 / L2)

Cursus et programme

La « Mineure Anthropologie » concerne à la fois les étudiants intéressés à se spécialiser en anthropologie et ceux qui souhaitent choisir certains cours d'anthropologie comme complément privilégié de leur formation.

La Mineure Anthropologie propose une initiation théorique générale à cette discipline. L'objectif pédagogique est d'articuler l'apprentissage des principaux concepts, leur repérage dans l'histoire de la pensée anthropologique et leur mise en perspective dans quelques grands domaines et à travers diverses aires culturelles, pour déboucher sur la construction de problématiques et l'élaboration d'objets scientifiques.

CURSUS

La mineure se déroule sur les deux premières années à partir du deuxième semestre de la première année (semestre pédagogique 2) de la licence et comprend 5 EC : 1 EC "Histoire et épistémologie de l'anthropologie", 2 EC "Introduction aux aires culturelles", 1 EC "Domaines de l'anthropologie 1", 1 EC "Grands courants de l'anthropologie 1".

Progression pédagogique souhaitable²

MINEURE ANTHROPOLOGIE (1EC = 6 crédits)	Semestre 2	Histoire et épistémologie de l'anthropologie	1 EC
		Introduction aux "Aires culturelles"	1 EC
	Semestre 3	Introduction aux "Aires culturelles"	1 EC
		Domaines de l'anthropologie 1³	1 EC
	Semestre 4	Grands courants de l'anthropologie 1⁴	1 EC

PROGRAMME

² Tout choix différent doit être soumis à l'approbation de la responsable de la Demi-Mineure.

³ Les cours proposées sous l'intitulé « Domaine de l'anthropologie 1 » peuvent également être choisis au semestre 5 de la Majeure de la licence de sociologie, au titre des « Grandes Questions de sociologie 3 ou Domaines de l'anthropologie 1 ».

⁴ Les « Grands courants de l'anthropologie 1 » peuvent aussi être validés dans les « Grands courants en Sciences Sociales 1 » (Majeure de la licence de sociologie, semestre 3).

1) "Histoire et épistémologie de l'anthropologie"

À travers une approche épistémologique et historique, cet enseignement s'attachera à mettre en évidence la constitution de l'anthropologie et de son champ relativement à d'autres sciences sociales.

Premier semestre :

jeudi 9h-12h (Daniel TERROLLE)

Deuxième semestre (sous réserve) :

mercredi 15h-18h (Daniel TERROLLE)

2) "Introduction aux aires culturelles"

Il s'agit d'une initiation aux études anthropologiques sur les grandes aires suivantes : Amérique, Afrique, Asie, Europe, et Monde musulman. Après une introduction synthétique, des balayages mettront en valeur certaines des grandes spécificités des sociétés étudiées (organisation socio-politique, religion et rituels, parenté et filiation, techniques et économies, créations esthétiques) ainsi que des grandes problématiques actuelles (migrations, changements socio-économique et culturels, pratiques locales et relations avec l'Etat, constructions identitaires). Une perspective historique soulignera les dynamiques principales en époque pré-coloniale, coloniale et post-coloniale. Une approche critique questionnera le partage même en "aires culturelles" en mettant en évidence la fluidité des frontières entre ces délimitations.

Premier semestre :

lundi 9h00-12h00 : Afrique (Anaïs LEBLON))

mercredi 9h-12h : Amériques (Carine CHAVAROCLETTE)

mercredi 18h-21h : Inde (Alexandre SOUCAILLE)

Deuxième semestre (sous réserve) :

mardi 14h-17h : Civilisation islamique (Didier GAZAGNADOU)
(EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

jeudi : 9h30-12h30 : Asie orientale (Béatrice DAVID)
(EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

3) "Domaines de l'anthropologie 1& 2"

Les cours regroupés sous cet intitulé introduisent à la connaissance des champs thématiques fondamentaux de l'anthropologie. Ces « focales » ont orienté la fabrique de la

discipline dans ses recherches empiriques et ont alimenté les réflexions théoriques comparatives sur l'homme et les sociétés. Il s'agit aussi de saisir les enjeux des débats qui traversent certains domaines d'études spécialisés de l'anthropologie et de montrer en quoi cela engage des interprétations différentes des sociétés contemporaines.

Premier semestre :

lundi 18h-21h : Anthropologie de la parenté (David JABIN)

mardi 12h-15h : Anthropologie du développement : gestion de l'eau (Barbara CASCIARRI)

mardi 14h-17h : Anthropologie politique (Didier GAZAGNADOU)
(EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

mercredi 15h-18h : Anthropologie de l'alimentation: (Daniel TERROLLE)

Deuxième semestre (sous réserve) :

lundi 9h-12h : Anthropologie politique (Anaïs LEBLON)

mardi 9h30-12h30 : Anthropologie de la mondialisation: les routes de la soie et la (Didier GAZAGNADOU)
(EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

4) "Grands courants de l'anthropologie 1"

Premier semestre :

mardi 9h30 - 12h30 : Evolutionnisme et diffusionnisme (Didier GAZAGNADOU)
(EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

vendredi 18h-21h : Structuralisme (Vincent HIRTZEL)

Deuxième semestre (sous réserve) :

mercredi 9h-12h : Anthropologie visuelle (Carine CHAVAROCLETTE)

PARCOURS ANTHROPOLOGIE

(L3)

Cursus et programme

PRESENTATION

Le « Parcours Anthropologie », proposé en L3 de la licence de sociologie, renforce l'initiation théorique générale à cette discipline offerte dans la Mineure. L'objectif pédagogique est d'articuler l'apprentissage des principaux concepts, leur repérage dans l'histoire de la pensée anthropologique et leur mise en perspective dans quelques grands domaines, pour déboucher sur la construction de problématiques et l'élaboration d'objets scientifiques. Nous proposons à cet effet plusieurs EC d'approfondissement de la discipline ainsi qu'une demi-mineure de « Pratique d'enquête, comportant un stage de terrain intensif.

Les enseignements d'anthropologie, qui ont toujours existé au sein du Département de Sociologie, sont ainsi renforcés par la présence d'un parcours permettant une plus grande ouverture sur les apports de cette discipline.

CURSUS

Pour valider ce parcours, les étudiants doivent avoir suivi en L1 / L2 la « Mineure Anthropologie » et suivre en L3 :

a) 3 EC en L3, parmi ceux dont les intitulés génériques sont :

- « Domaines de l'anthropologie 2 »
- « Grands courants de l'anthropologie 2 »
- « Présentation et analyse d'une grande enquête en anthropologie »

b) La demi-mineure « Pratique d'enquête » (Voir la brochure de la Licence de Sociologie - L 3 pour le détail des cours proposés et leurs horaires).

Rappel :

La demi-mineure « Pratique d'enquête » se présente sous deux versions distinctes, l'une propose un stage de terrain intensif d'une semaine, l'autre propose un terrain qui sera investigué tout au long de l'année en région parisienne.

Dans la version « stage de terrain intensif » de la demi-mineure, un stage de terrain de huit jours est proposé aux étudiant(e)s, dans une région de France autre que l'Île de France, encadré par deux enseignants-chercheurs (les frais de transport et d'hébergement sur place sont assurés par l'Université).

Avant de se rendre sur le terrain, dans le cadre d'un atelier intitulé « construire son projet » qui se déroule au cours du premier semestre, les étudiant(e)s sont invités, à partir des caractéristiques du terrain du stage qui leur sont présentées, à définir un thème de recherche, à élaborer une problématique initiale, à réunir et à étudier une documentation liée à leur objet de recherche, à établir un premier programme d'enquête (6 ECTS).

Le stage de terrain lui-même (10 ECTS, modalités d'évaluation précisées lors de la préparation), qui a lieu à la fin du premier semestre ou au début du second, met les étudiant(e)s en situation d'apprenti(e)-chercheur(e), réalisant des entretiens et des observations et recueillant une documentation locale. Cette phase de recueil de données est accompagnée par les enseignant(e)s-chercheur(e)s qui les encadrent : préparation et analyse des entretiens, réflexion sur la dynamique de l'enquête, tenue d'un journal de terrain, classement documentaire des notes prises, des enregistrements, des photographies, des documents collectés, etc.

Après le stage, dans le cadre d'un atelier intitulé « Traiter son matériel et élaborer un rapport de recherche », qui a lieu au second semestre, les étudiant(e)s dressent le bilan de leur enquête et analysent leurs données. Ils/elles sont invité(e)s à rédiger un rapport de recherche (10 ECTS). L'EC « Les enquêtes des autres » (4 ECTS) complète cette formation, en proposant l'étude collective de textes méthodologiques sur l'enquête de terrain ainsi que des exemples d'études réalisées par des sociologues et des anthropologues.

La version « Terrain local » propose le même apprentissage (les mêmes formules d'encadrement, le même nombre d'EC et les mêmes dotations en crédits ECTS) à partir d'une proposition thématique de recherche qui, cette année, sera consacrée à la comparaison et aux transformations de la sociologie, et de son enseignement, en Ile de France. Elle intégrera une double approche : quantitative et qualitative.

Semestre 5	Enseignements Fondamentaux - 5	Domaines de l'anthropologie 1 & 2 ⁵	5 ECTS
		+ autre EC à choisir entre : <i>Domaines de l'anthropologie 1 & 2 OU Grands Courants de l'anthropologie - 2</i>	5 ECTS
Semestre 6	Enseignements Fondamentaux - 6	Grands courants de l'anthropologie - 2 ⁶	5 ECTS
Semestre 5 et 6	Demi-mineure « Pratique d'enquête »	- Préparer une enquête - Présentation/analyse grande enquête - Stage de terrain - Traiter le matériel et élaborer un rapport de recherche	30 ECTS

⁵ Les cours de « Domaines de l'anthropologie 1 & 2 » sont également validables dans la Majeure de sociologie (semestre 5) au titre de « Grandes questions de sociologie et Domaines de l'anthropologie 2 ».

⁶ Les cours de « Grands courants de l'anthropologie 2 » sont également validables dans la Majeure de sociologie (semestre 6) dans « Grands courants de la sociologie 2 » et « Grands courants de l'anthropologie 2 ».

PROGRAMME

1) "Domaines de l'anthropologie 1 & 2"

Premier semestre :

lundi 18h-21h : Anthropologie de la parenté (David JABIN)

mardi 12h-15h : Anthropologie du développement : gestion de l'eau (Barbara CASCIARRI)

mardi 14h-17h : Anthropologie politique (Didier GAZAGNADOU)
(EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

mercredi 15h-18h : Anthropologie de l'alimentation (Daniel TERROLLE)

Deuxième semestre (sous réserve) :

lundi 9h-12h : Anthropologie politique (Anaïs LEBLON)

mardi 9h30-12h30 : Anthropologie de la mondialisation: les routes de la soie (Didier GAZAGNADOU)
(EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

2) "Grands courants de l'anthropologie 2"

Deuxième semestre (sous réserve):

mardi 12h-15h : Anthropologie sociale anglaise (Barbara CASCIARRI)

jeudi 12h-15h : Les notions de culture(s) et identité(s) (Anaïs LEBLON)

3) "Présentation et analyse d'une grande enquête en anthropologie"

Premier semestre :

mercredi 9h-12h : Grande enquête : les Nuer d'Evans-Pritchard (Barbara CASCIARRI)

4) Demi-Mineure : "Pratiques d'enquêtes"

Premier semestre

mardi 12h-15h : Construire son projet ((Béatrice DAVID et Corinne DAVault)
Intersemestre : Stage de terrain (Béatrice DAVID et Corinne DAVault)

Deuxième semestre :

traiter son matériel (Béatrice DAVID et Corinne DAVault)

(Pour la liste complète des stages de terrain proposés, se reporter à la Brochure de la licence de sociologie pour les programmes et horaires actualisés de la Demi-Mineure « Pratiques d'Enquêtes ».)

DESCRIPTIFS DES COURS DE LA DEMI-MINEURE ET DU PARCOURS ANTHROPOLOGIE
--

1) HISTOIRE ET EPISTEMOLOGIE DE L'ANTHROPOLOGIE

À travers une approche épistémologique et historique, cet enseignement s'attachera à mettre en évidence la constitution de l'anthropologie et de son champ relativement à d'autres sciences sociales.

1.1 Histoire et épistémologie (Daniel TERROLLE)

(2 COURS PROPOSÉS)

Premier semestre : jeudi 9h-15h

Deuxième semestre : mercredi 15h-18h

Une bibliographie sera distribuée au début du cours. Le contrôle des connaissances prendra la forme de devoirs sur table.

2) INTRODUCTION AUX AIRES CULTURELLES

Il s'agit d'une initiation aux études anthropologiques sur les grandes aires suivantes : Amérique, Afrique, Asie, Europe, et Monde musulman. Après une introduction synthétique, des balayages mettront en valeur certaines des grandes spécificités des sociétés étudiées (organisation socio-politique, religion et rituels, parenté et filiation, techniques et économies, créations esthétiques) ainsi que des grandes problématiques actuelles (migrations, changements socio-économique et culturels, pratiques locales et relations avec l'Etat, constructions identitaires). Une perspective historique soulignera les dynamiques principales en époque pré-coloniale, coloniale et post-coloniale. Une approche critique questionnera le partage même en "aires culturelles" en mettant en évidence la fluidité des frontières entre ces délimitations.

2.1. AMÉRIQUES (Carine CHAVAROCLETTE)

(premier semestre : mercredi 9h-12h)

Cet enseignement s'attache à présenter l'évolution de la discipline à travers le Mexique et les pays d'Amérique centrale. Sur ces terres amérindiennes, au passé préhispanique et colonial, se sont succédé des culturalistes, fonctionnalistes mais également structuralistes et postmodernes. Nous nous intéresserons au Mexique comme laboratoire de « l'anthropologie mondiale ». On se centrera notamment sur les liens entre État et théories anthropologiques latino-américaines dans la construction des sociétés nationales, de l'influence de l'indigénisme, à la revendication d'une « anthropologie périphérique », « du Sud » ou « autochtone ». Dans des conditions de tensions sociales exacerbées (conflits armés, violence, pauvreté, explosion urbaine) ou refus des modèles culturels autochtones, l'importation d'une anthropologie du Nord hégémonique a été et est interrogée par une anthropologie du Sud émergente.

À partir d'enquêtes passées et actuelles (sur les pratiques symboliques et religieuses, les migrations, la violence d'État, etc.), de textes fondateurs comme de documents visuels et audiovisuels, nous aborderons les anthropologies de la Méso-Amérique pour une meilleure compréhension de ces populations.

Bibliographie

- Bergeret Agnès, « Anthropologie et controverse identitaire au Guatemala », *Journal des anthropologues*, 2007, n°110-111, p.161-183.
- Bonfil Guillermo, *México Profundo*, Mexico, CIESAS, 1987.
- Dehouve Danièle, *La géopolitique des indiens du Mexique. Du local au global*, Paris, CNRS Éditions, 2003.
- Kirchhoff Paul, « Mesoamérica : sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales », *Acta Americana*, 1(1), 1943, p. 92-107.
- Krotz Esteban, « L'anthropologie mexicaine comme anthropologie du Sud », *Journal des anthropologues*, 2007, n°110-111, p.75-98.
- Le Bot Yvon, *La guerre en terre Maya. Communauté, violence et modernité au Guatemala*, Paris, Karthala, 1992.
- Lopez Austin Alfredo et Lopez Lujan Leonardo, *Le passé indigène. Histoire pré-coloniale du Mexique*, Paris, Les Belles Lettres, 2012.
- Lopez Austin Alfredo, *Les paradis de brume. Mythes et pensée religieuse des anciens Mexicains*, Paris, IHEAL-Maisonneuve et Larose, 1997.
- Pozas Ricardo (recueilli par), *Juan Perez Jolote, Tzotzil. Récit de la vie d'un indien mexicain*, Paris, Maspero - La Découverte, 1981.

2.2 AFRIQUE subsaharienne (Anaïs LEBLON)

(premier semestre, lundi 9h-12h)

L'objectif de ce cours d'introduction à l'anthropologie de l'Afrique Subsaharienne est d'initier les étudiants aux problématiques de recherche actuelles de cette aire culturelle en insistant sur l'importance d'une réflexion critique quant aux stéréotypes et imaginaires relatifs à l'Afrique. Ce cours accordera une attention particulière à l'introduction d'une perspective historique dans l'étude des sociétés africaines. Après quelques séances consacrées à l'histoire de l'Afrique, à la présentation de la formation et de l'évolution des savoirs ethnologiques sur ce continent (savoir colonial, terrains et auteurs fondateurs), nous étudierons quelques questions actuelles de la recherche sur l'Afrique contemporaine à travers les thématiques des identités sociales et ethniques, des organisations sociales et politiques, de la dynamique des sociétés rurales et urbaines, du développement et du patrimoine culturel. Ce tour d'horizon vise à fournir les bases de connaissances anthropologiques nécessaires pour comprendre les dynamiques des sociétés contemporaines africaines ainsi que la diversité des réalités culturelles et sociales de ce continent. L'ensemble des séances sera illustré par l'étude de cas ethnographiques présentés sous diverses formes de supports (textes, documentaires audiovisuels...).

2.3 INDE (Alexandre SOUCAILLE)

(premier semestre : mercredi 18h-21h)

B. R. Ambedkar, leader intouchable, père de la constitution indienne, pensait que la société indienne était probablement la seule au monde où l'idéologie des hiérarchies sociales correspondaient point pour point à l'organisation réelle de la société : les dominations de fait étaient également des dominations de droit. Il faisait bien sûr allusion au système des castes. La compréhension de la société indienne contemporaine ne peut faire l'économie d'une attention particulière à ce système, au cœur de tant de débats théoriques, de luttes politiques, mais aussi des relations quotidiennes.

Ce cours s'attachera donc à comprendre les spécificités de cette société en interrogeant les diverses modalités relationnelles et conflictuelles qui la traversent. De manière générale, il s'agira de dresser une cartographie des ressorts relationnels actuels de la société indienne, qui comme nous le verrons ne manquent pas de faire appel tant aux mythes qu'à l'histoire. Les thèmes abordés seront la caste, le religieux et les conflits qui en découlent, la création de la nation, la place des femmes dans la société, la vie quotidienne entre travail et relations familiales, et les situations de marginalités qui permettent souvent d'éclairer les normes sociales. À la suite, nous traiterons de 4 situations ethnographiques qui ont pour objectif de présenter in situ non seulement la société indienne mais aussi la pratique de l'ethnologue.

2.4 Civilisation islamique (Didier GAZAGNADOU)*

(deuxième semestre, mardi 14h-17h) (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

La civilisation islamique trouve ses origines dans la péninsule arabique au début du VII^e siècle ap.-JC, parmi les populations arabes nomades et sédentaires, dont les relations politiques sont en pleine transformation. On examinera donc la structure de ces sociétés arabes (politiques, économiques et culturelles) avant l'islamisation, les relations complexes et les interactions entre ces différents groupes arabes. Puis, on abordera l'état et la place de la langue arabe en ce VII^e siècle, question centrale car c'est dans cette langue que le Coran sera écrit. L'expansion des arabo-musulmans hors de la péninsule arabique a été rapide et aisée, ce qui pose de nombreuses questions que l'on abordera progressivement, surtout en ce qui concerne l'Iran et notamment du fait des particularités de la langue et de la culture iraniennes. La formation du texte coranique sera abordée, à partir des commentaires des textes arabes tardifs (IX^e-XI^e siècle ap.-JC). Les grandes interprétations de l'Islam : le sunnisme, le chiisme et le kharijisme seront décrites. L'ensemble de ce cours sera l'occasion d'un va et vient entre le passé et le présent du monde arabo-musulman et de l'Iran.

** Cet enseignement est ouvert aux étudiant(e)s : de l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, de Brown University (USA), du programme américain The Center for University Programs Abroad (CUPA - USA) et aux auditrices et auditeurs libres. Bibliographie présentée et commentée lors de la 1^{ère} séance.*

2.5 ASIE orientale (Béatrice DAVID)

(deuxième semestre, jeudi 9h30-12h30) (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

La République Populaire de Chine est un État multinational composé de 56 « nationalités » (minzu) dont 55 minoritaires représentant environ 8% de la population, dont le plus grand nombre réside dans les régions trans-frontalières. La première partie du cours examinera la politique des nationalités de l'État chinois, le dispositif administratif mis en place et les enjeux politiques et économiques sous-jacents. La seconde partie portera sur la politique de représentation des nationalités minoritaires. Le « soi » s'élaborant dans une constante relation à l'« Autre », nous tenterons de montrer comment la construction des cultures réifiées et folklorisées officielles des « nationalités minoritaires » a contribué à renforcer l'image des Han, la « nationalité majoritaire », comme principaux vecteurs de la modernité de la nation chinoise. Seront étudiés les lieux privilégiés de cette mise en scène de l'ethnicité (parcs à thème, « villages folkloriques », musées.) On regardera également l'impact du tourisme chinois en pleine extension sur les régions au cœur des circuits du « tourisme ethnique. » Nous verrons ensuite comment les individus et les groupes se déterminent à l'intérieur de ces identités officielles, tout en exprimant des identités ethniques locales non reconnues par l'État.

3) DOMAINES DE L'ANTHROPOLOGIE 1 & 2

Les cours regroupés sous cet intitulé introduisent à la connaissance des champs thématiques fondamentaux de l'anthropologie. Ces « focales » ont orienté la fabrique de la discipline dans ses recherches empiriques et ont alimenté les réflexions théoriques comparatives sur l'homme et les sociétés. Il s'agit aussi de saisir les enjeux des débats qui traversent certains domaines d'études spécialisés de l'anthropologie et de montrer en quoi cela engage des interprétations différentes des sociétés contemporaines.

3.1 Anthropologie de la parenté (David JABIN)

(premier semestre, lundi 18h-21h)

Ce cours propose une introduction à l'étude de la parenté, domaine fondamental de l'anthropologie pour lequel il existe depuis une dizaine d'années, un net regain d'intérêt. La première moitié du cours sera consacrée à l'examen synthétique des principales théories, ainsi qu'à l'acquisition des concepts clefs et du vocabulaire de ce champ (filiation, alliance, prohibition de l'inceste). Dans une deuxième partie ces notions seront approfondies et critiquées à travers la présentation d'études de cas issues de diverses aires ethnographiques (Afrique, Amériques, Europe). Enfin il sera proposé un éclairage anthropologique sur certains débats qui agitent actuellement notre société (Adoption, Homoparentalité, Gestation pour autrui).

Quelques références bibliographiques :

Barry, L. (éd.), 2000. *L'Homme 154-155 : Question de parenté*. Paris, Éd. de l'Ehess.

Ghasarian, C., 1996. *Introduction à l'étude la parenté*, Paris, Seuil.

Godelier, M., 2004. *Métamorphoses de la parenté*, Paris, Fayard, 2004.

Validation :

- une prestation orale au choix : exposé portant sur l'analyse d'une courte enquête, fiche de lecture, ou lecture critique d'un ouvrage (à définir avec l'enseignant)
- exercices écrits sur table à la moitié du semestre
- un devoir sur table en fin de semestre.

3.2 Anthropologie du développement : gestion de l'eau (Barbara CASCIARRI)

(premier semestre, mardi 12h-15h)

La gestion de l'eau se situe dans l'intersection entre écologique et social, ce qui en fait un champ d'observation privilégié pour l'anthropologie. Dans beaucoup des sociétés traditionnelles l'eau, ressource rare et vitale, est révélatrice d'inégalités et raison de conflit, mais elle demeure soumise à un contrôle collectif et à une négociation mettant en jeu la structure sociale entière. Sa centralité pour les communautés humaines est analysée dans plusieurs domaines : les techniques mises en place pour son exploitation, l'espace du politique dans la réglementation de l'accès, les représentations symboliques qui en témoignent la valorisation. Dans le cadre des changements imposés, au niveau local et global, par les récentes stratégies nationales et internationales, l'eau devient davantage un enjeu crucial des processus de mondialisation. Sa gestion occupe aussi une place centrale dans les interventions du développement et de l'aide humanitaire. Après avoir dressé un cadre général des approches de l'anthropologie du

développement et des études en sciences sociales sur l'eau, nous examinerons l'articulation sociale complexe qui se noue autour de la gestion de l'eau par des exemples pris des sociétés rurales et urbaines du Sud, en relation avec les discours et les pratiques véhiculés par les interventions des Etats, des organismes internationaux, des acteurs du développement dans les questions d'accès et de gestion de l'eau.

Bibliographie de base :

1. AUBRIOT, O., RIAUX, J. (eds), 2013, « Savoirs sur l'eau, techniques et pouvoirs », numéro thématique de *Autrepart*, 64.
2. BEDOUCHA, G., 1987, *L'eau, l'amie du puissant. Une communauté oasisienne du sud tunisien*, Paris, Editions des Archives contemporaines.
3. CASCIARRI, B., VAN AKEN, M., 2013, « Anthropologie et eau(x) », numéro thématique de *Journal des anthropologues*, 132-135.
4. OLIVIER DE SARDAN, J-P., 1995. — Anthropologie et développement. Essai en socio-anthropologie du changement social, Paris, Karthala.
5. SHIVA, V., 2003. — *La guerre de l'eau. Privatisation, pollution et profit*, Paris, Parangon

La validation se fera par plusieurs étapes : contrôle continu, exposés en classe (travaux de groupe), devoir sur table.

3.3 Anthropologie politique: la gestion du pouvoir (Didier GAZAGNADOU) (premier semestre, mardi 14h-17h) (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

Qu'est ce que le pouvoir comment s'exerce-t-il ? Ces questions traversent tous les types de sociétés On prendra des exemples de sociétés africaines, des sociétés de nomades éleveurs (arabes, iraniens, turcs et mongols), et des sociétés sédentaires à États d'Asie, du Moyen-Orient et d'Europe. On y observera la manière dont le pouvoir s'y exerce. Enfin, on confrontera ces matériaux aux thèses sur le pouvoir et sur l'État non seulement de l'anthropologie mais également à celles de M. Foucault, de G. Deleuze et de F. Braudel.

3.4 Anthropologie de l'alimentation (Daniel TERROLLE) (premier semestre : mercredi 15h-18h)

Centrée sur l'alimentation, cette EC théorique s'attachera à mener une réflexion articulant les diverses dimensions (physiologiques, psychologiques, économiques, sociologiques et culturelles) dans lesquelles ce thème s'inscrit. Au carrefour d'interactions multiples entre divers traits culturels (techniques, économiques, symboliques, religieux), ce thème mobilisera une double lecture, diachronique et synchronique d'une part, ontogénétique et phylogénétique d'autre part, pour tenter de maîtriser sa luxuriance. Un recueil de textes et une bibliographie seront distribués en début de cours. Contrôle des connaissances par devoir sur table et dossier.

3.5. Anthropologie politique (Anaïs LEBLON)

(deuxième semestre : lundi 9h-12h)

L'enseignement propose une découverte de l'anthropologie politique à travers les outils conceptuels et théoriques nécessaires à l'analyse des systèmes politiques contemporains. En revenant sur l'histoire de la construction de l'anthropologie politique et les fondateurs de ce champ d'études, le cours s'intéressera aux modes d'exercice et de légitimité du pouvoir, mais aussi aux thématiques de la corruption et du clientélisme, de l'identité et ethnicité, de la citoyenneté, et de la mondialisation qui font l'objet des débats contemporains de l'anthropologie politique.

3.6 Anthropologie de la mondialisation : les routes de la soie (Didier GAZAGNADOU)

(deuxième semestre, mardi 14h-17h) (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

Depuis l'Antiquité les «Routes de la soie» terrestres et maritimes forment des réseaux de circulation, de contacts, d'échanges et de transferts de marchandises, de techniques et de savoirs en Eurasie. On examinera le rôle des nomades, des États, des marchands, des lettrés, des religieux sur ces routes d'Eurasie à travers quelques grandes périodes de l'histoire eurasiatique (l'Antiquité, les périodes islamique, turque et mongole, en particulier). Le XVI^e siècle marque un tournant dans l'histoire des Routes de la soie du fait de la découverte des Amériques. Ces différentes périodes seront abordées et pensées comme des phases décisives de la mondialisation. Bibliographie présentée et commentée au cours du 1^{er} séminaire.

4) GRANDS COURANTS DE L'ANTHROPOLOGIE 1

Les enseignements proposés sous cet intitulé offrent une vision synthétique de quelques unes des écoles de pensée élaborées en anthropologie pour interpréter les phénomènes culturels et sociaux. Il s'agit d'examiner les contextes de leur élaboration, leurs principaux concepts et figures ainsi que les débats suscités par leur emploi.

4.1. Evolutionnisme, diffusionnisme et mondialisation (Didier GAZAGNADOU)

(premier semestre, mardi 9h30-12h30) (EC ayant lieu au Musée du Quai Branly)

Dès l'origine de l'anthropologie au XIX^e siècle, la question de la formation, des transformations et des contacts entre les sociétés a suscité de nombreux débats dans cette discipline : l'évolutionnisme et le diffusionnisme sont à penser dans ce contexte et cette phase de la mondialisation du XIX^e. On s'interrogera donc sur l'apparition des idées d'évolution, de progrès et de diffusion qui traversent l'histoire de l'anthropologie. Au cours du long procès historique inachevé de la mondialisation, les sociétés se sont en effet considérablement transformées et se sont empruntées de nombreux traits et matériaux (traits culturels, objets techniques et artistiques, savoirs, etc.). La phase actuelle de la mondialisation possède des caractéristiques nouvelles aux conséquences considérables sur les sociétés, les cultures et la subjectivité des individus.

4.2 Grands courants : Structuralisme (Vincent HIRTZEL)

(premier semestre, vendredi 18h-21h)

Dans les années qui ont suivi la seconde guerre mondiale, Cl. Lévi-Strauss (1908-2009) introduisit en anthropologie sociale la « méthode structurale ». Inspirée de la linguistique, cette méthode qui a pour prémisses la primauté des relations sur les termes et la volonté de produire des modèles d'intelligibilité de type hypothético-déductifs, exerça une influence considérable au cours des Trente Glorieuses et séduisit le monde intellectuel bien au-delà de la discipline où Lévi-Strauss l'imposera. Au cours de cet enseignement, on présentera les principaux apports méthodologiques et conceptuels de ce courant de pensée majeur à l'anthropologie du XX^e siècle et on analysera la rupture épistémologique qu'il présenta par rapport à l'anthropologie sociale britannique et à l'anthropologie culturelle nord-américaine dans les années 1950-1960. Au-delà du structuralisme lévi-straussien proprement dit, on élargira le débat en examinant les apports théoriques que fit L. Dumont (1911-1998) au « projet structuraliste » en cernant tout autant en quoi ses recherches constituent un prolongement mais aussi une critique de l'approche de Lévi-Strauss. On complètera enfin cette présentation « historique » en s'intéressant à certaines orientations contemporaines de l'anthropologie qui s'inscrivent de façon plus ou moins affichées dans l'héritage de Lévi-Strauss, qu'il s'agisse de l'anthropologie des régimes d'historicité de M. Sahlins, de la « théorie des ontologies » de Ph. Descola ou encore du perspectivisme d'E. Viveiros de Castro. Ce séminaire d'introduction au structuralisme a ainsi pour ambition de présenter à la fois les concepts clés et les principales théories couvertes par cette approche, en faisant le lien entre ses développements historiques et certains aspects de son héritage actuel.

4.3 Grands courants : Anthropologie visuelle (Carine CHAVAROCLETTE)

(deuxième semestre, mercredi 9h-12h)

Certains anthropologues ont privilégié l'écrit dans la restitution de leurs résultats d'enquêtes considérant l'image photographique comme une illustration et moins comme une méthode d'analyse. D'autres à l'inverse l'ont posé et utilisé comme pratique de recherche, d'exercice du regard, au cours du travail de terrain comme au moment de l'écriture.

En interrogeant la place de la photographie dans les études ethnographiques nous aborderons les différents courants de la discipline et leur évolution depuis la fin du XIX^e siècle. Les relations à l'image entretenues par Franz Boas et Margaret Mead, nous permettront d'appréhender le culturalisme. Les photos réalisées par Bronislaw Malinowski aux Îles Trobriand aborderont le fonctionnalisme ; les clichés brésiliens de Claude Lévi-Strauss le structuralisme. Enfin, nous nous intéresserons aux images produites aujourd'hui par le(s) groupe(s) observé(s) et les anthropologues eux-mêmes - en France notamment - afin de montrer la place et le rôle de la photographie comme outil de compréhension des changements sociaux.

Bibliographie (non exhaustive)

« Arrêt sur image. Photographie et anthropologie », *Ethnologie française*, 2007, vol.37, 192 pages.

Bateson Gregory et Mead Margaret, *Balinese Character : a photographic analysis*, New York, The New York academy of sciences, 1942.

Collier John et Collier Malcom, *Visual Anthropology. Photography as a research method*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 1986.

Leiris Michel, *L'Afrique fantôme*, Paris, Gallimard, 1988.

Lévi-Strauss Claude, *Saudades do Brasil*, Paris, Plon, 1994.

Malinowski Bronislaw, *Les Argonautes du Pacifique occidental*, Paris, Gallimard, 1989 [1922].

Pink Sarah, Kürti Laszlo et Afonso Ana Isabel, *Working Images. Visual research and representation in Ethnography*, London-New York, Routledge, 2004.

Michel Rautenberg [photos de Jacqueline Salmon], « Du congélateur au déménagement. Pratiques de consommation familiale », *Terrain*, 1989, n°12, p.54-66.

Validation : partiel final et travail d'observation photographique pour chaque étudiant, d'après thèmes proposés par l'enseignant.

5) GRANDS COURANTS DE L'ANTHROPOLOGIE 2

Les enseignements proposés sous cet intitulé rendent compte de quelques-unes des perspectives théoriques élaborées en anthropologie pour interpréter les phénomènes sociaux. Il s'agit d'examiner les contextes de leur élaboration, leurs principaux concepts ainsi que les débats suscités par leur emploi.

5.1 Anthropologie sociale anglaise (Barbara CASCIARRI)

(deuxième semestre : horaire à préciser)

Le descriptif de ce cours sera reporté sur la brochure du deuxième semestre

5.2 Les notions de culture(s) et identité(s) (Anaïs LEBLON)

(deuxième semestre : horaire à préciser)

Le descriptif de ce cours sera reporté sur la brochure du deuxième semestre

* * * * *

Pour les cours suivants :

Grande Enquête : Les Nuer d'Evans-Pritchard (Barbara CASCIARRI)

(premier semestre, mercredi 9h-12h)

et

Cours de la Demi-Mineure : "Pratiques d'enquêtes"

se référer à la Brochure de la licence de sociologie pour les descriptifs des cours de la Demi-Mineure « Pratiques d'Enquêtes ».

Formalités administratives et pédagogiques
--

1.1. Pré-inscriptions et inscriptions dans les EC d'anthropologie

Après avoir choisi leurs EC sur l'emploi du temps, les étudiants doivent procéder à une pré-inscription par internet ou sur papier organisée par les tuteurs. Chaque EC est identifié par un code informatique. Cette pré-inscription ne constitue qu'une réservation de place dans un EC.

L'inscription définitive a lieu auprès de l'enseignant lors de la première séance de cours.

Le nombre de places dans chaque cours étant limité, les étudiants qui n'ont pas procédé à une pré-inscription par internet peuvent se voir refuser l'accès à l'EC choisi.

→ Pour le premier semestre de l'année 2013-2014, les dates retenues pour la pré-inscriptions seront fixées en septembre 2013.

1.2. Formalités administratives auprès du secrétariat

Les étudiants doivent se présenter **RAPIDEMENT** au secrétariat **auprès de Josette Desvois** :

Bât. B - bureau 348 - 3^e étage

pour confirmer le choix de leur **Mineure** et, le cas échéant, s'inscrire au « **Parcours Anthropologie** ».

Les étudiants qui changent d'adresse ou de numéro de téléphone en cours d'année sont priés de communiquer leurs nouvelles coordonnées au secrétariat.

→ **Les certificats de scolarité et attestations diverses ne seront délivrés qu'aux étudiants ayant accompli ces formalités.**

1.3. Procédure d'inscription pour les cours accueillis au Musée du Quai Branly

Certains cours du « Parcours Anthropologie » sont accueillis au Musée du Quai Branly. L'entrée se fait par le 218 rue de l'Université, M° Alma-Marceau ou RER C « Pont de l'Alma ».

Les cours auront lieu en salle 1 ou 2 (au sous-sol du bâtiment principal), le plafond d'accueil étant fixé à 25 étudiants ou 30 étudiants selon les salles affectées.

Ces cours sont réservés en priorité aux étudiants inscrits en L3 de la licence de sociologie.

- 1) Pour le premier semestre 2013-2014, les étudiants procèdent à la pré-inscription par Internet, **en septembre 2013**.
- 2) Lors du 1^{er} cours au Musée du Quai Branly, ils doivent confirmer leur pré-inscription Internet auprès de l'enseignant.
- 3) Après acceptation de l'enseignant, les étudiants retenus doivent obtenir un **Pass Etudiant** en remplissant le formulaire d'inscription en ligne à l'adresse URL suivante :
<http://www.quaibranly.fr/fr/enseignement/l-enseignement/formulaire-en-ligne-demande-de-pass-etudiant.html>

Il est recommandé de remplir cette formalité le plus rapidement possible car certains des cours sont délivrés sur le plateau des collections.

Le Pass Etudiant est délivré exclusivement aux étudiants inscrits pour 1 an dans les cours et séminaires accueillis au Musée du Quai Branly. Il est délivré gratuitement et donne accès aux activités d'enseignements, aux collections permanentes et aux expositions temporaires pendant une année universitaire.