

# Activité historique et appartenance urbaine en Europe et dans les mondes islamiques, du XIII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle

Ce colloque vise à appréhender toute la gamme des socialisations possibles de l'activité d'écrire sur le passé dans les villes des sociétés médiévales et modernes, tant en Europe que dans les mondes islamiques. On entend ici, en effet, l'activité historique au sens large : chroniques, histoires de villes, de sanctuaires, de monuments, notations dans des registres de villes ou de communautés, livres de famille italiens ou allemands, journaux individuels, généalogies, mémoires, inscriptions sur des monuments pérennes ou éphémères, en somme tout écrit fixant un récit du passé, à partir du moment où s'y trouve engagé un rapport à la ville. Il faut y inclure aussi les pratiques d'archivage et les pratiques de collection qui peuvent accompagner la réalisation d'écrits sur le passé. On voudrait ainsi conjointement dans l'analyse les histoires patentées et bien d'autres écrits dans lesquels on trouve des récits historiques – mais qui ne se présentent pas obligatoirement comme tels. On s'intéressera du reste tout particulièrement, dans ces écrits, aux modalités de définitions de l'activité historique, à ses procédures de légitimation, ainsi qu'à la mobilisation éventuelle, qu'elle soit implicite ou explicite, d'autres travaux historiques.

Depuis une quarantaine d'années les historiens ne cessent de mettre en lumière combien les sociétés urbaines à partir du Moyen-Âge ont été modelées par une culture écrite qui imprime sa marque aussi bien sur l'organisation politique que sur la vie économique, sociale et culturelle citadine. Cette culture écrite, liée aux échanges commerciaux, aux développements d'appareils de pouvoirs qui secrètent des administrations, et à un fort encadrement ecclésiastique, qui implique entre autres le développement de l'offre éducative, a permis à des fractions substantielles quoique minoritaires de la population urbaine l'accès à l'alphabétisation et à la maîtrise des codes qui permettent d'envisager la production de récits sur le passé. Bien que les villes n'y soient pas dotées d'institutions propres et que l'alphabétisation s'y développe moins vite qu'en Europe, le monde musulman des époques médiévale et moderne connaît des processus sans doute comparables.

Aussi s'agit-il ici de considérer l'activité historique comme une ressource mobilisée par des individus, des communautés, et des institutions, dans le cours de la vie sociale des cités. On vise par là à comprendre les modalités réciproques de fabrication des identités urbaines et des identités sociales de ces scripteurs, et à mesurer la place que tient cette activité historique dans les dynamiques urbaines. On s'intéressera aussi aux liens entre l'histoire telle qu'elle s'écrit en ville et d'autres foyers – monastiques, aristocratiques, curiaux – d'historiographie.



Colloque organisé par le CHISCO de Nanterre et l'équipe Pouvoirs, savoirs et société de l'université Paris 8, dans le cadre d'un appel à projets du labex *Les Passés dans le présent*.

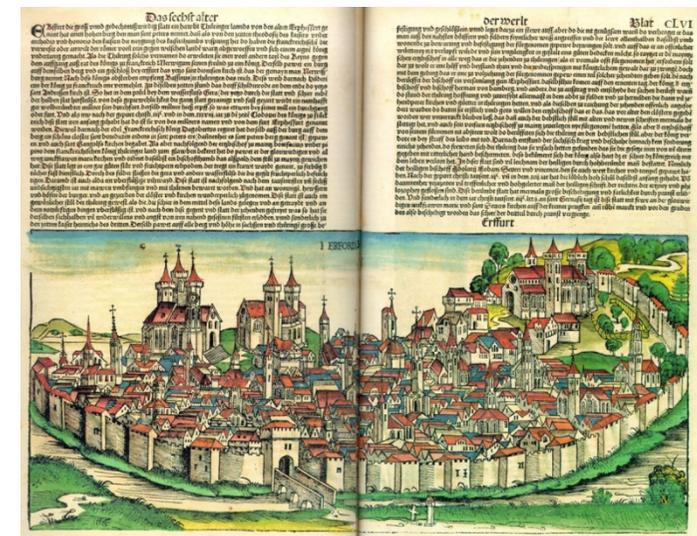
Comité d'organisation : Anne Bonzon, Boris Bove, Franck Collard, Caroline Galland, Benjamin Lellouch, Nicolas Schapira, Clément Onimus

Contact : [colloquememo@gmail.com](mailto:colloquememo@gmail.com)



# Activité historique et appartenance urbaine en Europe et dans les mondes islamiques, du XIII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle

Colloque international  
Nanterre, Saint-Denis  
17-18 octobre 2019



"Hartmann Schedel, *Weltchronik*, Nuremberg, 1493, chez Anton Koberger, f. 155v-156, vue d'Erfurt, bois gravé issu des ateliers de Michael Wolgemut et Wilhelm Peydenwurff."

**Jeudi 17 octobre**

**Université Paris Nanterre, Bâtiment Max Weber, salle 2**

9h Accueil des participants, café

9h30-9h45 Franck COLLARD (U. Paris Nanterre), Benjamin LELLOUCH (U. Paris 8), Clément ONIMUS (U. Paris 8), Nicolas SCHAPIRA (U. Paris Nanterre) *Introduction*

### **Session 1 : Quand la ville secrète ses propres formes d'histoire**

9h50 Yassir BENHIMA (U. Paris 3), *Ecrire la ville chez Ibn al-Khatîb : récit de soi et histoire urbaine d'al-Andalus et du Maroc*

10h20 Vincent CHALLET (U. Montpellier 3), *Quand les consuls se font historiens : écriture, langue et pouvoir à Montpellier au Moyen-Âge (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*

10h50 Hilary J. BERNSTEIN (U. of California Santa-Barbara), *L'histoire urbaine et l'histoire des lignages en débat. Les listes des maires à Poitiers à l'époque moderne*

11h20 Pause

11h45-12h30 Discussion

12h30 **Déjeuner**

### **Session 2 : Histoire des villes et notabilité urbaine**

14h Jennifer VANZ (UMR Orient & Méditerranée), *Tlemcen et la construction d'une mémoire familiale : les Manāqib d'Ibn Marzūq (m. 781/1379)*

14h30 Aude-Marie CERTIN (U. de Haute-Alsace), *Histoire familiale et histoire urbaine dans les livres de famille allemands des villes du sud de l'Empire (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*

15h Héloïse HERMANT (U. Nice), *Un historien-pâtissier face à ses détracteurs : communautés savantes et appartenance urbaine (Saragosse, 17<sup>e</sup> siècle)*

15h30-16h15 Discussion

16h15 Pause

16h30 Clarisse COULOMB (U. Grenoble), *L'histoire urbaine par le bas. Les histoires de villes écrites par des marchands et artisans en France (1660-1820)*

17h Maxime HERMANT (CHISCO), *La construction d'une identité ? Pratiques historiennes et appartenance urbaine à Provins au XVIII<sup>e</sup> siècle*

17h30-18h Discussion

**Vendredi 18 octobre**

**Université Paris 8 Saint-Denis, Maison de la recherche, salle A2 202**

9h Accueil - Café

### **Session 3 : voix, échos, silences dans la ville**

9h15 Fabien LEVY (LLSETI), *Chronique génoise, de la chronique aux récits XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*

9h45 Elodie LECUPPRE et Florent THOREL (U. Lille), *Compiler pour exister : le Gros Registre du Greffe de Saint-Omer (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*

10h15 Tülay ARTAN (Sabancı U.), *Ottoman medrese dropouts as story-tellers and historians*

10h45-11h30 Discussion

11h30 Pause

11h45 Caroline CALLARD (EHESS), *La ville animée au XVI<sup>e</sup> siècle : statues et monuments parlants, en France et en Italie*

12h15 Yann CANTIN (U. Paris 8), *La ville comme matrice culturelle et linguistique : le développement de la communauté sourde parisienne à l'époque moderne*

12h45-13h15 Discussion

13h15 **Déjeuner**

### **Session 4 : Urbanisme et enquête historique sur les villes**

14h30 Virginie CERDEIRA (UMR Telemme), *La mobilisation de l'écriture historique des politiques urbaines. Exemples autour du Mercure François au XVII<sup>e</sup> siècle*

15h00 Brigitte MARINO (UMR Iremam), *Établir une expertise architecturale à Damas au XVIII<sup>e</sup> siècle*

15h30-16h Discussion

16h Pause

### **Session 5 : Mémoire cléricale, mémoire urbaine ?**

16h30 Nicolas GUYARD (LARHRA), *Les saintes inventions. Écriture hagiographique et histoire locale à Étampes et à Melun au XVII<sup>e</sup> siècle*

17h00 Damien HALTER (CRUHL), *Le fait urbain dans les histoires des sièges épiscopaux de Champagne et Lorraine (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*

17h30-18h15 Discussion