

LICENCE D'HISTOIRE

GUIDE DES ETUDES
2018 - 2019



**Toutes les informations utiles
et régulièrement mises à jour
sont disponibles
sur la page Web du département d'histoire**

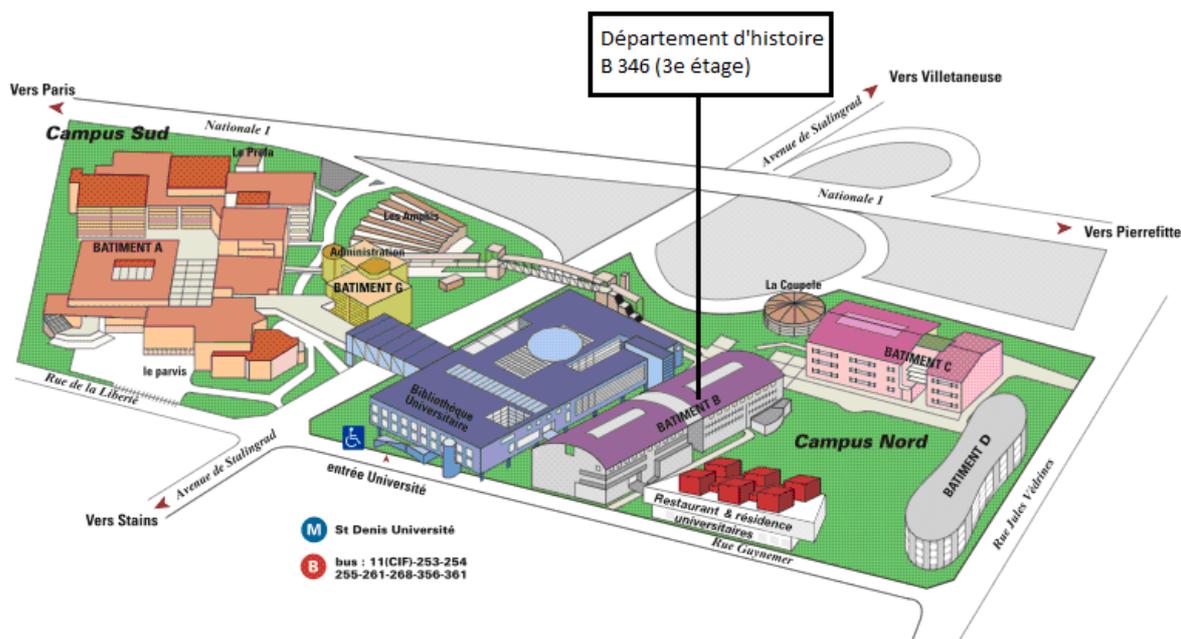
<http://www2.univ-paris8.fr/histoire>

SOMMAIRE

Correspondance électronique des étudiants avec les enseignants et gestionnaires	2
Informations pratiques	3
Le département d'histoire	3
L'équipe des responsables	3
Calendrier de la rentrée 2018	5
Le département d'histoire	6
La licence d'histoire	7
Objectifs de la formation	7
Poursuite d'études et débouchés professionnels	7
Conditions d'accès	8
Organisation générale	9
Modalités d'évaluation	10
Conseils de fin de semestre	13
Réorientation et insertion professionnelle	13
L1 HISTOIRE	14
Organisation de la L1	14
Présentation des EC	14
Liste des cours (L1)	17
Descriptions des cours de L1	18
Emploi du temps de L1 histoire	28
L2 HISTOIRE	29
Organisation de la L2	29
Présentation des EC	29
Liste des cours de L2	30
Description des cours (L2)	32
Emploi du temps de L2	43
L3 HISTOIRE	44
Organisation de la L3	44
Présentation des EC	44
Liste des cours de L3	47
Description des cours de L3	48
Emploi du temps de L3	56

L1 – Découverte et prémineure externe : quel choix de cours ?	57
Géographie	57
Science politique	58
Sociologie et anthropologie	58
Sciences de l'éducation	58
Littérature	59
L2 & L3 – La mineure : construire son parcours	60
Métiers du patrimoine et des archives	61
Histoire des civilisations.....	61
Géographie	62
Métiers de l'éducation	62
Science politique	63
Sociologie et anthropologie	63
Mineure libre sous contrat pédagogique.....	Erreur ! Signet non défini.
Langues	64
Un choix entre 7 langues	66
S'inscrire aux cours	64
Le centre de langues (CDL)	64
Calendriers 2018-19 et Récapitulifs emplois du temps Histoire	69-69
mon parcours pédagogique - L1 histoire	70
mon parcours pédagogique - L2 histoire	71
mon parcours pédagogique - L3 histoire	72
Séjours étudiants à l'étranger	73
Cours d'histoire ouverts aux étudiants d'autres départements	74
Inscriptions pédagogiques (IP)	74
L1 : cours pour EC découverte, prémineure, EC libre.....	74
L2 et L3 : cours pour mineure et EC libre	75
Services universitaires	76
Restez connectés avec le département d'histoire 4° de couverture

INFORMATIONS PRATIQUES



LE DEPARTEMENT D'HISTOIRE

Bâtiment B 2, 3^e étage, bureaux B 345 (enseignants) et B 346 (secrétariat)
Téléphone du secrétariat : 01 49 40 68 25

Département d'histoire, Université Paris 8, 2 rue de la Liberté, 93526 Saint-Denis Cedex
<http://www.univ-paris8.fr/histoire>

L'EQUIPE DES RESPONSABLES

Directrice du département

Armelle ENDERS (direction.histoire@univ-paris8.fr ; armelle.enders@univ-paris8.fr)

Responsables de la licence d'histoire

1^{re} année (L1) Vincent MILLIOT (vincent.milliot@univ-paris8.fr)
2^e et 3^e année (L2/L3) Caroline DOUKI (caroline.douki@univ-paris8.fr)

Gestionnaire administrative de la licence

Guylène DERUEL (guylene.deruel@univ-paris8.fr)

Responsable des séjours d'études à l'étranger

Claudia MOATTI (claudia.moatti@univ-paris8.fr)

Responsable des stages de licence

Philippe VERHEYDE (philippe.verheyde@univ-paris8.fr)

IMPORTANT

Correspondance électronique des étudiants avec les gestionnaires administratifs et les enseignants

Tous les étudiants de Paris 8 bénéficient d'une messagerie (avec une adresse spécifique : prenom.nom@etud.univ-paris8.fr) :

C'est en quelque sorte leur **boite mail professionnelle d'étudiant**.

- Ils **doivent obligatoirement et immédiatement l'activer** à l'aide des identifiants obtenus avec les certificats de scolarité
- Pour cela : se rendre sur la page <https://numerique.univ-paris8.fr/index.php?page=act>
- Durant toute la durée des études, ils doivent **consulter cette messagerie très régulièrement pour recevoir des informations pédagogiques et administratives** de la part des services centraux de l'Université et de la part des gestionnaires et des enseignants responsables de la licence du département d'histoire.
- **Ils doivent obligatoirement utiliser leur adresse électronique spécifique** (prenom.nom@etud.univ-paris8.fr) lorsqu'ils envoient un courriel aux gestionnaires administratifs et aux enseignants du département d'histoire.
- **Dans chacun de leurs emails, les étudiants doivent impérativement rappeler leurs coordonnées complètes** : Nom, Prénom, numéro d'étudiant, niveau (L1 ; L1/L2 AJAC ; L2 ou L3)

CALENDRIER DE LA RENTREE 2018

Réunions de rentrée : 10, 11, 12 septembre 2018

La présence est obligatoire pour tous les étudiants, y compris les AJ (ajournés) et AJAC (ajournés dans un niveau, admis à continuer au niveau supérieur).

Les AJAC se présentent à la prérentrée du niveau supérieur auquel ils accèdent (ex : AJAC L1/L2 => prérentrée des L2).

La prérentrée permet :

- de prendre connaissance de l'organisation de l'année universitaire et des études ;
- de rencontrer les enseignants responsables de la licence ;
- de faire vos inscriptions pédagogiques (IP) c'est-à-dire vos choix de cours.

L1 Histoire + double cursus L1 : lundi 10 septembre

- **10h30-12h30, salle C104** : présentation du département et de son équipe ; présentation du programme d'histoire ; mode d'emploi pour les inscriptions pédagogiques ; intervention du SCIUO, des enseignants du Centre de Langues, du département de Géographie. Présentation des Relations internationales pour ceux qui veulent partir en L2
- A partir de 13h, salle **A 217** : Inscriptions pédagogiques dans les cours d'histoire

L2 Histoire + double cursus L2 : mardi 12 septembre

- **10h30-12h30, salle A2** : Intervention de représentants de départements associés pour les mineures. Présentation des Relations internationales pour ceux qui veulent partir en L3
- **A partir de 13h, salle A281** : Inscriptions pédagogiques dans les cours d'histoire

L3 Histoire + double cursus L3 : mercredi 13 septembre

- **10h30-12h30, salle D002** : présentation des cours, du mémoire de licence et des stages
- **A partir de 13h, salle A383** : Inscriptions pédagogiques dans les cours d'histoire

Jeudi 13 et vendredi 14 septembre 10h-18 h: Inscriptions pédagogiques des étudiants venant d'autres départements dans les cours d'histoire

- **10 h-12h30** : salle **A281**
- **14h-18h** : salle **A348**

Début des cours : lundi 17 septembre 2018

(salles affichées sur les pages web du département d'histoire : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>)

LE DEPARTEMENT D'HISTOIRE

C'est une des 7 composante de l'UFR 4, « Textes & Société », avec :

- études de genre
- études littéraires anglaises
- littérature française
- littérature générale et comparée
- science politique
- sociologie et anthropologie

Des champs d'études variés

Le département d'histoire de Paris 8 offre la possibilité d'aborder **tous les champs** de la discipline de la licence au doctorat : histoire politique, histoire économique et sociale, histoire culturelle, histoire religieuse, histoire intellectuelle.

Il propose, dès la première année (L1), un **grand choix** de cours aux étudiants.

L'enseignement porte sur des **aires géographiques et culturelles variées** (l'Europe, l'Afrique, l'Amérique, l'Asie, le monde musulman) et prend en compte l'histoire à l'échelle du monde de l'Antiquité à nos jours.

Un encadrement pédagogique personnalisé

L'encadrement des étudiants est **personnalisé** : Paris 8 en a fait sa spécificité et le département d'histoire sa priorité.

L'enseignement est dispensé en petits effectifs (40 max), de sorte que chacun bénéficie d'un suivi individuel. Il n'y a pas de cours magistraux dispensés en amphithéâtre, et pas de séparation avec les travaux dirigés. La transition Lycée / Université est d'autant plus facile.

L'équipe pédagogique du département est soucieuse de l'acquisition de méthodes de travail utiles aux étudiants dans tous les domaines, grâce un suivi personnalisé.

Un **tutorat d'accueil et d'accompagnement** effectué par deux étudiant.e.s de Master histoire à Paris 8 est proposé à tous les étudiants d'histoire et particulièrement aux L1 : soutien, aide aux révisions et aux devoirs, conseils de choix de cours et d'orientation...

Soucieux de répondre aux problèmes pédagogiques que les étudiants pourraient rencontrer, les responsables du département assurent une permanence hebdomadaire en salle B 345, et reçoivent individuellement les étudiants lors des conseils de fin de semestre.

Une équipe d'enseignants-chercheurs visant l'excellence

L'équipe du département regroupe des enseignants-chercheurs **attentifs** à la réussite des étudiants et **réputés** dans leur domaine de recherche. Ils participent à des publications de renommée internationale et assurent, par l'excellence de leurs travaux, le rayonnement de l'Université Paris 8 en France et à l'étranger.

LA LICENCE D'HISTOIRE

 <http://www.univ-paris8.fr/Licence-Histoire>

OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif central de la licence d'Histoire est l'acquisition des outils fondamentaux de l'historien : analyse critique de documents ; analyse diachronique (expliquer une évolution, faire la part des permanences et des mutations, mettre un fait en perspective) et comparative ; synthèse.

La formation est progressive :

En 1^{ère} année : acquisition de connaissances générales et de la méthodologie ; initiation aux sources de l'historien et à l'histoire globale ; découverte d'autres sciences sociales ;

En 2^{ème} et 3^{ème} années : approfondissements dans les quatre périodes historiques (ancienne, médiévale, moderne, contemporaine) et études de questions historiques plus précises ; spécialisation dans un parcours (choix d'une « mineure » d'histoire ou d'une autre science humaine) ; préprofessionnalisation ; le tout, en fonction du projet personnel de l'étudiant.

L'étudiant acquiert donc une solide formation généraliste en histoire, développe sa réflexion sur quelques thématiques, se forme en même temps dans une autre science humaine et sociale (SHS), apprend ou développe sa maîtrise d'une ou deux langues, et affine son orientation professionnelle. Il peut ainsi envisager de poursuivre ses études supérieures en master, ou encore d'entrer dans la vie active en disposant d'outils intellectuels l'aidant à mieux comprendre la société.

Les **double licence Histoire - Science politique, ou Histoire-Anglais** permettent d'obtenir deux licences en une seule formation.

POURSUITE D'ETUDES ET DEBOUCHES PROFESSIONNELS

Les étudiants du département d'histoire **peuvent poursuivre leurs études** dans le cadre des masters que nous proposons ou s'orienter vers d'autres masters.

Masters proposés à Paris 8 :

- Master recherche en Histoire
- Master MEEF (métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation)
- Master Archives (métier d'archiviste)
- Préparation à l'agrégation d'histoire
- Autres masters possibles à Paris 8 : Science politique, Sciences sociales, ...

Autres formations possibles hors de Paris 8 :

- IEP (Instituts d'études politiques) de Paris et de la province (accessibles par concours "passerelle"), puis IRA (Instituts régionaux d'administration)
- Écoles de journalisme
- Écoles supérieures de commerce

Les débouchés professionnels de la licence d'histoire sont beaucoup plus variés qu'on ne croit : enseignement, métiers de la culture et du patrimoine, métiers du tourisme, journalisme et communication, concours administratifs de la fonction publique, monde associatif et syndical ...

CONDITIONS D'ACCES

Elles sont régies par les règles d'organisation des études de l'Université Paris 8, qui se conforment aux textes législatifs et réglementaires en vigueur :

☞ Les règles de scolarité : <http://www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarite-et-examens>

☞ Voir aussi le guide de l'étudiant : <http://www.univ-paris8.fr/Guide-de-l-etudiant>

Peuvent être admis en licence les étudiants titulaires :

- du baccalauréat
- d'un titre admis en dispense du baccalauréat (DAEU, capacité en droit, BT, BTS...)
- d'une validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (décret 2013-756 du 19 août 2013)
- d'une validation des études supérieures accomplies, notamment à l'étranger

Pour entrer en L2 ou L3 en venant d'une autre formation, il faut demander une **validation d'acquis** (VAC) à la **commission d'équivalences**, qui déterminera les EC acquis par VAC, et les cours à suivre et à valider.

INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVES (IA) :

du 6/07 au 21/07/2018 et du 28/08 au 29/09/2018

C'est le **préalable indispensable** aux inscriptions pédagogiques : vous ne pouvez pas suivre de cours sans avoir de **numéro d'étudiant** et une carte d'étudiant.

Pour une première inscription à Paris 8 : prenez rdv avec le secrétariat de la scolarité.

Pour toute information, consultez la page web de la direction de la scolarité :

☞ <http://www.univ-paris8.fr/Contacts-et-horaires-de-la-direction-de-la-scolarite#scolarite>

Secrétariat de la scolarité : Bâtiment G - Bureau 112 - Tél : 01 49 40 64 30

Bureau des inscriptions : Rez-de-chaussée du bâtiment G - Bureau 017 - Tél : 01 49 40 65 21 / 64 40 / 64 42 - En juillet et septembre, le Bureau est délocalisé au bâtiment C (de 08h15 à 17h)

INSCRIPTIONS PÉDAGOGIQUES (IP)

L'inscription aux cours d'histoire se fait **auprès des tuteurs**

- durant la semaine de prérentrée ;
- éventuellement durant les trois premières semaines de cours (voir sur le site web du département les horaires de permanence des tuteurs). **Passé ce délai, aucun étudiant ne peut être admis dans un cours.**

Les étudiants AJ (« ajournés ») et AJAC (« admis à continuer au niveau supérieur ») doivent se munir de leur fiche de parcours pédagogique dûment complétée ([mon parcours pédagogique - L1 histoire](#)) afin d'être guidés au mieux dans leurs choix de cours et d'éviter toute erreur. Il est par exemple impossible de reprendre un cours déjà suivi l'année précédente.

☞ **Attention ! Les enseignants n'inscrivent pas les étudiants à leur cours.**

☞ Si la procédure n'est pas respectée, l'IP ne sera pas faite, et vous aurez suivi le cours inutilement.

Attention ! Les IP externes (pour les cours suivis hors département d'histoire, par ex. sociologie ou géographie, pour les langues, pour la préparation au PIX) se font auprès des secrétariats des départements concernés.



Renseignez-vous sur les modalités d'inscription de chacun de vos cours, qui peuvent varier d'un département à l'autre (ex : IP web + présence obligatoire au premier cours) et rendez-vous sur place

ORGANISATION GENERALE

Les 3 années de licence sont divisées en 6 **semestres** (1 semestre = 13 semaines de cours) :

L1	S1 et S2
L2	S3 et S4
L3	S5 et S6

Chaque semestre est divisé en 3 **UE** (unités d'enseignement) de nature différente. Chaque UE est divisée en deux ou trois **EC** (éléments constitutants), qui sont des types de cours. Chaque semestre, l'étudiant suit 6 ou 7 EC. On ne peut s'inscrire à plus de 8 EC par semestre.

une UE de « **majeure** » (= cours d'histoire) Au cours de la licence, les quatre grandes périodes historiques sont étudiées :

- Antiquité (jusqu'au V^e siècle apr. J.-C)
- Moyen Age (V^e - XV^e siècles)
- Période moderne (XVI^e- XVIII^e siècles)
- Époque contemporaine (fin XVIII^e à nos jours)

- une UE de « **découverte** » (L1) ou de « **mineure** » (L2, L3) :
 - En L1, ces UE se composent d'un EC interne (transdisciplinaire au S1, prémineure interne au S2) et d'un EC externe (découverte au S1, prémineure externe au S2)
 - En L2 et L3, la mineure est un parcours choisi par l'étudiant en fonction de ses projets d'orientation future, que ce soit dans une autre discipline (par ex : géographie, pour ceux qui se destinent à l'enseignement secondaire) ou en histoire : (mineure interne, mineure mixte, mineure libre sous contrat).
- une UE de « **compétences transversales** » (L1) ou de **préprofessionnalisation** (L2, L3)
 - L1 : préparation au C2i
 - EC de langue : 1 par année-niveau. Il est prescrit de poursuivre l'étude de la même langue. Il est conseillé d'approfondir l'étude de cette langue en choisissant pour ses EC libres, un cours de langue.
 - EC de Prépro : en L2, ils sont destinés à faire connaître les spécificités de certaines professions et à préparer votre insertion professionnelle : en L3, ils prennent la forme d'un stage et d'un travail de synthèse appelé mémoire de licence.

Majeure	Cours dispensés par les enseignants du département d'histoire, IP à faire au secrétariat d'histoire
Prépro L2	
Découverte (L1)	Ces cours sont dispensés dans d'autres départements (ex : géographie) sauf si la mineure est une mineure interne (voir plus loin). IP à faire aux secrétariats des départements concernés
Prémineure externe (L1)	La préparation au C2i (en L1) est faite au BAPN http://bapn.univ-paris8.fr/?page_id=145
Langues	Les cours de langue sont donnés par le CDL (centre de langues) http://www2.univ-paris8.fr/cdl/
PIX	Les cours suivis en EC libres sont donnés dans d'autres départements (ex : sport)
EC libres	Hors de l'UFR Textes & sociétés , les calendriers peuvent être différents !

MODALITES D'EVALUATION

☞ **MCC (Modalités de contrôle des connaissances)** de Paris 8 (texte voté par la CFVU le 23/04/2015 pour la période **2015-2019**) : <https://www.univ-paris8.fr/IMG/pdf/modalites-de-contrôle-des-connaissances-2015-2019.pdf>

☞ **Voir l'annexe aux MCC propre au département d'histoire** : elle est affichée au secrétariat (B 346)

Une licence en 180 ECTS (*European Credits Transfer System*)

Chaque EC est affecté d'un nombre de crédits ECTS. Ce système de points permet aux diplômés d'être reconnus dans toute l'Union Européenne et donc aux étudiants de circuler dans les autres universités s'ils le souhaitent.

Chaque année de la licence compte 60 ECTS (30 par semestre). En L1, la majeure représente 38 ECTS, en L2 36 et en L3 36 soit un total de 110 ECTS sur les 3 années.

Le contrôle continu (session 1)

L'évaluation et la notation s'effectuent en contrôle continu. Celui-ci implique :

- **L'assiduité** en cours
- La **ponctualité**. Un enseignant n'est pas tenu d'accepter un étudiant en retard.
- Règle de bonne conduite : **éteignez votre téléphone portable** avant d'entrer en cours !

Liberté pédagogique : chaque enseignant établit son propre calendrier d'examens et toutes activités de contrôle de son cours. Ce calendrier n'est pas négociable et les étudiants doivent être présents à tous les contrôles (partiels, exercices en classe). Néanmoins, l'évaluation en contrôle continu comprend **au moins 2 partiels** (un de mi-semestre et un de fin de semestre), c'est-à-dire au moins deux notes. La note finale est la moyenne de toutes les notes acquises au cours du semestre, affectées de coefficients déterminés par les enseignants.

Partiels :

- **Absence à un partiel** : elle est sanctionnée par la note zéro pour ce partiel. Cette note faisant bien souvent chuter la moyenne sous la barre de 10/20, l'étudiant doit alors passer le rattrapage.
- **Conditions** : la ponctualité de l'étudiant est obligatoire ; les téléphones portables sont interdits ; les oreilles doivent être dégagées ; les sacs et en général tout contenant doivent être tenus éloignés.

Dérogation au contrôle continu

Les **étudiant(e)s salarié(e)s** qui le souhaitent bénéficient de droit d'une dispense d'assiduité aux cours, sous certaines conditions :

- il faut en faire la demande écrite dans les trois premières semaines du semestre auprès de chaque enseignant concerné avec copie aux responsables de licence ;
- il faut déposer un certificat d'embauche (à temps complet ou partiel) au secrétariat de licence
- l'évaluation a lieu uniquement et obligatoirement sur le dernier partiel du semestre (contrôle terminal)

Toutefois, l'équipe pédagogique attire l'attention des étudiants sur la difficulté à réussir l'examen dans ces conditions.

Par ailleurs, il est possible de demander accès à un cours en tant qu'auditeur libre, dans la limite des places disponibles, sans passer les examens (guide de l'étudiant, p. 38). Chaque enseignant est libre d'accepter ou de refuser.

Règles de validation et de compensation

Une note attribuée est définitive.

Un EC est validé par une note ≥ 10 . Cette note est capitalisable (on la garde d'une année à l'autre, en cas de doublement).

Si la note obtenue à un EC est < 10 , l'EC n'est pas validé, et les crédits affectés à cet EC ne sont pas acquis, sauf **compensation avec un autre EC au sein de la même UE**, si la moyenne des deux est ≥ 10 . Exemple : en L1, l'UE 5 comprend deux EC affectés chacun de 3 ECTS ; si vous obtenez 9 à l'un et 11 à l'autre, vous pouvez valider le premier grâce à la compensation, car vous avez 10 de moyenne sur cette UE, et les 3 ECTS de cet EC sont définitivement acquis.

Attention ! Pour calculer si la compensation joue ou non, vous devez tenir compte du nombre d'ECTS affectés à chaque EC (qui représente un coefficient).

De même, la compensation joue entre deux UE, au sein d'un même semestre ; et entre les deux semestres d'une même année-niveau.

Remarques : **les notes < 10 et non compensées ne peuvent pas être conservées** d'une année à l'autre. Il faut repasser les EC concernés.

Passage au niveau supérieur

Il ne peut se faire qu'après avoir acquis au minimum 30 ECTS dans une année-niveau.

On peut passer d'une année-niveau à l'autre à l'intersemestre. Pour cela, un formulaire de demande de passage au niveau supérieur est à remplir et à déposer au secrétariat, à l'issue du conseil du premier semestre.

Il est interdit de s'inscrire sur trois années différentes : il faut valider la L1 pour s'inscrire en L3.

Par ailleurs, les étudiants qui doivent repasser un EC ne peuvent ni reprendre le même cours, ni choisir le même enseignant.

Rattrapages (session 2)

Une deuxième session d'examens, dite **session de rattrapage** est prévue pour l'ensemble des cours d'histoire de l'année. Cette deuxième session a lieu fin mai-début juin, sur deux semaines et relève des règles communes relatives aux examens.

Tout étudiant n'est admis au rattrapage que s'il est effectivement inscrit dans le cours.

Les dates des examens de la deuxième session sont fixées une fois pour toutes, et ne peuvent être changées quel que soit le motif, sauf conflit d'horaire avec un autre examen de rattrapage.

Le **rattrapage est de droit** : tout étudiant ayant eu une note < 10 en session 1 peut se présenter aux épreuves de rattrapage, sans faire aucune déclaration préalable.

Cependant, tout étudiant qui a eu une note < 10 à un EC, qui peut valider cet EC par compensation mais qui veut améliorer sa note en repassant l'EC en session 2, doit remplir une **demande de renonciation à la compensation**, et la remettre au secrétariat de licence avant la tenue des rattrapages. Si cette formalité n'est pas remplie, la compensation s'opère automatiquement, et le rattrapage est donc nul et non avenu.

A l'issue des rattrapages, seule la meilleure note est conservée. Si la note de session 2 est inférieure à la note obtenue lors de la session 1, elle n'est pas enregistrée, l'étudiant garde sa première note.



Toutes les informations concernant le rattrapage (dates, salles...) sont publiées en temps et en heure sur le site du département

Fraude aux examens

Les étudiants convaincus de tricherie ou de plagiat s'exposent à être traduits devant la section disciplinaire de l'université. Celle-ci peut décider leur exclusion définitive de l'Université (voir guide de l'étudiant).

Le plagiat est une faute grave

Tous les devoirs à préparer et à rendre doivent être le fruit d'un travail personnel de l'étudiant.e.

Le plagiat est l'acte de présenter délibérément comme si c'était les vôtres les écrits et les idées d'un autre.

Concrètement, un plagiat consiste à recopier dans votre devoir – ou à paraphraser de très près – des extraits d'un livre, d'un article scientifique ou de journal, ou encore d'un site internet, sans mettre de guillemets et sans indiquer clairement le véritable auteur et la source dans laquelle vous les avez trouvés. Proposer, comme si vous en étiez l'auteur, un « copié-collé » réalisé à partir de sites internet est aussi grave que recopier un livre. Le problème du plagiat est expliqué en détail dès le 1^o semestre de L1 dans les cours « Entrée à l'université » : aucun.e étudiant.e l'ayant pratiqué ne pourra se prévaloir d'ignorer la gravité de la faute.

Nous rappelons que les enseignant.e.s sont équipé.e.s par l'université de logiciels détecteurs de plagiat.

Tout étudiant.e ayant rendu par écrit ou présenté à l'oral un devoir plagié (partiellement ou entièrement) sera sanctionné.e dans l'évaluation.

Le plagiat constitue une violation des règles universitaires et peut donc, en plus de la note-sanction, donner lieu à des sanctions plus graves.

CONSEILS DE FIN DE SEMESTRE

Conseil de fin de semestre

À chaque fin de semestre, tous les étudiants sont reçus individuellement par un conseil composé au minimum des deux responsables de licence et présidé par le responsable du niveau.

Ce conseil de fin de semestre a une double vocation :

- pédagogique : le conseil informe l'étudiant de ses résultats et lui fait ses recommandations pour la suite de ses études, en fonction de son projet intellectuel et professionnel.
- administrative : le conseil vérifie que les EC et les notes sont correctement enregistrés.

Avant d'être reçu en conseil, chaque étudiant doit remplir sa fiche de parcours pédagogique

(voir : [mon parcours pédagogique - L1 histoire](#))



TELECHARGEZ la fiche de votre parcours pédagogique sur le site Web du département d'histoire. Remplissez soigneusement le tableau sous format Word, et imprimez-le. Envoyer le fichier électronique par courriel aux responsables de licence, et remettez-leur la feuille lors de votre passage au conseil

IP du second semestre

Lors de leur passage en conseil de fin de semestre, les étudiants procèdent à leurs inscriptions pédagogiques pour le semestre suivant, auprès des tuteurs

REORIENTATION ET INSERTION PROFESSIONNELLE

Pour les étudiants qui souhaiteraient se réorienter, le *Service commun universitaire d'orientation et d'insertion professionnelle (SCUIO-IP)* organise en novembre-décembre des réunions d'information et d'aide qui seront annoncées sur le site du département et par affichage au secrétariat.

SCUIO-IP : bâtiment A, salle 347 (3^e étage)

lundi et vendredi : 9h30-12h30 / mardi : 9h30-12h30 et 14h00-18h00 / mercredi et jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-17h00

Téléphone : 01 49 40 67 17

<http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et-insertion-professionnelle>

Courriel : scuio@univ-paris8.fr

L1 HISTOIRE

ORGANISATION DE LA L1

Les étudiants doivent prendre 12 cours, pour un total de 14 EC. En effet, les cours d'IM (*initiation à l'histoire & méthodologie*) sont doubles, ils comptent pour 2 EC chacun.

1^{er} semestre (S1) = 7 EC, 18 ½ heures

Initiation à l'histoire & méthodologie de la dissertation	6 heures (2 x 3h)	2 EC
Documents de l'historien	3 heures	1 EC
Remédiation OU transdisciplinaire	3 heures	1 EC
Découverte d'une autre discipline	3 heures	1 EC
Entrée à l'université	1 ½ heures	1 EC
Langue	3 heures	1 EC

2^e semestre (S2) = 7 EC, 19-20 heures

Initiation à l'histoire & méthodologie du commentaire	6 heures (2 x 3h)	2 EC
Histoire du monde	3 heures	1 EC
Prémieure interne = transdisciplinaire OU histoire du monde	3 heures	1 EC
Prémieure externe	3 heures	1 EC
Préparation au C2i	2 heures	1 EC
EC libre	2-3 heures	1 EC

PRESENTATION DES EC

Entrée à l'université

Ce cours d'entrée à l'université est organisé au premier semestre de la L1 en coopération avec le SCIUO-IP. Il permet aux nouveaux étudiants d'acquérir des savoirs et des savoir-faire indispensables à leur intégration dans le monde universitaire : fréquentation de la bibliothèque et formation à la recherche documentaire, inscription au « projet Voltaire », technique de la prise de notes, de la prise de parole, prise de conscience de l'importance du travail individuel apprentissage des outils de travail personnels (fiches, chronologies...), apprentissage de l'autonomie (savoir organiser son temps de travail au quotidien et sur la durée du semestre...)

IM (Initiation à l'histoire & méthodologie), 2 x 2 EC

5 groupes au S1 ; 3 au S2

L'IM est un cours double qui se fait en 6 heures de cours hebdomadaires (2 x 3 heures) :

- un cours sur un thème large, dans une période historique donnée, visant à donner une culture historique générale ;
- l'apprentissage de la méthodologie fondamentale en histoire : dissertation (S1) et commentaire de document historique (S2).

La période historique choisie doit être différente au S1 et au S2. Par exemple, si vous avez pris l'histoire contemporaine au S1, vous devez choisir entre histoire ancienne, médiévale et moderne au S2.

Documents de l'historien

Ce cours n'est donné qu'au premier semestre.

Il présente la diversité des sources de l'historien et leur exploitation critique : lecture d'images, visite de monuments, analyse de données chiffrées, approche des manuscrits... Le cours vise l'acquisition de compétences fondamentales : observation ; analyse ; sélection et exploitation d'informations.

Histoire du monde

Ce cours donné uniquement au 2^e semestre propose un enseignement centré sur une aire géographique extra-européenne ou une question d'histoire globale.

Transdisciplinaire

L'EC de « transdisciplinaire » permet de croiser l'histoire avec une autre science humaine et sociale (par exemple : histoire et droit ; histoire et économie) ou une pratique artistique (ex : histoire et cinéma).

Remédiation en français

Les étudiants ne maîtrisant pas suffisamment la langue française sont dirigés vers les cours de remédiation proposés par le département de COM-FLE (communication / français langue étrangère). Cet EC de remédiation remplace alors le cours de transdisciplinaire.

Pour plus de renseignements sur le cours de remédiation :

Département de communication / français langue étrangère

Bâtiment A, bureau A 331

01.49.40.66.58 <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-Com-Fle->

Découverte d'une autre discipline

Pour les cours de découverte d'une autre discipline, l'étudiant d'histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation.

Prémineure interne

Pour sa prémineure interne, l'étudiant d'histoire choisit entre un EC transdisciplinaire et un EC d'histoire du monde.

Prémineure externe

Pour sa prémineure externe, l'étudiant d'histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation.

EC Compétences Numériques/Préparation au PIX (ancien C2i)

Ce cours est très important : il vise à assurer à tous une maîtrise des outils informatiques en sciences humaines et une formation préparant au certificat de compétences en informatique et Internet.



Attention : les étudiants de L1 devront s'inscrire dans les cours d'informatique pour tous (IPT) dès le 3 septembre à partir de leur espace de scolarité étudiant.

Retrouvez toutes les informations sur l'inscription à l'EC informatique de votre licence sur <http://bapn.univ-paris8.fr>

Secrétariat : Bureau d'appui à la pédagogie numérique (BAPN)

Bâtiment C, bureau C E1 tel. 01 49 40 68 62 <http://bapn.univ-paris8.fr>

Langues

Des cours de langues permettent aux étudiants de parfaire leur formation tant en langues vivantes qu'en langues anciennes. Vous devez choisir parmi ces sept langues européennes exclusivement :

- anglais
- espagnol (castillan)
- allemand
- italien
- portugais
- latin (classique ou médiéval)
- grec ancien.



***Un test de compétence est obligatoire pour les langues qui ne sont pas choisies au niveau débutant, sauf en ce qui concerne les langues anciennes.
A faire des les premiers jours de septembre. Voir « Centre de langues » p. 66-68***

EC libre

Pour l'EC libre du S2, il est fortement recommandé de prendre la langue déjà choisie en EC de langue au premier semestre : on ne maîtrise pas une langue au bout de 13 séances !

LISTE DES COURS (L1)

Initiation à l'histoire et méthodologie de la dissertation (1^{er} semestre)

Le monde grec à l'époque classique (490-336 av. J.-C.) – M.-P. Dausse

Les Carolingiens : maires, rois et empereurs (VII^e-IX^e siècles) – M. Gravel

La France du « beau XVI^e siècle » – P. Péveri

La France et les Français au XIX^e siècle – R. Seyfried et P. Verheyde

(ouvert en priorité pour les double cursus Histoire-Anglais et obligatoire pour eux)

Les États-Unis depuis leur fondation – V. Adane et P. Peretz

Histoire de l'Amérique latine, XIX^e-XX^e siècle – A. Enders et F. Foresi

Initiation à l'histoire et méthodologie du commentaire (2^e semestre)

Les Athéniens et le politique, des réformes de Clisthène à la conquête romaine.

(obligatoire pour les double cursus histoire-anglais) – N. Kyriakidis

La société française d'Ancien Régime, XVII^e- XVIII^e siècles – A. Bonzon et F. Pineau

Histoire contemporaine de la Méditerranée – C. Douki

Histoire de la colonisation, XIX^e-XX^e siècles – E. Sibeud et M. Stemmelin

Documents de l'historien (1^{er} semestre)

5 groupes = 5 horaires disponibles

Entrée à l'Université – méthodologie fondamentale (1^{er} semestre)

6 groupes = 6 horaires disponibles

Transdisciplinaire (1^{er} semestre)

Histoire et architecture – M. Lejeune

Histoire et Patrimoine – J. Desschepper

Histoire et littérature, du XVI^e siècle à nos jours – JP. Duteil

+ 2 cours Histoire & Littérature proposés le département d'études littéraires francophones

Transdisciplinaire (2^e semestre)

Histoire et cinéma : Rome, le pouvoir personnel à l'écran des années 1950 aux années 2000

– G. Bernard

Histoire et sciences – J. Chandelier

Histoire et économie – P. Verheyde

+ 2 cours Histoire & Littérature proposés par le département d'études littéraires francophones

Histoire du monde (2^e semestre)

Ports et caravanes au Proche-Orient du I^{er} siècle av. J.-C. au VII^e siècle ap. J.-C. – C. Saliou

Le nord de l'Afrique vu par les Grecs et les Romains (V^e siècle av. J.-C.- III^e siècle apr. J.-C.) – G. Bernard

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles. Judaïsme, islam -B. Lellouch

L'Extrême-Orient du XV^e au début du XX^e siècle – JP. Duteil

Les modernités africaines, XVIII^e – XX^e siècle – E. Sibeud

L'Europe et l'Orient arabe (1798-1945) – V. Pouzol

DESCRIPTIONS DES COURS DE L1

Premier semestre

Initiation à l'histoire & méthodologie de la dissertation

Le monde grec à l'époque classique (490-336 av. J.-C.)

Marie-Pierre Dausse

Mardi 15h/18h et mercredi 15h/18h

histoire ancienne

Il s'agira à la fois d'étudier les grandes problématiques des Ve et IVe siècles avant J.-C. et de proposer une initiation à la dissertation, avec des exercices concrets pour réussir cette épreuve.

M.-F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994.

P. CABANES, *Petit atlas historique de l'Antiquité grecque*, Paris, Colin, 1999.

V. AZOULAY, *Athènes. Citoyenneté et démocratie au Ve siècle avant J.-C.*, Paris, La documentation photographique 8111, 2016.

Les Carolingiens : maires, rois et empereurs (VII^e-IX^e siècles)

Martin Gravel

mardi, 12h-15 et vendredi, 15h-18h

histoire médiévale

Ce cours intensif vise à former les étudiants aux méthodes de la dissertation de niveau universitaire, ce qui constitue une étape essentielle de leur formation pour différents concours professionnels et de façon générale, pour leurs études de licence en histoire.

Cette formation sera structurée autour d'un thème historique précis : la montée en puissance de la dynastie carolingienne, de ses origines sous les rois mérovingiens jusqu'à ses plus grandes réalisations au IX^e siècle, autour de Charlemagne, du retour de l'empire en Occident, de la réforme de l'Église et de la renaissance de lettres latines. Il s'agira de mettre en place les événements de cet épisode déterminant de l'histoire européenne, mais aussi d'en comprendre le contexte social et culturel particulier, ce qui initiera les étudiants à l'histoire du Moyen Âge dans son ensemble.

G. BÜHRER-THIERRY, *L'Europe carolingienne (714-888)*, Paris, Armand Colin, 2015 (1999).

G. BÜHRER-THIERRY CH. MERIAUX, *La France avant la France (481-888)*, Paris, Belin, 2010.

M.-C. ISAÏA, *Histoire des Carolingiens (VIII^e-X^e siècle)*, Paris, Points, 2014.

L. HALPHEN, *Charlemagne et l'Empire carolingien*, Paris, Albin Michel, 1995 (1947).

La France du « beau XVI^e siècle »

Patrice Peveri

Mercredi 12h-15 h et jeudi 9h-12h

histoire moderne

Le cours qui fournira la matière mise en œuvre dans l'enseignement méthodologique portera sur la société française du « beau XVI^e siècle » (autour de 1470 – autour de 1560), qui fut une période de relative prospérité. Le programme portera tant sur les aspects structurels qui caractérisent la société d'Ancien Régime que sur les mouvements conjoncturels qui ont marqué la période. Les leçons traiteront de la démographie et des mentalités, de l'économie, des formes et des logiques de l'organisation sociale. Une attention particulière sera portée à la noblesse ainsi qu'aux sociétés urbaines et rurales.

L. BOURQUIN, *La France au XVI^e siècle (1498-1610)*, Paris, Belin, 2007 (Ouvrage à posséder dès le début du cours)

Histoire de l'Amérique latine, XIXe-XXe siècle

Armelle Enders— Flavio Foresi

lundi 12h-15h et vendredi 9h-12h

histoire contemporaine

Au début du XIXe siècle, le continent américain est le théâtre d'une vague d'indépendances sans précédent. Entre 1810 et 1824, les empires espagnol et portugais cèdent la place à une vingtaine de nouveaux États qui s'étendent de la Californie, au nord, à la Terre de Feu, dans l'extrême sud du continent. S'agit-il d'une première « décolonisation » ? Les indépendances ibéro-américaines figent-elles, au contraire, des structures et des hiérarchies sociales coloniales ?

L'objet de ce cours, qui fournira la base de l'apprentissage de la dissertation, est de présenter les grands traits de l'histoire de l'Amérique latine, des indépendances aux années 2000. Seront abordées successivement la formation de l'« Amérique latine » au XIXe siècle, son rôle de laboratoire du « Tiers Monde » dans les années 1950 et 1960, ses fractures internes accentuées par la guerre froide, sa place dans la mondialisation depuis les années 1990.

T. CALVO, *L'Amérique ibérique de 1570 à 1910*, Paris, Nathan, 1994.

O. DABÈNE, *L'Amérique latine à l'époque contemporaine*, Paris, A. Colin, 2011.

A. ENDERS, *Histoire du Brésil*, Paris, Chandeigne, 2016.

B. LAVALLÉ, *L'Amérique espagnole : de Colomb à Bolivar*, Paris, Belin, 1993.

P. VAYSSIÈRE, *L'Amérique latine de 1890 à nos jours*, Paris, Hachette, 1996.

Les États-Unis depuis leur fondation

Virginie Adane et Pauline Peretz

Mercredi 9h-12h et vendredi 15h-18h

histoire contemporaine

Ce cours intensif vise à former les étudiants à la méthodologie de la dissertation en prenant pour objet d'étude l'histoire des États-Unis de la guerre d'indépendance à la présidence Trump. Les principaux temps de cette histoire seront étudiés, de part et d'autre des moments de rupture qu'ont été, sur le plan national, la guerre de sécession et, sur le plan international, la Première Guerre mondiale. Une attention particulière sera accordée aux problématiques propres à cette histoire, notamment les conséquences (économiques, sociales et raciales) de l'esclavage et l'immigration de masse.

Pierre GERVAIS, *Les États-Unis de 1860 à nos jours*, Hachette « Les fondamentaux », 2009.

Pierre MELANDRI, *Histoire des États-Unis, Vol 1. L'ascension 1865-1974, vol.2 Le déclin, depuis 1974*, Perrin, collection Tempus 2013.

Jacques PORTES, *Les États-Unis de 1900 à nos jours*, Armand Colin, 2002.

Jacques PORTES, *Les États-Unis de l'Indépendance à la Première Guerre mondiale*, Armand Colin, 2004.

La France et les Français au XIXe siècle

Philippe Verheyde et Renaud Seyfried

mardi 9h-12h et 15h-18h

histoire contemporaine

Obligatoire pour les double cursus histoire-anglais; places restantes ouvertes aux étudiants cursus histoire

Ce cours vise à former les étudiants à la méthodologie de la dissertation en s'appuyant sur l'étude de la France et des Français au XIXe siècle. Les principaux rythmes de ce long XIXe siècle seront abordés à la fois dans les dimensions politique, économique, sociale et culturelle. C'est en prenant appui sur ces thématiques que les exercices et travaux propres à la dissertation seront mis en œuvre. Les étudiants doivent acquérir et se munir de l'ouvrage suivant dès le premier cours :

DEMIER Francis, *La France du XIXe siècle, 1814-1914*, Paris, Seuil, « Points Histoire », 2014.

Documents de l'historien

Groupe 1	lundi 9h-12 h	Soraya Laribi
Groupe 2	lundi 18h-21h	Stéphane Guerre
Groupe 3	jeudi 9h-12 h	Séverine Liatard
Groupe 4	jeudi 12h-15h	Valérie Pouzol
Groupe 5	vendredi 12h-15h	Benjamin Lellouch [coord.]

Entrée à l'Université (méthodologie fondamentale)

Groupe 1	lundi 15h00-16h30	Caroline Douki
Groupe 2	lundi 16h30-18h	Caroline Douki
Groupe 3	mardi 15h-16h30	Vincent Milliot
Groupe 4	mardi 16h30-18h	Vincent Milliot
Groupe 5	mercredi 12h-13h30	Caroline Douki
Groupe 6	mercredi 13h30-15h	Vincent Milliot

Transdisciplinaire

Mythologie et histoire de l'Antiquité

Catherine Saliou

Lundi, 15h-18h

histoire ancienne

Mythologie et histoire : les deux termes paraissent s'opposer. Pourtant les mythes ont une bien une histoire : on peut parfois dater et expliquer leur apparition et ils sont sujets à des évolutions, car ils sont en permanence transposés, adaptés, réélaborés. Ils sont en effet utilisés de façon différenciée au fil du temps, pour faciliter l'appropriation d'un territoire, rendre compte d'une fondation, justifier l'existence de relations entre des peuples, nourrir le sentiment d'une identité commune. Dans le cadre de ce cours, on s'attachera à quelques mythes grecs dont on étudiera l'histoire, de leurs attestations les plus anciennes jusqu'à la fin de l'Antiquité. Une telle approche permet de s'interroger sur la relation entre la réalité et la fiction et sur les usages de la fiction dans l'histoire.

J.-Cl. BELFIORE, *Dictionnaire de mythologie grecque et romaine*. Paris, Larousse, 2016 (à feuilleter ou à consulter)

P. CHUVIN, *La mythologie grecque : du premier homme à l'apothéose d'Héraclès*, L'esprit de la cité, Paris, Fayard, 1992 (à lire).

Histoire et architecture : sciences et techniques des bâtisseurs

Mathieu Lejeune

jeudi 15h-18h

histoire médiévale

Comment construit-on une cathédrale au Moyen Âge ? C'est autour de cette question que s'organisera le cycle, en abordant toutes les étapes d'un chantier de construction. La livraison de la pierre, les outils utilisés, le montage des échafaudages, les méthodes de construction, les différentes catégories de bâtisseurs feront partie des thèmes abordés. Les étudiants pourront s'initier à des disciplines variées, telles que l'histoire, l'histoire de l'art, la géologie, la physique appliquée aux matériaux et à l'architecture. Ce point de vue large permettra de comprendre les problèmes de stabilité qui ont touché certains chantiers d'églises et d'éclairer l'évolution de leur structure jusqu'à nos jours. Des monuments aussi célèbres que la basilique de Saint-Denis, la cathédrale Notre-Dame de Paris ou la tour de Pise, illustreront ces questionnements. Un dernier chapitre présentera les méthodes utilisées de nos jours par les restaurateurs pour préserver une cathédrale, à l'appui de photos de chantiers. Enfin, l'une des séances sera entièrement consacrée à la visite d'une église du Moyen Âge, pour comprendre sa construction et essayer de dater les différentes parties de son architecture.

M. HENRY-CLAUDE et L. STEFANON, Y. ZABALLOS, *Principes et éléments de l'architecture religieuse médiévale, guide aide-mémoire*, 3^e éd., Gavaudun, Fragile, 2007 (1997).

Histoire et littérature, du XVI^e siècle à nos jours

Jean-Pierre Duteil

Lundi, 12h-15h.

L'Histoire et la littérature se recoupent souvent. Les divers « événements historiques », suivants l'expression consacrée, ne nous sont pas transmis que par les historiens : l'art sous toutes ses formes : peinture, musique, théâtre... mais aussi les écrits de fiction nous aident à comprendre ce qu'a été l'histoire. Le cours présentera la manière dont les auteurs des époques moderne et contemporaine ont perçu l'évolution du monde, et l'ont transcrite. A travers des textes, historiques et littéraires, on s'attachera en particulier à expliquer ce que sont les grandes tendances de la pensée qui nous permettent de comprendre la sensibilité d'une époque : humanisme et Renaissance, Baroque et classicisme, Philosophie des Lumières, Romantisme.

Histoire et patrimoine

Julie Deschepper

jeudi 12h-15h

Le patrimoine est un objet complexe. Matériel ou immatériel, il est fabriqué par chaque société. Le patrimoine est en effet le résultat de choix et de sélections de *traces* du passé conservées dans le présent pour les générations futures. Il est de ce fait subjectif, manipulable, évolutif et, parfois, conflictuel. C'est pourquoi il est une source précieuse pour l'histoire, mais également pour d'autres disciplines telles que l'histoire de l'art, la sociologie, l'anthropologie ou la philosophie. Ce cours se propose ainsi de présenter les grands enjeux que recouvre le patrimoine dans les sociétés contemporaines à l'aune d'exemples pris dans différents contextes spatio-temporels. Qu'est-ce que le patrimoine ? Pourquoi, quand et comment cette notion s'est-elle élargie à travers l'histoire ? En quoi le patrimoine permet-il de saisir les liens entre histoire, mémoire et identité ? Quels sont les processus et qui sont les acteurs de la mise en patrimoine à l'échelle locale, nationale et internationale ? Autant de questions qui seront examinées dans ce cours.

J-Y ANDRIEUX, *Patrimoine et histoire*, Paris, Belin, 1997.

N. HEINICH, *La fabrique du patrimoine : « de la cathédrale à la petite cuillère »*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2009.

D. POULOT, *Une histoire du patrimoine en Occident, XVIII^e-XXI^e. Du monument aux valeurs*, Paris, PUF, 2006.

M-B FOURCADE, *Patrimoine et patrimonialisation : entre le matériel et l'immatériel*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2007.

Deuxième semestre

Initiation à l'histoire & méthodologie du commentaire de document

Les Athéniens et le politique, des réformes de Clisthène à la conquête romaine.

Nicolas Kyriakidis

Mardi 15h-18h - Mercredi 12h-15h

histoire ancienne

Obligatoire pour les double cursus histoire-anglais; places restantes ouvertes aux étudiants cursus histoire

Une approche convenue de l'histoire d'Athènes se réduit souvent à « la démocratie à l'époque de Périclès ». Or, en près de cinq siècles, les Athéniens ont vécu selon tous les régimes politiques possibles (oligarchie, tyrannie, démocratie) dans les contextes diplomatico-militaires les plus variés (indépendance isolationniste, impérialisme politique et économique, occupation militaire étrangère...). De plus, la forme institutionnelle autant que le contenu socio-politique de ce qu'il est convenu d'appeler « démocratie » a évolué au cours de cette époque, sous l'influence de multiples facteurs. L'objet de ce cours est de montrer la variété des configurations idéologiques, sociales, économiques et politiques qui ont présidé à l'évolution de la vie collective des Athéniens au cours des époques classique et hellénistique, en mettant l'accent sur les l'interactions entre évolution sociale et changement institutionnel d'une part, régime politique intérieur et politique extérieure de l'autre. Le cours sera conduit à partir des commentaires de toutes les sources disponibles, textuelles (historiographiques, épigraphiques, judiciaires, théâtrales...), mais aussi iconographiques ou matérielles ("archéologiques").

Lecture obligatoire : Aristote, *Constitution d'Athènes*, Paris, Le livre de poche, 2006 (Ouvrage à posséder dès le début du cours : 6,60€)

Lecture conseillée : M. C. AMOURETTI, F. RUZE, avec la collaboration de PH. JOCKEY, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette éducation, 2011.

La société française d'Ancien Régime (XVI^e-XVIII^e siècle)

Anne Bonzon et François Pineau

lundi 9h-12h et vendredi 15h-18h

histoire moderne

L'Ancien Régime n'est pas seulement un régime politique, c'est aussi un ordre social et culturel, très différent de la société contemporaine. On analysera le fonctionnement de cette société marquée par le poids des privilèges et de l'ordre seigneurial, l'importance des pratiques et croyances religieuses, et l'ambition absolutiste d'une monarchie qui rêve de puissance et de gloire.

Ph. MINARD et V. MILLIOT, *La France d'Ancien Régime. Pouvoirs et société*, Paris, Armand Colin, 2018, collection « Cursus » (Ouvrage à posséder dès le début du cours)

Histoire contemporaine de la Méditerranée

Caroline Douki

Mardi 15h-18 h

Mercredi 15 h-18 h

histoire contemporaine

Le cours, qui servira de base à l'apprentissage du commentaire de documents historiques, propose des clefs pour comprendre les enjeux politiques, économiques et migratoires qui, depuis quelques années, ont remis la Méditerranée au centre des débats d'actualité et au cœur d'importants renouvellements historiographiques.

En prenant en compte les deux derniers siècles, il montrera comment l'espace méditerranéen est un monde de circulations et de contacts permanents, dans l'échange réciproque comme dans la conflictualité. Il reviendra sur l'histoire complexe des économies, des sociétés, des États, des mouvements nationaux et transnationaux, en faisant une place aux rapports coloniaux, aux luttes politiques et sociales, aux échanges culturels.

J. CARPENTIER, F. LEBRUN (éd.), *Histoire de la Méditerranée*, Paris, Point-Seuil, 2001

Histoire de la colonisation, XIXe – XXe siècle

Emmanuelle Sibeud – Margo Stemmelin

Mardi 12h- 15 h et vendredi 12h-15 h

histoire contemporaine

En 1939, près de la moitié de la population mondiale vivait dans le cadre d'un empire colonial. Sans être un phénomène entièrement nouveau, la colonisation prend une ampleur inégalée au XIX^e et au XX^e siècle. Quelles en étaient les formes et les logiques ? Que voulait dire être colonisé ? Quelles évolutions politiques, économiques, sociales ou culturelles sont liées à la colonisation ? Ce cours proposera une approche globale de la colonisation en faisant la plus large place à ceux qui en furent les acteurs, de leur plein gré ou contre leur volonté. Ils sont notamment à l'origine de documents de formes très diverses qui serviront de base pour l'apprentissage du commentaire historique.

STORA Benjamin, *Histoire de l'Algérie coloniale, 1830-1954*, Paris, La Découverte, 2004 [1991].

Histoire du monde

« Histoire du monde »

Ports et caravanes au Proche-Orient du I^{er} siècle av. J.-C. au VII^e siècle ap. J.-C.

Catherine Saliou

Lundi 15h-18h

Le terme « Proche-Orient » englobe ici la côte occidentale de la Mer Rouge, la péninsule Arabique, le Levant et la Mésopotamie. Dans le cadre de ce cours, on étudiera le rôle de cette région dans le grand commerce international maritime et terrestre, entre les mondes méditerranéen et iranien, l'Inde et la Chine. La périodisation proposée, de l'affirmation de la puissance de Rome au Levant jusqu'à l'émergence de l'Islam, permettra de réfléchir aux liens qui unissent l'histoire des relations économiques et l'histoire politique, diplomatique et religieuse. On se concentrera particulièrement sur les acteurs et les centres du grand commerce : l'étude de l'évolution des villes portuaires et de celles qui, comme Pétra ou Palmyre, servaient de point de départ ou d'étape pour les caravanes, permettra de s'interroger sur les conséquences locales de l'intégration aux grands réseaux d'échange.

C. AUGÉ, J.-M., DENTZER, *Pétra, la cité des caravanes*, Paris, Gallimard, 1999.

A. SARTRE- FAURIAT, M. SARTRE, *Palmyre, la cité des caravanes*, Paris, Gallimard, 2008.

Le nord de l'Afrique vu par les Grecs et les Romains (V^e siècle av. J.-C.- III^e siècle apr. J.-C.)

Gwladys Bernard

Mercredi 12h-15h

Ce cours se propose d'explorer les représentations géographiques, ethnographiques et politiques des Grecs et des Romains sur un des trois continents méditerranéens : l'Afrique. La *Libuè* des Grecs, l'*Africa* des Romains sont vues comme des espaces à géométrie et géographie variables selon les époques et les auteurs, qui ne sont pas nécessairement originaires des lieux qu'ils décrivent, mais qui transmettent des visions contrastées de ces espaces méditerranéens.

La bibliographie sera donnée au fil des cours, car il n'existe pas d'ouvrage de synthèse commodément accessible.

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles. Judaïsme, islam

Benjamin Lellouch

Jeudi 12h-15h

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de donner des connaissances de base sur le judaïsme et l'islam. On présentera les fondements scripturaires de ces religions (Bible juive, Talmud, Coran, hadith, etc.) et les principaux points de l'observance religieuse ; on soulignera l'importance de la notion de Loi ; on examinera enfin les évolutions des XV^e-XVIII^e siècles, qui pour certaines d'entre elles ont durablement marqué l'islam et le judaïsme (adoption du chiisme par la société iranienne, débuts du réformisme musulman en Arabie centrale, naissance du hassidisme en Pologne). Six séances seront consacrées à l'islam, et six au judaïsme.

J.-C. ATTIAS et E. BENBASSA, *Petite histoire du judaïsme*, Paris, Librio, 2007.

M. A. AMIR-MOEZZI et P. LORY, *Petite histoire de l'islam*, Paris, Librio, 2007.

L'Extrême-Orient du XV^e au début du XX^e siècle

Jean-Pierre Duteil

Mardi 9h-12h.

Ce cours présente une grande partie du monde sur une large époque, dans le but de développer la culture historique générale. On s'attachera à l'histoire de l'Extrême-Orient de la fin de l'histoire médiévale jusqu'à l'époque contemporaine, des siècles essentiels pour la partie orientale de l'Asie. La Chine impériale connaît son apogée sous les dynasties des Ming et des Qing ; le Japon s'isole avant de devenir une grande puissance industrielle de l'époque contemporaine ; les divers pays d'Asie du Sud-Est mettent en place autant d'États et de sociétés originaux. Ce cours est aussi l'occasion de revoir la géographie de cette partie de la planète.

J. GERNET, *Le monde chinois*, Paris, Armand Colin, 1972, rééd. Livre de Poche.

Les modernités africaines, XVIII^e – XX^e siècle

Emmanuelle Sibeud

Mardi 18 – 21 h

A partir du XVIII^e siècle, les sociétés africaines sont profondément transformées par des évolutions internes, politiques, religieux, ou économiques, et par des interventions extérieures de plus en plus lourdes, liées à la traite des esclaves, puis à la colonisation. Il existe donc des modernités africaines avec des origines et des trajectoires multiples. Ce cours propose une initiation à l'histoire contemporaine de l'Afrique en retraçant ces trajectoires sur trois siècles. Il combinera des approches à l'échelle continentale et l'étude monographique d'États et de sociétés appartenant à des régions différentes du continent.

COOPER Frederick, *L'Afrique dans le monde. Capitalisme, empire, Etat-Nation*, Paris, Payot, 2015 [2014].

ILIFFE John, *Les Africains. Histoire d'un continent*, Paris, Flammarion, « Champs », 1997 [1995].

L'Europe et l'Orient arabe (1798-1945)

Jeudi 12-15h

Valérie Pouzol

Depuis la fin du XVIII^e siècle, l'Orient arabe, tout comme l'Empire ottoman dont il faisait partie, connaît des transformations sociales et politiques inspirées par l'Europe des révolutions. Il y a donc incontestablement une « tentation de l'Occident » qui s'accompagne pourtant, sur place, d'une méfiance incontestable envers les tentatives de domination des puissances européennes qui développent réseaux d'influence et clientèles locales. La Première Guerre mondiale sonne le glas de l'Empire ottoman et la France et la Grande-Bretagne installent alors des formules originales de contrôle colonial : les mandats. Cette période mandataire est lourde de conséquence pour l'avenir de la région. La fin de la Seconde Guerre mondiale marque le déclin de l'influence européenne pour laisser la place à la super-puissance américaine.

H. LAURENS , *L'Orient arabe. Arabisme et islamisme de 1798 à 1945*, Paris, Armand Colin, collection U, 2012.

H. LAURENS ,J. TOLAN, G. VEINSTEIN, *L'Europe et l'Islam : Quinze siècles d'histoire*, Paris, Odile Jacob, 2009.

Transdisciplinaire

Histoire et cinéma : Rome, le pouvoir personnel à l'écran des années 1950 aux années 2000

Gwladys Bernard

Lundi 12h-15h

Les étudiants découvrent l'histoire ancienne à travers les cours et les manuels, et en même temps consomment des images inspirées de l'Antiquité, par le biais du cinéma, des séries télévisées, mais aussi des bandes dessinées et des jeux vidéos. Les questions et les incompréhensions suscitées par les différences de discours amènent à réfléchir sur le rôle de ces images dans la formation d'une culture antique. On centrera le propos sur la question du pouvoir personnel, de la figure des Césars, de Jules César à Commode, en s'interrogeant sur les jeux de représentation cinématographique et audiovisuelle.

AZIZA Cl., *Guide de l'Antiquité imaginaire. Roman, cinéma, bande dessinée (édition corrigée et augmentée)*, Paris, Les Belles Lettres, 2016.

DUMONT H., *L'Antiquité au cinéma*, Lausanne, 2007

Encyclopédie de films en pdf : http://www.hervedumont.ch/L_ANTIQUITE_AU_CINEMA/files/assets/basic-html/index.html#page1).

Histoire et Économie

Philippe Verheyde

lundi 15h-18h

Ce cours se propose de faire dialoguer deux disciplines qui permettent de comprendre les enjeux économiques et sociaux à travers le temps. On s'intéressera particulièrement aux évolutions économiques – phases de croissance et de crise –, financières et monétaires. On présentera rapidement les grandes théories économiques et on abordera les méthodes qui permettent d'historiciser la vie économique.

BOUVIER Jean, *Initiation au vocabulaire et aux mécanismes économiques contemporains XIXe-XXe siècles*, Paris, SEDES, 1972 (plusieurs éditions)

Histoire et sciences

Joël Chandelier

jeudi, 15h-18h

Ce cours vise à présenter les différentes interactions pouvant exister entre l'histoire et les sciences dites « dures » : physique, biologie, mathématiques... Les relations seront présentées selon deux axes différents. Le premier est celui de l'histoire des sciences : comment les historiens voient-ils la science d'autrefois ? Que peuvent-ils apporter à la science d'aujourd'hui, et aux débats contemporains (notamment en terme d'éthique ou d'environnement). Le second axe procédera en sens inverse : que peuvent apporter les sciences au travail de l'historien ? On présentera ainsi les apports pour l'archéologie, l'étude des cadavres, ou encore de l'histoire du climat. Le cours s'organisera autour de quelques grandes thématiques, comme l'Histoire de l'environnement, le corps à travers les âges, ou encore la vision du monde et du cosmos, avec un intérêt particulier pour les périodes anciennes (Antiquité et Moyen Âge)

4 cours de transdisciplinaire Littérature & Histoire sont aussi proposés par le département de littérature

- ☞ *ils ne figurent donc pas dans l'emploi du temps de L1 Histoire*
- ☞ *le nombre de places disponibles pour les historiens est limité*
- ☞ *les IP sont à faire dans les départements qui offrent ces cours, et non au département d'histoire*

L1, S1, EC spécifique double licence Anglais-Histoire

Impérialisme et post-impérialisme britanniques et américains

Rémy Bethmont et Pauline Peretz

Jeudi 15h-18h

histoire contemporaine

Dans ce cours de L1 réservé aux étudiants de la double licence anglais-histoire, deux impérialismes majeurs du XX^{ème} siècle, britannique et américain, seront interrogés en vis-à-vis, ainsi que leurs modes de contestation et de survivance contemporaines. L'Empire britannique a légué à la Grande-Bretagne contemporaine une certaine image d'elle-même qui résiste à la décolonisation et à la perte de son statut de puissance mondiale grâce notamment à des stratégies de soft-power et qui explique en partie l'histoire compliquée des relations entre la Grande-Bretagne et l'Europe depuis la Seconde Guerre mondiale. Dans la saga du Brexit, on trouve notamment la survivance d'une certaine conscience impériale. De leur côté, les Etats-Unis ont pensé leur aventure impériale tardivement, et par opposition au modèle proposé par la Couronne britannique et les autres nations européennes. Ils ont imaginé un impérialisme fondé sur l'expansion commerciale et la diffusion de leur *soft power*, eux aussi contestés au fur et à mesure d'un engagement sans commune mesure dans les affaires du monde. Pourtant le pouvoir d'attraction américain demeure.

*sur les Etats-Unis :

Mary Beth NORTON, *A People and a Nation*, Wadsworth Publishing, 9^{ème} édition, 2011

Yves-Henri NOUAILHAT, *Les États-Unis et le monde au XX^e siècle*, Armand Colin « coll.U », 2000

Dennis MERRILL, Thomas G. PATERSON, eds, *Major Problems in American History : Major Problems in American Foreign Relations*, Houghton Mifflin, 1990.

*sur la Grande-Bretagne:

Emmanuelle AVRIL et Pauline SCHNAPPER, *Le Royaume-Uni au XXI^e siècle: mutations d'un modèle*, Ophrys, 2014.

N. J. CROWSON, *Britain and Europe: a Political History since 1918*, Routledge, 2010.

David REYNOLDS, *Britannia Overruled: British Policy and World Power in the Twentieth Century*, Longman, 2000.

EMPLOI DU TEMPS DE L1 HISTOIRE

Premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Doc. de l'H <i>S. Laribi</i>	IM hist. contemporaine <i>R. Seyfried</i>	IM hist. contemporaine <i>Adane-Peretz</i>	IM hist. moderne <i>P. Peveri</i>	IM hist. contemporaine <i>Enders- Foresi</i>
				Doc. de l'H <i>S. Liatard</i>	
12-15h	IM hist. contemporaine <i>Enders- Foresi</i>	IM hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	IM hist. moderne <i>P. Peveri</i>	Doc. de l'H <i>V. Pouzol</i>	Doc. de l'H <i>B. Lellouch</i>
	Transdiscipl. <i>J.P.Duteil</i>		Entrée à l'Univ. G5 <i>C. Douki</i> G6 <i>V. Milliot</i>	Transdiscipl. <i>J.Deschepper</i>	
15h-18h	Transdiscipl. <i>C. Saliou</i>	IM hist. ancienne <i>MP Dausse</i>	IM hist. ancienne <i>MP Dausse</i>	DC Anglais- Histoire <i>Peretz-Bethmont</i>	IM hist. médiévale <i>M. Gravel</i>
	Entrée à l'Univ G1, G2 <i>C. Douki</i>	IM hist. contempo <i>P. Verheyde</i>		Transdiscipl. hist. médiévale <i>M.Lejeune</i>	IM hist. contempo <i>Adane-Peretz</i>
		Entrée à l'Univ G3, G4 <i>V. Milliot</i>			
18h-21h	Doc. de l'H <i>S. Guerre</i>				

Deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	IM hist. moderne <i>F. Pineau</i>	Histoire monde <i>JP. Duteil</i>			
12h-15h	Transdiscipl. <i>G. Bernard</i>	IM hist. contempo <i>Sibeud. Stemmelin</i>	IM hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Histoire monde <i>B. Lellouch</i>	IM hist. contempo <i>Sibeud.Stemmelin</i>
			Histoire monde <i>G. Bernard</i>	Histoire monde <i>V. Pouzol</i>	
15h-18h	Histoire monde <i>C. Saliou</i>	IM hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	IM hist. contempo <i>C. Douki</i>	Transdiscipl. <i>J. Chandelier</i>	IM hist. moderne <i>A. Bonzon</i>
	Transdiscipl. <i>P. Vertheyde</i>	IM hist. contempo <i>C. Douki</i>			
18h-21h		Histoire monde <i>E. Sibeud</i>			

L2 HISTOIRE

ORGANISATION DE LA L2

Les étudiants doivent prendre 14 cours (14 EC).

À partir de la L2, la **mineure** s'ajoute au cursus. Elle comporte 2 EC par semestre.

☞ Le choix de la mineure est crucial pour l'orientation de vos études.

Premier semestre (S3) = 7 EC = 20 heures

Introduction aux périodes historiques 1	3 heures
Introduction aux périodes historiques 2	3 heures
Question 1	3 heures
Mineure 1	3 heures
Mineure 2	3 heures
Préprofessionnalisation 1	3 heures
Langue	3 heures

Deuxième semestre (S4) = 7 EC = 20-21 heures

Introduction aux périodes historiques 3	3 heures
Introduction aux périodes historiques 4	3 heures
Question 2	3 heures
Mineure 3	3 heures
Mineure 4	3 heures
Préprofessionnalisation 2	3 heures
EC libre	2-3 heures

PRESENTATION DES EC

Introductions aux époques historiques

Ces cours mettent en place les grands repères chronologiques et les grands thèmes d'étude nécessaires à la bonne compréhension de la période étudiée. Chaque étudiant choisit **un cours d'introduction pour chaque époque** (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine).

☞ Vous pouvez suivre les quatre cours dans l'ordre que vous voulez, du moment que les quatre époques ont été étudiées à la fin de la seconde année.

Questions d'histoire

Ces deux cours proposent des approfondissements thématiques sur des sujets plus restreints que les cours d'introduction.

- ☞ Vous devez choisir un cours de question **dans chacune des deux époques non traitées en L1 dans le cadre des cours d'IM**. Exemple : vous avez suivi un cours d'histoire médiévale et un cours d'histoire moderne dans les cours d'IM de L1 : en L2 vous devez donc choisir, en question d'histoire, un cours d'histoire ancienne et un cours d'histoire contemporaine.

Préprofessionnalisation

Ces enseignements font connaître les spécificités de certains métiers et préparent une future insertion professionnelle. Les cours proposés concernent les métiers suivant :

- enseignement secondaire ;
- journalisme ;
- métiers du patrimoine et des archives
- préparation aux concours administratifs (cat. A et B)

Langues et EC libres

Les règles sont les mêmes qu'en L1. Il est fortement recommandé de profiter de l'EC libre du S4 pour faire un 2^e cours de langue dans l'année, en choisissant parmi les langues autorisées.

- ☞ Voir p. 66-68

La mineure

- ☞ voir p. 61 et suiv.

LISTE DES COURS DE L2

Introduction, histoire ancienne

- La naissance de Rome (VIII^e- III^e siècle av. J.-C.)*- Gwladys Bernard (1^{er} semestre)
La Méditerranée antique (VIII^e-I^{er} siècles avant J.C.) – Romain Guicharrousse (1^{er} semestre)
Introduction à l'histoire romaine, des origines à Néron – Claudia Moatti (2^e semestre)

Introduction, histoire médiévale

- Byzance, Occident et Islam : de l'Empire romain au monde médiéval (v^e-x^e siècle)* – Bénédicte Lesieur (1^{er} semestre)
Introduction à l'histoire du Moyen-Âge – Boris Bove (2^e semestre)
La France au Moyen-Âge – Joël Chandelier (2^e semestre)

Introduction, histoire moderne

L'Empire ottoman, v. 1300-1923 - Benjamin Lellouch (1^{er} semestre)

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles : le christianisme – Anne Bonzon (2^e semestre)

Le monde de Charles Quint, 1500-1558 - Benjamin Lellouch (2^e semestre)

Introduction, histoire contemporaine

Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX^e siècle -

Jean-Luc Mastin (1^{er} semestre)

Esclavage et émancipation dans le monde atlantique au XIX^e siècle - Armelle Enders
(2^e semestre)

Histoire mondiale des migrations, XIX^e-XX^e siècles – Caroline Douki (2^e semestre)

Introduction à l'histoire du genre, France, XIX^e siècle - Yannick Ripa (2^e semestre)

Question, histoire ancienne

L'armée et la cité, de l'époque tardo-républicaine à la fin du Haut-Empire (III^e siècle av. J.-C.- III^e siècle après J.-C.) – G. Bernard (1^{er} semestre)

Antioche de Syrie au IV^e s. ap. J.-C. – C. Saliou (2^e semestre)

Question, histoire médiévale

Vivre, travailler et consommer au village : quelle histoire des campagnes médiévales (XII^e-XV^e s.) ? – C. Verna (1^{er} semestre)

L'empire omeyyade (mi VII^e-mi VIII^e siècle) – J. Chandelier (2^e semestre)

Question, histoire moderne

Les Grandes Découvertes, XVI^e et XVII^e siècles – JP. Duteil (1^{er} semestre)

La France des Lumières – V. Milliot (2^e semestre)

Question, histoire contemporaine

Paris au XIX^e siècle – Y. Ripa (1^{er} semestre)

Histoire mondiale des migrations, XIX^e-XX^e siècles – C. Douki (2^e semestre)

Les minorités aux États-Unis depuis la guerre de sécession : discriminations et luttes – P. Peretz (2^e semestre)

Préprofessionnalisation

Métiers du journalisme – S. Pattieu (1^{er} semestre)

Introduction à la préparation des concours administratifs – J.-L. Mastin (1^{er} semestre)

Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques – G. Gicquel (1^{er} semestre)

L'histoire sous d'autres formes – P. Peretz (2^e semestre)

Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)
– M.-C. Bouju (2^e semestre)

DESCRIPTION DES COURS (L2)

Premier semestre (S3)

Introductions

La naissance de Rome (VIIIe- IIIe siècle av. J.-C.)

Gwladys Bernard

Mardi 12h-15h

histoire ancienne

Ce cours s'attachera à présenter les principales évolutions politiques et sociales de Rome, de la petite cité du Latium jusqu'à l'avènement d'une puissance méditerranéenne en lutte contre Carthage. Comment les institutions politiques se sont-elles adaptées à ces changements d'échelle ? Ce cours fera le point sur les principales institutions politiques des différents régimes qu'a connus la cité, ainsi que sur les contacts qu'elle entretient avec le reste du monde méditerranéen.

M. CHRISTOL, D. NONY, *Rome et son empire, des origines aux invasions barbares*, Paris (Hachette), 2005 (2^e éd.)

Y. CLAVE, *Le monde romain, VIIIe siècle av. J.-C.- VIe s. apr. J.-C.*, Paris (Armand Colin), 2017.

La Méditerranée antique (VIII^e-I^{er} siècles avant J.C.)

Romain Guicharrousse

Jeudi 18h-21h

histoire ancienne

Nous vous proposons un certain nombre de clés de lecture pour mieux comprendre l'histoire grecque. Il s'agira de dégager les grandes évolutions, les problématiques essentielles pour chaque période, les débats historiographiques. Ce parcours nous permettra notamment de nous interroger sur les types de sources utilisés, les cadres politiques retenus et les enjeux autour d'espaces différents.

P. CABANES, *Introduction à l'histoire de l'Antiquité*, Paris 1992

M.C. AMOURETTI et F. Ruzé, *Le monde grec antique*, Paris 1978

Byzance, Occident et Islam : de l'Empire romain au monde médiéval (V^e-X^e siècle)

Bénédicte Lesieur

lundi, 9h-12h

histoire médiévale

Entre les V^e et VII^e siècles, l'Empire romain se fragmente et donne naissance à l'Empire byzantin, aux royaumes occidentaux et au califat arabo-musulman. Ces trois civilisations recomposent, chacune à leur manière, l'héritage commun de la civilisation romaine. Elles s'inscrivent dans des cadres territoriaux nouveaux qui connaissent tour à tour expansion, rétractation et fragmentation. Ce cours se propose d'étudier les transformations politiques, économiques, sociales et culturelles qui accompagnent, dans ces trois ensembles, le passage de l'Antiquité tardive au Moyen Âge.

A. DUCELLIER, M. KAPLAN, *Byzance, IV^e-XV^e siècle*, Paris, 1996.

S. COVIAUX, *Le Haut Moyen Âge en Occident (V^e-X^e siècle)*, Paris, 2011.

A. DUCELLIER, F. MICHEAU, *Les pays d'Islam (VII^e-XV^e siècle)*, Paris, 2000.

S. JEHEL, G. JEHEL, *De l'Antiquité au Moyen Âge. Continuités et ruptures (III^e-XII^e siècle)*, Paris, 2009.

L'Empire ottoman, v. 1300-1923

Benjamin Lellouch

Jeudi 9h-12h

histoire moderne et contemporaine

Ce cours peut être choisi et validé au titre de l'histoire moderne, ou de l'histoire contemporaine.

Par sa durée, son extension géographique, la richesse des archives qu'il a léguées, l'Empire ottoman occupe une place singulière dans l'histoire de l'Islam. La Maison d'Osman fut à la tête d'une principauté conquérante qui se mua en un Empire à l'autorité duquel des millions de sujets musulmans et chrétiens obéissaient. La réorganisation de l'État ottoman au XIX^e siècle n'empêcha pas sa chute au lendemain de la Première Guerre mondiale, mais l'héritage ottoman a façonné de manière décisive les Balkans et le Moyen-Orient contemporains.

H. BOZARSLAN, *Histoire de la Turquie. De l'Empire à nos jours*, Paris, Tallandier, 2013.

F. GEORGEON, N. VATIN, G. VEINSTEIN (dir.), *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 2015.

R. MANTRAN (dir.), *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 1989.

Introduction à l'histoire politique de l'Europe du XIX^e siècle

Yannick Ripa

Jeudi de 12h-15h

histoire contemporaine

À l'heure où l'Union européenne - si communément nommée Europe, sans questionner ce terme qui exclut bien des États pourtant européens - est l'objet de bien des interrogations et des inquiétudes face à la montée des nationalismes, aux difficultés à répondre au flux migratoire, et aussi face à l'avenir incertain de la construction européenne secouée par le Brexit et les antieuropéanisme des populismes, ce cours se propose de remonter à l'histoire de l'Europe du XIX^e siècle dans lequel s'enracine encore notre présent. Il sera particulièrement attentif à la notion politique d'Europe, à sa perception politique tant par les États que par les peuples, en s'interrogeant sur l'articulation de ces définitions avec la notion de civilisation européenne, voire d'« identité européenne ».

E. ANCEAU, *Introduction au XIX^e siècle*, t.1 : 1815 à 1870, t.2 : 1870 à 1914, Paris, Belin, 2003 /2005.

J-A. SEDOUY (de), *Le Concert européen. Aux origines de l'Europe 1814-1914*, Paris, Fayard, 2009.

G-H. SOUTOU, Georges-Henri, *L'Europe de 1815 à nos jours*, Paris, PUF (coll. « Nouvelle Clio »), 2007.

Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX^e siècle

Jean-Luc Mastin

mardi 9h-12h

histoire contemporaine

Le XIX^e siècle est le creuset de la société industrielle et bourgeoise. L'industrialisation et les développements du capitalisme ont en effet provoqué des mutations économiques et sociales durables : émergence du prolétariat et de la « question sociale » ; constitution d'une « classe ouvrière » ; premières législations sociales ; affirmation du salariat et montée des « classes moyennes » ; influence d'une grande bourgeoisie d'affaires ; émergence de la grande entreprise ; organisation du patronat... Bien sûr, ces mutations n'ont pas la même chronologie ni les mêmes formes au Royaume-Uni, en Allemagne, en Belgique ou en France : pour comprendre, il faut comparer.

P. VERLEY, *La révolution industrielle*, Paris, Gallimard, 1997.

A. LESPAGNOL et J. M. GAILLARD, *Mutations économiques et sociales, 1780-1880*, Paris, Armand Colin, 2005.

Questions

L'armée et la cité, de l'époque tardo-républicaine à la fin du Haut-Empire (III^e siècle av. J.-C.- III^e siècle après J.-C.)

Gwladys Bernard

Lundi 12h-15h

histoire ancienne

Rome, petite cité pastorale du Latium, est devenue en l'espace de trois siècles la capitale d'un empire méditerranéen. Le rôle de l'armée a été déterminant dans ces victoires, ainsi que l'organisation politique de la petite République de « citoyens-soldats ». Mais ces conquêtes vont aussi complètement changer la structure de l'armée, avec l'allongement de campagnes de plus en plus lointaines hors de l'Italie.

L'armée est autant un moyen de conservation d'un vaste empire qu'un ferment d'unité et d'intégration à la cité de peuples très divers. Ce rôle central ne disparaît pas avec les difficultés politiques du III^e siècle, période qui voit au contraire l'accès au pouvoir impérial d'anciens militaires.

P. COSME, *L'armée romaine (VIII^e av.-Ve ap.)*, Paris, 2007

M. CHRISTOL, D. NONY, *Rome et son empire, des origines aux invasions barbares*, Paris (Hachette), 2005 (2^e éd.).

Vivre, travailler et consommer au village : quelle histoire des campagnes médiévales (XII^e-XV^e s.) ?

Catherine Verna

mercredi, 15h-18h

histoire médiévale

Force est de constater que les étudiants se détournent de l'histoire des campagnes, davantage attirés par celle des villes, de la culture des élites, du pouvoir royal... Faudrait-il en conclure à la disparition de l'histoire économique et sociale du Moyen Âge, du seul fait que plus de 95 % des hommes et des femmes qui vivaient durant cette période étaient des ruraux ? Je ne le crois pas, d'autant que l'histoire rurale a connu de forts renouvellements et que son étude permet aussi de consolider bien des notions de base que vous avez simplement approchées durant le cours d'*Introduction à l'histoire médiévale*. Ce cours de L2 propose une entrée dans l'histoire économique et sociale du Moyen Âge à partir des campagnes. Il faudra, sans doute, réviser la définition de « seigneurie » qui est le cadre de vie, de travail et d'échanges du Moyen Âge puis, je vous proposerai d'aborder des thèmes qui sont aussi ceux de la recherche : liberté et non-liberté (la question du servage) ; environnement et aménagement du territoire (avec la création du village) ; la vie matérielle (les objets dans la maison et l'apport de l'archéologie) ; l'industrie au village (le cas des exploitations minières) ; la question de la consommation paysanne, plus généralement les échanges et leur emboîtement du marché de village aux grandes places d'échanges internationales. Pour chacun de ces thèmes, autour desquels le cours sera organisé, je vous présenterai un bilan des acquis et nous traiterons d'études de cas.

Il serait bon d'aborder cette question de L2 avec des cadres chronologiques en place et quelques notions en tête. Ce sont celles que vous avez étudiées en *Introduction à l'histoire médiévale* (seigneurie, féodalité...). Je vous propose donc de relire vos notes et le manuel que vous avez utilisé pour cette *Introduction*.

L. FELLER, *Paysans et seigneurs au Moyen Âge, VIII^e-XV^e siècles*, Paris, Armand Colin, 2017 (2007).

Les Grandes Découvertes, XVIe et XVIIe siècles

Jean-Pierre Duteil

Mardi, 12h-15h

histoire moderne

La fin du Moyen Âge a vu certains États européens, comme le Portugal et l'Espagne, s'aventurer bien au-delà de leurs espaces habituels et découvrir des univers jusque-là méconnus et parfois inconnus : Afrique, Asie, Amérique. L'expansion aboutit vite à la conquête brutale de territoires, et elle entraîne un profond bouleversement des économies et aussi des conceptions du monde entre l'époque de Christophe Colomb et de Vasco de Gama et celle de la mise en place des grandes compagnies de commerce « à monopole » au début du XVIIe siècle. Le cours s'attachera en particulier à suivre l'évolution des contacts entre civilisations, alors que se mettent en place les empires coloniaux de l'époque moderne.

B. BENASSAR, J. JACQUART, *Le XVIe siècle*. Paris, Armand Colin, « U »

F. BRAUDEL, *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XVIe-XVIIe siècles*, Paris, Armand Colin, 1975, rééd. Livre de Poche.

F. LEBRUN, *L'Europe et le Monde*, Paris, Armand Colin, « U », rééd.

Paris au XIX^e siècle

Yannick Ripa

Mercredi 12h-15h

histoire contemporaine

Paris des révolutions, Paris des barricades, Paris populaire, Paris des Bas-fonds, Paris haussmannien, Paris de l'immigration, Paris imposant sa volonté à la province ; capitale de la bourgeoisie et de la finance, capitale des arts, des sciences et des techniques, du luxe, de la fête, de la débauche. Paris, la ville lumière... L'énumération, sans logique, est loin d'être exhaustive, tant définir le Paris du XIX^e siècle, emblème des mutations de cette époque, dans une France pourtant majoritairement rurale, relève de l'impossible. Ce cours se propose de présenter ce Paris du XIX^e siècle, invitant à une histoire sociale, politique, économique et culturelle, à une histoire des représentations, des mentalités, des sensibilités. Il sera autant attentif au fonctionnement de la ville (urbanisme, hygiène, police), qu'aux figures parisiennes, souvent devenues des archétypes liés aux notions de classe et de genre (le bourgeois, l'ouvrier, l'apache, la grisette, la prostituée...) et au poids de la capitale dans la vie du pays.

M. AGULHON, G. DUBY (dir.), *Histoire de la France urbaine*, tome 4, (avec M. Roncayolo), *La Ville de l'âge industriel, le cycle haussmannien*, Paris, Le Seuil, 1983.

J. GAILLARD, *Paris, la ville (1852-1870). L'Urbanisme parisien à l'heure d'Hausmann*, Champion, 1976, rééd. L'Harmattan, 1998.

C. PROCHASSON Christophe, *Paris 1900, essai d'histoire culturelle*, Paris, Calman-Levy, 1997.

J-L ROBERT, D.TARTAKOWSKY, *Paris le peuple, XVIII^e-XX^e siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1999.

:

Préprofessionnalisation

Introduction à la préparation des concours administratifs

Jean-Luc Mastin

lundi 15h-18h

Ce cours propose d'acquérir ou de renforcer les connaissances et les compétences nécessaires à la préparation des concours de la fonction publique de catégories A (niveau bac +3) et B (niveau bac). Outre la connaissance du statut de fonctionnaire, une solide culture générale est en effet requise pour passer et réussir ces concours : histoire politique, économique et sociale de la France après 1945 ; institutions européennes ; notions de droit ; notions d'économie et histoire de la pensée économique. Des exercices permettront de se familiariser avec la méthode des épreuves de culture générale, écrites (QRC, questions à réponses courtes ; dissertation) et orales, et de s'initier à la technique spécifique de la note de synthèse. Il est fortement recommandé de s'intéresser à l'actualité.

Un manuel de préparation aux épreuves de culture générale, par exemple :

T. MARQUETTY et A. S. HARDY-DOURNES *et al.*, *Culture générale. Toutes fonctions publiques, Ville de Paris*, Paris, Foucher, 2010.

Métiers du journalisme

Sylvain Pattieu

mardi 9h-12h

Ce cours vise à donner aux étudiants une idée de la grande diversité des métiers du journalisme et des enjeux cruciaux qui leur sont liés dans le monde contemporain. Il propose également quelques clefs pour la préparation des concours d'écoles de journalisme. Ce cours exige des étudiants un engagement actif et un travail continu à l'oral comme à l'écrit, puisqu'il s'agira d'approfondir la connaissance de l'actualité, de travailler des exercices spécifiques des concours d'écoles de journalisme, de rédiger des articles, d'apprendre à connaître le vocabulaire de la presse et de divers médias. Des journalistes professionnels interviendront dans certaines séances pour présenter leur métier et en débattre.

Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques

Guillaume Gicquel

mardi 18h-21h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

L. DE COCK, E. PICARD, *La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national*, Marseille, Agone, 2009.

G. PINSON, *Enseigner l'histoire : un métier, des enjeux*, Paris, Hachette, 2007.

Deuxième semestre (S4)

Introductions

Introduction à l'histoire romaine, des origines à Néron

Claudia Moatti

Mardi 12-15h

Ce cours a pour ambition de présenter les principales notions d'histoire romaine. Nous commencerons par présenter l'originalité de cette histoire, puis les sources documentaires (textes littéraires, inscriptions, monnaies, archéologie), enfin les principales étapes depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin de l'antiquité.

L'évaluation des étudiants se fera en trois parties : une série d'interrogations rapides et deux devoirs sur table.

M. CHRISTOL ET D.NONY, *Rome et son empire, des origines aux invasions barbares*, Paris, Hachette, 2005

M. HUMBERT ET D. KREMER, *Institutions politiques et sociales de l'antiquité*, Paris, Dalloz, 2014

C. BADEL, H.INGLEBERT, *Grand Atlas de l'Antiquité romaine, IIIe s. av.-Vie s. apr. J.C.*, éd. Autrement, 2014

Introduction à l'histoire du Moyen Âge

Boris Bove

jeudi, 15h-18h

histoire médiévale

Le Moyen Âge se définit comme la période qui fait suite à Antiquité et précède la Renaissance du XVI^e siècle ; il s'ouvre sur l'effondrement de l'Empire romain au V^e siècle et s'achève avec les grandes découvertes à la fin du XV^e siècle. L'objet du cours sera de cerner les grandes évolutions qui ont marqué cette longue période de mille ans, à bien des égards originale et pourtant matrice de la modernité. Il faudra comprendre par quel processus une Europe profondément rurale, repliée sur elle-même, où l'écrit est rare, plus ou moins christianisée, sans État, divisée en royaumes barbares fragiles, devient chrétienne, urbanisée, savante et structurée en États-nations partis à la conquête du monde.

C. VINCENT, *Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval*, Paris, Librairie générale française, 1995.

C. GAUVARD, *La France au Moyen Âge du V^e au XV^e siècle*, Paris, Presses universitaires de France, 2010.

La France au Moyen Âge

Joël Chandelier

vendredi, 15h-18h

histoire médiévale

Ce cours se propose de réfléchir aux origines de la France au Moyen Âge, période qui voit le royaume des Francs se transformer peu à peu en royaume de France. Ce cours insistera sur les aspects politiques et événementiels, mais aussi sociaux et culturels, en tâchant de mettre notamment en avant les particularités de cette construction presque millénaire qui conduit à la naissance de l'État moderne.

C. GAUVARD, *La France au Moyen Âge du V^e au XV^e siècle*, Paris, Presses universitaires de France, 2010 (1996).

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles : le christianisme

Anne Bonzon

jeudi 9h-12h

histoire moderne

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de rappeler les connaissances de base sur le christianisme et de présenter ses évolutions, souvent conflictuelles, à l'époque moderne : humanisme, Réformes protestante et catholique, jansénisme, évangélisation des mondes lointains etc. Il se place dans la continuité du cours de L1 sur le fait religieux (qu'il n'est cependant pas indispensable d'avoir suivi).

A. Corbin (dir.), *Histoire du christianisme*, Paris, Seuil, 2007.

Le monde de Charles Quint, 1500-1558

Benjamin Lellouch

Vendredi 12h-15h

histoire moderne

L'empire de Charles Quint est une construction politique originale et sans lendemain, qui s'étend aux Pays-Bas, à l'Espagne (et donc à l'Amérique), au Saint-Empire et à une grande partie de l'Italie. Le cours permettra de se familiariser avec les grandes questions de l'histoire du premier XVI^e siècle : la Renaissance, l'humanisme, la réforme protestante et la réforme catholique, les guerres d'Italie, la conquête et la colonisation de l'Amérique, etc.

J. PEREZ, *Charles Quint. Empereur des deux mondes*, Paris, Gallimard, 1994.

G. SALINERO, *Les empires de Charles Quint*, Paris, 2006.

J.-M. SALLMANN, *Charles Quint. L'Empire éphémère*, Paris, Payot, 2004.

Esclavage et émancipation dans le monde atlantique au XIX^e siècle

Armelle Enders

Mercredi 18h-21h

Histoire contemporaine

La révolte des esclaves de Saint-Domingue en 1791 est un événement majeur, mais n'empêche pas l'intensification de la traite transatlantique des esclaves et de l'esclavage, qui atteignent leur apogée, notamment au Brésil, aux Etats-Unis et dans la colonie espagnole de Cuba, au XIX^e siècle. Les plantations esclavagistes (coton, café, sucre) connaissent un grand essor, alors même que l'esclavage est de plus en plus contesté et fait l'objet d'une condamnation morale toujours plus forte. Le cours présentera les principales sociétés esclavagistes dans le monde atlantique et ses adjacences (le Brésil, le sud des États-Unis, les Antilles françaises, britanniques, espagnoles, les îles de l'océan Indien), analysera la chronologie et les modalités des abolitions. On s'interrogera aussi sur ce qu'il advient des sociétés esclavagistes après les émancipations en comparant différents exemples régionaux. Quel est l'impact de la fin de la traite transatlantique ? Comment passe-t-on du travail servile au travail libre ? Les « nouveaux libres » deviennent-ils des citoyens comme les autres ? Comment est abordée la question raciale dans l'ensemble de l'espace américain ?

M. DORIGNY & B. GAINOT, *Atlas des esclavages, de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Autrement, 2017 [4^e éd.]

F. RÉGENT, *La France et ses esclaves. De la colonisation aux abolitions (1620-1848)*, Paris, Hachette « Pluriel », 2009.

C. ROLLAND-DIAMOND, *Black America. Une histoire des luttes pour l'égalité et la justice (XIX^e-XXI^e siècle)*, Paris, La Découverte, 2016.

Introduction à l'histoire du genre, France, XIX^e siècle

Yannick Ripa

Jeudi 12h-15h

histoire contemporaine

La chute de l'Empire napoléonien ne conduit pas à la fin de la hiérarchisation des sexes : non seulement le Code civil qui institutionnalise cette inégalité n'est pas supprimé, mais le XIX^e siècle la renforce ; aussi est-il qualifié de siècle misogyne. Quels effets les normes genrées ont-elles sur le politique dans un pays qui se déclare être celui des droits de l'homme, mais aussi dans le quotidien de chacun et de chacune, nécessairement différent selon les classes, voire selon la « race » et la religion. Hier comme aujourd'hui, on ne naît ni homme, ni femme on le devient, et ce dans une société qui n'estime normale que l'hétérosexualité. Quelle marge de manœuvre les normes de genre laissent-elles alors, quelles stratégies ou combats se mettent-ils en place pour modifier la définition du féminin et du masculin ?

G. FRAISSE, M. PERROT (dir.), *Histoire des femmes en Occident, Le XIX^e siècle*, t. IV, Paris, Plon, 1991.

Y. RIPA, *Les Femmes, actrices de l'histoire, France, 1789 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2002.

Histoire mondiale des migrations, XIX^e-XX^e siècles

Caroline Douki

Mercredi 18 h-21 h

Histoire contemporaine

Les migrations de population ne commencent pas à l'époque contemporaine, mais depuis la fin du XVIII^e siècle, pour des motifs politiques, économiques et maintenant environnementaux, elles présentent des caractères massifs et inédits. Le cours présentera ces migrations transnationales dans toutes leurs dimensions (démographiques, économiques, sociales, politiques et culturelles), en montrant comment ces circulations sont tout à la fois des vecteurs, des conséquences et des symboles de la mondialisation. On s'attachera à comprendre ce que ces mobilités représentent pour l'ensemble des pays concernés et ce qu'elles impliquent pour les migrant(e)s. Seront notamment étudiées les questions posées par les périls du voyage, l'exil politique, le contrôle policier, la xénophobie et le racisme, la défense des droits des migrants, sans oublier les conditions du travail immigré et tous les enjeux économiques qui sous-tendent ces migrations. Les exemples proposés auront aussi pour objectif de montrer que les enjeux migratoires ne peuvent se comprendre qu'en plaçant l'analyse à l'échelle du monde.

L'attention des étudiants est attirée sur le fait que leur travail personnel pour ce cours devra faire une large place à la lecture de la production historiographique et à l'analyse de documents historiques.

N. GREEN, *Repenser les migrations*, Paris, PUF, 2002.

K. BADE, *L'Europe en mouvement. La migration de la fin du XVIII^e siècle à nos jours*, Paris, Seuil, 2002.

J. DAKHLIA *et al.* (éd.), *Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe*, 2 tomes, Paris, Albin Michel, 2011 et 2013.

M. AGIER, *Le couloir des exilés. Être étranger dans un monde commun*, Bellecomben-Bauges, Éditions du Croquant, 2011.

Les minorités aux Etats-Unis depuis la guerre de sécession : discriminations et luttes

Pauline Peretz

Lundi 12h-15h

histoire contemporaine

En France, les Etats-Unis ont longtemps été vus comme un creuset pour les migrants et les minorités, avant d'être présentés comme le porte-drapeau du multiculturalisme. A travers l'histoire des minorités aux Etats-Unis, ce cours interrogera ces représentations et les replacera dans une perspective de long terme depuis la guerre de Sécession. Il accordera une place particulière au combat des Noirs pour l'obtention de l'égalité des droits, mais s'intéressera aussi aux autres minorités ethniques et sexuelles et aux interactions entre elles. Il invitera tout particulièrement à réfléchir aux modalités proprement américaines de racisme, discriminations, mesures de correction des discriminations et post-racialisme.

Pap NDIAYE, *Les Noirs américains. En marche pour l'égalité*, Paris, Gallimard, collection « Découvertes », 2009.

Pauline PERETZ (ed.), *L'Amérique post-raciale ?*, PUF, 2013.

Caroline ROLLAND-DIAMOND, *Black America. Une histoire des luttes pour l'égalité et la justice (XIX^e-XXI^e siècle)*, La Découverte, 2016

Paul SCHOR, *Compter et classer. Histoire des recensements américains*, EHESS, 2009.

Questions

Antioche de Syrie au IV^e s. ap. J.-C.

Catherine Saliou

Mardi 15h-18h

histoire ancienne

Le quatrième siècle après Jésus-Christ est pour l'empire romain un siècle de profondes mutations dans tous les domaines, en particulier dans les domaines institutionnel et religieux : le christianisme s'impose progressivement, et l'empire se scinde entre une partie occidentale et une partie orientale qui deviendra l'empire byzantin. C'est le début de l'Antiquité tardive. Durant ce siècle, Antioche de Syrie, l'une des plus grandes villes du monde romain, fut à plusieurs reprises résidence impériale. Elle offre un champ d'étude privilégié pour saisir au plus près les évolutions de la période. On étudiera les relations entre la cité et le pouvoir impérial, les rivalités entre les pouvoirs au sein même de la cité, les mutations du paysage religieux, et plus généralement l'histoire de la ville dans ses diverses dimensions.

Sur le cadre général :

Y. MODERAN, *L'Empire romain tardif : 235-395 ap. J.-C.*, Paris, Ellipses, 2006.

C. MORRISSON, *Le monde byzantin : 330-641*, Paris, Presses universitaires de France, 2^{ème} éd. 2012. Disponible en ligne à partir du site de la BU de Paris 8.

La meilleure introduction à l'étude de la ville est le long éloge qui en a été fait au milieu du IV^e s. :

LIBANIOS, *Discours XI, Antiochicos*, texte établi et traduit par M. CASEVITZ et O. LAGACHERIE, introduit et annoté par C. SALIOU, Paris, Les Belles-Lettres, 2016.

L'empire omeyyade (mi VII^e – mi VIII^e siècle)

Joël Chandelier

vendredi, 9h-12h

histoire médiévale

L'empire omeyyade, constitué par la première dynastie du monde islamique, est à la fois célèbre et méconnu : célèbre, car c'est lui qui fixe pour plusieurs siècles l'extension de l'Islam, par une série de conquêtes faisant suite à celles des premiers temps de la nouvelle religion ; méconnu, car la vision qu'en ont eue les historiens a souvent été biaisée par des sources tardives et partiales. Le but de ce cours est donc de retracer de manière globale l'histoire de cette construction originale couvrant trois continents, en montrant comment furent posés les fondements de ce que fut le monde islamique pendant tout le Moyen Âge, et même au-delà. Le cours s'appuiera sur les découvertes les plus récentes, notamment archéologiques ou papyrologiques.

T. BIANQUIS, P. GUICHARD, M. TILLIER (dir.), *Les débuts du monde musulman (VII^e-X^e siècle). De Muhammad aux dynasties autonomes*, Paris, Presses universitaires de France, 2012.

La France des Lumières

Vincent Milliot

Jeudi, 15h-18h

histoire moderne

Au XVIII^e siècle, la société française connaît des mutations radicales : l'économie est bouleversée par la croissance et l'essor de consommations nouvelles ; le commerce colonial explose ; la monarchie absolue est contestée de multiples façons, son autorité est affaiblie par son incapacité à se réformer ; les vérités révélées et la puissance de l'Église sont remises en cause par les philosophes des Lumières et les encyclopédistes : c'est « le règne de la critique » et l'affirmation du « tribunal de l'opinion ». La société bouge, mais les institutions et les bénéficiaires du système ancien refusent le changement.

O. CHALINE, *La France au XVIII^e siècle*, Paris, Belin, rééd. 2005.

P.-Y. BEAUREPAIRE, *La France des Lumières, 1715-1789*, Paris, Belin, 2011

(ou version allégée parue sous le titre *Échec au roi : irrespect, contestations et révoltes dans la France des Lumières*, Paris, Belin, 2015).

Les minorités aux Etats-Unis depuis la guerre de sécession : discriminations et luttes

Pauline Peretz

Mardi 12h-15h

histoire contemporaine

À travers l'histoire des minorités aux États-Unis, ce cours interrogera les classifications ethno-raciales et les combats pour l'émancipation. Au lendemain de la guerre de sécession, trois amendements à la Constitution abolissent l'esclavage et consacrent l'égalité des droits entre Noirs et Blancs. Mais ces textes sont vidés de leur contenu par les États du Sud et ce n'est qu'une centaine d'années plus tard que l'égalité est réaffirmée par le droit. Cette période voit aussi l'arrivée croissante d'immigrants, d'Europe puis du reste du monde, qui deviennent vite d'autres minorités aux côtés des Noirs (Juifs, catholiques, Latinos, *white ethnics*...). On verra comment ces groupes victimes de discriminations s'organisent, selon des chronologies et des modalités différentes, pour faire respecter leurs droits, en entraînant d'autres dans leur sillage (homosexuels, femmes, handicapés).

P. NDIAYE, *Les Noirs américains. En marche pour l'égalité*, Paris, Gallimard, collection « Découvertes », 2009.

P. PERETZ, *L'Amérique post-raciale ?*, PUF, 2013.

C. ROLLAND-DIAMOND, *Black America. Une histoire des luttes pour l'égalité et la justice (XIX^e-XXI^e siècle)*, La Découverte, 2016.

P. SCHOR, *Compter et classer. Histoire des recensements américains*, EHESS, 2009.

Préprofessionnalisation

Métiers de l'enseignement. Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques

Guillaume Gicquel

mardi 18h-21h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

L. DE COCK, E. PICARD, *La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national*, Marseille, Agone, 2009.

G. PINSON, *Enseigner l'histoire : un métier, des enjeux*, Paris, Hachette, 2007.

Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)

Marie-Cécile Bouju

mercredi 9h-12h

Organisé et assuré par une enseignante du département d'histoire, ce cours présente l'histoire, les métiers, les acteurs et les enjeux de ce monde professionnels. Il dispense une culture technique élémentaire en matière de traitement, de signalement et de conservation. Des professionnels interviendront ; au moins deux visites d'un établissement patrimonial seront organisées (toutes les visites sont obligatoires). Les étudiants rendront des travaux écrits et oraux (exposé, fiche de lecture, lecture de la presse professionnelle, compte rendu d'exposition) et en particulier devront construire et rédiger un projet professionnel.

A.-M. BERTRAND, *Les Bibliothèques*, Paris, La Découverte, 2007.

S. CŒURE et V. DUCLERT, *Les Archives*, Paris, La Découverte, 2011.

D. POULOT, *Musée et muséologie*, Paris, La Découverte, 2009.

Ces ouvrages sont disponibles en ligne sur le portail de la bibliothèque universitaire, dans la base *Cairn.info*.

L'histoire sous d'autres formes

Pauline Peretz

jeudi 9h-12h

L'histoire est très présente autour de nous sous des formes non académiques : magazines, sites web, émissions de radio, expositions, documentaires, pièces de théâtre, jeux vidéo... utilisant des matériaux historiques ou racontant l'histoire au grand public. Ce cours propose d'explorer et d'expérimenter certaines de ces formes à partir d'exemples choisis collectivement. Une première partie du cours sera consacrée à l'étude de réalisations, grâce à des visites ou sorties et à la rencontre avec des professionnels qui viendront rencontrer la classe. Dans un second temps, chaque étudiant sera amené à proposer un projet sur le thème qui l'intéressera en adoptant la forme qu'il aura envie d'expérimenter.

EMPLOI DU TEMPS DE L2

Premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Introduction hist. médiévale <i>B. Lesieur</i>	Prépro. journalisme <i>S. Pattieu</i>		Introduction hist. moderne <i>Lelouch</i>	
		Introduction hist. contemporaine <i>JL. Mastin</i>			
12h-15h	Question hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	Introduction hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	Question hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	Introduction hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	
		Question hist. moderne <i>JP. Duteil</i>			
15h-18h	Prépro. concours adm <i>J.-L. Mastin</i>		Question hist. médiévale <i>C.Verna</i>		
18h-21h		Prépro. enseignement <i>G. Gicquel</i>		Introduction hist. Ancienne <i>R. Guicharrousse</i>	

Deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h			Prépro. métiers du patrimoine <i>M.-C. Bouju</i>	Introduction hist. moderne <i>A. Bonzon</i>	Question hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>
				Prépro. Autre histoire <i>P. Peretz</i>	
12h-15h	Question hist. contemporaine <i>P. Peretz</i>	Introduction hist. ancienne <i>C. Moatti</i>		Introduction hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	Introduction hist. moderne <i>B. Lellouch</i>
15h-18h		Question hist. ancienne <i>C. Saliou</i>		Introduction hist. médiévale <i>B. Bove</i>	Introduction hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>
				Question hist. moderne <i>V. Milliot</i>	
18h-21h			Question hist. contemporaine <i>Enders</i>		
			Introduction hist. contemporaine <i>C. Douki</i>		

L3 HISTOIRE

ORGANISATION DE LA L3

Premier semestre (S5) = 6 EC – 18 heures

Thématique A	3 heures	1 EC
Thématique B	3 heures	1 EC
Historiographie	3 heures	1 EC
Mineure 5	3 heures	1 EC
Mineure 6	3 heures	1 EC
Langue	3 heures	1 EC

☞ *Le cours d'historiographie peut être suivi au premier ou au deuxième semestre.*

De septembre à mars = 1EC

Préprofessionnalisation 3 (mémoire)	Commencé en septembre Fini en mars	1 EC
-------------------------------------	---------------------------------------	------

Deuxième semestre (S6) = 7 EC – 17 ou 18 heures

Thématique C	3 heures	1 EC
Thématique D	3 heures	1 EC
Sciences auxiliaires	3 heures	1 EC
Mineure 7	3 heures	1 EC
Mineure 8	3 heures	1 EC
Préprofessionnalisation 4 (stage)		1 EC
EC libre	2 ou 3 heures	1 EC

☞ *Le cours de sciences auxiliaires peut être suivi au 1^{er} ou au 2^e semestre.*

PRESENTATION DES EC

Thématique(s)

Les étudiants doivent s'inscrire dans quatre cours de « thématique » (un dans chacune des quatre époques de l'histoire). Ces cours reposent sur une approche par thèmes historiques délimités, dont l'étude approfondie introduit aux sources, à l'historiographie et en particulier aux recherches les plus récentes.

Historiographie

Ce cours aborde les différentes écoles historiques et les enjeux historiographiques sur la longue durée, depuis l'Antiquité jusqu'aux courants les plus récents. Il suscite une véritable réflexion épistémologique sur l'histoire, sa définition, ses objets et son positionnement par rapport aux autres sciences sociales.

Sciences auxiliaires

Le travail de l'historien mobilise d'autres savoirs et des techniques spécifiques. Il s'agit, dans ce cours, de s'initier aux langues anciennes ou d'approfondir leur pratique (latin ancien et médiéval, grec ancien, ancien français), ou d'acquérir d'autres outils : informatique ; paléographie ; épigraphie ; techniques de l'archéologie....

- ☞ Vous pouvez valider les cours de latin et grec ancien comme science auxiliaire ou comme cours de langue, mais cette option ne peut être exercée qu'en L3.

Le mémoire de licence (préprofessionnalisation 3)

Il s'agit de rédiger un mémoire d'une vingtaine de pages (40 000 signes) sur une question d'histoire en utilisant une bibliographie bâtie en partie par l'étudiant. Chaque étudiant doit mettre en perspective la question qu'il aura choisie, en la replaçant dans une évolution historiographique, en la reliant à un débat en cours, ou à la découverte de nouvelles sources. Ce mémoire est donc l'occasion de se former à la présentation synthétique et critique de positions divergentes et complémentaires sur une question précise. Il est défendu par l'étudiant lors d'une soutenance.

Chaque étudiant est suivi par deux enseignants titulaires :

- un **tuteur** qui assure les séances de méthodologie (obligatoires) et vérifie la progression du travail des étudiants ;
- un **réfèrent scientifique**, qui propose le sujet et suit la rédaction du mémoire. S'ils le souhaitent, les étudiants peuvent demander l'aide des étudiants de maîtrise responsables du tutorat de licence.

Comment procéder ? Avant le début des cours en septembre, après avoir consulté la liste des thèmes proposés, chaque étudiant doit trouver un enseignant titulaire (maître de conférences ou professeur) pour diriger son travail en tant que réfèrent scientifique. Il doit convenir d'un sujet avec lui, puis suivre ses conseils tout au long du semestre. En parallèle, les étudiants doivent suivre toutes les séances de formation méthodologique avec les tuteurs (mercredi 18-21 h). Le mémoire doit être déposé en deux exemplaires au secrétariat d'histoire au début du mois de mars. La soutenance a lieu peu de temps après le dépôt, devant un jury composé de la tutrice et du réfèrent. Pour le planning des soutenances voir le site web du département d'histoire : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire>

- ☞ une liste de thèmes sera disponible sur le site du département mi-septembre

Stage

Un stage obligatoire (de 3 à 8 semaines) tient lieu d'EC de préprofessionnalisation (3 ECTS). Il a pour but d'initier les étudiants à un univers professionnel en rapport avec leurs études d'histoire : archives, gestion documentaire, communication patrimoniale, enseignement, mais aussi journalisme (radio, presse), édition, archéologie ou tout autre domaine dans lequel les étudiants souhaiteraient travailler plus tard. *Voir page suivante*

Les étudiants cherchent eux-mêmes le stage qu'ils souhaitent mener en accord avec le responsable des stages. La recherche autonome du stage fait partie intégrante de la formation proposée. Néanmoins, le responsable des stages dispose d'un réseau de correspondants qui permet de proposer différents stages, et de faire éventuellement face aux difficultés rencontrées par le stagiaire.

La nature du stage est à définir avec le responsable des stages en fonction du projet professionnel de l'étudiant et des besoins de l'employeur.

- ☞ Avant de choisir le lieu du stage, vous devez contacter le responsable des stages : Philippe Verheyde (philippe.verheyde@univ-paris8.fr). Celui-ci vous précisera les modalités, les attentes et la manière de procéder, et signera votre convention de stage. Tous les rendez-vous doivent être pris avant le 31 mars, de manière à avoir de temps de réaliser sereinement les recherches de stage.
- ☞ En cas d'impossibilité formelle et justifiée, constatée par le responsable des stages du département, le stage peut, à titre dérogatoire, être remplacé par un autre EC de préprofessionnalisation.
- ☞ Des stages facultatifs supplémentaires restent possibles, en accord et après discussion avec le responsable des stages, ils donnent droit à une convention de stage, mais ne débouchent ni sur un rapport, ni sur une soutenance et ni sur une note

Conditions de réalisation du stage :

- il n'est pas rémunéré.
- il donne lieu à la rédaction d'une **convention de stage** en trois exemplaires signés par les différentes parties : stagiaire ; établissement d'accueil ; responsable des stages).
- il s'effectue sur le territoire français ;
- il dure 3 à 8 semaines à répartir dans un délai de moins de deux mois, ce qui suppose que l'étudiant aménage son emploi du temps et prévoit d'y consacrer une partie de son temps de vacances. Les étudiants qui effectuent leur stage l'été suivant leur année de L3 ne peuvent obtenir leur diplôme avant septembre et la soutenance doit impérativement avoir lieu avant la mi-septembre. Passé ce délai la session de soutenance suivante est en juin.
- Il doit respecter les principes fondamentaux de neutralité et d'indépendance du service public d'Éducation. En aucun cas, un stage prévu dans un organisme, association ou établissement à vocation communautaire, politique ou religieuse ne sera accepté.
- il se conclut par un **rapport d'activité** produit par l'étudiant à la fin du stage. Ce mémoire sera discuté lors de la soutenance avec le tuteur qui l'aura encadré et/ou l'enseignant qui l'aura suivi. À l'issue de la soutenance, une note permettra de valider l'EC correspondant.

Langues et EC libres

☞ voir p. 66-68

☞ Il est fortement recommandé de profiter de l'EC libre du 2^e semestre pour suivre un deuxième cours de langue dans l'année.

LISTE DES COURS DE L3

Thématique, histoire ancienne

Palmyre (I^{er}-III^e s. ap. J.-C.) – C. Saliou (1^{er} semestre)

États et régimes politiques en pays grecs : les institutions, entre idéologies et pratiques sociales (VIII^e-I^{er} siècles av. J.-C.) – N. Kyriakidis (2^e semestre)

Thématique, histoire médiévale

L'argent au Moyen Âge – M. L'Héritier (1^{er} semestre)

Langage, écriture et sociétés, de l'histoire-monde à l'Occident médiéval – M. Gravel (2^e semestre)

Thématique, histoire moderne

Vivre en ville (France, XVII-XVIII^e siècles) – V. Milliot (1^{er} semestre)

La mort en occident (XVI^e-XVIII^e siècles) – A. Bonzon (2^e semestre)

Thématique, histoire contemporaine

Histoire de la colonisation française – E. Sibaud (1^{er} semestre)

Les féminismes de la première vague en France, de 1870 à 1919 – Y. Ripa (2^e semestre)

Historiographie

V. Pouzol (1^{er} semestre), J.-P. Duteil (2^e semestre)

Sciences auxiliaires

Initiation au latin médiéval – A.-M. Helvétius (1^{er} semestre)

Epigraphie, droit et histoire du monde romain – C. Moatti (1^{er} semestre)

Paléographie moderne (XV^e-XVIII^e siècles) – A. Bonzon (1^{er} semestre)

Paléographie et initiation aux sources médiévales – A.-M. Helvétius (2^e semestre)

Initiation au traitement informatique des données historiques – P. Péveri (2^e semestre)

La défense des cités grecques (V^e-I^{er} s. av. J.-C.) : sources textuelles et vestiges matériels – N. Kyriakidis (2^e semestre)

DESCRIPTION DES COURS DE L3

Premier semestre (S5)

Thématiques

Palmyre (I^{er}-III^e s. ap. J.-C.)

Catherine Saliou

Mardi, 15h-18h

histoire ancienne

La ville de Palmyre est installée dans une oasis de la steppe syrienne, à mi-chemin entre Damas et l'Euphrate. À l'époque romaine, elle tira son opulence du commerce caravanier. Elle joua aussi au III^e s. un rôle essentiel dans la défense de l'empire romain face aux Perses, jusqu'à ce qu'une Palmyrénienne, Zénobie, usurpe elle-même le titre impérial. Après la défaite de Zénobie, la ville continua à exister mais sa transformation progressive n'oblitéra pas les vestiges de sa splendeur, qui impressionnèrent voyageurs et chercheurs, puis en firent la cible des destructions de Daech en 2015 et 2017. On s'attachera à l'étude de la période impériale romaine, du début du I^{er} s. ap. J.-C. à la fin du III^e s. ap. J.-C. Les spécificités de l'histoire de Palmyre permettent de réfléchir, à partir de dossiers concrets, sur des notions et thématiques importantes de l'histoire romaine (la « romanisation », le grand commerce, les relations entre l'empire romain et l'empire parthe, puis perse), mais aussi de s'interroger sur les usages et mésusages contemporains de l'histoire et du patrimoine.

Chr. DELPLACE, *Palmyre, histoire et archéologie d'une cité caravanière à la croisée des cultures*, L'esprit des lieux, Paris, CNRS éditions, 2017.

A. SARTRE-FAURIAT et M. SARTRE, *Palmyre: vérités et légendes*, Paris, Perrin, 2016.

L'argent au Moyen Âge

Maxime L'Héritier

jeudi, 15h-18h

histoire médiévale

Comme en témoigne notre vocabulaire, l'argent est le métal qui s'est imposé pour désigner le moyen de paiement dans une partie de l'Europe médiévale. Fondamentalement liée aux industries minières et aux aspects technique et politique de leur exploitation, cette monnaie d'argent est étroitement associée à l'essor économique des XII^e et XIII^e siècles et au développement des échanges commerciaux. Dans son rapport à l'idéologie chrétienne, cette importance croissante de l'argent suscite dès cette époque une vive réflexion tant sur le rôle du marchand ou du banquier que sur la thésaurisation et les pratiques usurières. De l'extraction du minerai aux mutations monétaires, ce cours propose de faire un point historiographique sur ces questions liées à l'argent et à ses usages au Moyen Âge.

J. LE GOFF, *Le Moyen Âge et l'argent, Essai d'anthropologie historique*, Paris, Perrin, 2010.

M.-C. BAILLY-MAITRE, *L'argent. Du Minerai au pouvoir dans la France médiévale*, Paris, Picard, 2002.

Ph. CONTAMINE, M. BOMPAIRE, S. LETURCQ, J.-L. SARRAZIN, *L'économie médiévale*, Paris, Armand Colin, 2003 [1993].

J. LE GOFF, *La bourse et la vie. Économie et religion au Moyen Âge*, Paris, Fayard/Pluriel, 2011 [1986].

G. TODESCHINI, *Richesse franciscaine. De la pauvreté volontaire à la société de marché*, Lagrasse, Verdier, 2008.

Vivre en ville (France, XVII-XVIIIe siècles)

Vincent Milliot

Mercredi, 9h-12h

histoire moderne

Comme dans toute l'Europe, les sociétés urbaines sont en expansion et en pleine transformation dans la France des XVIIe et XVIIIe siècles. Après avoir présenté les moteurs de cette expansion, le cours se propose d'examiner les dynamiques qui sont à l'œuvre dans la société urbaine : apport essentiel des migrations, essor des consommations matérielles mais aussi importance des contrastes sociaux et poids de la pauvreté ; mutation des sensibilités religieuses ; transformation des formes de sociabilité ; multiplication des supports de l'information. Sans oublier d'évoquer la délicate question de « l'ordre public » dans des villes toujours plus difficiles à tenir.

R. CHARTIER, *La ville classique, Histoire de la France urbaine*, t. 3, Paris, Seuil, 1981, rééd. poche Points, 1998.

S. DURAND, *Les villes en France, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Hachette-Supérieur, 2006.

P. GUIGNET, *Les sociétés urbaines dans la France moderne*, Paris, Ellipses, 2006.

Histoire de la colonisation française

Emmanuelle Sibeud

Mardi 18 – 21 h

histoire contemporaine

La colonisation fait partie intégrante de l'histoire de la France depuis le début du XVII^e siècle. Quelles ont été ses traductions sociales, politiques, économiques et culturelles en France et dans les sociétés colonisées par la France ? Sans viser à l'exhaustivité, ce cours invite à une réflexion sur la longue durée de cette histoire. Quels en sont les moments charnières ? Quelle est la pertinence de la distinction classique entre premier et second empire colonial ? Quels héritages restent actifs aujourd'hui ? A partir d'un ensemble d'outils théoriques et de thèmes –la notion de situation coloniale, les formes de l'exploitation économique, la violence, la catégorisation sujets/citoyens, la racialisation et le racisme, les rapports de genre– il posera également la question de la spécificité et de la banalité relatives de la colonisation française en la replaçant dans un cadre global. Le travail personnel demandé aux étudiants aura lui-aussi une dimension réflexive, il portera sur les controverses des vingt dernières années autour de l'histoire de la colonisation.

THOBIE Jacques *et alii*, *Histoire de la France coloniale*, Paris, A. Colin, « Collection U », 2016, deux volumes [1990, 1991].

GAGNE Natacha, SALAÜN Marie, « L'Océanie peut-elle être décolonisée ? », *Mouvements*, 2017/3 (n° 91), p. 15-23 <https://www.cairn.info/revue-mouvements-2017-3-page-15.htm>

Historiographie

Lectures historiographiques

Valérie Pouzol

Vendredi 12h-15h

Ce cours invite les étudiants à mieux connaître les grands débats qui ont animé la discipline historique à travers les âges tout en les invitant à réfléchir aux méthodes de travail de l'historien et à la place de ce dernier dans la société. Du récit de la Guerre de Troie à l'écriture de la Première Guerre mondiale, de l'histoire événementielle aux Annales, les étudiant-e-s découvriront que la discipline historique, loin de fonctionner sur le mode de la compilation de savoirs figés, est soumise à de multiples évolutions. En étudiant des extraits de textes fondateurs de la discipline, les étudiant-e-s pourront se familiariser avec les différentes écoles historiques, tout en découvrant les orientations les plus récentes des débats historiographiques. Ces lectures ouvriront sur des discussions collectives.

J-M. BIZIERE, P. VAYSSIERE, *Histoire et historiens. Antiquité, Moyen Âge, France moderne et contemporaine*, Paris, Hachette, « Carré Histoire », 1995.

C. DELACROIX, F. DOSSE, P. GARCIA, N. OFFENSTADT (dir), *Historiographies, Concepts et débats*, Paris, Gallimard, Folio histoire, 2010.

C. DELACROIX, F. DOSSE, P. GARCIA, *Les courants historiques en France XIXème et XXème siècles*, Paris, Gallimard, Folio histoire, 2007.

Sciences auxiliaires

Epigraphie, droit et histoire du monde romain

Claudia Moatti

Lundi 15h-18h

L'objet de ce cours est d'analyser la contribution des sources non littéraires (épigraphie, papyrologie et droit) à l'étude de la société romaine impériale. Nous étudierons les inscriptions relatives au statut social (mobilité sociale, pratiques civiques et familiales), en nous intéressant aux citoyens comme aux esclaves. Puis nous étudierons quelques inscriptions politiques. Le cours proposera aussi une initiation au latin.

PAUL CORBIER, *L'épigraphie latine*, SEDES, 1998

MICHELE DUCOS, *Rome et le droit*, Livre de poche, 1996

Initiation au latin médiéval

Anne-Marie Helvétius

mercredi, 9h-12h

Le but de ce cours est de former les étudiants à la lecture de textes en latin médiéval. L'enseignement s'adaptera au niveau de chacun, du débutant complet au latiniste plus expérimenté. Il est donc ouvert à tous, y compris aux étudiants n'ayant jamais suivi de cours de latin. Il peut aussi être validé comme un cours de langue.

M. GOULLET et M. PARISSÉ, *Apprendre le latin médiéval. Méthode pour grands commençants*, Paris, Picard, 2009 (1996).

F. GAFFIOT, *Dictionnaire latin-français*, Paris, Hachette, 2000.

Paléographie moderne

Anne Bonzon

vendredi 9h-12h

histoire moderne

L'époque moderne nous a laissé des sources manuscrites abondantes et diverses mais dont la lecture demande un savoir-faire spécifique. Ce cours vous propose donc d'apprendre à lire des documents qui, bien que rédigés en français, ne livrent pas immédiatement leur sens : un apprentissage lent et régulier est nécessaire pour être capable déchiffrer les vieux grimoires. Il ne s'agit pas de faire de la paléographie un but en soi, mais de l'appréhender pour ce qu'elle est : une science auxiliaire de l'histoire. Cet apprentissage du métier d'historien sera donc l'occasion de découvrir divers aspects de la vie publique et quotidienne, des comportements et des mentalités (épidémies, ravitaillement, pèlerinages, procès, sorcellerie...).

L'enseignement prend la forme de travaux dirigés, consistant en la pratique régulière d'exercices, par niveau de difficulté croissante. Ouvert à tous les étudiants de L3, il est vivement recommandé à celles et ceux qui envisagent d'entreprendre un master en histoire moderne l'année suivante.

G. AUDISIO, I. BONNOT-RAMBAUD, *Lire le Français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV^e- XVIII^e siècle*, Paris, A. Colin, 1991 (coll. U).

P. DELSALLE, *La recherche historique en archives XVI^e-XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris-Gap, Ophrys, 1993.

N. BUAT et E. VAN DEN NESTE, *Dictionnaire de paléographie française*, Paris, Les Belles Lettres, 2011.

Mémoire de licence

Tutorat méthodologique

Groupe 1, Boris Bove mercredi 18h-21h

Groupe 2, Armelle Enders mercredi 18h-21h

Ce cours de méthodologie du mémoire de licence est **obligatoire**. Comment construire une bibliographie pertinente par rapport à la question choisie ? Comment dégager une problématique, organiser un plan ? Comment rédiger un texte scientifique, reposant sur un appareil critique de notes de bas de page ? Ce cours a d'abord lieu en groupes (6 séances de méthodologie environ) puis en petits groupes d'étudiants travaillant sur le même thème ou sur la même période, et enfin sous la forme d'un suivi individuel. Il sera l'occasion pour chaque étudiant de présenter progressivement son travail lors de brefs exposés de 5 minutes.

Deuxième semestre (S6)

Thématiques

États et régimes politiques en pays grecs : les institutions, entre idéologies et pratiques sociales (V^e-I^{er} siècles av. J.-Chr.)

Nicolas Kyriakidis

Mardi 15h-18h

histoire ancienne

Réputés être « les inventeurs de la démocratie » et souvent réduits à l'exemple athénien, les Grecs sont sans doute les premiers à avoir développé une réflexion théorique de grande ampleur sur les différentes manières de vivre en collectivité fondée sur un grand nombre d'expériences différentes (Platon, Aristote...). Cette réflexion s'est autant nourrie d'une pratique variée qu'elle a prétendu produire des outils pour guider l'action politique et réformer les États. De fait, les Grecs ont vécu en quelques siècles suivant des régimes politiques variés (démocratie, oligarchie, monarchie pour reprendre une typologie convenue) dans des structures étatiques qui ne l'étaient pas moins (cité, confédération, royaume). L'objectif de ce cours est, à partir de l'étude de la variété des situations les mieux documentées (Athènes archaïque et classique, monarchies hellénistiques, Rhodes et les confédérations étolienne et achéenne à l'époque hellénistique...), de montrer la manière dont s'articule dans le politique savoirs théoriques, configuration sociale et fonctionnement institutionnel.

M. C. AMOURETTI, F. RUZE, avec la collaboration de Ph. Jockey, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette éducation, 2011.

Langage, écriture et sociétés, de l'histoire-monde à l'Occident médiéval

Martin Gravel

vendredi, 12h-15h

histoire médiévale

En apparence, l'invention de l'écriture définit la césure primordiale du temps humain : avant, la sauvagerie et la préhistoire ; après, la civilisation et l'histoire. Cette distinction brutale se réalise même dans les destinées individuelles, tant l'apprentissage de la lecture détermine le récit de la vie : avant, l'enfance sauvage ; après, l'âge adulte. Faut-il croire que d'apprendre à lire, pour les sociétés, pour les individus, c'est sortir de la barbarie ?

À juste titre, ces clichés causent le doute. Mais il ne suffit pas de les ignorer pour en venir à bout. L'écriture est une technique dont l'acquisition, l'évolution et les effets exigent l'attention de l'histoire. Depuis son invention, les sociétés humaines se la réapproprient à neuf, d'une génération à l'autre ; cette transformation constante de la pratique de l'écriture est une donnée fondamentale, tant de l'ordre politique que des réalités sociales les plus diverses. Des rouleaux de papyrus aux premiers livres imprimés, le Moyen Âge constitue un chapitre déterminant de cette réappropriation ; il a orienté le cours de l'histoire occidentale. Ce cours vise d'abord à présenter les outils conceptuels de la recherche sur l'écriture mis en place depuis les années soixante, puis à étudier leurs applications pour le premier Moyen Âge, du VI^e au XI^e siècle environ.

J. GOODY, *La logique de l'écriture : aux origines des sociétés humaines*, Paris, Armand Colin, 1986.

B. GREVIN, *Le parchemin des cieux. Essai sur le Moyen Âge du langage*, Paris, Seuil, 2012.

D. R. OLSON, *L'univers de l'écrit. Comment la culture écrite donne forme à la pensée*, Paris, Retz, 1998 (1994).

W. J. ONG, *Oralité et écriture : la technologie de la parole*, Paris, Belles Lettres, 2014 (1982).

La mort en occident (XVI^e-XVIII^e siècles)

Anne Bonzon

vendredi 9h-12h

histoire moderne

L'époque moderne est considérée comme le moment où le rapport des hommes à la mort et aux morts se transforme lentement. L'émergence du protestantisme modifie fondamentalement la vision de l'au-delà ; les crises de mortalité, toujours présentes, rendent la mort familière ; mais les changements démographiques du XVIII^e siècle accompagnent une évolution des sensibilités face aux derniers instants et le début d'une mise à distance de la mort. La question a fait l'objet de travaux devenus classiques, qu'il faudra connaître, mais aussi d'un renouvellement historiographique récent. Elle sera abordée dans différentes perspectives (démographique, religieuse, anthropologique). Le cours s'appuiera sur des exemples principalement français et abordera des thèmes variés : la préparation à la mort, les testaments, la mort des enfants, le suicide, l'exécution capitale, les funérailles, les corps morts, les cimetières...

M. VOVELLE, *La mort et l'Occident de 1300 à nos jours*, Paris, Gallimard, 1983 (rééd. 2000) [à consulter en bibliothèque]

M. VOVELLE, *Mourir autrefois : attitudes collectives devant la mort aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, Gallimard-Juliard, 1974 (rééd. Folio 1980)

Ph. ARIES, *L'homme devant la mort*, Paris, Seuil, 1977 (Points histoire, 2 vol.)

Les féminismes de la première vague en France, de 1870 à 1919

Yannick Ripa

Mercredi 12h-15h

histoire contemporaine

Privées de leurs droits civils et civiques dès la Révolution, des femmes, parfois soutenues par des hommes, ont depuis lors dénoncé cette injustice sans parvenir à créer un véritable mouvement féministe. L'instauration de la III^e République qui confirme que le suffrage qualifié d'universel n'est que masculin et qui laisse en l'état le Code civil, outil de la domination masculine, rend plus criant encore l'inégalité entre les sexes. Contre cette démocratie qui les exclut, contre une société patriarcale qui les ligote, des femmes s'insurgent et s'organisent. Ainsi naît la première vague féministe ; la période proposée par ce cours correspond à l'âge d'or des féminismes et au coup d'arrêt que la guerre leur impose.

C. BARD (dir.), *Les Féministes de la première vague*, Rennes, PUR, 2012.

C. BARD, *Les Filles de Marianne. Histoire des féminismes, 1914-1940*, Paris, Fayard, 2015.

L. KLEJMAN, F. ROCHEFORT, *L'Égalité en marche, le féminisme sous la Troisième République*, Paris, Fondation des sciences politiques/des Femmes.

Historiographie

Historiographie

Jean-Pierre Duteil

Mardi, 18h-21h.

Le cours a pour but de s'initier à l'historiographie à partir de textes présentant la manière dont l'Histoire a été écrite par les historiens au cours du temps. Les différents textes utilisés couvrent les quatre grandes périodes de l'histoire : antique, médiévale, moderne et contemporaine. Cette périodisation qui nous est habituelle ne date que du XIXe siècle. Chaque séance du cours comporte un exposé sur un texte correspondant au cours prévu ; ensuite, une mise au point est destinée à montrer comment se construit et évolue la pensée historique. Mais le cours comporte aussi une réflexion sur les sources, sur la vie et l'œuvre des principaux historiens, et surtout sur l'évolution de la pensée critique et de la pensée en général. On s'attachera tout particulièrement à développer l'évolution des différentes écoles historiques nées au cours du XXe siècle, avec leurs prolongements jusqu'à aujourd'hui.

Marc BLOCH, *Apologie pour l'Histoire, ou le métier d'historien*. Paris, Armand Colin, rééd. multiples.

Paul VEYNE, *Comment on écrit l'Histoire*, Paris, Seuil, 1971 et rééditions.

J.-M. BIZIÈRE, P. VAYSSIÈRE, *Histoire et historiens. Antiquité, Moyen-Âge, France moderne et contemporaine*, Paris, Hachette-Supérieur, 1995 et rééditions.

Sciences auxiliaires

La défense des cités grecques (Ve-Ier s. av. J.-C.) : sources textuelles et vestiges matériels.

Nicolas Kyriakidis

Mercredi 15h-18h

Si la Grèce ancienne évoque d'abord des images de temples ou de théâtres, les traces les plus marquantes qu'ont laissées dans le paysage les constructions politiques des époques classique et hellénistique sont bel et bien des fortifications. Dans un monde qui connaît la guerre de manière endémique et où chaque communauté aspire à l'indépendance, la question de la défense est un souci permanent pour lequel les cités consentent des sacrifices importants. A partir de cette thématique générale, ce cours se donne pour objet de proposer une formation méthodologique à la jonction de l'histoire et de l'archéologie en montrant comment ces deux disciplines proches sollicitent des sources de toute nature. L'effort portera principalement sur le commentaire de sources textuelles, notamment épigraphiques, et de vestiges matériels, à travers une initiation à l'archéologie du bâti (architecture des fortifications), pour montrer ce que peut apporter une approche décloisonnée tant d'un point de vue disciplinaire que documentaire à la connaissance des sociétés anciennes et de leur univers technique.

M. C. AMOURETTI, F. RUZE, avec la collaboration de Ph. Jockey, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette éducation, 2011.

PH. JOCKEY, *L'archéologie*, Paris, Belin, 2013.

R. ÉTIENNE, CHR. MÜLLER, FR. PROST, *Archéologie historique de la Grèce antique*, Paris, Ellipses, 2014.

Paléographie et initiation aux sources médiévales

Anne-Marie Helvétius

mercredi, 9h-12h

La paléographie médiévale permet d'apprendre à déchiffrer les écritures du Moyen Âge. Ce cours propose une initiation à la lecture des sources d'archives et des manuscrits écrits en latin et en ancien français entre le IX^e et le XV^e siècle. Il s'adresse de préférence aux étudiants ayant déjà quelques notions de latin ou désireux d'en acquérir. L'évolution des écritures, des techniques et des supports de l'écrit sera également abordée. Plus largement, le cours a pour but de former les étudiants au métier de l'historien médiéviste : il offrira une présentation des différents types de sources conservées (écrites et non écrites : manuscrits enluminés, sceaux, monnaies, blasons...) et des sciences auxiliaires qui permettent leur interprétation historique.

B. BISCHOFF, *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Âge occidental*, Paris, Picard, 1993 (1985).

O. GUYOTJEANNIN, *Les sources de l'histoire médiévale*, Paris, Librairie générale française, 1998.

Initiation au traitement informatique des données historiques

Ce cours est valable pour toutes les périodes

Patrice Peveri

Jeudi 9h-12h, salle informatique

trans-périodes

Ce cours, donné sous la forme d'un atelier, vise à familiariser les étudiants avec les méthodes informatiques de stockage et de traitement des données historiques. Il s'agira principalement de s'initier à la construction de bases de données relationnelles et à leur exploitation. Outre une formation pratique au maniement du logiciels Access, les séances porteront sur l'analyse préalable des documents, la création des bases, la saisie des données, les tris et les extractions, la création de requêtes et de tableaux croisés. L'effectif sera limité à 15 inscrits. Enfin, il est vivement conseillé d'avoir facilement accès à un ordinateur équipé du logiciel précité pour pouvoir s'appropriier les techniques vues en cours et réaliser les exercices d'évaluation.

Jacques Cellier et Martine Cocard, *Traiter des données historiques*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2001 (Achat obligatoire : 11 €)

Préprofessionnalisation (stage)

☞ Descriptif ci-dessus p.46-47

☞ Pour les informations voir le site web du département **et contacter Philippe Verheyde.**
philippe.verheyde@univ-paris8.fr

EMPLOI DU TEMPS DE L3

Premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h			Sciences auxiliaires latin médiéval <i>A.-M. Helvétius</i>		Sciences auxiliaires <i>A. Bonzon</i>
			Thématique hist. moderne <i>V. Milliot</i>		
12h-15h					Historiographie <i>V. Pouzol</i>
15h-18h	Sciences auxiliaires <i>C. Moatti</i>	Thématique hist. ancienne <i>C. Saliou</i>		Thématique hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>	
18h-21h		Thématique Hist. contempo. <i>E. Sibeud</i>	Mémoire de licence méthodologie <i>G1. B. Bove</i> <i>G2. A. Enders</i>		

Deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h			Sciences auxiliaires <i>A.-M. Helvétius</i>	Sciences auxiliaires traitement des données <i>P. Peveri</i>	Thématique hist. moderne <i>A. Bonzon</i>
12h-15h		Thématique hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Thématique hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>		Thématique hist. médiévale <i>M. Gravel</i>
15h-18h			Sciences auxiliaires textes et vestiges <i>N. Kyriakidis</i>		
18h-21h		Historiographie <i>J.-P. Duteil</i>			

L1 – DECOUVERTE ET PREMINEURE EXTERNE : QUEL CHOIX DE COURS ?

Les cours de découverte (S1) et de prémineure externe (S2) peuvent être pris dans les départements suivants :

- Géographie
- Science Politique
- Sociologie
- Sciences de l'éducation
- Littérature

Important. Les étudiants doivent respecter les niveaux des cours : les étudiants de L1 doivent s'inscrire à des cours de niveau L1, les étudiants de L2 à des cours de L2, etc.



L'inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d'histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.

Attention ! L'offre de cours indiquée dans les pages suivantes est indicative.

Pour connaître tous les cours offerts, les dates et les modalités d'inscription :

- *consultez le site internet de chaque département*
- *téléchargez sa brochure*
- *demandez la brochure papier à son secrétariat.*

Conseil : *informez-vous et inscrivez-vous dès la première semaine de chaque semestre !
Le nombre de places est limité.*

GEOGRAPHIE

Le choix de cours proposé correspond à celui de la mineure de géographie

Secrétariat de licence de géographie (Julie ATHLAN)

bâtiment D, 1^{er} étage, bureau 129

Tél. : 01 49 40 72 73

<http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205>

SCIENCE POLITIQUE

Pour s'inscrire aux cours, les étudiants doivent d'abord demander l'autorisation de l'enseignant, puis s'inscrire auprès des tuteurs du département de science politique.

Secrétariat de science politique (Inès Saïhi KHELIFA)

bâtiment B2, bureau B 334

Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31

Site Internet : <http://www.univ-paris8.fr/scpo>

☞ *Blog du secrétariat : <http://sciencepoparis8.hautetfort.com/>*

SOCIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE

☞ Les inscriptions, par ordre d'arrivée, s'effectuent lors de permanence auprès des tuteurs de la licence de sociologie dès la semaine de rentrée. Un planning de présence des tuteurs sera affiché sur le site du département de sociologie-anthropologie.

☞ Votre inscription définitive dans les cours est soumise à votre présence dès la première séance et au suivi régulier des séances durant le semestre.

Secrétariat de licence de sociologie (Josette DESVOIS)

bâtiment B2, bureau B 349

Tél. : 01 49 40 68 19

Fax : 01 49 40 68 20

Courriel : josette.desvois@univ-paris8.fr

Site Internet : <http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/>

SCIENCES DE L'EDUCATION

Le détail des cours et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l'éducation. Voir aussi : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017>

L'inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l'éducation au bâtiment A, 4^{ème} étage Bureau A 456.

☞ **Coordination des sciences de l'éducation**

Tél : 01.49.40.66.61

Mail : barbara.thetart@univ-paris8.fr

☞ **Vous devrez impérativement vous inscrire la première semaine de rentrée universitaire dans la limite des places disponibles dans chaque EC.**

Secrétariat des Sciences de l'éducation (Baptiste BARRES)

bâtiment A, bureau A 435

Tél. : 01.49.40.66.84

licence.sde@univ-paris8.fr

Site Internet : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education->

LITTERATURE

Secrétariat de la licence de lettres

bâtiment B, bureau B 343

Tél. : 01 49 40 68 11

Courriel : licence.litt@univ-paris8.fr

Site du département de littérature française et francophone

<http://www2.univ-paris8.fr/litteraturefrancaise>

Site du département de littérature générale et comparée

<http://www.ufr-textes-et-societes.univ-paris8.fr/Litterature-generale-et-comparee>

L2 & L3 – LA MINEURE : CONSTRUIRE SON PARCOURS

La mineure (composée de huit EC, deux par semestre en L2 et L3) peut être prise :

- en histoire, selon un programme de renforcement (**mineure interne**) ;
- dans une autre discipline (**mineure externe**).

Il faut choisir le programme de mineure au début de la deuxième année de licence. Sauf cas particulier et accord des responsables du diplôme, il est définitif.

Mineures ouvertes aux étudiants de licence d'histoire :

- Métiers du patrimoine et des archives (mineure interne)
- Histoire des civilisations (mineure mixte)
- Géographie
- Science politique
- Sociologie
- Métiers de l'éducation



L'inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d'histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.

Pour connaître les cours, les dates et les modalités d'inscription :

- *consultez le site internet de chaque département*
- *téléchargez sa brochure*
- *demandez la brochure papier à son secrétariat.*

***Informez-vous et inscrivez-vous dès la première semaine de chaque semestre!**
Le nombre de places est limité.*

METIERS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES

(Mineure interne)

Cette mineure consiste en une formation renforcée en histoire et l'acquisition de compétences techniques (relevant des sciences auxiliaires). Elle amorce ainsi d'une spécialisation universitaire ou préprofessionnelle.

Il est conseillé de faire un choix de stage de préprofessionnalisation en L3 en accord avec les objectifs de la mineure. Il peut notamment être suivi dans des institutions locales de recherche et de mise en valeur du patrimoine avec lesquelles le département d'histoire a tissé des liens privilégiés, comme les Archives nationales, les Archives départementales (93), la basilique de Saint-Denis, le Musée d'art et d'histoire ou encore l'unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis.

Composition :

L 2	S3	mineure 1	Introduction
		mineure 2	Question
	S4	mineure 3	Introduction
		mineure 4	Question
L 3	S5	mineure 5	Thématique
		mineure 6	Sciences auxiliaires
	S6	mineure 7	Thématique <i>ou</i> Sciences auxiliaires
		mineure 8	Sciences auxiliaires

HISTOIRE DES CIVILISATIONS

(Mineure mixte histoire / langue)

Cette mineure permet aux étudiants d'approfondir dès la licence leurs connaissances en histoire et de croiser celles-ci avec les connaissances qu'ils acquièrent dans l'étude d'une aire culturelle particulière.

Elle constitue une bonne préparation au master « recherche, histoire et civilisations », même si elle ouvre aussi sur d'autres parcours.

		Histoire	Langue / civilisation
L 2	S 3	Introduction <i>ou</i> question	EC langue ou civilisation*
	S 4	Introduction <i>ou</i> question	EC langue ou civilisation*
L 3	S 5	Thématique <i>ou</i> sciences auxiliaires	EC langue ou civilisation*
	S 6	Thématique <i>ou</i> Sciences auxiliaires	EC langue ou civilisation*

* EC de langue vivante ou ancienne (latin ou grec ancien), *ou* EC de civilisation enseigné dans une langue étrangère

Au total, elle se compose :

- de 4 cours dispensés par le département d'histoire, à raison d'un EC d'histoire supplémentaire par semestre ;
- de 4 cours dispensés par d'autres départements — le centre de langues, les départements de langue et civilisation, le département de littérature française pour le latin et le grec ancien — , à raison d'un EC par semestre.

GEOGRAPHIE

(Mineure externe)

Il est vivement recommandé aux étudiants désireux de préparer le CAPES ou l'agrégation d'inclure dans leur cursus une mineure ou une demi-mineure de géographie.

Secrétariat de licence de géographie (Julie ATHLAN)

bâtiment D, 1^{er} étage, bureau 129

Tél. : 01 49 40 72 73 - <http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205>

METIERS DE L'EDUCATION

(Mineure externe)

Les EC offerts dans le cadre de ces parcours permettent à l'étudiant de se familiariser avec les enjeux et les structures du système éducatif en France et le cas échéant à l'étranger. Ils ont pour but de favoriser l'accès des étudiants aux concours de professeur des écoles, de professeur en lycée professionnel ou de conseiller principal d'éducation, de contribuer à la formation initiale d'étudiants s'orientant vers le professorat des lycées et collèges, et de permettre aux étudiants de se présenter à d'autres concours et emplois dans les domaines périscolaires ou dans les domaines du travail social.

La mineure de métiers de l'éducation est organisée par le département des Sciences de l'éducation (SDE) Les étudiants doivent choisir **une des deux options** :

- sciences de l'éducation, *ou* :
- école et enseignement (20 places disponibles).

Les étudiants s'étant engagés à valider une mineure « École et enseignement » en début d'année ne pourront pas s'inscrire par la suite à des enseignements réservés à la « Mineure Sciences de l'éducation » et vice versa.

Les étudiants devront donc respecter les listes d'EC proposés d'un semestre à l'autre qui sont réservées à la mineure pour laquelle ils se sont inscrits.

Le détail des cours composant ces deux options et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l'éducation. Voir aussi : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017>

L'inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l'éducation au bâtiment A, 4^{ème} étage Bureau A 456.

☞ Coordination des sciences de l'éducation

Tél : 01.49.40.66.61

Mail : barbara.thetart@univ-paris8.fr

Département des sciences de l'éducation (Baptiste BARRES)

bâtiment A, bureau A 435

Secrétariat :

Tél. : 01.49.40.66.54

Adresse courriel : licence.sde@univ-paris8.fr

Site Internet : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education->

SCIENCE POLITIQUE

(Mineure externe)

Cette mineure vise à donner aux étudiants une vaste culture politique qui complète la formation historique. Les cours de la mineure sont donc orientés vers la théorie et la sociologie politique.

Cette mineure est intéressante pour les étudiants s'orientant vers des masters de géopolitique, de relations internationales ou encore de la recherche dans les questions d'histoire politique. Elle est conseillée aux étudiants qui souhaitent par la suite passer les concours des écoles de journalisme.

Plusieurs groupes sont ouverts sur des jours et à des horaires différentes pour chacun des enseignements prévus dans le cadre de la mineure de science politique.

Sous réserve de confirmation, les inscriptions au sein des cours de la mineure externe se feront auprès des tuteurs du département de science politique une semaine avant le début des cours.

Secrétariat de science politique (Inès Saïhi KHELIFA)

bâtiment B2, bureau B 334

Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31

Site Internet : <http://www.univ-paris8.fr/scpo>

Blog du secrétariat : <http://sciencepoparis8.hautetfort.com/>

SOCIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE

(Mineure externe)

Le département de sociologie et d'anthropologie propose **deux mineures** ouvertes aux étudiants externes en L2 et L3 :

- **sociologie**
- **anthropologie**

Pour être complète, une même mineure doit être intégralement suivie en L2 et L3.

Pour plus de renseignements :

Secrétariat de licence (Josette DESVOIS et Patricia EBRING)

bâtiment B2, bureau B 349

Tél. : 01 49 40 68 19 ou 01 49 40 68 26

Fax : 01 49 40 68 20

Courriel : jdesvois@univ-paris8.fr ou patricia.ebring@univ-paris8.fr

Site Internet : <http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/>

LANGUES

Nous attirons l'attention des étudiants sur l'importance capitale de maîtriser des langues étrangères. Tout étudiant doit suivre **au moins un EC de langue par année**, soit trois EC obligatoires pour une licence complète. Cependant, il est recommandé de faire davantage de cours de langue en utilisant les EC libres.

L'étudiant doit poursuivre en L2 et en L3 l'étude de la langue vivante commencée en L1. Tout changement de langue vivante en cours de cursus nécessite l'autorisation des responsables de licence. A l'étude des langues vivantes, vous pouvez ajouter l'étude du latin et du grec ancien.

☞ *Toute question concernant les cours doit être adressée au Centre de langues.*

Centre de langues : bâtiment B 1, bureau B 204 / B 205
téléphone : 01.49.40.68.43 courriel : cdl@univ-paris8.fr

S'INSCRIRE AUX COURS

Si vous désirez faire valoir votre connaissance d'une langue vivante pour prendre un cours pour non-débutants, vous devez passer préalablement un **test de langue** pour déterminer votre niveau.

- avant le début des cours,
- au Centre de langues (CLD)

Pour l'anglais, le test de langue se fait en ligne dans votre espace électronique personnel. Voir la procédure page suivante

LE CENTRE DE LANGUES (CDL)

☞ Bâtiment B1, bureaux B204/205. Tel : 01 49 40 68 43, Mail : cdl@univ-paris8.fr
www.univ-paris8.fr/cdl

LE CENTRE DE LANGUES PROPOSE L'ENSEIGNEMENT DES 13 LANGUES SUIVANTES : Anglais, Allemand, Arabe, Berbère, Catalan, Chinois, Coréen, Espagnol, Hébreu, Italien, Japonais, Portugais, Russe.

Attention, dans votre parcours universitaire vous devrez choisir l'apprentissage ou approfondissement d'**une seule langue**. Un seul changement en cours de parcours est autorisé et doit être justifié. Il vous est cependant possible de suivre des cours d'une autre langue en EC libre ou EC de découverte.

A noter pour la rentrée 2018-2019, il est dorénavant impossible de prendre l'anglais comme EC libre ou de découverte.

Veillez vous renseigner directement au CDL pour les tests requis et modalités d'inscription pour les autres langues que l'anglais.

Cours d'anglais au Centre Des Langues (CDL)

Quand et comment passer le test de niveau ? Dès le début du mois de septembre

Au préalable tout étudiant nouveau à Paris 8 doit passer un test de niveau (Oxford Placement Test). Chaque étudiant reçoit un coupon détachable avec un code personnel qui lui sera demandé en ligne pour passer ce test. Ce coupon est délivré avec la carte d'étudiant. Après avoir validé et ouvert votre espace personnel Paris 8 vous aurez accès à l'onglet test de langue où un lien vous mènera directement sur le site du test (actif début Septembre). NB : Les étudiants en master doivent demander leur code directement au CDL (bureaux B204-B205).

Attention : vous ne pouvez le passer qu'une fois ! Assurez-vous d'être dans de bonnes conditions (ordinateur équipé d'écouteurs ou d'enceintes pour la compréhension orale notamment) et de remplir correctement votre adresse mail où l'on vous enverra ensuite vos résultats.

Quel cours suivre ?

Le résultat du test détermine le niveau des cours que vous devez suivre:

- General English A0 ou A1 : niveau débutant ouvert à tous les étudiants quelle que soit leur formation.

A partir du niveau A2, les étudiants en histoire doivent suivre des cours d'anglais de spécialité : **English for Social Sciences** (notez bien que les cours intitulés « General English » ne sont PAS destinés aux étudiants en histoire au niveau A2 et B1)

- English for Social Sciences A2 et B1 : il est fortement recommandé de valider DEUX semestres d'un cours de même niveau avant de vous inscrire à un cours de niveau supérieur, ou d'obtenir une note > ou = 14/20.
- A partir du niveau B2 : Le CDL propose des cours d'anglais pour sciences sociales B2+. Par ailleurs les étudiants peuvent également suivre un cours d'anglais général B2+ si les cours d'anglais pour sciences sociales B2 sont complets ou incompatibles avec leur emploi du temps.

Le CDL ouvre également un cours intensif d'anglais Général A1/A2 à l'inter-semestre. Il s'agit d'un cours de 36h qui se tiendra une semaine en Janvier avant le début du second semestre. Renseignements et inscription auprès du CDL.

Quand et comment s'inscrire aux différents cours ?

La liste des cours, salles et enseignants de General English A1, English for Social Sciences A2, B1, B2 est affichée au CDL et consultable en ligne dans la rubrique « anglais » du CDL : <http://www.ufr-langues.univ-paris8.fr/spip.php?rubrique488>

Les pré-inscriptions aux autres cours d'anglais se font sur moodle en Septembre lors de la semaine de pré-rentrée : <https://moodle.univ-paris8.fr/moodle/>

Dans le menu choisissez : CDL/inscriptions cours d'anglais/ puis choisissez un cours qui correspond à votre niveau (soit General English A1, soit English for Social Sciences A2, B1 ou B2).

Attention ! Il est impératif que les étudiants pré-inscrits confirment leur présence en cours dès la première semaine (17-21 Septembre) faute de quoi des étudiants en attente présents au premier cours prendront leur place.

Un étudiant ne sera inscrit définitivement qu'en ayant attesté de son niveau correspondant au cours, et en suivant le cours de manière assidue. L'inscription pédagogique sur le web (ipweb) se fera

ensuite par chaque étudiant dans son espace personnel dans le courant du semestre (dates communiquées par l'enseignant).

Si le cours où vous souhaitez vous inscrire est plein, veuillez contacter le personnel du CDL dès la semaine de rentrée pour connaître les cours encore ouverts.

Secrétariat d'anglais : Bât.B1, 2^e étage, bureaux 204/205. Tel : 01.49.40.68.43 / cdl@univ-paris8.fr

Enseignante référente de l'anglais pour sciences sociales : Me Palandre cecile.palandre@univ-paris8.fr

AUTRES POSSIBILITES DE SUIVRE DES COURS DE LANGUES

Pour vos EC de langue, vous avez à choisir parmi les langues suivantes :

- Anglais
- Espagnol
- Allemand
- Italien
- Portugais
- Latin
- Grec ancien

Toute autre langue doit être prise dans le cadre d'une mineure et seulement avec l'autorisation des responsables de la licence d'histoire.

Les cours de langues anciennes (latin et grec) sont validables au même titre que les cours de langues vivantes, ils peuvent être pris en plus des deux langues vivantes autorisées. Les cours de latin et de grec ancien sont dispensés par le département de littérature. Se renseigner directement auprès de ce département.

Secrétariat de la licence de littérature : bâtiment B 2, bureau B 343

tél. : 01 49 40 68 11 courriel : licence.litt@univ-paris8.fr

Emploi du temps général du premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Introduction hist. médiévale <i>B. Lesieur</i>	IM hist. contemporaine <i>R. Seyfried</i>	IM hist. contemporaine <i>Adane-Peretz</i>	IM hist. moderne <i>P. Peveri</i>	IM hist. contemporaine <i>Enders-Foresi</i>
	Documents de l'H <i>S. Laribi</i>	Prépro. journalisme <i>S. Pattieu</i>	Sciences auxiliaires latin médiéval <i>A.-M. Helvétius</i>	Documents de l'H <i>S. Liatard</i>	Sciences auxiliaires <i>A. Bonzon</i>
		Introduction hist. contemporaine <i>JL. Mastin</i>	Thématique hist. moderne <i>V. Milliot</i>	Introduction hist. moderne <i>S. Lellouch</i>	
12h-15h	IM hist. contemporaine <i>Enders- Foresi</i>	IM hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	IM hist. moderne <i>P. Peveri</i>	Documents de l'H <i>V. Pouzol</i>	Documents de l'H <i>B. Lellouch</i>
	Transdiscipl. <i>JP. Duteil</i>	Introduction hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	Entrée à l'Univ. G5 <i>C. Douki</i> G6 <i>V. Milliot</i>	Introduction hist. contemporaine <i>Y.Ripa</i>	Historiographie <i>V. Pouzol</i>
	Question hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	Question hist. moderne <i>JP. Duteil</i>	Question hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	Transdiscipl. <i>J. Deschepper</i>	
15h-18h	Transdiscipl. <i>C. Saliou</i>	IM hist. ancienne <i>MP Dausse</i>	IM hist. ancienne <i>MP Dausse</i>	Transdiscipl. hist. médiévale <i>M.Lejeune</i>	IM hist. médiévale <i>M. Gravel</i>
	Entrée à l'Univ G1, G2 <i>C. Douki</i>	IM hist. contempo <i>P. Verheyde</i>	Question hist. médiévale <i>C.Verna</i>	Thématique hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>	IM hist. contemporaine <i>V. Adane-P.Peretz</i>
	Prépro. concours adm <i>J.-L. Mastin</i>	Entrée à l'Univ G3, G4 <i>V. Milliot</i>		Cours spécifique DC Anglais-Histoire <i>Peretz-Bethmont</i>	
	Sciences auxiliaires <i>C. Moatti</i>	Thématique hist. ancienne <i>C. Saliou</i>			
18h-21h	Documents de l'H <i>S. Guerre</i>	Prépro. enseignement <i>G. Gicquel</i>	Mémoire de licence méthodologie <i>G1 B.Bove</i> <i>G.2 A. Enders</i>	Introduction hist. Ancienne <i>M.Djabellaoui</i>	
		Thématique hist. contemporaine <i>E. Sibaud</i>			

Emploi du temps général du deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	IM hist. moderne <i>F. Pineau</i>	Histoire du monde <i>JP. Duteil</i>	Sciences auxiliaires <i>A.-M. Helvétius</i>	Introduction hist. moderne <i>A. Bonzon</i>	
			Prépro. métiers du patrimoine <i>M.-C. Bouju</i>	Prépro. Autre histoire <i>P. Peretz</i>	Question hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>
				Sciences auxiliaires traitement des données	Thématique hist. moderne <i>A. Bonzon</i>
12h-15h	Transdiscipl. <i>G. Bernard</i>	IM hist. contemporaine <i>E. Sibeud</i>	IM hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Histoire du monde <i>B. Lellouch</i>	IM hist. contempo <i>E. Sibeud</i> <i>M. Stemmelin</i>
	Question hist. contemporaine <i>P. Peretz</i>	Introduction hist. ancienne <i>Moatti</i>	Histoire du monde <i>G. Bernard</i>	Histoire du monde <i>V. Pouzol</i>	Introduction hist. moderne <i>S. Lellouch</i>
		Thématique hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Thématique hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	Introduction hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	Thématique hist. médiévale <i>M. Gravel</i>
15h-18h	Histoire du monde <i>C. Saliou</i>	IM hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	IM hist. contemporaine <i>C. Douki</i>	Transdiscipl. <i>J. Chandelier</i>	IM hist. moderne <i>A. Bonzon</i>
	Transdiscipl. <i>P. Vertheyde</i>	Question hist. ancienne <i>C. Saliou</i>	Sciences auxiliaires textes et vestiges <i>N. Kyriakidis</i>	Question hist. moderne <i>Milliot</i>	Introduction hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>
		IM hist. contemporaine <i>C. Douki</i>		Introduction hist. médiévale <i>B. Bove</i>	
18h-21h		Histoire du monde <i>E. Sibeud</i>	Question hist. contemporaine <i>Enders</i>		
		Historiographie <i>J.-P. Duteil</i>	Introduction hist. contemporaine <i>C. Douki</i>		

UFR TEXTES ET SOCIETES

CALENDRIER 2018-2019

rendez-vous sur la page web :

<http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-de-l-UFR-Textes-et-Societes>

Attention :

Pour tous les cours suivis en-dehors de l'UFR Textes & Sociétés, le calendrier peut ne pas être le même.
Consultez le calendrier de chaque UFR

 <https://www.univ-paris8.fr/Calendriers-universitaires-321>

MON PARCOURS PEDAGOGIQUE - L1 HISTOIRE

☞ Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettez un exemplaire imprimé.

ANNÉE : NOM : Prénom : N° étudiant :

Mail :

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
S1	UE1 Culture et méthodologie historiques 1	Initiation à l'histoire et méthodologie de la dissertation (période A)	14					
		Documents de l'historien	6					
	UE 2 Découverte des sciences sociales 1	Transdisciplinaire ou remédiation	3					
		Découverte d'une autre discipline	3					
	UE 3 Compétences transversales 1	Entrée à l'université	1					
		Langue (1)	3					
S2	UE 4 Culture et méthodologie historiques 2	Initiation à l'histoire et méthodologie du commentaire (période B)	14					
		Histoire du monde	4					
	UE 5 Découverte des sciences sociales 2	Prémieure interne	3					
		Prémieure externe	3					
	UE 6 Compétences transversales 2	Préparation au C2I	3					
		EC libre 1	3					

MON PARCOURS PEDAGOGIQUE - L2 HISTOIRE

☞ Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettez un exemplaire imprimé.

ANNÉE : NOM : Prénom : N° étudiant :

mail :

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
S3	UE 7 Approfondissements historiques	Introduction 1	6					
		Introduction 2	6					
		Question 1 (période C)	6					
	UE 8 Mineure	Mineure (1)	3					
		Mineure (2)	3					
	UE 9 Construction du parcours professionnel	Prépro 1	3					
Langue (2)		3						
S4	UE 10 Approfondissements historiques 2	Introduction 3	6					
		Introduction 4	6					
		Question 2 (période D)	6					
	UE 11 Mineure	Mineure (3)	3					
		Mineure (4)	3					
	UE 12 Construction du parcours professionnel 2	Prépro 2	3					
EC libre 2		3						

MON PARCOURS PEDAGOGIQUE - L3 HISTOIRE

☞ Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettez un exemplaire imprimé.

☞ ANNÉE : NOM : Prénom : N° étudiant :

mail :

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
S5	UE 13 Techniques et spécialités historiques 1	Thématique A	6					
		Thématique B	6					
		Historiographie	6					
	UE 14 Mineure	Mineure (5)	3					
		Mineure (6)	3					
	UE 15 Expériences professionnelles	Langue (3)	3					
Mémoire de licence		3						
S6	UE 16 Techniques et spécialités historiques 2	Thématique C	6					
		Thématique D	6					
		Sciences auxiliaires 1	6					
	UE 17 Mineure	Mineure (7)	3					
		Mineure (8)	3					
	UE 18 Expériences professionnelles	EC libre 3	3					
		Stage	3					

SEJOURS ETUDIANTS A L'ETRANGER

Partir à l'étranger

Les étudiants du département d'histoire peuvent effectuer un ou deux semestres d'échange international avec une université partenaire. Les destinations sont nombreuses : en Europe (dans le cadre du programme ERASMUS), mais aussi dans le monde entier (programme CREPUQ pour le Québec ; programmes MICEFA ou CUPA pour les États-Unis ; accords bilatéraux avec diverses universités d'Amérique latine, du Proche-Orient, de Russie, etc.).

Le séjour à l'étranger peut avoir lieu pendant les semestres 4, 5 ou 6 de la licence.

Nous attirons l'attention des étudiants sur la nécessité de **préparer très à l'avance** leur projet de mobilité internationale, au moyen d'une formation linguistique solide et en constituant leur dossier de candidature environ un an avant le séjour prévu.

Calendrier des prochaines échéances

Pour un départ durant l'année universitaire 2019-2020, il est impératif de constituer le dossier de candidature en novembre-décembre 2018.

Pour préparer leur dossier, les étudiants en licence d'histoire doivent contacter Claudia MOATTI, coordinatrice des échanges internationaux : (claudia.moatti@univ-paris8.fr)

Équivalences de notes

Au retour de l'étranger, les équivalences de notes seront délivrées au vu des résultats obtenus dans l'université partenaire. Les étudiants devront présenter des documents justificatifs certifiés par l'université partenaire.

La procédure sera effectuée en une seule fois, à la fin de l'année universitaire au cours de laquelle l'échange a eu lieu.

COURS D'HISTOIRE OUVERTS AUX ETUDIANTS D'AUTRES DEPARTEMENTS

INSCRIPTIONS PEDAGOGIQUES (IP)

Jeudi 13 et vendredi 14 septembre, 10-h 18 h, salles affichées sur le site web du département d'histoire: Inscriptions pédagogiques des étudiants venant d'autres départements dans les cours d'histoire

L'inscription aux cours d'histoire se fait **obligatoirement auprès des tuteurs**

- durant la semaine de prérentrée ;
- éventuellement, durant les trois premières semaines de cours (voir sur le site web du département d'histoire les horaires de permanence des tuteurs). **Passé ce délai, aucun étudiant ne sera admis dans un cours.**
- **Attention ! Les enseignants n'inscrivent pas les étudiants à leur cours :** les étudiants doivent faire leur inscription pédagogique AVANT de se rendre en cours.

☞ Les étudiants qui ne respecteront pas cette procédure, n'auront donc pas d'IP: ce qui signifie qu'ils ne pourront pas obtenir de note et auront donc suivi un cours inutilement.

☞ Attention : nombre limité de places : voir les disponibilités dans chaque cours auprès des tuteurs

Secrétariat de licence du département d'histoire (Guylène DERUEL)
bâtiment B 2, bureau B 346 tél. : 01 49 40 68 25
courriel : guylene.deruel@univ-paris8.fr
site Internet : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>

L1 : COURS POUR EC DECOUVERTE, PREMINEURE, EC LIBRE

Documents de l'historien (premier semestre)

☞ descriptifs et horaires : Documents de l'historien p. 15 et p.20

Cours transdisciplinaires (premier et deuxième semestre)

☞ descriptifs et horaires 1^{er} semestre : Transdisciplinaire p. 15, 20-21,

☞ descriptifs et horaires 2^e semestre : Transdisciplinaire p. 15, 25-27

Cours d'histoire du monde (deuxième semestre)

☞ descriptifs et horaires Histoire du monde p.23-25

L2 ET L3 : COURS POUR MINEURE ET EC LIBRE

La mineure d'histoire est constituée de 8 EC : les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*) qui sont les mieux adaptés à leurs besoins, mais les étudiants de L3 peuvent aussi suivre des cours de L3 (*thématiques* ou *sciences auxiliaires*).

La demi-mineure d'histoire est constituée de 4 EC : les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*).

Ces cours sont accessibles sans prérequis. L'évaluation se fonde en général sur l'exercice du commentaire de document et de la dissertation auxquels peuvent être adjoints des tests de connaissance ou d'autres types de travaux (exposés, fiche de lecture...)

Cours de niveau L2

Introductions

☞ descriptifs et horaires 1^{er} semestre : Introductions p. 33-34

☞ descriptifs et horaires 2^e semestre : Introductions p. 38-41

Questions

☞ descriptifs et horaires 1^{er} semestre : Questions p. 35-36

☞ descriptifs et horaires 2^e semestre : Questions p. 41-42

Cours de niveau L3

Thématiques

☞ descriptifs et horaires 1^{er} semestre : Thématiques p.49-50

☞ descriptifs et horaires 2^e semestre : Thématiques p. 53-54

Sciences auxiliaires

☞ descriptifs et horaires 1^{er} semestre : Sciences auxiliaires p. 51-52

☞ descriptifs et horaires 2^e semestre : Sciences auxiliaires p. 55-56

SERVICES UNIVERSITAIRES

Bibliothèque universitaire (BU)

📄 <https://www.bu.univ-paris8.fr>

Pour votre travail personnel, vous disposez d'une belle **bibliothèque**, moderne et vaste, d'accès facile.

Elle offre différents types d'espaces : un grand hall ; grandes salles de lecture ; petites salles de travail de groupe ; box connectés ; salle de périodiques.

Vous y trouverez tous les instruments de travail nécessaires : livres, revues et journaux en accès libre, DVD, photocopieuses, ordinateurs, accès internet.

Un personnel compétent et accueillant assiste les étudiants dans leurs recherches, propose des formations à la recherche documentaire et bibliographique.

Orientation et insertion professionnelle (SCUIO-IP)

📄 <http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et-insertion-professionnelle>

Vous vous interrogez sur votre orientation et sur votre avenir professionnel ? Profitez des conseils et de la documentation du SCUIO-IP : scuio@univ-paris8.fr

Service Accueil Handicap (SAH)

📄 <http://www.univ-paris8.fr/Le-service-Accueil-handicap>

En cas de handicap, vous pouvez bénéficier d'un tiers temps aux examens.

Pour cela, il faut contactez au plus vite le Service Accueil Handicap : accueil.handicap@univ-paris8.fr

Action culturelle et artistique(ACA)

📄 <http://www.univ-paris8.fr/ACA-et-billetterie>

Tarifs réduits sur des spectacles (théâtre, concerts, opéra, ballets, musées...)

Sports (SUAPS)

📄 <http://www.univ-paris8.fr/Le-service-universitaire-des-activites-physiques-et-sportives-SUAPS>

Rester en forme, se détendre ou se dépasser, rencontrer de nouveaux amis *in real life* :

Faites du sport !

L'offre du service des sports de Paris 8 (ou SUAPS) est très diversifiée

Le SUAPS est rez-de-chaussée du Bâtiment A, salle A 001.

Il est ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Restaurant Universitaire (RU)

Le campus accueille un restaurant universitaire

Maison de l'étudiant

 <http://www.univ-paris8.fr/Maison-de-l-etudiant>

Lieu de rencontres et d'échanges, elle rassemble dans ses locaux, les acteurs de la vie étudiante. Vous y trouverez :

- le service de la vie étudiante
- le service social du CROUS de Créteil
- le bureau des bourses
- le bureau de la vie associative et d'aide au financement des projets (FSDIE)
- le médiateur artistique et culturel régional
- le pôle accompagnement et de soutien aux étudiants étrangers (PASEE)
- le cyber-espace
- le service de médecine préventive
- les associations étudiantes
- des salles de réunion et d'animation

Elle vous propose aussi des activités culturelles variées : danse ; concert ; théâtre ; conférences ; expositions.

Visites culturelles gratuites à St Denis.

La basilique et le musée d'art et d'histoire de Saint-Denis sont accessibles gratuitement aux étudiants d'histoire de Paris 8 : il leur suffit de présenter leur carte d'étudiant en cours de validité

Bloc-notes de l'étudiant

*Utilisez cette page pour noter les informations importantes délivrées pendant les réunions de rentrée
Ou durant les conseils de fin de semestre*

Restez connectés !

Puisque vous passez du temps sur la toile ...



Prenez 2 minutes chaque jour pour consulter les pages web du département d'Histoire :

La plupart des réponses à vos questions s'y trouvent déjà !

*Rendez-vous à la rubrique « À la Une »
pour tout savoir en un clic sur :*

- les changements d'horaires ou de salles de cours
- les réunions et les événements à ne pas manquer

<http://www2.univ-paris8.fr/histoire>



Consultez régulièrement votre messagerie d'étudiant de Paris 8

à votre adresse: prénom.nom@etud.univ-paris8.fr
(mode d'emploi p.4)

C'est là que vous sont envoyées les informations administratives et pédagogiques importantes et urgentes