

# LICENCE D'HISTOIRE



GUIDE DES  
ÉTUDES  
**2016-2017**

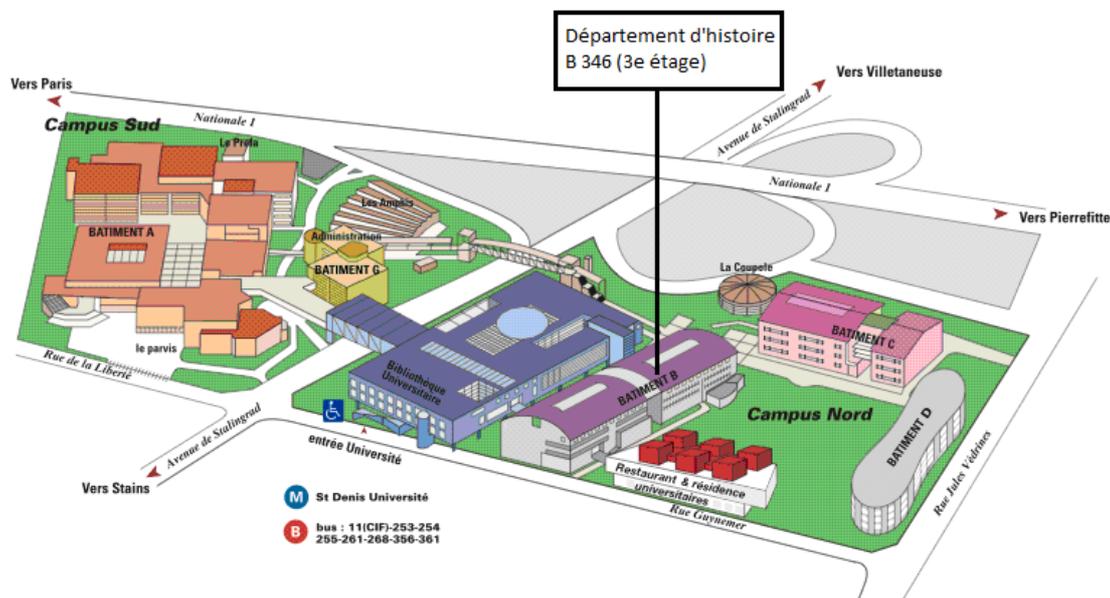
Page de couverture : Il y a 80 ans... Ouvriers en grève occupant leur usine (métallurgique), Saint-Ouen, 12 juin 1936, après la victoire du Front Populaire (3 mai 1936) et la signature des Accords Matignon (7 juin 1936) (photo de David Seymour).

# SOMMAIRE

<b>INFORMATIONS PRATIQUES</b> .....	<b>3</b>
<b>FAIRE DE L'HISTOIRE À PARIS 8</b> .....	<b>4</b>
Le département d'histoire .....	4
Les débouchés d'une formation en histoire .....	5
Les conditions d'accès aux études en histoire .....	6
<b>LA LICENCE D'HISTOIRE</b> .....	<b>7</b>
Organisation générale .....	7
Calendrier de la rentrée 2016.....	8
Modalités d'évaluation .....	9
Conseils de fin de semestre.....	11
Réorientation et insertion professionnelle .....	11
<b>LA PREMIÈRE ANNÉE (L1)</b> .....	<b>12</b>
Organisation de la première année.....	12
Présentation des EC de la première année .....	13
Liste des cours (L1) .....	16
Descriptions des cours de L1 .....	17
Emploi du temps de première année (L1).....	25
<b>LA DEUXIÈME ANNÉE (L2)</b> .....	<b>26</b>
Organisation de la deuxième année .....	26
Présentation des EC de la deuxième année.....	27
Liste des cours de L2 .....	28
Description des cours (L2).....	30
Emploi du temps de deuxième année (L2) .....	44
<b>LA TROISIÈME ANNÉE (L3)</b> .....	<b>45</b>
Organisation de la troisième année .....	45
Présentation des EC de la troisième année .....	46
Liste des cours de L3 .....	48
Description des cours de L3.....	50
Emploi du temps de troisième année (L3) .....	60
<b>L1 – DÉCOUVERTE ET PRÉMIÈRE MINEURE EXTERNE : QUEL CHOIX DE COURS ?</b> .....	<b>61</b>
Géographie.....	61
Science politique.....	62
Sociologie et anthropologie .....	62
Sciences de l'éducation.....	63
Littérature .....	64
<b>L2 ET L3 – LA MINEURE : CONSTRUIRE SON PARCOURS</b> .....	<b>65</b>
Métiers du patrimoine et des archives .....	65
Histoire des civilisations.....	66
Géographie.....	67

Métiers de l'éducation .....	69
Science politique.....	73
Sociologie et anthropologie .....	74
Mineure libre sous contrat pédagogique .....	77
<b>LANGUES.....</b>	<b>78</b>
<b>SÉJOURS ÉTUDIANTS À L'ÉTRANGER .....</b>	<b>81</b>
<b>RÉCAPITULATIF DE LA FORMATION.....</b>	<b>82</b>
<b>OFFRE DE COURS D'HISTOIRE AUX ÉTUDIANTS EXTERNES .....</b>	<b>84</b>
L1 - Cours de découverte de l'histoire.....	84
L2 et L3 – Cours pour mineure d'histoire .....	85
<b>MON PARCOURS PÉDAGOGIQUE DE L1.....</b>	<b>90</b>
<b>MON PARCOURS PÉDAGOGIQUE DE L2.....</b>	<b>91</b>
<b>MON PARCOURS PÉDAGOGIQUE DE L3.....</b>	<b>92</b>
<b>UFR TEXTES ET SOCIÉTÉS.....</b>	<b>89</b>
<b>CALENDRIER 2016-2017 .....</b>	<b>89</b>
<b>AUTRES CALENDRIERS UTILES .....</b>	<b>90</b>
<b>SERVICES UTILES .....</b>	<b>91</b>

# INFORMATIONS PRATIQUES



## Département d'histoire

Bâtiment B 2, bureaux B 345 (enseignants) et B 346 (secrétariat)  
Téléphone du secrétariat : 01 49 40 68 25

## Adresse postale et site Internet du département

Département d'histoire, Université Paris 8, 2 rue de la Liberté, 93526 Saint-Denis Cedex  
(<http://www.univ-paris8.fr/histoire>)

## Directrice du département

Emmanuelle SIBEUD ([direction.histoire@univ-paris8.fr](mailto:direction.histoire@univ-paris8.fr))

## Secrétaire du département et de la licence

Guylène DERUEL ([guylene.deruel@univ-paris8.fr](mailto:guylene.deruel@univ-paris8.fr))

## Responsables de la licence

1<sup>re</sup> année (L1)

Jean-Luc MASTIN ([jean-luc.mastin@univ-paris8.fr](mailto:jean-luc.mastin@univ-paris8.fr))

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année (L2/L3)

Martin GRAVEL ([martin.gravel@univ-paris8.fr](mailto:martin.gravel@univ-paris8.fr))

## Responsable des séjours d'études à l'étranger

Caroline DOUKI ([erasmus.histoire@univ-paris8.fr](mailto:erasmus.histoire@univ-paris8.fr))

## Responsable des stages

Philippe VERHEYDE ([philippe.verheyde@univ-paris8.fr](mailto:philippe.verheyde@univ-paris8.fr))



*Toutes les informations utiles sont disponibles sur la page Web du département :  
<http://www2.univ-paris8.fr/histoire>*

*Dans tout courrier adressé à un responsable ou à un enseignant, précisez votre NOM,  
votre NUMÉRO D'ÉTUDIANT et, si besoin, le CODE APOGÉE du cours concerné.*

# FAIRE DE L'HISTOIRE À PARIS 8

Maîtrise intellectuelle du temps, travail de mémoire, mais aussi de mise à distance, expérience citoyenne : l'histoire est une discipline qui forge les armes critiques permettant de penser le présent à la lumière des sociétés et des modèles du passé. L'histoire offre une formation intellectuelle, des outils d'analyse et de réflexion, et ouvre à divers métiers.

## LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

### *Des champs d'études variés*

Héritier d'une tradition prestigieuse, le département d'histoire vous offre la possibilité d'aborder **tous les domaines de la discipline** : histoire politique, économique et sociale, culturelle, religieuse ou intellectuelle, depuis la licence jusqu'au doctorat.

Le département d'histoire est original sur plusieurs points. Il propose, dès la première année (L1), une grande diversité de cours que les étudiants peuvent choisir librement ; l'enseignement en licence et en master porte sur des **aires géographiques variées** : l'Europe, l'Afrique, l'Amérique, l'Asie et le monde musulman.

### *Un encadrement pédagogique personnalisé*

L'encadrement des étudiants est **personnalisé** : Paris 8 en a fait sa spécificité et le département d'histoire sa priorité. L'enseignement est dispensé en petits effectifs, de sorte que chacun bénéficie d'un suivi individuel. L'équipe pédagogique du département est soucieuse de l'acquisition de méthodes de travail utiles aux étudiants dans tous les domaines, grâce un suivi personnalisé.

Un **tutorat** est en effet proposé à tous les étudiants d'histoire.

Soucieux de répondre aux problèmes pédagogiques que les étudiants pourraient rencontrer, les responsables du département assurent une permanence hebdomadaire au bureau B 345.

### *Une équipe d'enseignants-chercheurs visant l'excellence*

L'équipe du département regroupe des enseignants-chercheurs **attentifs** à la réussite des étudiants et **réputés** dans leur domaine de recherche. Ils participent à des publications de renommée internationale et assurent, par l'excellence de leurs travaux, le rayonnement de l'Université Paris 8 en France et à l'étranger.

### *Des conditions d'étude privilégiées*

Pas de déplacements inutiles : vous trouverez tout sur le même campus.

Pour votre travail personnel, vous disposez d'une **bibliothèque accueillante**, moderne et vaste, d'accès immédiat : on y passe aisément, entre deux cours, sans avoir à se déplacer. Elle offre des salles de lecture au calme, et tous les instruments de travail nécessaires : livres, revues et journaux en accès libre, un parc de photocopieuses, d'ordinateurs et d'outils multimédias. Un personnel dévoué et compétent assiste les étudiants dans leurs recherches (guide de l'étudiant, p. 74-76).

Le campus possède aussi un restaurant universitaire et des cafés.

## *Quand s'inscrire à un cours ?*

L'inscription aux cours se fait **auprès des tuteurs** à partir de la prérentrée (voir p. 8). Les étudiants doivent se présenter à eux pendant leurs permanences indiquées sur le site Web du département. Les redoublants doivent se munir de leur relevé de notes et de leur fiche de parcours pédagogique (p. 86-88).

**Les enseignants n'inscrivent pas les étudiants à leur cours.** Vous devez effectuer cette démarche auprès des tuteurs. Attention ! Si cette procédure n'est pas respectée, l'inscription ne peut être validée.

Les étudiants doivent se présenter à leurs cours dès la première semaine du semestre. **Aucun étudiant, quelle que soit sa procédure d'inscription, ne peut être admis à suivre un enseignement s'il se présente après la troisième semaine.** Les étudiants arrivés trop tard au premier semestre pourront s'inscrire dans les cours à partir du deuxième semestre.

## *Règles de bonne conduite*

La **ponctualité** est de règle. Un enseignant n'est pas tenu d'accepter un étudiant en retard après le début de la séance.

Les **téléphones portables** doivent être éteints dès l'entrée dans la salle de classe.

**Lors des examens**, les étudiants doivent se présenter à l'heure, oreilles dégagées et sans téléphone portable.

## **LES DÉBOUCHÉS D'UNE FORMATION EN HISTOIRE**

La solidité de la formation et des méthodes de travail acquises en histoire vous permet de vous orienter, à terme vers :

- les concours de l'enseignement primaire (professeur des écoles) ou secondaire (professeur de collège et de lycée, avec le CAPES et l'agrégation, ou de lycée professionnel PLP)
- les métiers du patrimoine, du tourisme, de la documentation
- les concours de la fonction publique nationale ou territoriale
- les métiers du journalisme, de la presse, de la communication et de l'édition
- tous les domaines professionnels qui demandent de solides capacités d'analyse critique, de communication et d'adaptation.

☞ *Pour plus de détails, voir : [http://www.univ-paris8.fr/histoire/?page\\_id=1142](http://www.univ-paris8.fr/histoire/?page_id=1142)*

Pour découvrir ces métiers, les étudiants de L3 effectuent un **stage professionnalisant** hors de l'université.

# LES CONDITIONS D'ACCÈS AUX ÉTUDES EN HISTOIRE

☞ *Pour assister aux cours, vous devez être admis et inscrit à l'Université Paris 8 pour l'année en cours. Pour toute question concernant la procédure d'admission et d'inscription administrative, consultez le guide de l'étudiant 2016-2017 (p. 29-39).*

## *Vous vous inscrivez en licence d'histoire*

L'histoire est alors votre matière majeure, ou simplement votre **majeure**.

Vous pouvez vous inscrire en première année (L1) si vous avez obtenu votre baccalauréat ou l'équivalent.

Pour vous inscrire en deuxième année (L2), vous devez avoir acquis au moins 50 ECTS. Votre parcours en histoire sera établi par la commission des équivalences du département. Vous devrez probablement compléter votre formation de méthodologie en L1. Les conditions sont les mêmes pour entrer en troisième année (L3), mais il vous faut alors au moins 100 ECTS.

☞ Les étudiants en transfert d'une autre formation — universitaire ou autre — doivent demander les **équivalences** avant de s'inscrire administrativement. Leur dossier sera examiné par la commission des équivalences du département, dans le respect des règles de scolarité de l'université ([www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarite-et-examens](http://www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarite-et-examens)).

## *Si vous êtes inscrit dans un autre département de Paris 8*

L'histoire est alors pour vous une « **mineure** »

☞ **Cours découverte et mineures d'histoire pour les étudiants externes : p. 79**

Attention : les inscriptions dans ces cours de découverte et dans les cours de la mineure d'histoire se font **directement auprès des tuteurs du département histoire** — non sur votre espace e-P8, ni auprès des enseignants — à chaque début de semestre, la semaine précédant la rentrée.

Les horaires de permanence des tuteurs sont indiqués sur le site Internet du département d'histoire (<http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>) et au secrétariat (B 345).

☞ Contactez les responsables de licence en cas de besoin.

# LA LICENCE D'HISTOIRE

## ORGANISATION GÉNÉRALE

Le cursus de licence se déroule en 3 années, divisées en 6 semestres :

- Première année (L1) = 2 semestres (S1 et S2)
- Deuxième année (L2) = 2 semestres (S3 et S4)
- Troisième année (L3) = 2 semestres (S5 et S6)

Au cours de ces trois années, l'étudiant doit suivre un certain nombre de cours appelés **éléments constitutants (EC)**.

Les EC sont groupés en **unités d'enseignement (UE)** au sein desquelles leurs notes se compensent.

L'histoire est la matière principale de la licence : la **majeure**. Chaque semestre, les cours de la majeure sont regroupés dans une UE.

 **Voir le récapitulatif de la formation, p. 77**

Vous complétez 7 EC en moyenne chaque semestre, et vous ne pouvez vous inscrire à plus de 8 EC par semestre, majeure, mineure, langues et EC libres confondus, sauf dérogation accordée par les responsables de licence.

À l'Université, les cours d'histoire sont répartis en quatre grandes époques : Antiquité (jusqu'au v<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.), Moyen Âge (v<sup>e</sup>-xv<sup>e</sup> siècles), Temps modernes (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles), Époque contemporaine (xix<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècles). Au terme des trois années de licence (L1, L2, L3), toutes les époques auront été abordées de façon égale.

En dehors de la majeure, la licence d'histoire comprend d'autres enseignements, groupés dans des **UE transversales** et des **UE de découverte** ou de **mineure** :

- **3 EC de langues** (anciennes ou vivantes), soit un EC par année de la Licence. Il est fortement conseillé d'utiliser les « EC libres » pour suivre plus de cours de langue.
- **4 EC de découverte en L1**, dont deux à choisir dans d'autres départements (sociologie, sciences politiques, etc.).
- **8 EC de mineure, quatre en L2 et quatre en L3**, à choisir en fonction de vos projets d'orientation future, que ce soit dans une autre discipline (par ex : géographie, pour ceux qui se destinent à l'enseignement secondaire) ou en histoire : deux mineures proposent un renforcement en histoire.
- **4 EC de préprofessionnalisation, deux en L2 et deux en L3**. En L2, ils sont destinés à faire connaître les spécificités de certaines professions et à préparer votre future insertion professionnelle. En L3, ils prennent la forme d'un stage et d'un travail de synthèse appelé mémoire de licence.



***Pour les cours de langue, de découverte (L1), de mineure (L2, L3) n'oubliez pas d'aller dans les autres départements procéder à vos inscriptions !***

# CALENDRIER DE LA RENTRÉE 2016

## Inscriptions administratives (à partir du 7 juillet 2016)

Il s'agit d'une étape essentielle du parcours de l'étudiant, sans laquelle il n'est pas possible d'obtenir le statut d'étudiant et de suivre les cours. Il est particulièrement important que les nouveaux inscrits obtiennent leur **numéro d'étudiant** (code à huit chiffres).

Pour plus d'informations : <http://www.univ-paris8.fr/-Inscription->

## Journées de prérentrée (12, 13 et 14 septembre 2016)

**La présence est obligatoire** pour tous les étudiants, y compris les redoublants. À part les nouveaux, chaque étudiant doit se présenter avec son relevé de notes, qui lui a été remis par le secrétariat à la fin de l'année précédente.

La prérentrée permet :

- de rencontrer les enseignants responsables de la licence ;
- de prendre connaissance de l'organisation de l'année universitaire et des études ;
- de choisir vos cours et d'élaborer votre propre emploi du temps.



*Vous procéderez donc à l'inscription pédagogique (IP) pour tous vos cours en histoire. À cet effet, une fiche est remise à chaque étudiant, qui la remplit, et fait valider ses choix par un tuteur et un responsable de licence.*

Si vous ne pouvez pas venir, informez-en l'enseignant responsable de votre année.

### Prérentrée des L1 : lundi 12 septembre

- 9h30-12h30, salle B 135 : présentation du département et de son équipe ; présentation du programme d'histoire ; mode d'emploi pour les inscriptions pédagogiques
- 13h-17h, salle B 131 : inscription pédagogique et emploi du temps

### Prérentrée des L2 : mardi 13 septembre

- 9h30-12h30, salle B 135 : présentation du cursus et des mineures ; présentation des cours
- 13h-17h, salle B 131 : inscription pédagogique et emploi du temps

### Prérentrée des L3 : mercredi 14 septembre

- 9h30-12h30, salle B 135 : présentation des cours, du mémoire de licence et des stages
- 13h-17h, salle B 131 : inscription pédagogique et emploi du temps

## Début des cours : 19 septembre

Les étudiants doivent venir aux cours dès la première semaine. Les absents risquent de perdre leur préinscription au cours, sans avertissement et sans possibilité de se réinscrire.

# MODALITÉS D'ÉVALUATION

## Une licence en 180 ECTS (*European Credits Transfer System*)

Chaque étudiant suit, dans le cadre de son cursus, un certain nombre de cours (EC) qui lui permettent d'acquérir des crédits appelés « ECTS ». Ce système de points permet aux diplômés d'être reconnus dans toute l'Union Européenne et donc aux étudiants de circuler dans les autres universités s'ils le souhaitent.

- majeure = 110 ECTS
- mineure, découverte, préprofessionnalisation, langues = 70 ECTS.

Total : 180 ECTS pour l'ensemble de la licence.

## Le contrôle continu

L'évaluation et la notation s'effectuent en contrôle continu. Celui-ci implique l'assiduité et la ponctualité aux séances. Les enseignants sanctionnent les absences et les retards.

Chaque enseignant établit son propre calendrier d'examens et d'autres activités de contrôle de son cours. Ce calendrier n'est pas négociable et les étudiants doivent être présents à tous les contrôles.

Toute absence à un partiel, quel qu'en soit le motif, entraîne une note de zéro pour ce partiel. Bien souvent, le fautif doit miser sur le rattrapage en juin pour valider le cours.

☞ Voir « session de rattrapage » (p. 10)

**Modalités de contrôle des connaissances :** les principes qui orientent le contrôle des connaissances à Paris 8 ont été établis et votés par la commission de la formation et de la vie universitaire (CFVU) le 23 avril 2015. Ils sont valides pour l'année en cours et jusqu'en 2019. Ce document est disponible sur la page Web du département.

## Dérogation au contrôle continu

les étudiants salariés qui le souhaitent peuvent bénéficier d'un aménagement au contrôle continu :

- à condition d'en faire la demande en début de semestre auprès de chaque enseignant concerné et des responsables de licence ;
- si ceux-ci jugent légitimes les motifs d'une telle demande.

Cet aménagement dispense l'étudiant d'assiduité au(x) cours pour lequel il l'obtient ; il est alors évalué à la fin du semestre sur un seul devoir écrit sur table.

L'étudiant souhaitant valider un cours de cette manière **doit le déclarer par écrit à l'enseignant dans les trois premières semaines du semestre, avec copie au responsable de licence de l'année**. L'équipe pédagogique attire l'attention des étudiants sur la difficulté à réussir l'examen dans ces conditions.

☞ Il est possible de demander accès à un cours en tant qu'auditeur libre, dans la limite des places disponibles, sans passer les examens (guide de l'étudiant, p. 38).

## Validation des EC, des UE, des semestres et des années-niveaux

- Une note attribuée est définitive.
- Un EC est compensable à l'intérieur d'une UE.
- Une UE est compensable dans le cadre de son semestre.
- Un semestre est compensable dans le cadre de son année-niveau (L1-3).
- L'obtention d'une UE par compensation entraîne l'acquisition des ECTS de cette UE.
- Si l'étudiant veut repasser un EC pour lequel la note qu'il a obtenue lui semble insuffisante, il doit présenter au secrétariat une demande de renonciation avant la tenue des jurys de fin de semestre. Après cette date, les EC validés, même par compensation, ne peuvent plus être repassés.
- Les notes obtenues aux EC ne peuvent être conservées d'une année sur l'autre si elles sont inférieures à 10 et qu'elles n'ont pas été compensées.
- Tout étudiant qui cumule 30 ECTS dans une année-niveau peut poursuivre ses études dans l'année suivante, tout en terminant son année incomplète.
- On peut passer d'une année-niveau à l'autre à l'intersemestre.
- Il est interdit de s'inscrire sur trois années différentes : il faut valider la L1 pour s'inscrire en L3.

 Les étudiants qui doivent repasser un EC ne peuvent ni reprendre le même cours, ni choisir le même enseignant.

## Session de rattrapage

Une deuxième session d'examens, dite **session de rattrapage** est prévue pour l'ensemble des cours d'histoire de l'année. Cette deuxième session a lieu en juin — sur deux semaines — et relève des règles communes relatives aux examens.

Un étudiant n'est admis au rattrapage que s'il est effectivement inscrit dans le cours.

- Pour chaque EC, l'étudiant ayant obtenu une note inférieure à 10 ou ayant été absent à la première session peut se présenter à la deuxième session.
- Les dates des examens de la deuxième session sont fixées une fois pour toutes, et ne peuvent être changées, sous aucun prétexte, sauf conflit d'horaire avec un autre examen de rattrapage.
- Si l'EC peut être validé par compensation (validation de l'UE ou du semestre), mais que l'étudiant veut obtenir une meilleure note au rattrapage, celui-ci doit présenter au secrétariat **une demande de renonciation à la compensation avant le rattrapage**.
- Si la note de rattrapage est inférieure à la note obtenue lors de la première session, elle n'est pas reportée sur le relevé ; l'étudiant garde le bénéfice de sa première note. S'il n'a pas obtenu la moyenne à un EC au terme de deux sessions, il peut redoubler cet EC.



*Toutes les informations concernant le rattrapage (dates, salles...) sont publiées sur le site du département : consultez-le régulièrement !*

## Fraude aux examens

Les étudiants convaincus de tricherie ou de plagiat s'exposent à être traduits devant la section disciplinaire de l'université. Celle-ci peut décider leur exclusion définitive de l'université (guide de l'étudiant, p. 44).

# CONSEILS DE FIN DE SEMESTRE

## Conseil de fin de semestre

À chaque fin de semestre, tous les étudiants sont reçus individuellement par un conseil présidé par le responsable du niveau.

Ce conseil de fin de semestre a une double vocation :

- pédagogique : le conseil informe l'étudiant de ses résultats et lui fait ses recommandations pour la suite de ses études, en fonction de son projet intellectuel et professionnel.
- administrative : le conseil vérifie que les EC et les notes sont correctement enregistrés.

Avant les conseils, chaque étudiant doit remplir la fiche résumant son parcours pédagogique (voir p. 90-92)



*Téléchargez la fiche de votre parcours pédagogique sur le site Web du département d'histoire. Remplissez le tableau sous format Word, et imprimez-le. Vous enverrez le fichier électronique par courriel et vous remettrez la feuille aux responsables de licence lors du conseil de fin de semestre.*

## Inscriptions pédagogiques du second semestre (S2, S4, S6)

Lors de leur passage devant le conseil de fin de semestre, les étudiants déposeront aussi leur **fiche d'inscription pédagogique** pour le semestre suivant. Des tuteurs seront présents pour les aider à faire leurs choix et effectuer leurs inscriptions dans les cours.

 *Pour connaître les dates des conseils : consultez le site du département en décembre !*

## RÉORIENTATION ET INSERTION PROFESSIONNELLE

Pour les étudiants qui souhaiteraient se réorienter, le *Service commun universitaire d'orientation et d'insertion professionnelle (SCUIO-IP)* organise en décembre des réunions d'information et d'aide qui seront annoncées sur le site du département et par affichage au secrétariat.

 *Le SCUIO-IP est au service des étudiants durant toute l'année universitaire. N'hésitez pas à vous y rendre !*

**bâtiment A, salle 347** (3<sup>e</sup> étage)

lundi et vendredi : 9h30-12h30 / mardi : 9h30-12h30 et 14h00-18h00 / mercredi et jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-17h00

Téléphone : 01 49 40 67 17

Site Web : <http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et>

Courriel : [scuio@univ-paris8.fr](mailto:scuio@univ-paris8.fr)

# LA PREMIÈRE ANNÉE (L1)

## ORGANISATION DE LA PREMIÈRE ANNÉE

Les étudiants doivent prendre douze cours, pour un total de quatorze EC. En effet, les cours *initiation méthodologique* comptent pour deux EC chacun.

Les étudiants doivent construire eux-mêmes leur emploi du temps, en fonction des cours disponibles et de leurs possibilités.

### Premier semestre (S1) = 7 EC – 18 ½ heures

• Initiation méthodologique (dissertation)	6 heures (2 x 3h)	2 EC
• Documents de l'historien	3 heures	1 EC
• Remédiation OU transdisciplinaire	3 heures	1 EC
• Découverte d'une autre discipline	3 heures	1 EC
• Entrée à l'université	1 ½ heures	1 EC
• Langue	2 heures	1 EC

☞ *Les étudiants du double cursus Histoire – Science politique doivent suivre le cours d'anglais et d'initiation méthodologique qui leur sont réservés. Ils doivent aussi suivre un cours « documents de l'historien ».*

### Deuxième semestre (S2) = 7 EC – 19-20 heures

• Initiation méthodologique (commentaire de document)	6 heures (2 x 3h)	2 EC
• Histoire du monde	3 heures	1 EC
• Prémature interne = transdisciplinaire OU histoire du monde	3 heures	1 EC
• Prémature externe	3 heures	1 EC
• Préparation au C2I (informatique)	2 heures	1 EC
• EC libre	2-3 heures	1 EC

☞ *Les étudiants du double cursus Histoire – Science politique doivent suivre le cours d'initiation méthodologique qui leur est réservé. Ils doivent aussi suivre un cours d'histoire du monde et le cours de préparation au C2I.*

# PRÉSENTATION DES EC DE LA PREMIÈRE ANNÉE

## Entrée à l'université

Ce cours d'entrée à l'université est organisé au premier semestre de la L1 en coopération avec le SCIUO-IP. Il est l'occasion de faciliter l'arrivée des nouveaux étudiants en leur permettant d'acquérir des savoirs et des savoir-faire qui faciliteront leur intégration dans le monde universitaire : fréquentation de la bibliothèque et formation à la recherche documentaire, inscription au « projet Voltaire », apprentissage de la prise de notes, prise de conscience de l'importance du travail individuel et élaboration des outils de travail personnels (fiches, chronologies...).

## Initiation méthodologique (2 EC par semestre)

Les étudiants arrivant en première année sont répartis en quatre ou cinq groupes d'initiation méthodologique (voir les emplois du temps).

Cette initiation méthodologique comprend six heures de cours hebdomadaires (2 EC), consacrées à un même thème, et centrées sur l'apprentissage des méthodes de travail universitaires : la dissertation au premier semestre, le commentaire de document historique au second semestre. L'apprentissage de la dissertation, puis du commentaire, se fait à partir d'un cours portant sur une des quatre époques organisant les enseignements d'histoire (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine), et constitue donc en même temps une initiation à cette époque.

**Vous ne pouvez pas choisir la même période historique chaque semestre.** Par exemple, si vous avez pris l'histoire contemporaine au premier semestre, vous devez choisir l'histoire ancienne, médiévale ou moderne au second.

L'inscription dans tel ou tel groupe, et donc l'étude de telle ou telle époque, n'a aucune incidence sur l'orientation future de l'étudiant qui étudiera les autres époques au cours des semestres suivants et aura ainsi couvert les quatre grandes époques historiques au bout de deux ans (L1 / L2).

Les étudiants inscrits dans le cours d'initiation méthodologique sont suivis parallèlement et individuellement par un **tuteur**.

## Documents de l'historien

Ce cours du premier semestre met les étudiants en contact avec la diversité des sources de l'historien et les initie à leur traitement : lecture d'images, visite de monuments, analyse de données chiffrées, approche des manuscrits... L'objectif de ce cours est de donner le goût de l'histoire et de la critique historique. Les étudiants doivent ici acquérir les compétences fondamentales que sont l'observation, l'analyse, la sélection, l'extraction et l'utilisation d'informations.

## Histoire du monde

Ce cours du deuxième semestre propose un enseignement centré sur une aire géographique extra-européenne ou une question d'histoire globale.

## Remédiation en français

Lors de la préinscription, les résultats de l'épreuve de français au bac permettront d'orienter les étudiants qui en auraient besoin vers les cours de remédiation proposés par le département de communication / français langue étrangère (Com-FLE). Ce cours est obligatoire, mais les étudiants exemptés de la remédiation suivront un cours de transdisciplinaire (voir ci-dessous).

 **Pour plus de renseignements sur le cours de remédiation :**  
Département de communication / français langue étrangère  
Bâtiment A, bureau A 331  
Téléphone : 01.49.40.66.58  
site Web : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-Com-Fle->

## Transdisciplinaire

À chacun des semestres de la première année, un EC de « transdisciplinaire » permet de croiser l'histoire avec une autre discipline de sciences humaines. Ce cours peut associer le cas échéant des équipes composées d'un enseignant d'histoire et d'un enseignant invité d'un autre département.

## Découverte d'une autre discipline

Pour les cours de découverte d'une autre discipline, l'étudiant d'histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation (voir p. 60 et suiv.)

## Prémieure interne

Pour sa prémieure interne, l'étudiant d'histoire choisit entre :

- un EC transdisciplinaire
- un EC d'histoire du monde (cf. *supra*).

## Prémieure externe

Pour sa prémieure externe, l'étudiant d'histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation (voir p. 60 et suiv.)

## Préparation au C2I (informatique)

Ce cours vise à assurer à tous une maîtrise des outils informatiques en sciences humaines et une formation préparant au certificat de compétences en informatique et Internet (C2I).



**Attention : les étudiants de L1 devront s'inscrire dans les cours d'informatique pour tous (IPT) dès la semaine du 29 août, à partir de leur espace de scolarité étudiant.**

 **Pour plus de renseignements sur les cours d'informatique :**  
Bureau d'appui à la pédagogie numérique  
Bâtiment C, bureau C 108  
Tél. : 01 49 40 68 62  
Site Web : <http://bapn.univ-paris8.fr>

## Langues

Des cours de langues permettent aux étudiants de parfaire leur formation tant en langues vivantes qu'en langues anciennes.

Vous devez choisir parmi ces sept langues :

- anglais
- espagnol (castillan)
- allemand
- italien
- portugais
- latin (classique ou médiéval)
- grec ancien.

Tout autre cours de langue ne peut être pris que dans le cadre d'une mineure, après avoir convenu de votre choix avec les responsables de la licence d'histoire.



*Un test de compétence est obligatoire pour les langues qui ne sont pas choisies au niveau débutant, sauf en ce qui concerne les langues anciennes (voir p. 73).*

## EC libre

Pour l'EC libre du deuxième semestre, il est fortement recommandé de prendre la langue déjà choisie en EC de langue au premier semestre : on ne maîtrise pas une langue au bout de treize séances !

# LISTE DES COURS (L1)

Initiation à l'histoire et méthodologie de la dissertation (1<sup>er</sup> semestre)

*Le monde romain à la fin de la République et au début du principat (59 av.-14 ap. J.-C.)* – G. Bernard

*Les Carolingiens : maires, rois et empereurs (VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> s.)* – M. Gravel

*La France du « beau XVI<sup>e</sup> siècle »* – P. Péveri

*Politique et société en France depuis la Révolution* – S. Pattieu et M. Oppizzi

*Athènes et les Athéniens, de Cylon à Sylla (VII<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)* – N. Kyriakidis (cours de double cursus)

Initiation à l'histoire et méthodologie du commentaire (2<sup>e</sup> semestre)

*Le monde grec à l'époque classique (499-336 av. J.-C.)* – M.-P. Dausse

*La société française d'Ancien Régime, XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles* – A. Bonzon et Ph. Minard

*Histoire de la colonisation, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles* – E. Sibeud et É. Abassade

*La France de la guerre de Cent Ans* – B. Bove (cours double cursus)

Documents de l'historien (1<sup>er</sup> semestre)

*Sept horaires de séance sont disponibles*

Entrée à l'université – méthodologie fondamentale (1<sup>er</sup> semestre)

*Six horaires de séance sont disponibles*

Transdisciplinaire (1<sup>er</sup> semestre)

*Histoire et langue grecque* – B. Le Guen

*Histoire et archéologie : les grands chantiers de construction au temps des cathédrales (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)* – M. L'Héritier

*Histoire et médias. Culture de masse et culture médiatique en France (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)* – Th. Guichard

Transdisciplinaire (2<sup>e</sup> semestre)

*Savoirs géographiques, pensée du territoire et environnement dans l'Europe moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)* – J. Synowiecki

*Histoire et droit, XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles* – C. Douki

*Histoire, littérature et arts du spectacle : lecture des Acharniens d'Aristophane* – B. Le Guen

Histoire du monde (2<sup>e</sup> semestre)

*Ports et caravanes au Proche-Orient du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C. au VII<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.* – C. Saliou

*L'Orient cunéiforme et les récits bibliques* – M. Djabellaoui

*Histoire culturelle de l'arbre et de la forêt en Occident (Antiquité-Moyen Âge)* – P. Leplongeon

*Le fait religieux aux XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles. Judaïsme, islam* – B. Lellouch

*Histoire contemporaine de la Méditerranée* – C. Douki

# DESCRIPTIONS DES COURS DE L1

## Premier semestre (S1 de la licence)

### *Initiation à l'histoire & méthodologie*

#### ***Le monde romain à la fin de la République et au début du principat (59 av. – 14 ap. J.-C.)***

Gwladys Bernard

lundi 12h-15h et mardi 12h-15h

histoire ancienne

Il s'agira à la fois d'étudier les grandes problématiques du passage d'un régime républicain à une monarchie et de proposer une initiation à la dissertation et au commentaire de document. Dans ce cadre, nous étudierons tous les types de sources disponibles et envisagerons les problèmes qui se posent pour chacune.

M. CHRISTOL et D. NONY, *Rome et son empire, des origines aux invasions barbares*, Paris, Hachette, 2014 (1990).

J.-M. DAVID, *La République romaine de la seconde guerre punique à la bataille d'Actium*, Paris, Seuil, 2000.

#### ***Les Carolingiens : maires, rois et empereurs (VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles)***

Martin Gravel

mardi 9h-12h et jeudi 12h-15h

histoire médiévale

Ce cours intensif vise à former les étudiants aux méthodes de la dissertation de niveau universitaire, ce qui constitue une étape essentielle de leur formation pour différents concours professionnels et de façon générale, pour leurs études de licence en histoire.

Cette formation sera structurée autour d'un thème historique précis : la montée en puissance de la dynastie carolingienne, de ses origines sous les rois mérovingiens jusqu'à ses plus grandes réalisations au IX<sup>e</sup> siècle, autour de Charlemagne, du retour de l'empire en Occident, de la réforme de l'Église et de la renaissance de lettres latines. Il s'agira de mettre en place les événements de cet épisode déterminant de l'histoire européenne, mais aussi d'en comprendre le contexte social et culturel particulier, ce qui initiera les étudiants à l'histoire du Moyen Âge dans son ensemble.

G. BÜHRER-THIERRY, *L'Europe carolingienne (714-888)*, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Armand Colin, 2015.

M.-C. ISAÏA, *Histoire des Carolingiens (VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Points, 2014.

#### ***La France du « beau XVI<sup>e</sup> siècle »***

Patrice Peveri

mardi 15h-18h et mercredi 12h-15h

histoire moderne

Le cours qui fournira la matière mise en œuvre dans l'enseignement méthodologique portera sur la société française du « beau XVI<sup>e</sup> siècle » (autour de 1470 – autour de 1560), qui fut une période de relative prospérité. Le programme portera tant sur les aspects structurels qui caractérisent la société d'Ancien Régime que sur les mouvements conjoncturels qui ont marqué la période. Les leçons traiteront de la démographie et des mentalités, de l'économie, des formes et des logiques de l'organisation sociale. Une attention particulière sera portée à la noblesse ainsi qu'aux sociétés urbaines et rurales.

L. BOURQUIN, *La France au XVI<sup>e</sup> siècle (1498-1610)*, Paris, Belin, 2007. (manuel obligatoire)

## ***Politique et société en France depuis la Révolution***

Sylvain Pattieu et Martino Oppizzi

mardi 9h-12h et mardi 15h-18h

histoire contemporaine

L'ambition de ce cours est de proposer aux étudiants une « grande traversée » de l'histoire de France depuis 1789, par le double prisme du politique et du social. Il s'agira de saisir les transformations profondes et radicales qui ont touché tant les institutions politiques que les rapports sociaux et le domaine de l'activité économique à partir de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Ces mutations ont aussi fait naître des résistances qui ont contribué à l'instabilité politique du pays ainsi qu'à la permanence de conflits civils et de confrontations politiques, réinterrogeant sans cesse la question du pouvoir et de sa pratique tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle. Le XX<sup>e</sup> siècle sera quant à lui traité à travers le problème de l'enracinement du modèle de la démocratie républicaine, en relation avec les évolutions de la société française. Toutes ces questions viendront alimenter l'apprentissage pour les étudiants de la méthodologie de la dissertation, essentielle en histoire.

S. APRILE, *1815-1870. La Révolution inachevée*, Paris, Belin, 2010.

S. BERSTEIN et M. WINOCK, *Histoire de la France politique 3. L'invention de la démocratie (1789-1914)*, Paris, Seuil, 2002.

C. CHARLE, *Histoire sociale de la France au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 1991.

J.-F. SIRINELLI, *La France de 1914 à nos jours*, Paris, Presses universitaires de France, 2014.

## ***Athènes et les Athéniens, de Cylon à Sylla (VII<sup>e</sup> - I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)***

Nicolas Kyriakidis

mercredi 12h-15h et jeudi 15h-18h

histoire ancienne

☞ *cours réservé aux étudiants de double licence Histoire – Science-Politique*

Une approche convenue de l'histoire d'Athènes se réduit souvent à « la démocratie à l'époque de Périclès ». Or, en six siècles, les Athéniens ont vécu selon tous les régimes politiques possibles (oligarchie, tyrannie, démocratie) dans les contextes diplomatico-militaires les plus variés (indépendance isolationniste, impérialisme politique et économique, occupation militaire étrangère...). L'objet de ce cours est de montrer la variété des configurations idéologiques, sociales, économiques et politiques qui ont présidé à l'évolution de la vie collective des Athéniens au cours de cette période, en mettant l'accent sur les interactions entre évolution sociale et changement institutionnel d'une part, régime politique intérieur et politique extérieure de l'autre.

ARISTOTE, *Constitution d'Athènes*, Paris, Le livre de poche, 2006. (ouvrage obligatoire dès le début du cours)

M. C. AMOURETTI et F. RUZÉ, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette, 2011.

## ***Documents de l'historien***

☞ *La coordination de ce cours est assurée par Anne Bonzon.*

Groupe 1	<b>lundi 9h-12h</b>	Servane Marzin
Groupe 2	<b>lundi 18h-21h</b>	Mustapha Djabellaoui
Groupe 3	<b>mardi 12h-15h</b>	Pauline Leplongeon
Groupe 4	<b>jeudi 9h-12h</b>	Anne Bonzon
Groupe 5	<b>jeudi 9h-12h</b>	Stéphanie Pancrate
Groupe 6	<b>jeudi 18h-21h</b>	Stéphane Guerre
Groupe 7	<b>vendredi 15h-18h</b>	Séverine Liatard

## *Entrée à l'université (méthodologie fondamentale)*

Groupe 1	<b>lundi 15h-16h30</b>	Jean-Luc Mastin
Groupe 2	<b>lundi 16h30-18h</b>	Jean-Luc Mastin
Groupe 3	<b>mercredi 9h-10h30</b>	Martin Gravel
Groupe 4	<b>mercredi 10h30-12h</b>	Martin Gravel
Groupe 5	<b>jeudi 15h-16h30</b>	Jean-Luc Mastin
Groupe 6	<b>jeudi 16h30-18h</b>	Martin Gravel

## *Transdisciplinaire*

### ***Histoire et langue grecque***

Brigitte Le Guen

vendredi 12h-15h

☞ ***La connaissance du grec ancien n'est pas requise pour assister à ce cours.***

Ce cours se veut une introduction à l'histoire grecque par le biais de la langue. Il a pour objectif de montrer qu'un savoir minimal en grec est indispensable pour une meilleure et plus juste compréhension de l'Antiquité classique. Comment en effet parler de « culture » en Grèce ancienne, sans connaître les mots qui expriment cette notion et dont la signification ne recoupe pas *ipso facto* celle(s) que le terme possède en français ? Comment comprendre en profondeur les institutions politiques, juridiques, religieuses et autres des mondes grec et hellénisé, en méconnaissant le vocabulaire du pouvoir et ses diverses nuances, celui des statuts des personnes, ou encore la façon dont les anciens appréhendaient le sacré et ses manifestations ? Par exemple : dans la traduction d'un texte littéraire, il pourra être question de « deuil ». Si l'on ne peut pas recourir au document originel, on ignorera qu'il y est très précisément question de « vêtement noir », et du même coup, on s'interdira toute réflexion sur la symbolique des couleurs qui n'est pas obligatoirement superposable à la nôtre...

### ***Histoire et archéologie : les grands chantiers de construction au temps des cathédrales (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)***

Maxime L'Héritier

lundi 12h-15h

Les grands chantiers de construction de la période gothique comptent parmi les espaces à partir desquels l'historien peut étudier l'essor culturel, mais aussi économique et technique de la fin du Moyen Âge. L'objectif de ce cours sera de montrer comment les données archéologiques du terrain (fouilles, archéologie du bâti) viennent compléter les sources historiques pour reconstituer la vie quotidienne de ces chantiers : financement des travaux, rôle de l'architecte, mais aussi approvisionnement des matières premières et conditions de vie des hommes (et des femmes) qui participent à la construction de ces grands monuments. Le cours s'appuiera en partie sur le chantier fondateur de la basilique de Saint-Denis et prévoit des visites de monuments et de sites archéologiques.

Ph. BERNARDI, *Bâtir au Moyen Âge*, Paris, CNRS éditions, 2001.

Qu'arrive-t-il à la pensée lorsqu'elle se matérialise pour se diffuser à l'ensemble du corps social ? L'interrogation sur l'impact des médias dans le fonctionnement des sociétés naît avec la sociologie, dans le cours du XIX<sup>e</sup> siècle. Cette réflexion est cependant plus ancienne et il est possible de lui trouver des origines philosophiques, dès l'Antiquité, avec l'idéalisme socratique. Sans vouloir apporter de réponse à la question formulée plus haut ni même entreprendre l'examen des différentes théories sur la « communication » depuis, au moins, deux siècles, l'approche proposée dans ce cours est, au contraire, une mise en perspective historique de la construction du monde médiatique contemporain. Cette historicisation de la « société des médias » concernera essentiellement l'espace français entre les XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Nous reviendrons toutefois, dans une longue introduction, sur l'histoire des pratiques culturelles et d'échange d'informations au temps de l'écrit et de l'imprimerie, jusqu'à la Révolution de 1789.

« Penser la société des médias », *Le Débat*, janvier-février et mars-avril 2006 [disponible sur  [Cairn.info](http:// Cairn.info)]

F. D'ALMEIDA et C. DELPORTE, *Histoire des médias en France : de la Grande Guerre à nos jours*, Paris, Flammarion, 2003.

I. CHUPIN et N. HUBE, N. KACIAF, *Histoire politique et économique des médias en France*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, La Découverte, 2012.

D. KALIFA, *La culture de masse en France*, Paris, La Découverte, 2001.

## Deuxième semestre (S2 de la licence)

### *Initiation à l'histoire & méthodologie*

#### **Le monde grec à l'époque classique (499-336 av. J.-C.)**

Marie-Pierre Dausse

mardi 15h-18h et mercredi 12h-15h

histoire ancienne

Il s'agira à la fois d'étudier les grandes problématiques des V<sup>e</sup> et IV<sup>e</sup> siècles av. J.-C. et de proposer une initiation au commentaire de document. Dans ce cadre, nous étudierons tous les types de sources disponibles et envisagerons les problèmes qui se posent pour chacune.

M. F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994.

P. CABANES, *Petit atlas historique de l'Antiquité grecque*, Paris, Colin, 1999.

V. AZOULAY, *Athènes. Citoyenneté et démocratie au V<sup>e</sup> siècle avant J.-C.*, Paris, La documentation française, 2016.

#### **La société française d'Ancien Régime, XVII<sup>e</sup>- XVIII<sup>e</sup> siècles**

Anne Bonzon et Philippe Minard

mercredi 9h-12h et vendredi 12h-15h

histoire moderne

L'Ancien Régime n'est pas seulement un régime politique, c'est aussi un ordre social et culturel, très différent de la société contemporaine. On analysera le fonctionnement de cette société marquée par le poids des privilèges et de l'ordre seigneurial, l'importance des pratiques et croyances religieuses, et l'ambition absolutiste d'une monarchie qui rêve de puissance et de gloire.

V. MILLIOT, *Pouvoirs et société dans la France d'Ancien Régime*, Paris, Armand Colin, 2008. [achat obligatoire]

#### **Histoire de la colonisation, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles**

Emmanuelle Sibeud et Élise Abassade

mardi 12h-15h et vendredi 9h-12h

histoire contemporaine

En 1939, près de la moitié de la population mondiale vivait dans le cadre d'un empire colonial. Sans être un phénomène entièrement nouveau, la colonisation prend une ampleur inégalée au XIX<sup>e</sup> et au XX<sup>e</sup> siècle. Quelles en étaient les formes et les logiques ? Que voulait dire être colonisé ? Quelles évolutions politiques, économiques, sociales ou culturelles sont liées à la colonisation ? Ce cours proposera une approche globale de la colonisation en faisant la plus large place à ceux qui en furent les acteurs, de leur plein gré ou contre leur volonté. Ils sont à l'origine de documents de formes très diverses qui serviront de base pour l'apprentissage du commentaire historique.

P. SINGARAVÉLOU (dir.), *Les empires coloniaux, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 2013. [Lecture obligatoire]

## ***La France de la guerre de Cent Ans***

Boris Bove

jeudi 9h-12h et jeudi 15h-18h

histoire médiévale

☞ *cours réservé aux étudiants de double licence Histoire – Science-Politique*

La guerre de Cent Ans a-t-elle existé ? On le suppose, puisque les livres d'histoire, qui caractérisent ainsi le conflit entre France et Angleterre entre 1337 et 1453, l'affirment depuis le XIX<sup>e</sup> siècle. La guerre de Cent Ans n'a pourtant ni début, ni fin officielle, mais on a désigné ainsi la longue et douloureuse période durant laquelle s'est affirmée la souveraineté des premiers États monarchiques européens. Les progrès de la souveraineté et de l'État royal ont en effet rendu caduc le partage féodal de la souveraineté entre le roi et ses vassaux, poussant à la révolte le plus puissant d'entre eux, le duc de Guyenne qui était aussi roi d'Angleterre. On étudiera donc moins les événements guerriers que cette genèse des États souverains et ses corollaires : fiscalité, révoltes, naissance de l'opinion et essor du sentiment national.

Ph. CONTAMINE, *La guerre de Cent Ans*, Paris, Presses universitaires de France, 2010.

B. BOVE, *La France de la guerre de Cent Ans*, Paris, Belin, 2014.

## ***Histoire du monde***

### ***L'Orient cunéiforme et les récits bibliques***

Mustapha Djabellaoui

lundi 18h-21h

Entre les VIII<sup>e</sup> et le VI<sup>e</sup> siècles avant notre ère, les empires assyrien et babylonien menacent directement l'existence du royaume de Juda. Craignant leur destruction et leur disparition, les Judéens consignent alors par écrit leur histoire et leurs traditions, compilant ainsi les textes fondateurs du judaïsme. Il s'agit donc de mettre en perspective quelques-uns des principaux épisodes de l'Ancien Testament avec le cadre politique, socio-culturel et économique, qui est celui de leur élaboration, mais aussi de confronter ces épisodes à une abondante documentation rédigée en écriture cunéiforme et aux récentes découvertes archéologiques effectuées au Proche-Orient.

*La traduction œcuménique de la Bible* [TOB], 2<sup>e</sup> éd., Paris, Société biblique française / Cerf, 1982.

J. BOTTÉRO, *Babylone et la Bible : entretiens avec Hélène Monsacré*, Paris, Belles Lettres, 1994.

F. JOANNÈS, *La Mésopotamie Au I<sup>er</sup> millénaire av. J.-C.*, Paris, Armand Colin, 2000.

### ***Le fait religieux aux XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles. Judaïsme, islam***

Benjamin Lellouch

jeudi 12h-15h    **ou**    vendredi 12h-15h

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de donner des connaissances de base sur le judaïsme et l'islam. On présentera les fondements scripturaires de ces religions (Bible juive, Talmud, Coran, hadith, etc.) et les principaux points de l'observance religieuse ; on soulignera l'importance de la notion de Loi ; on examinera enfin les évolutions des XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles, qui pour certaines d'entre elles ont durablement marqué l'islam et le judaïsme

(adoption du chiisme par la société iranienne, débuts du réformisme musulman en Arabie centrale, naissance du hassidisme en Pologne). Six séances seront consacrées à l'islam, et six au judaïsme.

J.-C. ATTIAS et E. BENBASSA, *Petite histoire du judaïsme*, Paris, Librio, 2007.

M. A. AMIR-MOZZI et P. LORY, *Petite histoire de l'islam*, Paris, Librio, 2007.

### ***Ports et caravanes au Proche-Orient du 1<sup>er</sup> siècle av. J.-C. au VII<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.***

Catherine Saliou

lundi 15h-18h

Le terme « Proche-Orient » englobe ici la côte occidentale de la Mer Rouge, la péninsule Arabique, le Levant et la Mésopotamie. Dans le cadre de ce cours, on étudiera le rôle de cette région dans le grand commerce international maritime et terrestre, entre les mondes méditerranéen et iranien, l'Inde et la Chine. La périodisation proposée, de l'affirmation de la puissance de Rome au Levant jusqu'à l'émergence de l'Islam, permettra de réfléchir aux liens qui unissent l'histoire des relations économiques et l'histoire politique, diplomatique et religieuse. On se concentrera particulièrement sur les acteurs et les centres du grand commerce : l'étude de l'évolution des villes portuaires et de celles qui, comme Pétra ou Palmyre, servaient de point de départ ou d'étape pour les caravanes, permettra de s'interroger sur les conséquences locales de l'intégration aux grands réseaux d'échange.

N. BEL, et C. GIROIRE, FL. GOMBERT-MEURICE *et al.* (dir.), *L'Orient romain et byzantin au Louvre*, Paris, Louvre/Actes Sud, 2012.

C. AUGÉ et J.-M., DENTZER, *Pétra, la cité des caravanes*, Paris, Gallimard, 1999.

A. SARTRE-FAURIAT et M. SARTRE, *Palmyre, la cité des caravanes*, Paris, Gallimard, 2008.

J. SCHIETTECATTE, *D'Aden à Zafar : villes d'Arabie du sud préislamique*, Paris, de Boccard, 2011.

### ***Histoire culturelle de l'arbre et de la forêt en Occident (Antiquité-Moyen Âge)***

Pauline Leplongeon

mardi 9h-12h

À travers ce cours, il s'agira d'introduire de grandes pistes de réflexion concernant les relations que les hommes et les sociétés ont entretenues avec le monde végétal et plus particulièrement avec les arbres. Cette étude diachronique s'étalant sur une très longue durée et un espace géographique vaste nous permettra de comprendre l'évolution du rôle fondamental des arbres dans le quotidien et l'imaginaire des sociétés occidentales. En effet, les arbres sont partout et dans différents types de source. Ils ont à voir avec l'alimentation, l'habitat, la médecine, ou encore le droit, mais aussi avec la mythologie, la religion, la littérature et l'iconographie. Ainsi, plonger dans l'histoire de l'arbre c'est s'intéresser à divers aspects des sociétés humaines passées.

R. BECHMANN, *Des arbres et des hommes : la forêt au Moyen Âge*, Paris, Flammarion, 1984.

A. CORVOL, *L'arbre en Occident*, Paris, Fayard, 2009.

### ***Histoire contemporaine de la Méditerranée***

Caroline Douki

vendredi 15h-18h

Ce cours propose des clefs pour comprendre les enjeux politiques, économiques et migratoires qui, depuis quelques années, ont remis la Méditerranée au centre des débats d'actualité et au cœur d'importants renouvellements historiographiques.

En prenant en compte les deux derniers siècles, il montrera comment l'espace méditerranéen est

un monde de circulations et de contacts permanents, dans l'échange réciproque comme dans la conflictualité. Il reviendra sur l'histoire complexe des économies, des sociétés, des États, des mouvements nationaux et transnationaux, en faisant une place aux rapports coloniaux, aux luttes politiques et sociales, aux échanges culturels.

J. CARPENTIER et F. LEBRUN (dir.), *Histoire de la Méditerranée*, Paris, Seuil, 2001.

## *Transdisciplinaire*

### ***Savoirs géographiques, pensée du territoire et environnement dans l'Europe moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)***

Jan Synowiecki

lundi 9h-12h

À l'aube de la modernité, la découverte de nouveaux territoires par certains États européens bouleverse les représentations du monde et de l'espace. Les grandes explorations de découverte, le progrès des connaissances cartographiques ainsi que la formation d'académies et de sociétés savantes participent de cette ébullition géographique. Alors que la géographie historique a connu un certain succès en France, ce cours se proposera non seulement d'explorer les vecteurs de la connaissance des territoires, mais aussi de lire l'histoire de l'Europe moderne à travers plusieurs concepts forgés par la géographie sociale et culturelle : la frontière, les mobilités, le paysage, l'environnement, les risques etc.

### ***Histoire et droit, XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles***

Caroline Douki

jeudi 9h-12h

Le cours fera dialoguer les modes de lecture du monde social proposés par l'histoire et par le droit, à partir d'objets historiques choisis du XVIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle. Il montrera comment les sciences sociales ont récemment développé des études qui permettent de comprendre sur le temps long les fonctions politiques et la portée sociale du droit. Il permettra également de s'initier aux méthodes d'utilisation des diverses sources juridiques dans le travail des historiens.

L. ISRAËL, *L'arme du droit*, Paris, Presses de Sciences-po, 2009.

### ***Histoire, littérature et arts du spectacle : lecture des Acharniens d'Aristophane***

Brigitte Le Guen

vendredi 15h-18h

Dans les *Acharniens*, pièce du poète comique Aristophane, jouée à Athènes en 425 avant notre ère, le héros dénonce avec force les politiciens corrompus qui mènent les affaires de la cité et l'ont conduite à entrer en guerre. Mais comment notre homme s'y prend-il pour critiquer le régime en place, tout en faisant rire le public ? Le cours sera entièrement consacré à l'étude philologique et historique de cette comédie, ainsi qu'à sa mise en scène. On ne saurait en effet oublier que s'il ne nous reste qu'un texte, dont on peut chercher à saisir le sens, tout en éclairant le contexte dans lequel il se situe, la musique, les danses, les décors, les costumes et les masques sont perdus. Cependant tous ces éléments concouraient indubitablement au succès de l'œuvre théâtrale.

ARISTOPHANE, *Les Acharniens*, dans V.-H. Debidour (trad.), *Aristophane : théâtre complet*, Paris, Gallimard, 1987.

# EMPLOI DU TEMPS DE PREMIÈRE ANNÉE (L1)

## Premier semestre (S1)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	<b>Documents</b> <i>S. Marzin</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	<b>Entrée à l'université</b> (9h-10h30) <i>M. Gravel</i>	<b>Documents</b> <i>A. Bonzon</i>	
		<b>Initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>S. Pattieu</i>	<b>Entrée à l'université</b> (10h30-12h) <i>M. Gravel</i>	<b>Documents</b> <i>S. Pancrate</i>	
12-15h	<b>Initiation métho.</b> hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	<b>Initiation métho.</b> double cursus <i>N. Kyriakidis</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	<b>Transdisciplinaire</b> <i>B. Le Guen</i>
	<b>Transdisciplinaire</b> <i>M. L'Héritier</i>	<b>Documents</b> <i>P. Leplongeon</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. moderne <i>P. Peveri</i>		
15h-18h	<b>Transdisciplinaire</b> <i>Th. Guichard</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>M. Oppizzi</i>		<b>Initiation métho.</b> double cursus <i>N. Kyriakidis</i>	<b>Documents</b> <i>S. Liatard</i>
	<b>Entrée à l'université</b> (15h-16h30) <i>J.-L. Mastin</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. moderne <i>P. Peveri</i>		<b>Entrée à l'université</b> (15h-16h30) <i>J.-L. Mastin</i>	
	<b>Entrée à l'université</b> (16h30-18h) <i>J.-L. Mastin</i>			<b>Entrée à l'université</b> (16h30-18h) <i>M. Gravel</i>	
18h-21h	<b>Documents</b> <i>M. Djabellaoui</i>			<b>Documents</b> <i>S. Guerre</i>	

## Deuxième semestre (S2)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	<b>Transdisciplinaire</b> <i>J. Synowiecki</i>	<b>Histoire du monde</b> <i>P. Leplongeon</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. moderne <i>A. Bonzon</i>	<b>Initiation métho.</b> double cursus <i>B. Bove</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>E. Sibeud</i>
				<b>Transdisciplinaire</b> <i>C. Douki</i>	
12h-15h		<b>Initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>É. Abassade</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	<b>Histoire du monde</b> <i>B. Lellouch</i>	<b>Histoire du monde</b> <i>B. Lellouch</i>
					<b>Initiation métho.</b> hist. moderne <i>Ph. Minard</i>
15h-18h	<b>Histoire du monde</b> <i>C. Saliou</i>	<b>Initiation métho.</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>		<b>Initiation métho.</b> double cursus <i>B. Bove</i>	<b>Histoire du monde</b> <i>C. Douki</i>
					<b>Transdisciplinaire</b> <i>B. Le Guen</i>
18h-21h	<b>Histoire du monde</b> <i>M. Djabellaoui</i>				

# LA DEUXIÈME ANNÉE (L2)

## ORGANISATION DE LA DEUXIÈME ANNÉE

Les étudiants doivent prendre quatorze cours (14 EC).

À partir de la L2, la **mineure** s'ajoute au cursus. Elle comporte deux EC par semestre.

☞ Le choix de la mineure est crucial pour l'orientation de vos études.

### Premier semestre (S3) = 7 EC = 20 heures

• Introduction aux périodes historiques 1	3 heures	1 EC
• Introduction aux périodes historiques 2	3 heures	1 EC
• Question d'histoire 1	3 heures	1 EC
• Mineure 1	3 heures	1 EC
• Mineure 2	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 1	3 heures	1 EC
• Langue	2 heures	1 EC

☞ *Les étudiants du double cursus Histoire – Science politique doivent suivre deux cours d'introduction, un cours de question et un cours de préprofessionnalisation.*

### Deuxième semestre (S4) = 7 EC = 20-21 heures

• Introduction aux périodes historiques 3	3 heures	1 EC
• Introduction aux périodes historiques 4	3 heures	1 EC
• Question d'histoire 2	3 heures	1 EC
• Mineure 3	3 heures	1 EC
• Mineure 4	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 2	3 heures	1 EC
• EC libre	2-3 heures	1 EC

☞ *Les étudiants du double cursus Histoire – Science politique doivent suivre deux cours d'introduction, un cours de question, un cours de préprofessionnalisation et le cours d'histoire / politologie qui leur est réservé au deuxième semestre.*

# PRÉSENTATION DES EC DE LA DEUXIÈME ANNÉE

## Introductions aux époques historiques

Ces cours mettent en place les grands repères chronologiques et les grands thèmes d'étude nécessaires à la bonne compréhension de la période étudiée. Le parcours inclut **un cours d'introduction pour chaque époque** (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine).

☞ *Vous pouvez suivre les quatre cours dans l'ordre que vous voulez, du moment que les quatre époques ont été étudiées à la fin de la seconde année.*

## Questions d'histoire

Ces deux cours proposent des approfondissements thématiques sur des sujets plus restreints que les cours d'introduction.

☞ Vous devez choisir un cours de question **dans chacune des deux époques non traitées en L1 dans le cadre des cours d'initiation méthodologique**. Exemple : vous avez suivi un cours d'histoire médiévale et un cours d'histoire moderne dans les cours d'initiation méthodologique de L1 : en L2 vous devez donc choisir, en question d'histoire, un cours d'histoire ancienne et un cours d'histoire contemporaine.

## Préprofessionnalisation (L2)

Ces enseignements font connaître les spécificités de certains métiers et préparent une future insertion professionnelle. Les cours proposés concernent les métiers suivant :

- enseignement ;
- journalisme ;
- métiers du patrimoine et des archives
- préparation aux concours administratifs (cat. A et B)

☞ Un cours initiant aux métiers du livre et de l'édition, organisé par le département de littérature, est ouvert aux étudiants d'histoire. Les places sont limitées. (voir p. 36)

## Langues et EC libres

Les règles sont les mêmes qu'en L1. Il est fortement recommandé de profiter de l'EC libre du deuxième semestre pour faire un deuxième cours de langue dans l'année, en choisissant parmi les langues autorisées. Voir p. 77

## La mineure

☞ *voir p. 64 et suivantes.*

# LISTE DES COURS DE L2

## Introduction, histoire ancienne

*De la cité-Etat à l'empire : le monde romain des origines à l'époque antonine (VIII<sup>e</sup> av. J. C. – II<sup>e</sup> ap. J.-C.)* – P. Ducret (1<sup>er</sup> semestre)

*La Méditerranée antique (V<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)* – M.-P. Dausse (2<sup>e</sup> semestre)

*Rome et le monde romain, des origines à la fin du IV<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.* – C. Saliou (2<sup>e</sup> semestre)

## Introduction, histoire médiévale

*La France au Moyen Âge* – M. L'Héritier (1<sup>er</sup> semestre)

*Le pouvoir politique dans l'Europe septentrionale au début du Moyen Âge (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)* – A. Lestremau (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> semestre)

## Introduction, histoire moderne

*L'Atlantique au XVIII<sup>e</sup> siècle* – T. Le Bozec (1<sup>er</sup> semestre)

*La Révolution française : histoire socio-politique, 1789-1799* – Ph. Minard (1<sup>er</sup> semestre)

*La découverte du monde, XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles* – J.-P. Duteil (2<sup>e</sup> semestre)

## Introduction, histoire contemporaine

*Introduction à l'histoire de l'Allemagne (1870-1945)* – J. Le Gac (1<sup>er</sup> semestre)

*Les sociétés coloniales en Afrique et en Asie au XX<sup>e</sup> siècle* – L. Villers (1<sup>er</sup> semestre)

*Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX<sup>e</sup> siècle* – J. L. Mastin (1<sup>er</sup> semestre)

*Histoire de l'Europe, 1914-1940* – D. Manassis (2<sup>e</sup> semestre)

*Le socialisme en Europe, de la naissance de la II<sup>e</sup> Internationale à la chute du mur de Berlin (1889-1989)* – V. Cirefice (2<sup>e</sup> semestre)

*L'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle* – Y. Ripa (2<sup>e</sup> semestre)

*Les communismes au XX<sup>e</sup> siècle* – D. Manassis (2<sup>e</sup> semestre)

## Question, histoire ancienne

*Delphes, une bourgade au centre du monde antique (VIII<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)* – N. Kyriakidis (1<sup>er</sup> semestre)

*Introduction à l'histoire du théâtre grec* – B. Le Guen (1<sup>er</sup> semestre)

*Les institutions politiques romaines des Gracques à César* – C. Moatti (2<sup>e</sup> semestre)

## Question, histoire médiévale

*Villes de France et d'Italie, XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles* – B. Bove (1<sup>er</sup> semestre)

*Croisade et jihad au Proche-Orient (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)* – J. Chandelier (2<sup>e</sup> semestre)

*Culture, religion et société dans l'Occident médiéval (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)* – B. Descamps (2<sup>e</sup> semestre)

Question, histoire moderne

*La France des guerres de religion (1559-1598)* – A. Bonzon (1<sup>er</sup> semestre)

*Le règne de Louis XIV (1643-1715)* – J. Cornette (2<sup>e</sup> semestre)

Question, histoire contemporaine

*Genre et politique, France 1789-1945* – Y. Ripa (1<sup>er</sup> semestre)

*Les sociétés pendant la Seconde Guerre mondiale* – J. Le Gac (2<sup>e</sup> semestre)

Préprofessionnalisation

*Introduction à la préparation des concours administratifs* – J.-L. Mastin (1<sup>er</sup> semestre)

*Métiers du journalisme* – C. Douki (1<sup>er</sup> semestre)

*Atelier d'édition : archives de femmes* – I. Tournier (1<sup>er</sup> semestre)

*Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques* – G. Gicquel (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> semestre)

*Métiers du journalisme* – S. Pattieu (2<sup>e</sup> semestre)

*Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)*  
– M.-C. Bouju (2<sup>e</sup> semestre)

Cours double cursus

*Les procès politiques, Moyen Âge / XX<sup>e</sup> siècle* – B. Bove et V. Codaccioni (2<sup>e</sup> semestre)

# DESCRIPTION DES COURS (L2)

## Premier semestre (S3 de la licence)

### *Introductions*

***De la cité-Etat à l'empire : le monde romain des origines à l'époque antonine (VIII<sup>e</sup> av. J.-C. – II<sup>e</sup> ap. J.-C.)***

Pauline Ducret

vendredi 9h-12h

histoire ancienne

Le cours proposera un panorama de l'histoire du monde romain depuis la fondation de la cité de Rome jusqu'à l'apogée de l'empire. Il s'organisera en deux moments : une première partie chronologique retracera les grandes lignes de l'histoire romaine ; une seconde partie thématique exposera les grands thèmes de la recherche actuelle. Une large place sera laissée à la présentation et à l'étude des différents types de sources, des textes littéraires à l'archéologie, en passant par l'épigraphie ou la numismatique.

M. LE GLAY et Y. LE BOHEC, J.-L. VOISIN, *Histoire romaine*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Presses universitaires de France, 2011.

J.-P. MARTIN et A. CHAUVOT, M. CÉBEILLAC-GERVASONI, *Histoire romaine*, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Armand Colin, 2009.

J.-M. DAVID, *La République romaine : de la seconde guerre punique à la bataille d'Actium (218-31 av. J.-C.)*, Paris, Seuil, 2000.

P. LE ROUX, *Le Haut-Empire romain en Occident, d'Auguste aux Sévères*, Paris, Seuil, 1998.

***La France au Moyen Âge***

Maxime L'Héritier

lundi 18h-21h

histoire médiévale

Ce cours propose de parcourir près de mille ans d'histoire pour étudier la lente transformation du royaume des Francs en royaume de France. Il mettra en place les cadres de l'histoire de médiévale occidentale en développant les aspects politiques, religieux et culturels, mais aussi économiques et sociaux de cette période.

M. BALARD et J.-Ph. GENET, M. ROUCHE, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, Hachette, 2011.

C. GAUVARD, *La France au Moyen Âge du V<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Presses universitaires de France, 2014.

***Le pouvoir politique dans l'Europe septentrionale au début du Moyen Âge (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)***

Arnaud Lestremou

mercredi 15h-18h

histoire médiévale

Cette formation se centrera sur un thème majeur : les formes du pouvoir politique dans l'Europe du Nord au haut Moyen Âge. L'espace géographique concerné inclut l'Angleterre, l'Irlande, la Gaule et la Scandinavie. Une partie de chaque cours sera consacrée à la mise en place des repères chronologiques et géographiques fondamentaux pour comprendre les problématiques développées. Toutefois, chaque séance sera centrée sur l'étude d'un dossier documentaire spécifique. Ce sera

l'occasion de passer en revue des sources de natures très diverses, tout en initiant les élèves à l'histoire du haut Moyen Âge occidental au sens large.

S. LEBECQ et F. BENSIMON, F. LACHAUD, F.-J. RUGGIU (dir.), *Histoire des îles Britanniques*, Paris, Presses universitaires de France, 2007.

P. BAUDUIN, *Les Vikings*, Paris, Presses universitaires de France, 2004.

R. LE JAN, *Histoire de la France. Origines et premier essor. 480-1180*, Paris, Hachette, 2015.

### ***L'Atlantique au XVIII<sup>e</sup> siècle***

Tristan Le Bozec

mardi 9h-12h

histoire moderne

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Atlantique est devenu le cœur de la compétition internationale qui oppose la France et l'Angleterre pour la domination économique mondiale. Cet océan est aussi le creuset d'un système économique complexe, fondé sur la traite des esclaves et les trafics coloniaux, qui connecte les Amériques, les côtes africaines et les ports européens. On étudiera ainsi les aléas et les recompositions du grand commerce transocéanique, les aspects géopolitiques de la vive concurrence entre empires, sans oublier l'émergence de sociétés et de cultures maritimes nouvelles sur chacune des rives de ce monde atlantique.

L. HILAIRE-PEREZ, *L'expérience de la mer*, Paris, Selin Arslan, 1997

P. BRIOIST, *L'Atlantique au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Neuilly, Atlande, 2007

### ***La Révolution française : histoire socio-politique, 1789-1799***

Philippe Minard

vendredi 12h-15h

histoire moderne

La Révolution a façonné la société et la culture politiques françaises contemporaines. La chute de l'ordre ancien a fait émerger des valeurs et des institutions nouvelles ; les Français ont inventé un nouvel ordre démocratique. On étudiera l'enchaînement des événements de la décennie révolutionnaire, puis on essaiera d'en saisir les dynamiques fondamentales : l'apprentissage de la démocratie, les formes de la mobilisation populaire, la place de la guerre, la violence et la Terreur, et la dérive bonapartiste finale.

Achat d'un ouvrage demandé, au choix :

H. LEUWERS *La Révolution française et l'Empire. Une France révolutionnée (1787-1815)*, Paris, Presses universitaires de France, 2011.

J.-C. MARTIN, *La Révolution française, 1789-1799. Une histoire socio-politique*, Paris, Belin, 2004.

J.-P. JESSENNE, *Révolution et Empire, 1783-1815*, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 2014 (1993).

### ***Introduction à l'histoire de l'Allemagne (1870-1945)***

Julie Le Gac

lundi 9h-12h

histoire contemporaine

L'histoire tumultueuse de l'Allemagne est intimement liée à celle de l'ensemble du continent européen au cours du premier vingtième siècle. Ce cours se propose ainsi d'étudier l'histoire politique sociale et culturelle de l'Allemagne de la fin de l'empire wilhelmien à la chute du régime hitlérien en 1945. Il s'agira ainsi de soulever la question du développement singulier (*Sonderweg*) de cette nation récemment unifiée ainsi que celle du nationalisme allemand. À partir de l'examen de documents variés, ce cours analysera la mobilisation de la population allemande pendant la Grande

Guerre et le poids de la défaite sur la construction, fragile, de la démocratie sous la République de Weimar. Il s'intéressera également à l'accès au pouvoir du national-socialisme et à ses conséquences tant sur la société allemande que sur l'Europe dans son ensemble, avec le déclenchement en 1939 d'une guerre d'anéantissement conduisant à l'occupation de la majeure partie du continent, au génocide des Juifs et des Tsiganes et au massacre de nombreux civils.

P. AYÇOBERRY, *La société allemande sous le III<sup>e</sup> Reich 1933-1945*, Paris, Le Seuil, 1998.

R. EVANS, *Le Troisième Reich*, Paris, Flammarion, 2009.

A. WAHL, *L'Allemagne de 1918 à 1945*, Paris, Armand Colin, 1999.

### ***Les sociétés coloniales en Afrique et en Asie au XX<sup>e</sup> siècle***

Laure Villers

lundi 15h-18h

histoire contemporaine

En Afrique comme en Asie, la colonisation européenne a transformé en profondeur les sociétés. Le travail forcé, le salariat, l'exode rural et l'urbanisation ont modifié l'organisation des rapports sociaux entre colonisés. Sous l'effet des impérialismes, de nouvelles pratiques culturelles et religieuses se sont aussi développées chez les dominés. Si ces bouleversements ont engendré de nombreuses résistances, colons et colonisés ont parfois entretenu des relations complexes, en témoignent par exemple les métissages. Au quotidien, Européens et indigènes ont été les acteurs d'une « rencontre coloniale » dont il s'agira plus précisément d'étudier la nature.

G. BALANDIER, « La situation coloniale : approche théorique », *Cahiers internationaux de sociologie*, 11 (1951), p. 44-79.

I. SURUN (dir.), *Les sociétés coloniales. Afrique, Antilles, Asie (1850-1950)*, Paris, Atlande, 2012.

A. L. STOLER, *La chair de l'empire : savoirs intimes et pouvoirs raciaux en régime colonial*, Paris, La Découverte, 2013.

A. LAURO, *Coloniaux, ménagères et prostituées au Congo Belge (1885-1930)*, Loverval, Labor, 2005.

### ***Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX<sup>e</sup> siècle***

Jean-Luc Mastin

vendredi 9h-12h

histoire contemporaine

Le XIX<sup>e</sup> siècle est le creuset de la société industrielle et bourgeoise. L'industrialisation et les développements du capitalisme ont en effet provoqué des mutations économiques et sociales durables : émergence du prolétariat et de la « question sociale » ; constitution d'une « classe ouvrière » ; premières législations sociales ; affirmation du salariat et montée des « classes moyennes » ; influence d'une grande bourgeoisie d'affaires ; émergence de la grande entreprise ; organisation du patronat... Bien sûr, ces mutations n'ont pas la même chronologie ni les mêmes formes au Royaume-Uni, en Allemagne, en Belgique ou en France : pour comprendre, il faut comparer.

P. VERLEY, *La révolution industrielle*, Paris, Gallimard, 1997.

A. LESPAGNOL et J. M. GAILLARD, *Mutations économiques et sociales, 1780-1880*, Paris, Armand Colin, 2005.

## Questions

### ***Delphes, une bourgade au centre du monde antique (VIII<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)***

Nicolas Kyriakidis

mercredi 15h-18h

histoire ancienne

De l'époque archaïque à l'époque hellénistique, Delphes est un des principaux sanctuaires du monde grec antique où affluent des pèlerins venus des tous les horizons pour sacrifier à Apollon, consulter l'oracle, assister à la fête des *Pythia* ou découvrir des chefs d'œuvres artistiques et architecturaux offerts au dieu. De par sa centralité, Delphes est un lieu de circulation des idées, des biens et des hommes. Après une présentation des principales dimensions du « complexe » delphique (mythes associés, fonctionnement du culte, parure architecturale...), on s'intéressera plus particulièrement aux différentes échelles de pouvoirs qui s'y affichent ou qui s'y exercent : puissances hégémoniques (grandes cités, royaumes hellénistiques, puissance romaine), association des usagers du sanctuaire (l'amphictionie pyléo-delphique), cité-État des Delphiens.

M. C. AMOURETTI et F. RUZÉ, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette, 2011.

### ***Introduction à l'histoire du théâtre grec***

Brigitte Le Guen

vendredi 15h-18h

histoire ancienne

Le but de ce cours consiste à présenter, sur la longue durée (V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – fin du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.), le théâtre grec entendu à la fois comme un édifice de spectacle, dont les divers éléments se modifient avec le temps, comme une performance artistique relevant de trois genres spécifiques (tragédie, comédie et drame satyrique) et mêlant la parole, le chant et la danse, et comme une institution politique et religieuse complexe. Ce faisant, on s'intéressera non seulement aux fêtes et aux lieux qui accueillirent des représentations dramatiques à travers l'ensemble du monde grec et hellénisé, mais également aux gens de scène qui en étaient les supports et les moteurs (auteurs, acteurs, danseurs, musiciens, costumiers, accessoiristes...). On analysera aussi les rapports entre théâtre, pouvoir et société, tout au long de la période considérée.

P. DEMONT et A. LEBEAU, *Introduction au théâtre grec antique*, Paris, Le livre de poche, 1996.

J.-Ch. MORETTI, *Théâtre et société dans la Grèce antique*, Paris, Le livre de poche, 2011.

### ***Villes de France et d'Italie, XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles***

Boris Bove

jeudi 15h-18h

histoire médiévale

Les villes naissent au Moyen Âge d'une civilisation rurale et n'ont cessé de se développer ensuite. Il s'agira d'étudier ici les modalités de cet essor et les transformations dans la manière de vivre et de penser qu'entraîne le mode de vie urbain. Les deux principaux pôles de développement urbain étant en Flandre et en Italie, on filera la comparaison entre ces deux espaces, tout en gardant à l'esprit le cas des villes du royaume de France, et en particulier Paris qui est la principale ville d'Occident. On envisagera la civilisation urbaine dans toutes ses dimensions : démographique, économique, politique, sociale, religieuse, culturelle et urbanistique.

J. HEERS, *La ville au Moyen Âge en Occident. Paysages, pouvoirs et conflits*, Paris, Pluriel, 2010.

B. BOVE et C. GAUVARD (dir.), *Paris au Moyen Âge*, Paris, Belin, 2015.

### ***La France des guerres de religion (1559-1598)***

Anne Bonzon

mercredi 9h-12h

histoire moderne

Dans la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle, alors que la Chrétienté se brise en deux blocs confessionnels rivaux, le royaume de France traverse une séquence historique particulièrement dramatique. Les guerres de religion, luttes fratricides qui déchirent le royaume pendant quarante ans, marquent l'entrée de la France dans la modernité. On ne s'attachera pas tant au détail événementiel de ces troubles politico-religieux qu'aux changements qu'ils induisent : nouvelles approches de la tolérance, redéfinitions de la nature du pouvoir royal et des droits des sujets.

A. JOUANNA, *La France du XVI<sup>e</sup> siècle, 1483-1598*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Presses universitaires de France, 2012.

A. JOUANNA et J. BOUCHER, D. BILOGHI, G. LE THIEC, *Histoire et dictionnaire des guerres de religion*, Paris, Laffont, 1998.

N. LE ROUX, *Les guerres de religion*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Belin, 2014.

### ***Genre et politique, France 1789-1945***

Yannick Ripa

jeudi 12h-15h

histoire contemporaine

Pays des droits de l'Homme, la France se singularise pourtant à la fin du XX<sup>e</sup> siècle encore comme la « lanterne rouge » de l'Europe, aux côtés de la Grèce, en raison de la place occupée par les femmes dans le monde politique, depuis, le mouvement paritaire tente d'imposer l'égalité des sexes dans ce domaine. Ce cours se propose de remonter aux origines de cette inégalité genrée, de comprendre les causes de cette « modernité masculine » et les effets de genre qui s'ensuivent, dont la plus criante est l'entorse majeure au droit de vote dit universel, quand il ne concerne que les hommes jusqu'en avril 1944.

A. S. BOUGLÉ-MOALIC, *Le Vote des Françaises. Cent ans de débats, 1848-1944*, Rennes, Presses de l'Université de Rennes, 2012.

Y. RIPA, *Les Femmes, actrices de l'histoire, France, 1789 à nos jours*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Armand Colin, 2010.

E. VIENNOT, *Et la modernité fut masculine. La France, les femmes et le pouvoir 1789-1804*, Paris, Perrin, 2016.

## ***Préprofessionnalisation***

### ***Introduction à la préparation des concours administratifs***

Jean-Luc Mastin

jeudi 9h-12h

Ce cours propose d'acquérir ou de renforcer les connaissances et les compétences nécessaires à la préparation des concours de la fonction publique de catégories A (niveau bac +3) et B (niveau bac). Outre la connaissance du statut de fonctionnaire, une solide culture générale est en effet requise pour passer et réussir ces concours : histoire politique, économique et sociale de la France après 1945 ; institutions européennes ; notions de droit ; notions d'économie et histoire de la pensée économique. Des exercices permettront de se familiariser avec la méthode des épreuves de culture générale, écrites (QRC, questions à réponses courtes ; dissertation) et orales, et de s'initier

à la technique spécifique de la note de synthèse. Il est fortement recommandé de s'intéresser à l'actualité.

Un manuel de préparation aux épreuves de culture générale, par exemple :

T. MARQUETTY et A. S. HARDY-DOURNES *et al.*, *Culture générale. Toutes fonctions publiques, Ville de Paris*, Paris, Foucher, 2010.

### ***Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques***

Guillaume Gicquel

jeudi 18h-21h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

L. DE COCK, E. PICARD, *La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national*, Marseille, Agone, 2009.

G. PINSON, *Enseigner l'histoire : un métier, des enjeux*, Paris, Hachette, 2007.

### ***Métiers du journalisme***

Caroline Douki

vendredi 15h-18h

Ce cours vise à donner aux étudiants une idée de la grande diversité des métiers du journalisme et des enjeux cruciaux qui leur sont liés dans le monde contemporain. Il propose également quelques clefs pour la préparation des concours d'écoles de journalisme. Ce cours exige des étudiants un engagement actif et un travail continu à l'oral comme à l'écrit, puisqu'il s'agira d'approfondir la connaissance de l'actualité, d'apprendre à connaître le vocabulaire de la presse et de divers médias, de travailler des exercices spécifiques des concours d'écoles de journalisme et de rédiger des articles. Des journalistes professionnels interviendront dans certaines séances pour présenter leur métier et en débattre.

### ***Atelier d'édition : archives de femmes***

Isabelle Tournier

mercredi 12h-15h

cours du département de littérature française

Le cours est accueilli par les Archives nationales — 59 rue Guynemer à Pierrefitte, salle des commissions 1-2 ou 3-4 — et met les étudiants directement en contact avec différents fonds, notamment ceux de la journaliste, romancière, et pionnière de l'histoire des femmes Édith Thomas (1909-1970) et de l'historienne Michèle Perrot, récemment déposé. L'enjeu est de se demander comment déchiffrer, comprendre et contextualiser des textes du passé. Chacun choisit un texte de son choix : article, nouvelle, poème, rapport, correspondance, conférence qui peut être, soit déjà paru mais inaccessible, soit resté inédit, en projet ou en manuscrit. Il établit le texte et le reproduit avec les accompagnements nécessaires à sa bonne réception : introduction, annotations, chronologies, iconographie, biographie, etc. Le cas échéant, il met en œuvre les prolongements et

adaptations souhaités : mises en voix, en scènes, en images, en film, en site. L'objectif est de faire lire et de faire vivre le texte.

R. CHARTIER, *Au bord de la falaise. L'histoire entre certitudes et inquiétude*, Paris, Albin Michel, 1998.

B. DIDIER et J. NEEFS (dir.), *Éditer des manuscrits. Archive, complétude, lisibilité*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 1996.

Ch. NOUGARET et É. PARINET, *L'Édition critique des textes contemporains XIX<sup>e</sup> siècle – XXI<sup>e</sup> siècle*, Paris, École nationale des chartes, 2015.

M. REID, *Des femmes en littérature*, Paris, Belin, 2010.

## Deuxième semestre (S4 de la licence)

### Introductions

#### ***La Méditerranée antique (V<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)***

Marie-Pierre Dausse

mardi 12h-15h

histoire ancienne

Nous vous proposons un certain nombre de clefs de lecture pour mieux comprendre l'histoire de l'Antiquité. Il s'agira de dégager les grandes évolutions, les problématiques essentielles des périodes classique et hellénistique et les débats historiographiques. Ce parcours nous permettra notamment de nous interroger sur les types de sources utilisés, les cadres politiques retenus et les enjeux autour d'espaces différents.

M. F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994.

P. CABANES, *Petit atlas historique de l'Antiquité grecque*, Paris, Colin, 1999.

L. MARTINEZ-SÈVE, *Atlas du monde hellénistique (336-31 av. J.-C.)*, Paris, Autrement, 2011.

#### ***Rome et le monde romain, des origines à la fin du IV<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.***

Catherine Saliou

vendredi 9h-12h

histoire ancienne

L'objectif du cours est de permettre aux étudiants d'acquérir une vue d'ensemble de l'histoire de Rome et du monde romain : mise en place de la chronologie, approche des principales notions opératoires, découverte des grands thèmes de recherche. On accordera à l'étude de documents et à la formation méthodologique toute la place qui leur revient.

M. CHRISTOL et D. NONY, *Rome et son empire : des origines aux invasions barbares*, 5<sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 2011.

M. LE GLAY et Y. LE BOHEC, J.-L. VOISIN, *Histoire romaine*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Presses universitaires de France, 2011.

J.-P. MARTIN et A. CHAUVOT, M. CÉBEILLAC-GERVASONI, *Histoire romaine*, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Armand Colin, 2009.

J.-M. PAILLER, *Précis d'histoire romaine : de la Rome des bergers à l'empire des Césars*, Paris, Belin, 2013.

#### ***Le pouvoir politique dans l'Europe septentrionale au début du Moyen Âge (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)***

Arnaud Lestremou

mercredi 15h-18h

histoire médiévale

Cette formation se centrera sur un thème majeur : les formes du pouvoir politique dans l'Europe du Nord au haut Moyen Âge. L'espace géographique concerné inclut l'Angleterre, l'Irlande, la Gaule et la Scandinavie. Une partie de chaque cours sera consacrée à la mise en place des repères chronologiques et géographiques fondamentaux pour comprendre les problématiques développées. Toutefois, chaque séance sera centrée sur l'étude d'un dossier documentaire spécifique. Ce sera l'occasion de passer en revue des sources de natures très diverses, tout en initiant les élèves à l'histoire du haut Moyen Âge occidental au sens large.

S. LEBECQ et F. BENSIMON, F. LACHAUD, F.-J. RUGGIU (dir.), *Histoire des îles Britanniques*, Paris, Presses universitaires de France, 2007.

P. BAUDUIN, *Les Vikings*, Paris, Presses universitaires de France, 2004.

R. LE JAN, *Histoire de la France. Origines et premier essor. 480-1180*, Paris, Hachette, 2015.

***La découverte du monde, XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles***

Jean-Pierre Duteil

mardi 18h-21h

histoire moderne

C'est à la fin du Moyen Âge que certains États européens, et en premier lieu le Portugal puis l'Espagne, s'aventurent au-delà de leurs espaces habituels pour découvrir des univers qui étaient jusque-là méconnus, en dépit de contacts remontant à l'Antiquité, comme l'Inde et l'Afrique ; ou totalement inconnus, comme l'Amérique. Cette expansion aboutit vite à la conquête brutale de territoires. Elle entraîne un profond bouleversement de l'économie, et des conceptions du monde, entre l'époque de Christophe Colomb et celle des premières approches de l'Océanie à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Le cours s'attache en particulier à suivre les premiers contacts entre civilisations et la mise en place des empires coloniaux de l'époque moderne.

B. BENASSAR, J. JACQUART, *Le XVI<sup>e</sup> siècle*. Paris, Armand Colin, 2013.

F. LEBRUN, *L'Europe et le Monde*. Paris, Armand Colin, 2002.

***Le socialisme en Europe, de la naissance de la II<sup>e</sup> Internationale à la chute du mur de Berlin (1889-1989)***

Virgile Cirefice

mardi 15h-18h

histoire contemporaine

Ce cours propose de faire une histoire politique, sociale et culturelle du socialisme en Europe occidentale au XX<sup>e</sup> siècle. Il sera centré sur la France, l'Allemagne et l'Italie, mais proposera des parallèles avec le socialisme ibérique, la social-démocratie scandinave et le travaillisme britannique.

K. MARX et F. ENGELS, *Manifeste du Parti communiste*.

M. LAZAR (dir.), *La gauche en Europe depuis 1945*, Paris, Presses universitaires de France, 1996.

D. SASSOON, *One Hundred Years of Socialism : the West European Left in the Twentieth Century*, Londres, I.B. Tauris, 1996.

***L'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle***

Yannick Ripa

mercredi 12h-15h

histoire contemporaine

La chute de l'Empire napoléonien ouvre en 1815 le XIX<sup>e</sup> siècle historique que clôt, dans le sang, la Première Guerre mondiale. Siècle des révolutions — politiques, démographique, économiques, socio-culturelles — le XIX<sup>e</sup> siècle redessine l'Europe, mais quelle réalité et quelle identité recouvre alors ce terme ? Son présent en porte-t-il les traces ?

E. ANCEAU, *Introduction au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Belin, 2005.

J.-C. CARON et M. VERNUS, *L'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle. Des nations aux nationalismes, 1815-1914*, Paris, Armand Colin, 1996.

Y. RIPA, *Les 100 notions d'histoire du XIX<sup>e</sup> siècle européen*, Paris, Belin, 2007.

### ***Histoire de l'Europe, 1914-1940***

Dimitri Manassis

lundi 18h-21h

histoire contemporaine

Ce cours a pour vocation à présenter aux étudiants quelques grands thèmes de l'histoire contemporaine européenne : Première Guerre mondiale, naissance et accession au pouvoir du fascisme, révolutions russes et construction de l'URSS, Guerre d'Espagne, etc. Il devra permettre aux étudiants d'acquérir d'importants repères chronologiques. Le découpage thématique permettra de faire la jonction entre différents pays de l'espace européen, mais aussi de se pencher sur les empires coloniaux vus des centres. Les étudiants travailleront sur l'histoire politique de cet espace, sans oublier les dimensions culturelles et sociales qui lui sont intimement liées.

E. HOBSBAWM, *L'Âge des extrêmes. Le court vingtième siècle 1914-1991*, Bruxelles/Paris, Complexe – Le Monde diplomatique, 1999.

J. CHAPOUTOT, *L'âge des dictatures. Fascismes et régimes autoritaires en Europe de l'Ouest (1919-1945)*, Paris, Presses universitaires de France, 2008.

### ***Les communismes au XX<sup>e</sup> siècle***

Dimitri Manassis

vendredi 12h-15h

histoire contemporaine

Ce cours vise à aborder l'histoire politique, sociale et culturelle du communisme, de 1917 à la chute de l'Union soviétique, dans une approche transnationale. On montrera la pluralité et la complexité des communismes en Europe et à travers le monde. En s'appuyant sur la dialectique centre-périphéries, et sur un jeu d'échelles allant de l'international au local, ce cours propose d'éclairer un fait majeur du « court vingtième siècle ».

M. DREYFUS et B. GROppo, C. INGERFLOM, *Le siècle des communismes*, Paris, Éditions de l'Atelier, 2000.

G. VIDAL, *Histoire des communismes au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Ellipses, 2013.

## ***Questions***

### ***Culture, religion et société dans l'Occident médiéval (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)***

Benoît Descamps

mercredi 15h-18h

histoire médiévale

Du Moyen Âge, période où le christianisme s'est progressivement mais profondément ancré en Europe occidentale, les trois derniers siècles se caractérisent par l'apparition de nouvelles formes de pratiques religieuses au sein d'une société troublée par des difficultés économiques et politiques croissantes. Au sein de l'Église, institution plus que jamais régulatrice, comme parmi les laïcs, ce temps est propice aux innovations culturelles ou spirituelles, parfois terreau de la Réforme protestante à l'époque moderne. Le but de ce cours est d'initier les étudiants aux différents aspects de la culture chrétienne à travers un panorama de sources très variées.

C. VINCENT, *Église et société en Occident, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 2009.

J. PAUL, *Le christianisme occidental au Moyen Âge. IV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 2004.

A.-M. HELVÉTIUS et J.-M. MATZ, *Église et société au Moyen Âge. V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 2014.



### ***Croisade et jihad au Proche-Orient (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)***

Joël Chandelier

lundi 15h-18h

histoire médiévale

Ce cours s'attachera à analyser le phénomène des croisades au Proche-Orient, de 1095 à 1291, ainsi que la constitution des États latins. Toutefois, il ne s'agira pas de s'intéresser qu'aux croisades en tant que phénomène religieux, politique et social de l'Occident latin, mais aussi, dans une perspective d'histoire globale, de prendre en compte le point de vue des Arabes et leurs réponses à l'installation violente des croisés, notamment à travers l'analyse de la notion de *jihad* et son évolution au cours du temps.

C. MORRISSON, *Les Croisades*, Paris, Presses universitaires de France, 2006.

M. BALARD, *Croisades et Orient latin (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Armand Colin, 2003.

### ***Les institutions politiques romaines des Gracques à César***

Claudia Moatti

jeudi 12h-15h

histoire ancienne

Nous étudierons ici les principales transformations de la vie politique à Rome des Gracques à la mort de César (133-44 av. J.-C.), tout en présentant les importants travaux qui ont renouvelé la recherche dans les vingt dernières années.

Y. LE BOHEC et M. LE GLAY, J.-L. VOISIN, *Histoire romaine*, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Presses universitaires de France, 2016.

J.-M. DAVID, *La République romaine : de la seconde guerre punique à la bataille d'Actium (218-31 av. J.-C.)*, Paris, Seuil, 2000.

F. HINARD (dir.), *Histoire romaine, tome 1*, Paris, Fayard, 2000. [voir : p. 531-823].

### ***Le règne de Louis XIV (1643-1715)***

Joël Cornette

mercredi 12h-15h

histoire moderne

Le premier intérêt du long règne de Louis XIV est de nous permettre d'observer différents fonctionnements du pouvoir royal, suivant la « faiblesse » ou la « force » de la personne même d'un roi qui a vécu sur le trône tous les âges d'une vie humaine, depuis la minorité d'un souverain enfant, centre des enjeux de pouvoir au temps de la Fronde (1648-1652), jusqu'à la maturité du « Roi Soleil », à Versailles, cœur de la monarchie absolue. Chaque séance sera centrée sur une série de documents, des textes, mais aussi des images (gravures, peintures).

J. CORNETTE, *Absolutisme et Lumières*, 7<sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 2014.

J. CORNETTE, *La mort de Louis XIV, 1<sup>er</sup> septembre 1715. Apogée et crépuscule de la royauté*, Paris, Gallimard, 2015.

J.-Ch. PETITFILS, *Louis XIV*, Paris, Perrin, 2008.

### ***Les sociétés pendant la Seconde Guerre mondiale***

Julie Le Gac

lundi 12h-15h

histoire contemporaine

Ce cours se propose d'étudier l'impact de la Seconde Guerre mondiale sur les sociétés en Europe et sur les autres continents. Il s'agira notamment de saisir à partir de documents variés (archives, documents iconographiques, témoignages...) les mobilisations militaire et économique, le

quotidien de populations civiles confrontées aux privations, aux bombardements, les violences extrêmes commises à leur encontre ou encore les mutations sociales engendrées par le conflit.

A. AGLAN et R. FRANK (dir.), *La Guerre monde (1937-1947)*, Paris, Folio, 2015.

J.-P. AZÉMA et F. BÉDARIDA, *1939-1948, les années de tourmente : de Munich à Prague : dictionnaire critique*, Paris, Flammarion, 1995.

J.-F. MURACCIOLE et G. Piketty (dir.), *Encyclopédie de la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Robert Laffont, 2015.

## *Préprofessionnalisation*

### ***Métiers du journalisme***

Sylvain Pattieu

mardi 9h-12h

Ce cours vise à donner aux étudiants une idée de la grande diversité des métiers du journalisme et des enjeux cruciaux qui leur sont liés dans le monde contemporain. Il propose également quelques clefs pour la préparation des concours d'écoles de journalisme. Ce cours exige des étudiants un engagement actif et un travail continu à l'oral comme à l'écrit, puisqu'il s'agira d'approfondir la connaissance de l'actualité, de travailler des exercices spécifiques des concours d'écoles de journalisme, de rédiger des articles, d'apprendre à connaître le vocabulaire de la presse et de divers médias. Des journalistes professionnels interviendront dans certaines séances pour présenter leur métier et en débattre.

### ***Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)***

Marie-Cécile Bouju

mercredi 9h-12h

Organisé et assuré par une enseignante du département d'histoire, ce cours présente l'histoire, les métiers, les acteurs et les enjeux de ce monde professionnels. Il dispense une culture technique élémentaire en matière de traitement, de signalement et de conservation. Des professionnels interviendront ; au moins deux visites d'un établissement patrimonial seront organisées (toutes les visites sont obligatoires). Les étudiants rendront des travaux écrits et oraux (exposé, fiche de lecture, lecture de la presse professionnelle, compte rendu d'exposition) et en particulier devront construire et rédiger un projet professionnel.

A.-M. BERTRAND, *Les Bibliothèques*, Paris, La Découverte, 2007.

S. CŒURÉ et V. DUCLERT, *Les Archives*, Paris, La Découverte, 2011.

D. POULOT, *Musée et muséologie*, Paris, La Découverte, 2009.

Ces ouvrages sont disponibles en ligne sur le portail de la bibliothèque universitaire, dans la base CAIRN.

### ***Métiers de l'enseignement. Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques***

Guillaume Gicquel

lundi 18h-21h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et

mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

L. DE COCK, E. PICARD, *La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national*, Marseille, Agone, 2009.

G. PINSON, *Enseigner l'histoire : un métier, des enjeux*, Paris, Hachette, 2007.

## *Cours double cursus Histoire – Science Politique*

### ***Les procès politiques, Moyen Âge / XX<sup>e</sup> siècle***

Boris Bove et Vanessa Codaccioni

mardi 15h-18h

Les procès politiques sont-ils aussi vieux que la justice ou sont-ils le fruit d'un contexte socio-politique particulier ? Les juges et l'accusé sont-ils dupes d'un mécanisme judiciaire dans lequel la culpabilité est acquise dès le départ ? Pour le comprendre, on comparera des procès politiques du Moyen Âge avec ceux du XX<sup>e</sup> siècle pour voir s'il y a des points communs entre le procès des Templiers, celui de Jeanne d'Arc ou des sorcières d'une part et les procès staliniens ou la justice d'exception antiterroriste d'autre part. Ce cours à deux voix se veut une expérience pédagogique et épistémologique de comparaison entre deux périodes, mais aussi entre deux approches, celle de l'historien et celle du politiste

Y.-M. BERCÉ (dir.), *Les procès politiques (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s.)*, Rome, École française de Rome, 2007.

V. CODACCIONI, *Punir les opposants. PCF et procès politiques (1947-1962)*, Paris, CNRS, 2013.

# EMPLOI DU TEMPS DE DEUXIÈME ANNÉE (L2)

## Premier semestre (S3)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	<b>Question</b> hist. contemporaine <i>J. Le Gac</i>	<b>Introduction</b> hist. moderne <i>T. Le Bozec</i>	<b>Question</b> hist. moderne <i>A. Bonzon</i>	<b>Préprofession.</b> concours <i>J.-L. Mastin</i>	<b>Introduction</b> hist. ancienne <i>P. Ducret</i>
					<b>Introduction</b> hist. contemporaine <i>J.-L. Mastin</i>
12h-15h			<b>Préprofession.</b> édition <i>I. Tournier</i>	<b>Question</b> hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	<b>Introduction</b> hist. moderne <i>Ph. Minard</i>
15h-18h	<b>Introduction</b> hist. contemporaine <i>L. Villers</i>		<b>Introduction</b> hist. médiévale <i>A. Lestremau</i>	<b>Question</b> hist. médiévale <i>B. Bove</i>	<b>Préprofession.</b> journalisme <i>C. Douki</i>
			<b>Question</b> hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>		<b>Question</b> hist. ancienne <i>B. Le Guen</i>
18h-21h	<b>Introduction</b> hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>			<b>Préprofession.</b> enseignement <i>G. Gicquel</i>	

## Deuxième semestre (S4)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h		<b>Préprofession.</b> journalisme <i>S. Pattieu</i>	<b>Préprofession.</b> métiers du patrimoine <i>M.-C. Bouju</i>		<b>Introduction</b> hist. ancienne <i>C. Saliou</i>
12h-15h	<b>Question</b> hist. contemporaine <i>J. Le Gac</i>	<b>Introduction</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	<b>Introduction</b> hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	<b>Question</b> hist. ancienne <i>C. Moatti</i>	<b>Introduction</b> hist. contemporaine <i>D. Manassis</i>
			<b>Question</b> hist. moderne <i>J. Cornette</i>		
15h-18h	<b>Question</b> hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>	<b>Introduction</b> hist. contemporaine <i>V. Cirefice</i>	<b>Question</b> hist. médiévale <i>B. Descamps</i>		
		<b>Cours double cursus</b> <i>B. Bove</i> <i>V. Codaccioni</i>	<b>Introduction</b> hist. médiévale <i>A. Lestremau</i>		
18h-21h	<b>Introduction</b> hist. contemporaine <i>D. Manassis</i>	<b>Introduction</b> hist. moderne <i>J.-P. Duteil</i>			
	<b>Préprofession.</b> enseignement <i>G. Gicquel</i>				

# LA TROISIÈME ANNÉE (L3)

## ORGANISATION DE LA TROISIÈME ANNÉE

### Premier semestre (S5) = 7 EC – 17 heures

• Thématique 1	3 heures	1 EC
• Thématique 2	3 heures	1 EC
• Historiographie	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 3 (mémoire)		1 EC
• Mineure 5	3 heures	1 EC
• Mineure 6	3 heures	1 EC
• Langue	2 heures	1 EC

☞ *Le cours d'historiographie peut être suivi au premier ou au deuxième semestre.*

☞ *Les étudiants du double cursus Histoire – Science Politique doivent suivre deux cours de thématique, un cours d'historiographie, un cours de sciences auxiliaires et un cours de préprofessionnalisation (mémoire en histoire ou en politologie).*

### Deuxième semestre (S6) = 7 EC – 17 ou 18 heures

• Thématique 3	3 heures	1 EC
• Thématique 4	3 heures	1 EC
• Sciences auxiliaires	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 4 (stage)		1 EC
• Mineure 7	3 heures	1 EC
• Mineure 8	3 heures	1 EC
• EC libre	2 ou 3 heures	1 EC

☞ *Le cours de sciences auxiliaires peut être suivi au premier ou au deuxième semestre.*

☞ *Les étudiants du double cursus Histoire – Science politique doivent suivre deux cours de thématique, un cours de préprofessionnalisation, un cours de science auxiliaire — s'ils ne l'ont pas déjà pris au premier semestre — et le cours d'histoire / politologie qui leur est réservé au deuxième semestre. Le stage est facultatif pour les étudiants du double cursus.*

# PRÉSENTATION DES EC DE LA TROISIÈME ANNÉE

## Thématique(s)

Les étudiants doivent s'inscrire dans quatre cours de « thématique » (un dans chacune des quatre époques de l'histoire). Ces cours qui reprennent une approche par thèmes délimités permettent à l'étudiant de parachever la construction de sa culture historique et fournissent les bases pour préparer ensuite les concours ou élaborer un projet de master.

## Lectures historiographiques

Ce cours aborde les différentes écoles historiques et les enjeux historiographiques sur la longue durée, depuis l'Antiquité jusqu'aux courants les plus récents. Il suscite une véritable réflexion épistémologique sur l'histoire, sa définition, ses objets et son positionnement par rapport aux autres sciences sociales.

## Sciences auxiliaires

La spécialisation passe par l'étude des sciences auxiliaires de l'histoire. Il s'agit d'apprendre concrètement comment travaille l'historien : s'initier ou approfondir la pratique de langues anciennes (latin ancien et médiéval, grec ancien, ancien français), ou acquérir d'autres outils méthodologiques, comme l'informatique, la paléographie, l'épigraphie ou les techniques de l'archéologie et celles de l'édition de textes.

☞ **Vous pouvez valider les cours de latin et grec ancien comme science auxiliaire ou comme cours de langue, mais cette option ne peut être exercée qu'en L3.**

## Le mémoire de licence (préprofessionnalisation 3)

Pour réussir cet EC, l'étudiant doit rédiger un mémoire d'une vingtaine de pages (40 000 signes) sur une question d'histoire en utilisant une bibliographie qu'il aura en partie bâtie. Chaque étudiant doit mettre en perspective la question qu'il choisira, en la replaçant dans une évolution historiographique, en la reliant à un débat en cours, ou à la découverte de nouvelles sources. Ce mémoire est donc l'occasion de se former à la présentation synthétique et critique de positions divergentes et complémentaires sur une question précise. Il est défendu par l'étudiant lors d'une soutenance.

Chaque étudiant est suivi par deux enseignants titulaires :

- une **tutrice** (Emmanuelle Sibeud), qui assure les séances de formation méthodologique obligatoire et vérifie la progression du travail des étudiants ;
- un **réfèrent scientifique**, qui propose le sujet et suit la rédaction du mémoire. S'ils le souhaitent, les étudiants peuvent demander l'aide des étudiants de maîtrise responsables du tutorat de licence.

**Comment procéder ?** Avant le début des cours en septembre, chaque étudiant doit trouver un enseignant titulaire (Maître de conférences ou Professeur) pour diriger leur travail en tant que réfèrent scientifique. Il doit convenir d'un sujet avec lui, puis suivre ses conseils tout au long du semestre. En parallèle, les étudiants doivent suivre toutes les séances de formation méthodologique. Le mémoire doit être déposé en deux exemplaires au secrétariat d'histoire au

début du deuxième semestre. La soutenance a lieu peu de temps après le dépôt, devant un jury composé de la tutrice et du référent. Gardez l'œil sur les informations publiées sur notre site.

☞ *Prenez rapidement contact avec un enseignant titulaire du département d'histoire (voir la page Web du département), pour qu'il soit votre référent et vous propose un sujet.*

## Stage (préprofessionnalisation 4)

Un stage obligatoire (de 3 à 8 semaines) tient lieu de troisième EC de préprofessionnalisation (3 ECTS). Il a pour but d'initier les étudiants à un univers professionnel en rapport avec leurs études d'histoire : archives, gestion documentaire, communication patrimoniale, enseignement, mais aussi journalisme (radio, presse), édition, archéologie ou tout autre domaine dans lequel les étudiants souhaiteraient travailler plus tard.

Les étudiants cherchent eux-mêmes le stage qu'ils souhaitent mener en accord avec le responsable des stages. La recherche autonome du stage fait partie intégrante de la formation proposée. Néanmoins, le responsable des stages dispose d'un réseau de correspondants qui permet de proposer différents stages, et de faire éventuellement face aux difficultés rencontrées par le stagiaire.

La nature du stage est à définir avec le responsable des stages en fonction du projet professionnel de l'étudiant et des besoins de l'employeur.

☞ Avant de choisir le lieu du stage, vous devez contacter le responsable des stages : Philippe Verheyde ([philippe.verheyde@univ-paris8.fr](mailto:philippe.verheyde@univ-paris8.fr)). Celui-ci vous précisera les modalités, les attentes et la manière de procéder, et signera votre convention de stage. Tous les rendez-vous doivent être pris avant le 31 mars, de manière à avoir de temps de réaliser sereinement les recherches de stage.

☞ En cas d'impossibilité formelle et justifiée, constatée par le responsable des stages du département, le stage peut, à titre dérogatoire, être remplacé par un autre EC de préprofessionnalisation.

☞ Des stages facultatifs supplémentaires restent possibles, en accord et après discussion avec le responsable des stages, ils donnent droit à une convention de stage, mais ne débouchent ni sur un rapport, ni sur une soutenance et ni sur une note

Conditions de réalisation du stage :

- il n'est pas rémunéré.
- il donne lieu à la rédaction d'une **convention de stage** en trois exemplaires signés par les différentes parties : stagiaire ; établissement d'accueil ; responsable des stages).
- il s'effectue sur le territoire français ;
- il dure 3 à 8 semaines à répartir dans un délai de moins de deux mois, ce qui suppose que l'étudiant aménage son emploi du temps et prévoie d'y consacrer une partie de son temps de vacances. Les étudiants qui effectuent leur stage l'été suivant leur année de L3 ne peuvent obtenir leur diplôme avant septembre et la soutenance doit impérativement avoir lieu avant la mi-septembre. Passé ce délai la session de soutenance suivante est en juin.
- Il doit respecter les principes fondamentaux de neutralité et d'indépendance du service public d'Éducation. En aucun cas, un stage prévu dans un organisme, association ou établissement à vocation communautaire, politique ou religieuse ne sera accepté.
- il se conclut par un **rapport d'activité** produit par l'étudiant à la fin du stage. Ce mémoire sera discuté lors de la soutenance avec le tuteur qui l'aura encadré et/ou l'enseignant qui l'aura suivi. À l'issue de la soutenance, une note permettra de valider l'EC correspondant.

Pour les étudiants du double cursus Histoire – Science politique :

- Le stage permet d’avoir une expérience professionnelle supplémentaire (et d’alimenter votre CV). Mais il est facultatif. Il nécessite néanmoins la signature d’une convention. En revanche, la rédaction d’un rapport de stage n’est pas obligatoire.
- En revanche, tous les étudiants doivent impérativement rédiger un mémoire de recherche à remettre en juin de la troisième année (S6), soit en science politique, soit en histoire. Les deux ont absolument le même format et le même objectif. Ce dernier pourra être encadré soit par un enseignant en science politique, soit par un enseignant en histoire.

## Langues et EC libres

La règle est la même qu’en L1 et en L2. Reportez-vous aux informations de la section sur les cours de langue (voir p. 77).

☞ Il est fortement recommandé de profiter de l’EC libre du deuxième semestre pour faire un deuxième cours de langue dans l’année.

## LISTE DES COURS DE L3

Thématique, histoire ancienne

*Économie et société de la Rome républicaine (IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – début du I<sup>er</sup> siècle ap. J.-C.)* – P. Ducret (1<sup>er</sup> semestre)

*Épire et Macédoine aux époques classique et hellénistique : une « autre Grèce »* – M.P. Dausse (1<sup>er</sup> semestre)

*États et régimes politiques en pays grecs : les institutions, entre idéologies et pratiques sociales (VIII<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)* – N. Kyriakidis (2<sup>e</sup> semestre)

Thématique, histoire médiévale

*Prier, produire et vendre : une histoire économique de l’Église en Occident (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)* – C. Verna. (1<sup>er</sup> semestre)

*Langage, écriture et sociétés, de l’histoire-monde à l’Occident médiéval* – M. Gravel (2<sup>e</sup> semestre)

*L’argent au Moyen Âge* – M. L’Héritier (2<sup>e</sup> semestre)

Thématique, histoire moderne

*L’Empire ottoman de 1453 à 1566* – B. Lellouch (1<sup>er</sup> semestre)

*Pouvoir de l’image, images du pouvoir en France, de François I<sup>er</sup> à Louis XVI* – J. Cornette (1<sup>er</sup> semestre)

*Les mondes du travail, 1700-1850 (France, Grande-Bretagne et colonies) : contraintes et combats* – Ph. Minard (2<sup>e</sup> semestre)

Thématique, histoire contemporaine

*Histoire transnationale des migrations aux XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles* – C. Douki (1<sup>er</sup> semestre)

*Patronat(s) et mutations du capitalisme, France / Europe occidentale, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles* – J.L. Mastin (2<sup>e</sup> semestre)

*Féminismes et antiféminismes en France, de 1870 aux années 1970* – Y. Ripa (2<sup>e</sup> semestre)

Lectures historiographiques

S. Pattieu (1<sup>er</sup> semestre), M. Oppizzi (1<sup>er</sup> semestre), J.-P. Duteil (2<sup>e</sup> semestre)

Sciences auxiliaires

*Initiation au latin médiéval* – A.-M. Helvétius (1<sup>er</sup> semestre)

*La société impériale romaine à travers les sources non littéraires* – C. Moatti (1<sup>er</sup> semestre)

*Paléographie et initiation aux sources médiévales* – A.-M. Helvétius (2<sup>e</sup> semestre)

*Initiation au traitement informatique des données historiques* – P. Péveri (2<sup>e</sup> semestre)

*Paléographie moderne (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)* – A. Bonzon (2<sup>e</sup> semestre)

*Les pierres du musée du Louvre, gravées en grec* – B. Le Guen (2<sup>e</sup> semestre)

Cours double cursus

*Les droits de l'homme : principes et pratiques du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours* – E. Sibeud et F. Hulak (2<sup>e</sup> semestre)

# DESCRIPTION DES COURS DE L3

## Premier semestre (S5 de la licence)

### Thématiques

#### ***Économie et société de la Rome républicaine (IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – début du I<sup>er</sup> siècle ap. J.-C.)***

Pauline Ducret  
mardi 15h-18h

histoire ancienne

Le cours proposera d'étudier l'évolution de l'économie romaine, de la fin de la période archaïque au début du principat, période marquée par la mise en place progressive de ce que seront les grandes caractéristiques de l'économie romaine jusqu'au Bas-Empire : une économie monétarisée, un système agricole fondé sur de grands domaines agricoles et des réseaux commerciaux étendus. Nous nous centrerons sur la ville de Rome et son arrière-pays sans négliger les bouleversements liés à l'expansion romaine, tels la crise agricole ou l'afflux de butins de guerres et de main d'œuvre servile qui seront étudiés dans la mesure où ils conditionnent l'économie de la capitale.

J.-M. DAVID, *La République romaine : de la seconde guerre punique à la bataille d'Actium (218-31 av. J.-C.)*, Paris, Seuil, 2000.

F. HINARD, *Histoire romaine. Tome 1 : Des Origines à Auguste*, Paris, Fayard, 2000.

J. ANDREAU, *L'économie du monde romain*, Paris, Ellipses, 2010.

Cl. NICOLET, *Rendre à César : économie et société dans la Rome antique*, Paris, Gallimard, 1988.

#### ***Épire et Macédoine aux époques classique et hellénistique : une « autre Grèce »***

Marie-Pierre Dausse  
mercredi 12h-15h

histoire ancienne

Ces deux royaumes de Grèce du Nord connaissent des évolutions importantes à partir du IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Il s'agira d'évoquer une « autre Grèce » et son cadre de vie particulier : celui de l'*ethnos*. Nous mobiliserons dans notre approche tous les types de sources et étudierons tous les aspects liés à cette forme d'organisation des communautés humaines différente de la cité-État (*polis*).

M. F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994.

P. CARLIER, *Le IV<sup>e</sup> siècle grec (jusqu'à la mort d'Alexandre)*, Paris, Seuil, 1995.

P. CABANES, *Le monde hellénistique (de la mort d'Alexandre à la paix d'Apamée)*, Seuil, Paris, 1995.

#### ***Prier, produire et vendre : une histoire économique de l'Église en Occident (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)***

Catherine Verna  
mercredi 15h-18h

histoire médiévale

L'histoire de l'Église médiévale est traditionnellement tournée vers l'étude des dogmes, des pratiques religieuses et de la spiritualité des laïcs, des réformes, de la lutte entre le Sacerdoce et l'Empire... Ce cours souhaite aborder autrement l'histoire de l'Église en la replaçant dans l'économie médiévale. L'Église, qu'il s'agisse du clergé régulier ou séculier, est un grand propriétaire terrien, un seigneur qui a su rassembler et organiser son patrimoine, un acteur économique très actif. Certains ordres ont été particulièrement attentifs à la gestion de leurs biens (par le biais des comptabilités, par exemple) ou à leur équipement (on pense aux cisterciens et à l'attention qu'ils ont portée aux techniques, tant agricoles qu'industrielles) et ont su orienter leurs

productions en fonction du marché et des profits escomptés. Si l'Église a été un agent économique de premier plan, les clercs ont également pensé l'économie, en particulier les franciscains. Dans un contexte de croissance puis de crise économique, la pratique du prêt à intérêt, la recherche du profit, le rachat du salut, la question de l'enrichissement et la place du travail et du salariat sont autant de thèmes de réflexion des hommes d'Église et, en particulier, des théologiens. Les clercs ont cherché à comprendre l'économie de leur temps et leurs réflexions ne sont pas étrangères aux travaux des économistes et des sociologues contemporains.

A.-M. HELVÉTIUS et J.-M. MATZ, *Église et société au Moyen Âge, v<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 2008.

Ph. CONTAMINE *et al.*, *L'économie médiévale*, Paris, Armand Colin, 1993.

### ***L'Empire ottoman de 1453 à 1566***

Benjamin Lellouch

mardi 12h-15h

histoire moderne

De la prise de Constantinople à la mort de Soliman le Magnifique, l'Empire ottoman s'impose comme une grande puissance sur la scène méditerranéenne. On montrera comment la conquête a façonné la société et l'État ottomans.

F. GEORGEON et N. VATIN, G. VEINSTEIN (dir.), *Dictionnaire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 2015.

B. LEWIS, *Istanbul et la civilisation ottomane*, Paris, Tallandier, 2011.

R. MANTRAN (dir.), *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 1989.

### ***Pouvoir de l'image, images du pouvoir en France, de François I<sup>er</sup> à Louis XVI***

Joël Cornette

jeudi 12h-15h

histoire moderne

Il s'agit d'étudier l'autorité politique à partir de l'utilisation de toutes les formes de création artistique (la peinture, la gravure, la sculpture, l'architecture, mais aussi la musique, la danse, l'opéra...) par celui qui incarne l'État. Ces formes de créations multiples « captées » par le pouvoir, sont aussi un outil politique, en vue d'assurer une domination sociale et culturelle.

De François I<sup>er</sup> à Louis XVI, à l'aide de multiples exemples de création artistique au service du souverain, de nombreuses études précises d'œuvres, chacune replacée dans son contexte politique, nous essaierons de comprendre et d'analyser les rapports complexes qu'a entretenus le pouvoir avec l'image, un sujet plus que jamais d'actualité.

G. SABATIER, *Le prince et les arts. Stratégies figuratives de la monarchie française de la Renaissance à l'âge baroque*, Seyssel, Champ Vallon, 2010.

### ***Histoire transnationale des migrations aux XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles***

Caroline Douki

vendredi 9h-12h

histoire contemporaine

Les migrations de population ne commencent pas à l'époque contemporaine, mais depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, pour des motifs politiques, économiques et maintenant environnementaux, elles présentent des caractères massifs et inédits. Le cours présentera ces migrations transnationales dans toutes leurs dimensions (démographiques, économiques, sociales, politiques et culturelles), en montrant comment ces circulations sont tout à la fois des vecteurs, des conséquences et des symboles de la mondialisation. On s'attachera à comprendre ce que ces mobilités représentent pour l'ensemble des pays concernés et ce qu'elles impliquent pour les migrants. Seront notamment

étudiées les questions posées par les périls du voyage, l'exil politique, le contrôle policier, la xénophobie et le racisme, la défense des droits des migrants, sans oublier les conditions du travail immigré et tous les enjeux économiques qui sous-tendent ces migrations. Les exemples proposés auront aussi pour objectif de montrer que les enjeux migratoires ne peuvent se comprendre qu'en plaçant l'analyse à l'échelle du monde. Le travail des étudiants pour ce cours devra faire une large place à l'analyse de documents historiques et à la lecture de la production historiographique.

N. L. GREEN, *Repenser les migrations*, Paris, Presses universitaires de France, 2002.

K. BADE, *L'Europe en mouvement. La migration de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Paris, Seuil, 2002.

J. DAKHLIA *et al.* (dir.), *Les musulmans dans l'histoire de l'Europe*, Paris, Albin Michel, 2011-2013.

M. AGIER, *Le couloir des exilés. Être étranger dans un monde commun*, Bellecombe-en-Bauges, Éditions du Croquant, 2011.

## *Historiographie*

### ***Lectures historiographiques***

Sylvain Pattieu, lundi 12h-15h

ou

Martino Oppizzi, jeudi 15h-18h

Ce cours a pour but d'apprendre les notions fondamentales de l'historiographie, c'est-à-dire de la manière dont l'Histoire a été pensée et écrite par les historiens au cours du temps, de l'Antiquité à nos jours, avec une attention particulière à la pensée historiographique contemporaine et aux différentes écoles historiques nées au cours des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Le cours vise également à découvrir les principaux outils théoriques du métier d'historien : la périodisation, la conceptualisation, la réflexion sur les sources, l'écriture de l'histoire, la pensée critique. Il permet donc d'acquérir une première culture réflexive sur les enjeux, les objets et les méthodes de la discipline historique.

C. DELACROIX et F. DOSSE, P. GARCIA, *Les courants historiques en France, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, Armand Colin, 2002 (1999).

M. BLOCH, *Apologie pour l'Histoire ou le métier d'historien*, Paris, Armand Colin, 1993.

A. PROST, *Douze leçons sur l'histoire*, Paris, Seuil, 1996.

## *Sciences auxiliaires*

### ***La société impériale romaine à travers les sources non littéraires***

Claudia Moatti

vendredi 12h-15h

L'objet de ce cours est d'analyser la contribution des sources non littéraires (épigraphie et droit surtout) à l'étude de la société romaine impériale. Nous le ferons en discutant d'abord les notions d'empire, de province et de cité ; puis nous étudierons la figure de l'empereur ; enfin nous aborderons différents aspects de la société romaine (mobilité sociale, pratiques civiques et familiales), en nous intéressant aux citoyens comme aux esclaves. Le but est de donner à lire un grand nombre de sources, de fournir les instruments de travail, et de proposer une initiation au latin à travers ces textes.

Y. LE BOHEC et M. LE GLAY, J.-L. VOISIN, *Histoire romaine*, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Presses universitaires de France, 2016.

P. CORBIER, *L'épigraphie latine*, Paris, SEDES, 1998.

### ***Initiation au latin médiéval***

Anne-Marie Helvétius

mercredi 9h-12h

☞ **Ce cours peut être validé comme cours de langue par les étudiants en L3**

Le but de ce cours est de former les étudiants à la lecture de textes en latin médiéval. L'enseignement s'adaptera au niveau de chacun, du débutant complet au latiniste plus expérimenté. Il est donc ouvert à tous, y compris aux étudiants n'ayant jamais suivi de cours de latin.

M. GOULLET et M. PARISSÉ, *Apprendre le latin médiéval. Méthode pour grands commençants*, Paris, Picard, 2009 (1996).

## *Mémoire de licence*

### ***Tutorat méthodologique***

Emmanuelle Sibeud

lundi 15h-18h

Ce cours d'accompagnement propose des séances méthodologiques reprenant des éléments déjà abordés dans les cours de L1 et de L2. Comment construire une bibliographie pertinente par rapport à la question choisie ? Comment dégager une problématique, organiser un plan ? Comment rédiger un texte scientifique, reposant sur un appareil critique de notes de bas de page ? Des séances en petit groupe d'étudiants travaillant sur le même thème, ou sur la même période, seront également organisées. Elles seront l'occasion pour chaque étudiant de présenter progressivement son travail lors de brefs exposés de 5 minutes.

## **Deuxième semestre (S6 de la licence)**

### *Thématiques*

***États et régimes politiques en pays grecs : les institutions, entre idéologies et pratiques sociales (VIII<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)***

Nicolas Kyriakidis

mercredi 15h-18h

histoire ancienne

Une approche convenue de l'histoire des cités grecques se réduit souvent à « la démocratie athénienne à l'époque de Périclès ». Les Grecs sont sans doute les premiers à avoir développé une réflexion théorique de grande ampleur sur les différentes manières de vivre en collectivité (Platon, Aristote...). Cette réflexion s'est autant nourrie d'une pratique variée qu'elle a prétendu produire des outils pour guider l'action politique et réformer les États. De fait, les Grecs ont vécu en quelques siècles suivant des régimes politiques variés (démocratie, oligarchie, monarchie pour

repandre une typologie convenue) dans des structures étatiques qui ne l'étaient pas moins (cité, confédération, royaume). L'objectif de ce cours est, à partir de l'étude de la variété des situations les mieux documentées (Athènes archaïque et classique, monarchies hellénistiques, Rhodes et les confédérations étolienne et achéenne à l'époque hellénistique...), de montrer, des poèmes homériques à la conquête romaine, la manière dont s'articulent, dans le politique, savoirs théoriques, configuration sociale et fonctionnement institutionnel.

M. C. AMOURETTI et F. RUZÉ, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette, 2011.

### ***Langage, écriture et sociétés, de l'histoire-monde à l'Occident médiéval***

Martin Gravel

mardi 9h-12h

histoire médiévale

En apparence, l'invention de l'écriture définit la césure primordiale du temps humain : avant, la sauvagerie et la préhistoire ; après, la civilisation et l'histoire. Cette distinction brutale se réalise même dans les destinées individuelles, tant l'apprentissage de la lecture détermine le récit de la vie : avant, l'enfance sauvage ; après, l'âge adulte. Faut-il croire que d'apprendre à lire, pour les sociétés, pour les individus, c'est sortir de la barbarie ?

À juste titre, ces clichés causent le doute. Mais il ne suffit pas de les ignorer pour en venir à bout. L'écriture est une technique dont l'acquisition, l'évolution et les effets exigent l'attention de l'histoire. Depuis son invention, les sociétés humaines se la réapproprient à neuf, d'une génération à l'autre ; cette transformation constante de la pratique de l'écriture est une donnée fondamentale, tant de l'ordre politique que des réalités sociales les plus diverses. Des rouleaux de papyrus aux premiers livres imprimés, le Moyen Âge constitue un chapitre déterminant de cette réappropriation ; il a orienté le cours de l'histoire occidentale. Ce cours vise d'abord à présenter les outils conceptuels de la recherche sur l'écriture mis en place depuis les années soixante, puis à étudier leurs applications pour le premier Moyen Âge, du VI<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle environ.

D. R. OLSON, *L'univers de l'écrit. Comment la culture écrite donne forme à la pensée*, Paris, Retz, 1998 (1994).

H. J. MARTIN, *Histoire et pouvoirs de l'écrit*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Albin Michel, 1996.

W. J. ONG, *Oralité et écriture : la technologie de la parole*, Paris, Belles Lettres, 2014 (1982).

### ***L'argent au Moyen Âge***

Maxime L'Héritier

mardi 15h-18h

histoire médiévale

Comme en témoigne notre vocabulaire, l'argent est le métal qui s'est imposé pour désigner le moyen de paiement dans une partie de l'Europe médiévale. Fondamentalement liée aux industries minières et aux aspects technique et politique de leur exploitation, cette monnaie d'argent est étroitement associée à l'essor économique des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles et au développement des échanges commerciaux. Dans son rapport à l'idéologie chrétienne, cette importance croissante de l'argent suscite dès cette époque une vive réflexion tant sur le rôle du marchand ou du banquier que sur la thésaurisation et les pratiques usurières. De l'extraction du minerai aux mutations monétaires, ce cours propose de faire un point historiographique sur ces questions liées à l'argent et ses usages à la fin du Moyen Âge.

J. LE GOFF, *Le Moyen Âge et l'argent, Essai d'anthropologie historique*, Paris, Perrin, 2010. [en guise d'introduction]

M.-C. BAILLY-MAÎTRE, *L'argent. Du minerai au pouvoir dans la France médiévale*, Paris, Picard, 2002.

Ph. CONTAMINE et M. BOMPAIRE, S. LETURCQ, J.-L. SARRAZIN, *L'économie médiévale*, Paris, Armand Colin, 2003 (1993).

J. LE GOFF, *La bourse et la vie. Économie et religion au Moyen Âge*, Paris, Fayard/Pluriel, 2011 (1986).

G. TODESCHINI, *Richesse franciscaine. De la pauvreté volontaire à la société de marché*, Lagrasse, Verdier, 2008.

***Les mondes du travail, 1700-1850 (France, Grande-Bretagne et colonies) : contraintes et combats***

Philippe Minard

jeudi 15h-18h

histoire moderne

Si le travail, avec toutes ses contraintes, est durablement inscrit dans la vie sociale, il change peu à peu de signification au XVIII<sup>e</sup> siècle et au début du XIX<sup>e</sup>, avec la « première révolution industrielle », mais aussi avec l'affirmation progressive du travail comme valeur positive et le triomphe du libéralisme économique. Mais peut-on dire que le travail est devenu « libre », quand subsistent de nombreuses formes d'asservissement et de contraintes disciplinaires très fortes sur la partie la plus pauvre de la société ? On examinera les conditions de vie, de travail et de résistance des diverses catégories de paysans et d'ouvriers, mais aussi des femmes et des enfants, en Europe et dans les colonies.

A. LESPAGNOL et J.-M. GAILLARD, *Mutations économiques et sociales, 1780-1880*, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Armand Colin, 2005.

A. DEWERPE, *Le monde du travail en France, 1800-1950*, Paris, Armand Colin, 1989.

R. CASTEL, *Les métamorphoses de la question sociale. Une chronique du salariat*, Paris, Fayard, 1995.

E. P. THOMPSON, *La formation de la classe ouvrière anglaise*, Paris, Seuil, 2013 (1988).

E. P. THOMPSON, *Temps, discipline du travail et capitalisme industriel*, Paris, La Fabrique, 2004.

***Féminismes et antiféminismes en France, de 1870 aux années 1970***

Yannick Ripa

jeudi 12h-15h

histoire contemporaine

Déjà privées des droits civils et civiques que la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen postulait accordés à tout individu quel que soit son sexe, les femmes se voient confirmer leur exclusion de la sphère publique et leur infériorité juridique dès l'instauration de la III<sup>e</sup> République. La démocratie rend ainsi aveuglante la domination masculine. Contre celle-ci, des femmes s'organisent, inaugurant un véritable mouvement féministe qui connaît au cours d'un siècle deux vagues. Un combat qui en dépit des antiféministes modifie le genre dans la France contemporaine.

M. ALBISTURD et D. ARMOGATHE, *Histoire du féminisme français, du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Des Femmes, 1977.

C. BARD (dir.), *Les Féministes de la première vague*, Rennes, Presses de l'Université de Rennes, 2015,

C. BARD (dir.), *Un siècle d'antiféminisme*, Paris, Fayard, 1999.

E. GUBIN et C. JACQUES, F. ROCHEFORT *et al.* (dir.), *Le Siècle des féminismes*, Ivry-sur-Seine, Éditions de l'Atelier, 2004.

Y. RIPA, *Les Femmes, actrices de l'histoire, France, de 1789 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2010.

## ***Patronat(s) et mutations du capitalisme, France / Europe occidentale, XIX<sup>e</sup> – XX<sup>e</sup> siècles***

Jean-Luc Mastin

mardi 12h-15h

histoire contemporaine

Pour comprendre les évolutions du capitalisme depuis les débuts de l'industrialisation, il faut se plonger dans les logiques économiques, financières et sociales des entreprises et de leurs dirigeants. Le capitalisme familial et les patrons héritiers se sont-ils vraiment effacés au profit du capitalisme managérial et des *managers* (cadres salariés diplômés) ? Comment la rationalisation du travail a-t-elle affecté la gestion de la main-d'œuvre, d'abord objet des politiques « paternalistes » puis du *management* et de la « DRH » (direction des ressources humaines) ? Comment les patrons s'organisent-ils sur le marché, face aux syndicats de salariés, et face à l'intervention croissante de l'État ? Quels arbitrages font-ils entre autofinancement et distribution de dividendes, entre recours aux banques et recours aux marchés financiers ? Autant de questions qui seront traitées dans ce cours, en privilégiant les grandes entreprises, l'analyse comparative (France / Royaume-Uni / Allemagne), et la longue durée.

P. VERLEY, *Entreprises et entrepreneurs du XVIII<sup>e</sup> siècle au début du XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 1999. [manuel à lire et relire]

E. CHADEAU, *L'économie du risque. Les entrepreneurs, 1850-1980*, Paris, O. Orban, 1998.

*Patrons et patronat en France au 20<sup>e</sup> siècle*, numéro spécial de la revue *Vingtième Siècle*, 114/2 (2012). [<http://www.cairn.info/revue-vingtieme-siecle-revue-d-histoire-2012-2.htm>]

## ***Historiographie***

### ***Lectures historiographiques***

Jean-Pierre Duteil

lundi 12h-15h

Le cours a pour but de s'initier à l'historiographie à partir de textes présentant la manière dont l'Histoire a été écrite par les historiens au cours du temps. Les différents textes utilisés couvrent les quatre grandes périodes de l'Histoire : antique, médiévale, moderne et contemporaine. Chaque séance comporte un exposé sur un texte correspondant au cours prévu ; ensuite, une mise au point est destinée à montrer comment se construit et évolue la pensée historique. Ce cours comporte aussi une réflexion sur les sources, sur la vie et l'œuvre des principaux historiens, et surtout sur l'évolution de la pensée critique. On s'attachera à développer particulièrement l'évolution des différentes écoles historiques nées au cours du XX<sup>e</sup> siècle, avec leurs prolongements actuels.

M. BLOCH, *Apologie pour l'Histoire, ou le métier d'historien*, Paris, Armand Colin, 1993.

P. VEYNE, *Comment on écrit l'Histoire*, Paris, Seuil, 1971.

J.-M. BIZIÈRE, P. VAYSSIÈRE, *Histoire et historiens. Antiquité, Moyen Âge, France moderne et contemporaine*, Paris, Hachette, 1995.

**Paléographie et initiation aux sources médiévales**

Anne-Marie Helvétius  
mercredi 9h-12h

La paléographie médiévale permet d'apprendre à déchiffrer les écritures du Moyen Âge. Ce cours propose une initiation à la lecture des sources d'archives et des manuscrits écrits en latin ou en ancien français entre le IX<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle. Il s'adresse de préférence aux étudiants ayant déjà quelques notions de latin ou désireux d'en acquérir. L'évolution des écritures, des techniques et des supports de l'écrit sera également abordée. Plus largement, le cours a pour but de former les étudiants au métier de l'historien médiéviste : il offrira une présentation des différents types de sources conservées (écrites et non-écrites : manuscrits enluminés, sceaux, monnaies, blasons...) et des sciences auxiliaires qui permettent leur interprétation historique.

B. BISCHOFF, *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Âge occidental*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Picard, 1993.

O. GUYOTJEANNIN, *Les sources de l'histoire médiévale*, Paris, Livre de Poche, 1998.

**Initiation au traitement informatique des données historiques**

Patrice Péveri  
jeudi 9h-12h

Ce cours qui prendra la forme d'un atelier vise à familiariser les étudiants avec les méthodes informatiques de stockage et de traitement des données historiques. Il s'agira principalement de s'initier à la construction de bases de données relationnelles et à leur exploitation. Outre une formation pratique au maniement du logiciel *Access*, les séances porteront sur la méthode Merise, l'analyse préalable des documents, la création des bases, la saisie des données, les tris et les extractions, la création de requêtes et de tableaux croisés. L'effectif sera limité à 16 inscrits afin de permettre une assistance individualisée pendant les manipulations. Elle concerne exclusivement des étudiants sachant déjà utiliser un ordinateur, gérer des fichiers, faire des sauvegardes, etc. Enfin, il est vivement conseillé d'avoir facilement accès à un ordinateur équipé du programme précité pour pouvoir s'appropriier les techniques vues en cours et réaliser les exercices d'évaluation.

J. CELLIER et M. COCAUD, *Traiter des données historiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2001. [ouvrage obligatoire]

**Les pierres du musée du Louvre, gravées en grec**

Brigitte Le Guen  
vendredi 12h-15h

☞ *La connaissance du grec ancien n'est pas requise pour assister à ce cours.*

Ce cours est une initiation à la science des documents rédigés en grec, sur un matériau tenu pour impérissable. Il consistera en une présentation des instruments nécessaires à l'épigraphe de métier comme à l'utilisateur des inscriptions, puis à une étude des différents types de sources épigraphiques (présentées en grec et en traduction) auxquelles l'historien peut être confronté. Quels en sont les apports, mais aussi les limites et comment fonder une interprétation, ou l'affiner, en tenant compte conjointement et du support et du texte gravé ? Telles seront les questions auxquelles nous tenterons de fournir des réponses appropriées.

Le dossier documentaire retenu est celui fourni par la salle d'épigraphie du Musée du Louvre que nous visiterons à plusieurs reprises. Ainsi, nous analyserons des listes de citoyens athéniens morts au combat, au milieu du v<sup>e</sup> s. av. J.-C., des inscriptions funéraires, aux reliefs divers et d'époques variées, mais aussi des dédicaces et des décrets, dont celui relatif à la confiscation des biens des individus ayant comploté contre le satrape de Carie Mausole et la cité anatolienne d'Iasos, entre 367 et 354 av. J.-C., etc. Pour ce cours la connaissance du grec n'est nullement nécessaire. Nous apprendrons seulement à le lire, lors des premières séances, afin de ne pas séparer, dans nos commentaires, le texte traduit des mots grecs qui sont à son origine.

L. ROBERT, « Les épigraphies et l'épigraphie grecque et romaine », dans *L'Histoire et ses méthodes*, Paris, Pléiade, 1961, p. 453-497 (repris dans *Opera Minora Selecta V*, 1989, p. 65-109).

J. BODEL (dir.), *Epigraphic Evidence. Ancient History from Inscriptions*, Londres / New York, Routledge, 2001.

### ***Paléographie moderne (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)***

Anne Bonzon

vendredi 9h-12h

L'époque moderne nous a laissé des sources manuscrites abondantes et diverses, mais dont la lecture demande un savoir-faire spécifique. Ce cours vous propose donc d'apprendre à lire des documents qui, bien que rédigés en français, ne livrent pas immédiatement leur sens : un apprentissage lent et régulier est nécessaire pour être capable déchiffrer les vieux grimoires. Il ne s'agit pas de faire de la paléographie un but en soi, mais de l'appréhender pour ce qu'elle est : une science auxiliaire de l'histoire. Cet apprentissage du métier d'historien sera donc l'occasion de découvrir divers aspects de la vie publique et quotidienne, des comportements et des mentalités (épidémies, ravitaillement, pèlerinages, procès, sorcellerie...).

L'enseignement prend la forme de travaux dirigés, consistant en la pratique régulière d'exercices, par niveau de difficulté croissante. Ouvert à tous les étudiants de L3, il est vivement recommandé à celles et ceux qui envisagent d'entreprendre un master en histoire moderne l'année suivante.

G. AUDISIO et I. BONNOT-RAMBAUD, *Lire le Français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 1991.

P. DELSALLE, *La recherche historique en archives XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Ophrys, 1993.

## ***Cours du double cursus Histoire – Science politique***

### ***Les droits de l'homme : principes et pratiques du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours***

Emmanuelle Sibeud et Florence Hulak

lundi 15h-18h

☞ cours réservé aux étudiants inscrits en double cursus

La déclaration d'indépendance des États-Unis (1776), puis la déclaration française des droits de l'homme (1789), proclament que tous les hommes ont des droits naturels et imprescriptibles. L'idée n'est pas entièrement nouvelle, elle s'affirme depuis le XVII<sup>e</sup> siècle avec l'émergence des droits subjectifs, mais elle vient alors donner son principe philosophique au projet révolutionnaire. Au XIX<sup>e</sup> siècle, les pensées marxistes et utilitaristes s'élaborent notamment à partir d'une critique des droits de l'homme, tandis que s'esquisse le projet socialiste de leur extension aux droits sociaux. Au XX<sup>e</sup> siècle, tandis que des associations comme la Ligue des droits de l'homme s'en emparent, la colonisation démontre que l'universalité de ces droits reste une utopie. La rédaction en 1948 de la *Déclaration universelle des droits de l'homme* et l'apparition en 1953 d'une cour

supranationale (la Cour Européenne des Droits de l'Homme) permettant aux individus de demander justice contre l'État dont ils sont ressortissants soulève la question de leur fondement et de leur champ de validité. Comment ces normes juridiques peuvent-elles se présenter comme universelles ? Faut-il parler de droits de l'homme ou de droits humains, en éliminant leur définition initiale implicitement sexuée ? Sont-ils un instrument au service de l'idéologie occidentale, ou un outil de contestation pour tous les opprimés ? Comment les régimes démocratiques parviennent-ils à donner un contenu concret à ces droits ?

Ce cours à deux voix retracera les débats théoriques autour de l'idée de droits de l'homme du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours, en les confrontant systématiquement avec les applications officielles et les usages militants de cette idée, notamment en Europe et en Afrique.

B. BOURGEOIS, *Philosophie et droits de l'homme. De Kant à Marx*, Paris, Presses universitaires de France, 1990.

L. JAUME (dir.), *Les Déclarations des droits de l'homme*, Paris, G-F-Flammarion, 1989.

D. LOCHAK, *Les droits de l'homme*, Paris, La Découverte, 2009 (2002).

G. MANCERON et M. REBÉRIOUX (dir.), *Droits de l'homme. Combats du siècle*, Paris, Le Seuil / BDIC, 2004.

F. WORMS (dir.), *Droits de l'homme et philosophie. Une anthologie (1789-1914)*, Paris, CNRS Éditions, 2009.

### *Préprofessionnalisation (stage)*

☞ ***Pour une description détaillée des stages, voir p. 47. Reportez-vous à l'affichage du département pour toute information supplémentaire.***

## EMPLOI DU TEMPS DE TROISIÈME ANNÉE (L3)

### Premier semestre (S5)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h			<b>Sciences auxiliaires</b> latin médiéval <i>A.-M. Helvétius</i>		<b>Thématique</b> hist. contemporaine <i>C. Douki</i>
12h-15h	<b>Historiographie</b> <i>S. Pattieu</i>	<b>Thématique</b> hist. moderne <i>B. Lellouch</i>	<b>Thématique</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	<b>Thématique</b> hist. moderne <i>J. Cornette</i>	<b>Sciences auxiliaires</b> sources non-littéraires <i>C. Moatti</i>
15h-18h	<b>Mémoire de licence</b> méthodologie <i>E. Sibeud</i>	<b>Thématique</b> hist. ancienne <i>P. Ducret</i>	<b>Thématique</b> hist. médiévale <i>C. Verna</i>	<b>Historiographie</b> <i>M. Oppizzi</i>	

### Deuxième semestre (S6)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h		<b>Thématique</b> hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	<b>Sciences auxiliaires</b> paléographie médiévale <i>A.-M. Helvétius</i>	<b>Sciences auxiliaires</b> traitement des données <i>P. Peveri</i>	<b>Sciences auxiliaires</b> paléographie moderne <i>A. Bonzon</i>
12h-15h	<b>Historiographie</b> <i>J.-P. Duteil</i>	<b>Thématique</b> hist. contemporaine <i>J.-L. Mastin</i>		<b>Thématique</b> hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	<b>Sciences auxiliaires</b> épigraphie grecque <i>B. Le Guen</i>
15h-18h	<b>Cours double cursus</b> <i>F. Hulak</i> <i>E. Sibeud</i>	<b>Thématique</b> hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>	<b>Thématique</b> hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	<b>Thématique</b> hist. moderne <i>Ph. Minard</i>	

# L1 – DÉCOUVERTE ET PRÉMINEURE EXTERNE : QUEL CHOIX DE COURS ?

Les cours de découverte (S1) et de prémineure externe (S2) peuvent être pris dans les départements suivants :

- Géographie
- Science Politique
- Sociologie
- Sciences de l'éducation
- Littérature

Conseil : il est vivement recommandé aux étudiants de L1 de s'inscrire à des cours de niveau L1.



*L'inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d'histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.*

***Attention** ! L'offre de cours indiquée dans les pages suivantes est celle connue au 1/09/2016. Elle est sans doute incomplète et a peut-être changé.*

*Pour connaître les cours, les dates et les modalités d'inscription :*

- *consultez le site internet de chaque département*
- *téléchargez sa brochure*
- *demandez la brochure papier à son secrétariat.*

***Conseil** : informez-vous et inscrivez-vous très rapidement ! Le nombre de places est souvent limité.*

## GÉOGRAPHIE

Le choix de cours proposé correspond à celui de la mineure de géographie

☞ voir p. 66 « cours de première année »

Information pratique : une brochure pédagogique pour non-géographes est disponible en ligne sur le site du département de géographie, et disponible sous version papier à partir du 5/09 auprès de la tutrice d'accueil.

**Secrétariat de licence de géographie** (Julie ATHLAN)

bâtiment D, 1<sup>er</sup> étage, bureau 129

Tél. : 01 49 40 72 73

<http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205>

# SCIENCE POLITIQUE

Pour s'inscrire aux cours, les étudiants doivent d'abord demander l'autorisation de l'enseignant, puis s'inscrire auprès des tuteurs du département de science politique.

## Premier semestre :

- Histoire politique et sociale de la France L1
- CM Droit constitutionnel et institutions politiques comparées L1
- Économie politique L1

## Second semestre :

- Introduction à la théorie politique L1

**Secrétariat de science politique** (Inès Saïhi KHELIFA)

*bâtiment B2, bureau B 334*

*Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31*

*Site Internet : <http://www.univ-paris8.fr/scpo>*

☞ *Blog du secrétariat : <http://sciencepoparis8.hautetfort.com/>*

# SOCIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE

☞ Les inscriptions, par ordre d'arrivée, s'effectuent lors de permanence en salle **B 350** auprès des tuteurs de la licence de sociologie **du 13 au 16 septembre**. Un planning de présence des tuteurs sera affiché sur la porte de la salle et disponible sur le site du département.

☞ Votre inscription définitive dans les cours est soumise à votre présence dès le premier cours et à sa régularité durant le semestre.

**Secrétariat de licence de sociologie** (Josette DESVOIS)

*bâtiment B2, bureau B 349*

*Tél. : 01 49 40 68 19*

*Fax : 01 49 40 68 20*

*Courriel : [josette.desvois@univ-paris8.fr](mailto:josette.desvois@univ-paris8.fr)*

*Site Internet : <http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/>*

## Premier semestre

*Introduction à l'anthropologie* – B. David (lundi 18h-21h), E. Gobin (mercredi 12h-15h)

☞ 15 étudiants externes max. par cours

*Transformations sociales au xx<sup>e</sup> siècle* – N. Duvoux (mardi 15h-18h), C. Davault (mardi 18h-21h), V. Gay (mercredi 9h-12h), Y. Siblot (jeudi 18h-21h)

☞ 5 étudiants externes max par cours

## Second semestre

☞ Les horaires seront communiqués en janvier 2017

*Parcours individuel 1 : Recherches contemporaines*

*Parcours individuel 2 : Découverte des métiers des sciences sociales*

## SCIENCES DE L'ÉDUCATION

Le détail des cours et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l'éducation. Voir aussi : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017>

L'inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l'éducation au bâtiment A, 4<sup>ème</sup> étage Bureau A 456.

☞ **Coordination des sciences de l'éducation**

Tél : 01.49.40.66.61

Mail : [barbara.thetart@univ-paris8.fr](mailto:barbara.thetart@univ-paris8.fr)

☞ Vous devrez impérativement vous inscrire entre le lundi 19 septembre 2016 et le vendredi 23 septembre 2016 dans la limite des places disponibles dans chaque EC.

### L1 Semestre 1 :

UE 1 Introduction aux Sciences de l'éducation

- Introduction à l'histoire des éducations (3 ECTS)
- Introduction à la sociologie de l'éducation : la socialisation (3 ECTS)

UE 2 Découverte ou approfondissement disciplinaire (1)

- Enseigner le langage à l'école : enjeux et finalités 1 (3 ECTS)
- Enseigner l'éducation civique et l'histoire à l'école : enjeux et finalités 1 (3 ECTS)
- Approche pluridisciplinaire d'une question éducative : apprendre à se former par l'expérience (3 ECTS)
- Approche pluridisciplinaire d'une question éducative : histoire clinique de la relation éducative dans les champs du travail social : regards croisés (3 ECTS)
- L'acte éducatif et pédagogique avec les adolescents (3 ECTS)

### L1 Semestre 2 :

UE 4 Introduction aux Sciences de l'éducation (2)

- Anthropologie et philosophie de l'éducation : penser l'enfance et les âges de la vie (3 ECTS)
- Approches psychologique et psychanalytique de l'enfant et de l'adolescent (3 ECTS)

UE 5 Découverte ou approfondissement disciplinaire (2)

- Disciplines scientifiques et technologiques à l'école : pourquoi et comment ? (3 ECTS)
- Pratiques de l'éducation nouvelle : histoire et actualité (3 ECTS)
- Accompagner l'enfant vers les savoirs (3 ECTS)

**Secrétariat des Sciences de l'éducation** (Baptiste BARRÈS)

*bâtiment A, bureau A 435*

*Tél. : 01.49.40.66.84*

*licence.sde@univ-paris8.fr*

*Site Internet : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education->*

# LITTÉRATURE

## Secrétariat de la licence de lettres

bâtiment B, bureau B 343

Tél. : 01 49 40 68 11

Courriel : [licence.litt@univ-paris8.fr](mailto:licence.litt@univ-paris8.fr)

Site du département de littérature française et francophone

<http://www2.univ-paris8.fr/litteraturefrancaise>

Site du département de littérature générale et comparée

<http://www.ufr-textes-et-societes.univ-paris8.fr/Litterature-generale-et-comparee>

## Premier semestre

*Vampires, fantômes, dybbuks : figures de revenants dans la littérature et les arts* – S. Chassaing (lundi 12h-15h)

*Entrer en sémiotique* – M. Costantini (lundi 18h-21h)

*Aux sources helléniques de notre vocabulaire politique* – M. Costantini (mardi 12h-15h)

*La traduction et ses enjeux* – M. Verger (mardi 18h-21h)

*Initiation à la langue et à la littérature françaises du Moyen Âge* – Ch. Lucken (mercredi 9h-12h)

*Penser le capitalisme* – V. Message (mercredi 15h-18h)

*Littérature et psychanalyse* – P. Bayard (mercredi 18h-21h)

*Lexique français et fabrique coloniale de l'altérité* – F. Simasotchi-Bronès (jeudi 9h-12h)

*À quoi sert le langage ?* – G. Dessons (jeudi 15h-18h)

*Le théâtre d'expression française des années 1970-1990 : la crise du drame* – M. Mégevand (vendredi 12h-15h)

*Littérature, genre, féminismes* – N. Setti (vendredi 12h-15h)

## Deuxième semestre

*Le roman, entre action et description* – D. Bertrand (lundi 12h-15h)

*Méthode formelle, méthode structurale* – M. Costantini (lundi 15h-18h)

*Lexicologie et histoire du lexique français* – Ch. Lucken (mardi 12h-15h)

*Sémiotique : discours socio-politique et question du sens. A. J. Greimas aujourd'hui* – D. Bertrand (mardi 15h-18h)

*Ordres et désordres de la bibliothèque* – M. Verger (mardi 18h-21h)

*Introduction à la pensée écologique* – V. Message (mercredi 12h-15h)

*Écrire en prose, écrire en vers* – G. Dessons (mercredi 15h-18h)

*Imaginaires de la « langue maternelle »* – M. Verger (mercredi 15h-18h)

*Les aventures en traduction des mille et une nuits* – L. Ruffel (jeudi 12h-15h)

*Les textes intraduisibles n'existent pas* – G. Dessons (jeudi 15h-18h)

*Du lyrisme* – J.-N. Illouz (jeudi 15h-18h)

*Qu'est-ce qu'un lieu de mémoire littéraire ?* – M. Mégevand (vendredi 12h-15h)

# L2 ET L3 – LA MINEURE : CONSTRUIRE SON PARCOURS

La mineure (composée de huit EC, deux par semestre en L2 et L3) peut être prise :

- en histoire, selon un programme de renforcement (**mineure interne**) ;
- dans une autre discipline (**mineure externe**).

Il faut choisir le programme de mineure au début de la deuxième année de licence. Sauf cas particulier et accord des responsables du diplôme, il est définitif.

## Mineures ouvertes aux étudiants de licence d'histoire :

- Métiers du patrimoine et des archives (mineure interne)
- Histoire des civilisations (mineure mixte)
- Géographie
- Science politique
- Sociologie
- Métiers de l'éducation
- Mineure libre (après accord des responsables de licence)



*L'inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d'histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.*

***Attention !** L'offre de cours indiquée dans les pages suivantes est celle connue au 1/09/2016. Elle est sans doute incomplète et a peut-être changé.*

*Pour connaître les cours, les dates et les modalités d'inscription :*

- *consultez le site internet de chaque département*
- *téléchargez sa brochure*
- *demandez la brochure papier à son secrétariat.*

***Conseil :** informez-vous et inscrivez-vous très rapidement ! Le nombre de places est souvent limité.*

## MÉTIERS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES

### (Mineure interne)

Cette mineure permet aux étudiants de découvrir les métiers de gestion du patrimoine à travers une formation renforcée en histoire et l'acquisition de compétences techniques (relevant des sciences auxiliaires). Elle amorce ainsi d'une spécialisation universitaire ou préprofessionnelle.

Il est conseillé de faire un choix de stage de préprofessionnalisation en L3 en accord avec les objectifs de la mineure. Il peut notamment être suivi dans des institutions locales de recherche et

de mise en valeur du patrimoine avec lesquelles le département d'histoire a tissé des liens privilégiés, comme les Archives nationales, les Archives départementales (93), la basilique de Saint-Denis, le Musée d'art et d'histoire ou encore l'unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis.

Composition :

L 2	Introduction
	Question
	Introduction
	Question

L 3	Thématique
	Sciences auxiliaires
	Thématique <i>ou</i> Sciences auxiliaires
	Sciences auxiliaires

## HISTOIRE DES CIVILISATIONS

### (Mineure mixte)

Cette mineure permet aux étudiants d'approfondir dès la licence leurs connaissances en histoire et de croiser celles-ci avec les connaissances qu'ils acquièrent dans l'étude d'une aire culturelle particulière.

Elle constitue une bonne préparation au master « recherche, histoire et civilisations », même si elle ouvre aussi sur d'autres parcours.

Elle se compose :

- de quatre cours dispensés par le département d'histoire, à raison d'un EC d'histoire supplémentaire par semestre ;
- de quatre cours dispensés par d'autres départements — le centre de langues, les départements de langue et civilisation, le département de littérature française pour le latin et le grec ancien —, à raison d'un EC par semestre.

		Histoire	Langue / civilisation
L 2	S 3	Introduction <i>ou</i> question	EC langue ou civilisation*
	S 4	Introduction <i>ou</i> question	EC langue ou civilisation*
L 3	S 5	Thématique <i>ou</i> sciences auxiliaires	EC langue ou civilisation*
	S 6	Thématique <i>ou</i> Sciences auxiliaires	EC langue ou civilisation*

\* EC de langue vivante ou ancienne (latin ou grec ancien), *ou* EC de civilisation enseigné dans une langue étrangère

# GÉOGRAPHIE

## (Mineure externe)

Il est vivement recommandé aux étudiants désireux de préparer le CAPES ou l'agrégation d'inclure dans leur cursus une mineure ou une demi-mineure de géographie.

**Secrétariat de licence de géographie** (Julie ATHLAN)

*bâtiment D, 1<sup>er</sup> étage, bureau 129*

*Tél. : 01 49 40 72 73*

*<http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205>*

Les étudiants peuvent choisir leurs cours parmi la liste ci-dessous, sans nécessairement tenir compte des années-niveaux. Le nombre de groupes ouverts aux non-géographes donne une indication sur la disponibilité du cours chaque semestre. **Attention, ne pas reprendre un cours pris dans le cadre d'une découverte ou prémineure au L1.**

### ***Cours de première année (L1)***

*Lecture et réalisation de cartes [ET1LLECC] (1<sup>er</sup> semestre) - Ce cours est obligatoire pour valider la mineure de géographie.*

*Comprendre les espaces géographiques 1 et 2 [EC double : ET12GE1C / ET12GE2C] (2<sup>e</sup> semestre)*

*Géographie physique A : climatologie et biogéographie [ET12PHAC] (1<sup>er</sup> ou 2<sup>e</sup> semestre)*

*Géographie physique B : géomorphologie [ET12PHBC] (1<sup>er</sup> ou 2<sup>e</sup> semestre)*

*Géographie de la population [ET11POPC] (1<sup>er</sup> ou 2<sup>e</sup> semestre)*

*Aménager pour quoi faire ? [ET12PQFC] (2<sup>e</sup> semestre)*

*Les catastrophes naturelles [ET12CATC] (2<sup>e</sup> semestre)*

*Quels développements durables ? [ET12QDDC] (2<sup>e</sup> semestre)*

*Territoires du quotidien [ET12QTDC] (2<sup>e</sup> semestre)*

*Introduction à la géographie sociale [ET12IGSC] (2<sup>e</sup> semestre)*

### ***Cours de deuxième année (L2)***

Cours de géographie régionale conseillés aux étudiants qui veulent préparer le CAPES

*La France [ET14FRAC] (1<sup>er</sup> semestre)*

*Le monde indien [ET14INDC] (1<sup>er</sup> semestre)*

*Les économies mondialisées [ET14EMDC] (1<sup>er</sup> semestre)*

*L'Europe des montagnes [ET14MTGC] (2<sup>e</sup> semestre)*

*Turquie et Europe [ET14TURC] (2<sup>e</sup> semestre)*

*Les Afriques [ET14AFRC] (2<sup>e</sup> semestre)*

Autres cours

*Géographie urbaine [ET13URBC] (1<sup>er</sup> ou 2<sup>e</sup> semestre)*

*Géographie rurale* [ET13RURC] (1<sup>er</sup> ou 2<sup>e</sup> semestre)  
*L'accès à l'eau* [ET13ACCC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Souveraineté alimentaire* [ET14SUVVC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Climatologie et hydrologie* [ET13HYDC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Les changements climatiques* [ET14CCLC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Les principes de la géographie économique* [ET14GECC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Géographie de la santé* [ET13SANC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*La nature entre protection et développement* [ET14NPDC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Étude des milieux* [ET13MILC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Pratique du terrain* [ET14TERC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Les effets spatiaux des politiques urbaines* [ET14EPUC] (2<sup>e</sup> semestre)

### **Cours de troisième année (L3)**

*Explication de cartes topographiques* [ET15TOPC] (1<sup>er</sup> semestre)

☞ ce cours est fortement recommandé aux étudiants de L3 qui veulent préparer le CAPES.

*Biogéographie des mondes forestiers* [ET15BMFC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Milieux arides et semi-arides* [ET15ARIC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Autour de l'Océan Arctique : nouveaux territoires, nouveaux enjeux* [ET16ARCC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Géographie des développements* [ET16DEVC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Les révolutions arabes : espaces des résistances* [ET16REVC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Géo-anthropologie des patrimoines : approche méthodologique* [ET16PATC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Études d'impacts* [ET15IMPC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Géographie du genre* [ET15GENC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Géographie et handicaps* [ET15HDCC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Géographie des transports et de la mobilité* [ET15MOBC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Diagnostic territorial : enquêtes et entretiens* [ET15DIAC] (1<sup>er</sup> semestre)  
*Les risques telluriques : volcans et séismes* [ET15TELC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Géographie économique et politique des systèmes agro-alimentaires* [ET16ALIC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Villes et sociétés du Canada* [ET16VANC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Gestion de l'environnement* [ET15GESC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Les collectivités territoriales et le développement durable* [ET15COLC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Géoarchéologie des milieux et sociétés : présence du passé* [ET15GARC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Géographie de l'environnement* [ET16EGEC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Géographie culturelle* [ET16EGCC] (2<sup>e</sup> semestre)  
*Espaces et pouvoirs* [ET16EEPC] (2<sup>e</sup> semestre)

# MÉTIERS DE L'ÉDUCATION

## (Mineure externe)

Les EC offerts dans le cadre de ces parcours permettent à l'étudiant de se familiariser avec les enjeux et les structures du système éducatif en France et le cas échéant à l'étranger. Ils ont pour but de favoriser l'accès des étudiants aux concours de professeur des écoles, de professeur en lycée professionnel ou de conseiller principal d'éducation, de contribuer à la formation initiale d'étudiants s'orientant vers le professorat des lycées et collèges, et de permettre aux étudiants de se présenter à d'autres concours et emplois dans les domaines périscolaires ou dans les domaines du travail social.

La mineure de métiers de l'éducation est organisée par le département des Sciences de l'éducation (SDE) Les étudiants doivent choisir **une des deux options** :

- **sciences de l'éducation, ou :**
- **école et enseignement (20 places disponibles).**

Les étudiants s'étant engagés à valider une mineure « École et enseignement » en début d'année ne pourront pas s'inscrire par la suite à des enseignements réservés à la « Mineure Sciences de l'éducation » et vice versa.

Les étudiants devront donc respecter les listes d'EC proposés d'un semestre à l'autre qui sont réservées à la mineure pour laquelle ils se sont inscrits.

Le détail des cours composant ces deux options et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l'éducation. Voir aussi : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017>

L'inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l'éducation au bâtiment A, 4<sup>ème</sup> étage Bureau A 456.

### **Coordination des sciences de l'éducation**

Tél : 01.49.40.66.61

Mail : [barbara.thetart@univ-paris8.fr](mailto:barbara.thetart@univ-paris8.fr)

-  Vous devrez impérativement vous inscrire entre le lundi 19 septembre 2016 et le vendredi 23 septembre 2016 dans la limite des places disponibles dans chaque EC.

## Mineure « École et enseignements »

### **L2, Semestre 3**

2 EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 8- Découverte des champs de pratiques (1)

- Enseigner les mathématiques à l'école 1 : enjeux et finalités (3 ECTS)
- Enseigner l'éducation civique et l'histoire à l'école : enjeux et finalités 2 (3 ECTS)
- L'enfant, le savoir et la connaissance (3 ECTS)

### **L2, Semestre 4**

2 EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 11- Découverte des champs de pratiques (2) :

- École et formation entre savoirs et compétences (3 ECTS)
- École, pratiques culturelles (3 ECTS)
- Politiques éducatives et handicap : insertion, inclusion et partenariat (3 ECTS)
- Interroger les choix d'orientation (3 ECTS)
- À l'école de la république (3 ECTS)

### **L3, Semestre 5**

2 EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 14- Approfondissement des champs de pratiques (1) :

- Enseigner les mathématiques à l'école 2 : enjeux et finalités (3 ECTS)
- Français, langue des apprentissages (3 ECTS)
- Apprentissages, enseignements, transmission (3 ECTS)
- Scolarisation des élèves non francophones dans le système éducatif français (3 ECTS)
- Histoire de l'éducation et de la rééducation des filles (3 ECTS)
- Approches institutionnelles : institutions, groupes et collectifs (3 ECTS)
- L'école maternelle et ses spécificités (3 ECTS)

### **L3, Semestre 6**

2 EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 17-Approfondissement des champs de pratiques (2) :

- Les « difficultés des élèves : études de situations d'enseignement et d'apprentissage (3 ECTS)
- Approche sociologique des rapports entre école et familles » (3 ECTS)

## **Mineure «Sciences de l'éducation»**

### **L2, Semestre 3**

EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 8- Découverte des champs de pratiques (1) :

- Enseigner les mathématiques à l'école 1 : enjeux et finalités (3 ECTS)
- Enseigner l'éducation civique et l'histoire à l'école : enjeux et finalités 2 (3 ECTS)
- L'enfant, le savoir et la connaissance (3 ECTS)
- Histoire de l'éducation populaire (3 ECTS)
- Enfants, adolescents et écran (3 ECTS)

### **L2 Semestre 4**

EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 11- Découverte des champs de pratiques (2) :

- École et formation entre savoirs et compétences (3 ECTS)
- École, pratiques culturelles (3 ECTS)
- Interroger les « choix » d'orientation (3 ECTS)
- Politiques éducatives et handicap : insertion, inclusion et partenariat (3 ECTS)
- Histoire de l'éducation des enfants placés (XIXe-XXIe siècle) (3 ECTS)
- Éducation populaire politique (3 ECTS)
- À l'école de la république (3 ECTS)

### **L3 Semestre 5**

2 EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 14- Approfondissement des champs de pratiques (1) :

- Enseigner les mathématiques à l'école 2 : enjeux et finalités (3 ECTS)
- Français, langue des apprentissages (3 ECTS)
- Apprentissages, enseignements, transmission (3 ECTS)
- Scolarisation des élèves non francophones dans le système éducatif français (3 ECTS)
- Approches institutionnelles : institutions, groupes et collectifs (3 ECTS)
- Histoire de l'éducation et de la rééducation des filles (3 ECTS)
- Textes, lecture et éducation numérique (3 ECTS)
- Sémiologie de l'image et du son (3 ECTS)
- Entrée dans l'écrit à l'âge adulte (3 ECTS)
- Analyse de discours et situations de travail (3 ECTS)
- L'école maternelle et ses spécificités (3 ECTS)

### **L3, Semestre 6**

2 EC à choisir (6 ECTS) dans l'UE 17-Approfondissement des champs de pratiques (2) :

- Les « difficultés des élèves : études de situations d'enseignement et d'apprentissage (3 ECTS)
- Approche sociologique des rapports entre école et familles (3 ECTS)
- Histoire du travail social (3 ECTS)
- Enfance difficile : entre soin et éducation (3 ECTS)
- Les pédagogies de l'émancipation (3 ECTS)
- L'illettrisme en question (3 ECTS)
- Politique et pratiques de l'intervention (3 ECTS)
- Politiques linguistiques à l'égard des migrants en France (3 ECTS)
- Cultures éducatives et littératie (3 ECTS)
- Métiers de l'éducation : pratiques et pédagogies scolaires (3 ECTS)
- Politiques éducatives et inégalités (3 ECTS)

## **Cours proposés en EC libres :**

### **L1 Semestre 1 :**

UE 1 Introduction aux Sciences de l'éducation

- Introduction à l'histoire des éducations (3 ECTS)
- Introduction à la sociologie de l'éducation : la socialisation (3 ECTS)

UE 2 Découverte ou approfondissement disciplinaire (1)

- Enseigner le langage à l'école : enjeux et finalités 1 (3 ECTS)
- Enseigner l'éducation civique et l'histoire à l'école : enjeux et finalités 1 (3 ECTS)
- Approche pluridisciplinaire d'une question éducative : apprendre à se former par l'expérience (3 ECTS)
- Approche pluridisciplinaire d'une question éducative : histoire clinique de la relation éducative dans les champs du travail social : regards croisés (3 ECTS)
- L'acte éducatif et pédagogique avec les adolescents (3 ECTS)

### **L1 Semestre 2 :**

UE 4 Introduction aux Sciences de l'éducation (2)

- Anthropologie et philosophie de l'éducation : penser l'enfance et les âges de la vie (3 ECTS)
- Approches psychologique et psychanalytique de l'enfant et de l'adolescent (3 ECTS)

UE 5 Découverte ou approfondissement disciplinaire (2)

- Disciplines scientifiques et technologiques à l'école : pourquoi et comment ? (3 ECTS)
- Pratiques de l'éducation nouvelle : histoire et actualité (3 ECTS)
- Accompagner l'enfant vers les savoirs (3 ECTS)

### **L2 Semestre 3 :**

UE 7 Approches disciplinaires de l'éducation

- Histoire des éducations (3 ECTS)
- La sociologie de l'éducation et ses enquêtes : questionner les idées reçues (3 ECTS)

UE 8 Repérages dans les champs des pratiques (1)

- Enseigner les mathématiques à l'école 1 : enjeux et finalités (3 ECTS)
- Enseigner l'éducation civique et l'histoire à l'école : enjeux et finalités 2 (3 ECTS)
- L'enfant, le savoir et la connaissance (3 ECTS)

- Histoire de l'éducation populaire (3 ECTS)
- Enfants, adolescents et écran (s) (3 ECTS)

## **L2 Semestre 4 :**

UE 10 Approches disciplinaires de l'éducation :

- Anthropologie et philosophie de l'éducation : questions éthiques, familles, genre, cultures (3 ECTS)
- Approches psychanalytique et psychologique de l'éducation : le sujet dans l'acte éducatif (3 ECTS)

UE 11 Repérages dans les champs de pratiques (2) :

- École et formation entre savoirs et compétences
- École, pratiques culturelles
- Interroger les « choix d'orientation »
- Politiques éducatives et handicap : insertion, inclusion et partenariat
- Histoire de l'éducation des enfants placés (XIXe-XXe)
- Éducation populaire politique

## **L3 Semestre 5 :**

UE 13 Approfondissement disciplinaire :

- Histoire des éducations (3 ECTS)
- Sociologie de l'école (3 ECTS)

UE 14 Approfondissement des champs des pratiques (1) :

- Enseigner les mathématiques à l'école 2 : enjeux et finalités (3 ECTS)
- Apprentissage, enseignement, transmission (3 ECTS)
- Scolarisation des élèves non francophones dans le système éducatif français (3 ECTS)
- Français, langue des apprentissages (3 ECTS)
- Approches institutionnelles : institutions, groupes et collectifs (3 ECTS)
- Histoire de l'éducation et de la rééducation des filles (3 ECTS)
- Texte, lecture et éducation numérique (3 ECTS)
- Sémiologie de l'image et du son (3 ECTS)
- Entrée dans l'écrit à l'âge adulte (3 ECTS)
- Analyse de discours et situations de travail (3 ECTS)
- L'école maternelle et ses spécificités (3 ECTS)

## **L3 Semestre 6 :**

UE 16 Approfondissement disciplinaire :

- Anthropologie et philosophie de l'éducation : politiques de l'éducation, institutions et formes d'apprentissage (3 ECTS)
- Approches psychologique et psychanalytique de l'éducation : savoir, connaissance et construction subjective (3 ECTS)

UE 17 Approfondissement des champs de pratiques :

- Les « difficultés » des élèves : études de situations d'enseignement et d'apprentissage (3 ECTS)
- Approche sociologique des rapports entre école et familles (3 ECTS)
- Histoire du travail social (3 ECTS)
- Enfance difficile : entre soin et éducation (3 ECTS)
- Les pédagogies de l'émancipation (3 ECTS)
- L'illettrisme en question (3 ECTS)
- Politique et pratique de l'intervention (3 ECTS)
- Politiques linguistiques à l'égard des migrants en France (3 ECTS)

- Cultures éducatives et littéraires (3 ECTS)
- Métiers de l'éducation : pratiques et pédagogies scolaires (3 ECTS)
- Politiques éducatives et inégalités (3 ECTS)

**Département des sciences de l'éducation** (Baptiste BARRÈS)

*bâtiment A, bureau A 435*

*Secrétariat :*

*Tél. : 01.49.40.66.54*

*Adresse courriel : [licence.sde@univ-paris8.fr](mailto:licence.sde@univ-paris8.fr)*

*Site Internet : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education->*

## SCIENCE POLITIQUE

### (Mineure externe)

Cette mineure vise à donner aux étudiants une vaste culture politique qui complète la formation historique. Les cours de la mineure sont donc orientés vers la théorie et la sociologie politique.

Cette mineure est intéressante pour les étudiants s'orientant vers des masters de géopolitique, de relations internationales ou encore de la recherche dans les questions d'histoire politique. Elle est conseillée aux étudiants qui souhaitent par la suite passer les concours des écoles de journalisme.

Plusieurs groupes sont ouverts sur des jours et à des horaires différentes pour chacun des enseignements prévus dans le cadre de la mineure de science politique.

L 2, premier semestre :

Histoire de la pensée politique

CM Analyser et enquêter l'État

L 2, second semestre :

CM Introduction aux relations internationales

Introduction à la sociologie politique

L 3, premier semestre :

Organisations internationales

Épistémologie des sciences sociales

L 3, second semestre

Questions contemporaines de théorie politique

Action collective et participation politique

**Sous réserve de confirmation, les inscriptions au sein des cours de la mineure externe se feront auprès des tuteurs du département de sc. pol. une semaine avant le début des cours.**

**Secrétariat de science politique** (Inès Saihi KHELIFA)

*bâtiment B2, bureau B 334*

*Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31*

*Site Internet : <http://www.univ-paris8.fr/scpo>*

*Blog du secrétariat : <http://sciencepoparis8.hautetfort.com/>*

# SOCIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE

## (Mineure externe)

Le département de sociologie et d'anthropologie propose deux mineures ouvertes aux étudiants externes en L2 et L3, une en sociologie et une autre en anthropologie.

Pour être complète, une même mineure doit être intégralement suivie en L2 et L3 en respectant la progression pédagogique ci-dessous.

Pour plus de renseignements :

**Secrétariat de licence** (Josette DESVOIS et Patricia EBRING)

*bâtiment B2, bureau B 349*

*Tél. : 01 49 40 68 19 ou 01 49 40 68 26*

*Fax : 01 49 40 68 20*

*Courriel : [jdesvois@univ-paris8.fr](mailto:jdesvois@univ-paris8.fr) ou [patricia.ebring@univ-paris8.fr](mailto:patricia.ebring@univ-paris8.fr)*

*Site Internet : <http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/>*

Responsables (sociologie) : Aurélie DAMAMME ([aurelie.damamme@univ-paris8.fr](mailto:aurelie.damamme@univ-paris8.fr))  
Anaïs LEBLON ([anais.leblon@univ-paris8.fr](mailto:anais.leblon@univ-paris8.fr))

Responsable (anthropologie) : Barbara CASCIARRI ([barbara.casciarri@univ-paris8.fr](mailto:barbara.casciarri@univ-paris8.fr))

## Mineure de sociologie

☞ Attention. Le nombre de places est limité à 40 étudiants.

### Structure du parcours :

L2, premier semestre :

- Introduction thématique 1 : grands courants de la sociologie
- Introduction thématique 1 : grands courants de la sociologie ou « entretien » ou « questionnaire »

L2, deuxième semestre :

- Introduction thématique 2 : grands courants de la sociologie
- Introduction thématique 2 : grands courants de la sociologie » ou « Introduction à la démographie

L3, premier semestre :

- Approfondissement : Question de sociologie 1
- Présentation et analyse d'une grande enquête

L3, deuxième semestre :

- Approfondissement : Question de sociologie 2
- Présentation et analyse d'une grande enquête

### Descriptif des cours :

#### **Grands courants de la sociologie**

*Sociologie de l'habitat et de l'urbain* – A. DEBOULET (lundi 12h-15h)

*Introduction à la sociologie du handicap* – A. DAMAMME (mardi 12h-15h)

*Sociologie de la déviance* – M. KOKOREFF (jeudi 18h-21h)

*Féminismes contemporains et sciences sociales* – N. CHETCUTI-OSOROVITZ (cours intensif à l'intersemestre)

### **Entretien (quatre groupes)**

A. GAÏA (lundi 9h-12h), C. LAFAYE (mardi 15h-18h), C. DAVault (mercredi 12h-15h), C. SOULIÉ (vendredi 15h-18h)

### **Questionnaire (cinq groupes)**

M.-P. COUTO (lundi 15h-18h), J. LEGRAND (mardi 9h-12h), C. DAVault (mercredi 15h-18h), M. APPELLE (mercredi 18h-21h), J. LEGRAND (vendredi 9h-12h)

### **Démographie**

M.-P. COUTO (mercredi 15h-18h)

### **Approfondissement : question de sociologie**

☞ Limité à cinq étudiants externes par cours, recommandé aux L3.

*Genre, migrations, mondialisation* – J. FREEDMAN (lundi 15h-18h)

*Stratification et inégalités sociales en France et en Europe* – C. PEUGNY (vendredi 12h-15h)

*L'archive en sociologie* – J.-F. LAÉ (cours intensif à l'intersemestre)

### **Présentation et analyse d'une grande enquête**

*Le monde privé des ouvriers* – N. DUVoux (mardi 18h-21h)

*Le choix du conjoint* – C. SOULIÉ (mercredi 15h-18h)

*Femmes, greniers et capitaux* – M. RODARY (vendredi 15h-18h)

☞ *Les intitulés et horaires des cours proposés au second semestre seront communiqués en janvier 2017.*

## **Mineure d'anthropologie**

### **Structure du parcours :**

L2, premier semestre :

- Introduction : histoire et épistémologie de l'anthropologie
- Aire culturelle 1

L2, deuxième semestre :

- Introduction : Domaines et courants de l'anthropologie
- Aire culturelle 2

L3, premier semestre :

- Domaine de l'anthropologie
- Grands courants de l'anthropologie

L3, deuxième semestre :

- Domaine de l'anthropologie
- Grands courants de l'anthropologie

## **Descriptif des cours :**

**Introduction : Histoire et épistémologie de l'anthropologie** - M. OLIVERA (vendredi 12h-15h)

### **Aires culturelles**

*Asie orientale* – B. DAVID (lundi 12h-15h)

*Introduction à l'anthropologie de l'Afrique sub-saharienne* – A. LEBLON (mardi 12h-15h)

### **Grands courants en anthropologie**

*Anthropologie évolutionniste et diffusionniste* – D. GAZAGNADOU (Musée du Quai Branly, mardi 9h30-12h30)

*La notion de culture en anthropologie* – A. LEBLON (jeudi 15h-18h)

### **Domaines de l'anthropologie**

*Anthropologie politique* – D. GAZAGNADOU (Musée du Quai Branly, mardi 14h-17h)

*Anthropologie de l'ethnicité* – B. DAVID (cours intensif à l'intersemestre)

☞ *Les intitulés et horaires des cours proposés au second semestre seront communiqués en janvier 2017.*

# MINEURE LIBRE SOUS CONTRAT PÉDAGOGIQUE

La mineure « Parcours sous contrat pédagogique » a la particularité d'être flexible : elle peut accueillir tout projet étudiant qui recevra l'aval de l'équipe pédagogique, dans le cadre de huit EC non déterminés. Ces EC peuvent être choisis dans une unique discipline, ou dans plusieurs.

Ce parcours n'a pas vocation à devenir un parcours majoritaire chez les étudiants. Il correspond à la nécessité de prendre en compte des projets personnels bien mûris et construits. Il implique l'établissement d'un contrat pédagogique écrit qui sera signé tant par l'étudiant que par les responsables pédagogiques.

**Dans tous les cas, il est indispensable de consulter les responsables pédagogiques de la licence d'histoire avant de faire le choix d'une mineure libre.** En effet, pour pouvoir être validée, la mineure doit être approuvée par les responsables du diplôme.

Exemple 1. La mineure ou demi-mineure « littérature »

Elle offre un approfondissement en littérature et en langues anciennes. Elle est conseillée aux étudiants qui souhaitent s'orienter vers les métiers de l'édition, ou qui souhaitent passer le concours PLP (Professeur des lycées professionnels).

Exemple 2. Mineures externes d'espagnol

Le département d'études hispaniques et hispano-américaines peut proposer, à partir de différentes sélections d'EC, **plusieurs types de mineures externes** (susceptibles d'intéresser divers profils d'étudiants d'autres disciplines), notamment :

- **une mineure externe en « études hispaniques »** avec divers EC à choix, combinant plusieurs disciplines pour une découverte du parcours LLCER-espagnol
- **une mineure externe d'espagnol avec un parcours disciplinaire identifié** qui permet aux étudiants de renforcer des compétences disciplinaires spécifiques (par exemple : EC spécialisés en histoire-civilisation, en langue-linguistique ou en littératures d'Espagne et d'Amérique Latine)

# LANGUES

Tout étudiant doit suivre **au moins un EC de langue par année**, soit trois EC obligatoires en tout. Cependant, il est recommandé de faire davantage de cours de langue en utilisant les EC libres.

L'étudiant doit poursuivre en L2 et en L3 l'étude de la langue vivante commencée en L1. Tout changement de langue vivante en cours de cursus nécessite l'autorisation des responsables de licence. Cependant, à l'étude des langues vivantes, il peut toujours ajouter l'étude du latin et du grec ancien.

☞ *Toute question concernant les cours eux-mêmes doit être adressée au Centre de langues.*

## **Centre de langues**

*bâtiment B 1, bureau B 204 / B 205*

*téléphone : 01.49.40.68.43*

*courriel : cdl@univ-paris8.fr*

## **Un choix entre 7 langues**

Pour vos EC de langue, vous avez à choisir parmi les langues suivantes :

- Anglais
- Espagnol
- Allemand
- Italien
- Portugais
- Latin
- Grec ancien.

Toute autre langue doit être prise dans le cadre d'une mineure et seulement avec l'autorisation des responsables de la licence d'histoire.

Les langues anciennes (latin et grec) sont validables au même titre que des langues vivantes, elles peuvent être prises en plus des deux langues vivantes autorisées. Les cours de latin et de grec ancien sont dispensés par le département de littérature. Se renseigner auprès de ce département.

## **Secrétariat de la licence de littérature**

*bâtiment B 2, bureau B 343*

*tél. : 01 49 40 68 11*

*courriel : licence.litt@univ-paris8.fr*

## **S'inscrire aux cours**

Si vous désirez faire valoir votre connaissance d'une langue pour prendre un cours pour non-débutants, vous devez passer préalablement un **test de langue** pour déterminer votre niveau.

- avant le début des cours,
- au Centre de langues (CLD)

☞ *ce test ne vaut que pour les langues vivantes.*

☞ *Renseignez-vous sur le site de l'UFR Langues pour connaître la date de ces tests.*

☞ *Pour l'anglais, le test de langue se fait en ligne dans votre espace personnel.*

## Les cours d'anglais du Centre des langues (CDL)

### *Quand et comment passer le test de niveau ?*

Au préalable tout étudiant nouveau à Paris 8 doit passer un test de niveau (*Oxford Placement Test*). Ce test se fait par Internet avant le début des cours. Le code d'accès au test est disponible sur l'espace personnel de chaque étudiant à partir de la semaine de prérentrée (**dès le lundi 5 septembre 2016**). **Vous aurez besoin de votre numéro d'étudiant.**

**Vous ne pouvez passer le test qu'une fois.** Assurez-vous d'être dans de bonnes conditions, avec un ordinateur équipé d'écouteurs ou d'enceintes pour la compréhension orale.

Pour vous préparer au test, veuillez lire le document suivant : <http://www2.univ-paris8.fr/cdl/spip.php?article8>

### *Quel cours suivre ?*

Le résultat du test détermine le **niveau** des cours que vous devez suivre. Ces résultats sont établis sur le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) :

- **General English A0** : niveau grand débutant, cours intensif de quatre jours donné avant la rentrée de chaque semestre ; il ne donne pas d'ECTS.
- **General English A1** : niveau débutant ouvert à tous les étudiants, quelle que soit leur formation

☞ Les cours intitulés *General English* ne sont pas destinés aux étudiants en histoire.

À partir du niveau **A2**, les étudiants en histoire doivent suivre des cours d'anglais de **spécialité** : **English for Social Sciences**.

**English for Social Sciences A2 et B1** : il est fortement recommandé de valider deux semestres d'un cours de même niveau avant de vous inscrire à un cours de niveau supérieur.

À partir du niveau **B2** : Le CDL propose des cours d'anglais pour sciences sociales B2+. Par ailleurs, les étudiants peuvent suivre les cours du département d'anglais (DEPA) dans la mesure des places disponibles.

☞ Contactez la référente pour l'anglais pour sciences sociales : Cécile PALANDRE, [cecile.palandre@univ-paris8.fr](mailto:cecile.palandre@univ-paris8.fr)

### *Quand et comment s'inscrire aux différents cours ?*

La liste des cours, salles et enseignants de *General English A1*, *English for Social Sciences A2*, *B1*, *B2* est affichée au CDL et consultable en ligne dans la rubrique « anglais » du CDL : <http://www.univ-paris8.fr/cdl/>



Les préinscriptions aux autres cours se font **sur moodle** :

- **à partir du 5 septembre** pour les cours intensifs débutants A0
- **du 12 au 16 septembre** pour tous les autres cours : [<https://moodle.univ-paris8.fr/moodle/>].

Dans le menu choisissez : CDL / inscriptions cours d'anglais, puis choisissez un cours qui correspond à votre niveau (soit General English A0 et A1, soit English for Social Sciences A2, B1 ou B2).



**Il est impératif que les étudiants préinscrits confirment leur présence en cours dès la première semaine (19-23 septembre) faute de quoi des étudiants en attente présents au premier cours prendront leur place.** Un étudiant ne sera inscrit définitivement qu'en ayant attesté de son niveau correspondant au cours, et en suivant le cours de manière assidue. L'inscription pédagogique sur le Web (ipWeb) se fera ensuite par chaque étudiant dans son espace personnel dans le courant du semestre (dates communiquées par l'enseignant).

**Si le cours où vous souhaitez vous inscrire est plein,** veuillez contacter le personnel du CDL dès la semaine de rentrée pour connaître les cours encore ouverts.

- ☞ Secrétariat d'anglais : Bât.B1, 2<sup>e</sup> étage, bureaux 204/205. Tél. : 01.49.40.68.43
- ☞ Enseignante référente de l'anglais pour sciences sociales : Me Palandre  
cecile.palandre@univ-paris8.fr

# SÉJOURS ÉTUDIANTS À L'ÉTRANGER

## *Partir à l'étranger*

Les étudiants du département d'histoire peuvent effectuer un ou deux semestres d'échange international avec une université partenaire. Les destinations sont nombreuses : en Europe (dans le cadre du programme ERASMUS), mais aussi dans le monde entier (programme CREPUQ pour le Québec ; programmes MICEFA ou CUPA pour les États-Unis ; accords bilatéraux avec diverses universités d'Amérique latine, du Proche-Orient, de Russie, etc.).

Le séjour à l'étranger peut avoir lieu pendant les semestres 4, 5 ou 6 de la licence.

Nous attirons l'attention des étudiants sur la nécessité de **préparer très à l'avance** leur projet de mobilité internationale, au moyen d'une formation linguistique solide et en constituant leur dossier de candidature environ un an avant le séjour prévu.

## *Calendrier des prochaines échéances*

Pour un départ durant l'année universitaire 2017-2018, il est impératif de constituer le dossier de candidature en novembre-décembre 2016.

Pour préparer leur dossier, les étudiants en licence d'histoire doivent contacter Caroline Douki, coordinatrice des échanges internationaux : [carolinedouki@gmail.com](mailto:carolinedouki@gmail.com)

Les étudiants du double cursus histoire / science politique doivent contacter les coordinatrices des échanges internationaux des deux départements :

- Caroline Douki (département d'histoire) : [carolinedouki@gmail.com](mailto:carolinedouki@gmail.com)
- Anne Marijnen (département de science politique) : [anne.marijnen@univ-paris8.fr](mailto:anne.marijnen@univ-paris8.fr)

Les dossiers de candidature doivent porter les deux signatures.

## *Équivalences de notes*

Au retour de l'étranger, les équivalences de notes seront délivrées au vu des résultats obtenus dans l'université partenaire. Les étudiants devront présenter des documents justificatifs certifiés par l'université partenaire.

La procédure sera effectuée en une seule fois, à la fin de l'année universitaire au cours de laquelle l'échange a eu lieu.

# RÉCAPITULATIF DE LA FORMATION

## MAJEURE (110 ECTS)

ECTS heures

L1	<b>UE Culture et méthodologie historique I : 3 EC</b>	<b>20</b>	<b>117</b>
	- Initiation méthodologique période A <sup>(1)</sup> (1 EC)	7	39
	- Initiation à la dissertation (1 EC)	7	39
	- Documents de l'historien (1 EC)	6	39
L1	<b>UE Culture et méthodologie historique II : 3 EC</b>	<b>18</b>	<b>117</b>
	- Initiation méthodologique période B <sup>(1)</sup> (1 EC)	7	39
	- Initiation au commentaire (1 EC)	7	39
	- Histoire du monde (1 EC)	4	39
L2	<b>UE Approfondissements historiques I : 3 EC</b>	<b>18</b>	<b>117</b>
	- Introduction période A (1 EC)	6	39
	- Introduction période B (1 EC)	6	39
	- Question I (période C) <sup>(1)</sup> (1 EC)	6	39
	<b>UE Approfondissements historiques II : 3 EC</b>	<b>18</b>	<b>117</b>
	- Introduction période C (1 EC)	6	39
- Introduction période D (1 EC)	6	39	
- Question II (période D) <sup>(1)</sup> (1 EC)	6	39	
L3	<b>UE Techniques et spécialités historiques I : 3 EC</b>	<b>18</b>	<b>117</b>
	- Thématique période A (1 EC)	6	39
	- Thématique période B (1 EC)	6	39
	- Historiographie (1 EC)	6	39
	<b>UE Techniques et spécialités historiques II : 3 EC</b>	<b>18</b>	<b>117</b>
	- Thématique période C (1 EC)	6	39
- Thématique période D (1 EC)	6	39	
- Sciences auxiliaires (1 EC)	6	39	

## TRANSVERSALE (34 ECTS)

ECTS heures

L1	<b>UE Compétences transversales I : 2 EC</b>	<b>4</b>	<b>57</b>
	- Entrée à l'Université (1 EC)	1	18
	- Langue 1 (1 EC)	3	39
L1	<b>UE Compétences transversales II : 2 EC</b>	<b>6</b>	<b>78</b>
	- C2I (1 EC)	3	39
	- Libre 1 (1 EC)	3	39
L2	<b>UE Construction du parcours professionnel I : 2 EC</b>	<b>6</b>	<b>78</b>
	- Langue 2 (1 EC)	3	39
	- Préprofessionnalisation 1	3	39
	<b>UE Construction du parcours professionnel II : 2 EC</b>	<b>6</b>	<b>78</b>
- Libre 2 (1 EC)	3	39	
- Préprofessionnalisation 2 (1 EC)	3	39	
L3	<b>UE Expériences professionnelles I : 2 EC</b>	<b>6</b>	<b>78</b>
	- Langue 3 (1 EC)	3	39
	- Mémoire de licence	3	39
	<b>UE Expériences professionnelles II : 2 EC</b>	<b>6</b>	<b>78</b>
	- Libre 3 (1 EC)	3	39
- Stage	3	39	

**DÉCOUVERTE / MINEURE (36 ECTS)****ECTS Heures**

<b>L1</b>	<b>UE Découverte des sciences sociales I : 2 EC</b> - Remédiation ou transdisciplinaire - Découverte d'une autre discipline	<b>6</b> 3 3	<b>78</b> 39 39
	<b>UE Découverte des sciences sociales I : 2 EC</b> - Prémineure interne - Prémineure externe	<b>6</b> 3 3	<b>78</b> 39 39
<b>L2</b>	<b>UE mineure semestre 3 : 2 EC</b> - 1 EC - 1 EC	<b>6</b> 3 3	<b>78</b> 39 39
	<b>UE mineure semestre 4 : 2 EC</b> - 1 EC - 1 EC	<b>6</b> 3 3	<b>78</b> 39 39
<b>L3</b>	<b>UE mineure semestre 5 : 2 EC</b> - 1 EC - 1 EC	<b>6</b> 3 3	<b>78</b> 39 39
	<b>UE mineure semestre 6 : 2 EC</b> - 1 EC - 1 EC	<b>6</b> 3 3	<b>78</b> 39 39

(1) Les périodes A, B, C, D correspondent aux périodes ancienne, médiévale, moderne et contemporaine; les deux EC introduction méthodologique de première année sont fondés sur deux de ces quatre périodes, les deux EC question de deuxième année devant porter sur les deux périodes non traitées en première année.

(2) Les charges horaires réelles peuvent varier en fonction des langues, EC libres et parcours mineurs choisis.

# OFFRE DE COURS D'HISTOIRE AUX ÉTUDIANTS EXTERNES

**Procédure d'inscription.** Les enseignants ne gèrent pas les inscriptions à leurs cours. Les étudiants doivent s'inscrire auprès des tuteurs du département d'histoire à partir du mercredi avant la rentrée, soit le 14 septembre pour le 1<sup>er</sup> semestre et le 26 janvier pour le 2<sup>e</sup> semestre.

Voyez les disponibilités des tuteurs sur le site du département. Cette préinscription garantit une place dans le cours si l'étudiant se présente aux premières séances. En cas d'absence, la préinscription est annulée sans avertissement. L'inscription n'est définitive qu'à la quatrième semaine du semestre.

**Secrétariat de licence du département d'histoire** (Guylène DERUEL)  
bâtiment B 2, bureau B 346  
tél. : 01 49 40 68 25  
courriel : [guylene.deruel@univ-paris8.fr](mailto:guylene.deruel@univ-paris8.fr)  
site Internet : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>

## L1 - COURS DE DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE

Les étudiants des autres départements souhaitant découvrir l'histoire seront intéressés par les cours *documents de l'historien* (Semestre 1), *transdisciplinaire* (Semestres 1 et 2) et *histoire du monde* (Semestre 2). Dans ces cours, les évaluations sont axées sur le contrôle des connaissances. La maîtrise du commentaire de documents ou de la dissertation n'est pas requise.

Ce sont les cours parfaits pour un EC libre, un EC de découverte, un EC de prémineure.

Chaque année, au début du mois de septembre, les titres et les horaires définitifs sont mis en ligne sur le site Internet du département d'histoire.

### *Documents de l'historien (premier semestre)*

C'est le cours idéal pour découvrir la discipline historique. Son objectif est de donner le goût de la critique historique, en mettant en contact les étudiants avec les matériaux bruts de l'historien. Les séances sont organisées autour de documents des différentes périodes : ancienne, médiévale, moderne et contemporaine.

Sept horaires de cours sont disponibles au premier semestre :

Groupe 1	<b>lundi 9h-12h</b>	Servane Marzin
Groupe 2	<b>lundi 18h-21h</b>	Mustapha Djabellaoui
Groupe 3	<b>mardi 12h-15h</b>	Pauline Leplongeon
Groupe 4	<b>jeudi 9h-12h</b>	Anne Bonzon
Groupe 5	<b>jeudi 9h-12h</b>	Stéphanie Pancrate
Groupe 6	<b>jeudi 18h-21h</b>	Stéphane Guerre
Groupe 7	<b>vendredi 15h-18h</b>	Séverine Liatard

### *Cours transdisciplinaires (premier et deuxième semestre)*

Ces cours croisent l'histoire avec une autre discipline, afin d'initier les étudiants à cette discipline dans une perspective historique.

*Histoire et langue grecque* – B. Le Guen (1<sup>er</sup> semestre, vendredi 12h-15h)

*Histoire et archéologie : les grands chantiers de construction au temps des cathédrales (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)* – M. L'Héritier (1<sup>er</sup> semestre, lundi 12h-15h)

*Histoire et médias. Culture de masse et culture médiatique en France (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)* – Th. Guichard (1<sup>er</sup> semestre, lundi 15h-18h)

*Savoirs géographiques, pensée du territoire et environnement dans l'Europe moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)* – J. Synowiecki (2<sup>e</sup> semestre, lundi 9h-12h)

*Histoire et droit, XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle* – C. Douki (2<sup>e</sup> semestre, jeudi 9h-12h)

*Histoire, littérature et arts du spectacle : lecture des Acharniens d'Aristophane* – B. Le Guen (2<sup>e</sup> semestre, vendredi 15h-18h)

### *Cours d'histoire du monde (deuxième semestre)*

Regards panoramiques sur des sujets d'histoire concernant une aire géographique extra-européenne ou sur une question d'histoire globale

*Ports et caravanes au Proche-Orient du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C. au VII<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.* – C. Saliou (lundi 15h-18h)

*L'Orient cunéiforme et les récits bibliques* – M. Djabellaoui (lundi 18h-21h)

*Histoire culturelle de l'arbre et de la forêt en Occident (Antiquité-Moyen Âge)* – P. Leplongeon (mardi 9h-12h)

*Le fait religieux aux XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles. Judaïsme, islam* – B. Lellouch (jeudi 12h-15h et vendredi 12h-15h)

*Histoire contemporaine de la Méditerranée* – C. Douki (vendredi 15h-18h)

## **L2 ET L3 – COURS POUR MINEURE D'HISTOIRE**

Le département d'histoire propose une mineure ou une demi-mineure pour non-spécialistes.

La mineure d'histoire est constituée de 8 EC : les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*) qui sont les mieux adaptés à leurs besoins, mais ils peuvent aussi suivre des cours de L3 (*thématiques* ou *sciences auxiliaires*) lorsqu'ils ont atteint la troisième année de leur programme de majeure.

La demi-mineure d'histoire est constituée de 4 EC : les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*).

Ces cours sont accessibles sans prérequis. L'évaluation se fonde en général sur l'exercice du commentaire de document et de la dissertation auxquels peuvent être adjoints des tests de connaissance ou d'autres types de travaux (exposés, fiche de lecture...)

## Cours de niveau L2

### *Histoire ancienne*

*De la cité-état à l'empire : le monde romain des origines à l'époque antonine (VIII<sup>e</sup> av. J.C. – II<sup>e</sup> ap. J.-C.)* – P. Ducret (1<sup>er</sup> semestre vendredi 9h-12h)

*La Méditerranée antique (V<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. J.-C.)* – M.-P. Dausse (2<sup>e</sup> semestre mardi 12h-15h)

*Rome et le monde romain, des origines à la fin du IV<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.* – C. Saliou (2<sup>e</sup> semestre vendredi 9h-12h)

*Delphes, une bourgade au centre du monde antique (VIII<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.)* – N. Kyriakidis (1<sup>er</sup> semestre mercredi 15h-18h)

*Introduction à l'histoire du théâtre grec* – B. Le Guen (1<sup>er</sup> semestre vendredi 15h-18h)

*Les institutions politiques romaines des Gracques à César* – C. Moatti (2<sup>e</sup> semestre jeudi 12h-15h)

### *Histoire médiévale*

*La France au Moyen Âge* – M. L'Héritier (1<sup>er</sup> semestre lundi 18h-21h)

*Le pouvoir politique dans l'Europe septentrionale au début du Moyen Âge (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)* – A. Lestremau (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> semestre mercredi 15h-18h)

*Villes de France et d'Italie, XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle* – B. Bove (1<sup>er</sup> semestre jeudi 15h-18h)

*Croisade et jihad au Proche-Orient (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)* – J. Chandelier (2<sup>e</sup> semestre lundi 15h-18h)

*Culture, religion et société dans l'Occident médiéval (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)* – B. Descamps (2<sup>e</sup> semestre mercredi 15h-18h)

### *Histoire moderne*

*L'Atlantique au XVIII<sup>e</sup> siècle* – T. Le Bozec (1<sup>er</sup> semestre mardi 9h-12h)

*La Révolution française : histoire socio-politique, 1789-1799* – Ph. Minard (1<sup>er</sup> semestre vendredi 12h-15h)

*La découverte du monde, XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle* – J.-P. Duteil (2<sup>e</sup> semestre mardi 18h-21h)

*La France des guerres de religion (1559-1598)* – A. Bonzon (1<sup>er</sup> semestre mercredi 9h-12h)

*Le règne de Louis XIV (1643-1715)* – J. Cornette (2<sup>e</sup> semestre mercredi 12h-15h)

### *Histoire contemporaine*

*Introduction à l'histoire de l'Allemagne (1870-1945)* – J. Le Gac (1<sup>er</sup> semestre lundi 9h-12h)

*Les sociétés coloniales en Afrique et en Asie au XX<sup>e</sup> siècle* – L. Villers (1<sup>er</sup> semestre lundi 15h-18h)

*Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX<sup>e</sup> siècle* – J.L. Mastin (1<sup>er</sup> semestre vendredi 9h-12h)

*L'Europe, 1914-1940* – D. Manassis (2<sup>e</sup> semestre lundi 18h-21h)

*Le socialisme en Europe, de la naissance de la II<sup>e</sup> Internationale à la chute du mur de Berlin (1889-1989)* – V. Cirefice (2<sup>e</sup> semestre mardi 15h-18h)

*L'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle* – Y. Ripa (2<sup>e</sup> semestre mercredi 12h-15h)

*Les communismes au XX<sup>e</sup> siècle* – D. Manassis (2<sup>e</sup> semestre vendredi 12h-15h)

*Genre et politique, France 1789-1945* – Y. Ripa (1<sup>er</sup> semestre jeudi 12h-15h)

## Cours de niveau L3

### *Thématique*

Ces cours engagent une approche par thèmes historiques, en introduisant des références aux sources et aux recherches les plus récentes. Il s'agit pour l'étudiant de faire le lien entre l'élaboration du discours historique au moyen des sources et la tradition historiographique. Une connaissance préalable de la période étudiée est souvent utile pour suivre correctement ces cours.

*Économie et société de la Rome républicaine (IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – début du I<sup>er</sup> siècle ap. J.-C.)* – P. Ducret (1<sup>er</sup> semestre mardi 15h-18h)

*Épire et Macédoine aux époques classique et hellénistique : une « autre Grèce »* – M.-P. Dausse (1<sup>er</sup> semestre mercredi 12h-15h)

*États et régimes politiques en pays grecs : les institutions, entre idéologies et pratiques sociales (VIII<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.)* – N. Kyriakidis (2<sup>e</sup> semestre mercredi 15h-18h)

*Prier, produire et vendre : une histoire économique de l'Église en Occident (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)* – C. Verna. (1<sup>er</sup> semestre mercredi 15h-18h)

*Langage, écriture et sociétés, de l'histoire-monde à l'Occident médiéval* – M. Gravel (2<sup>e</sup> semestre mardi 9h-12h)

*L'argent au Moyen Âge* – M. L'Héritier (2<sup>e</sup> semestre mardi 15h-18h)

*L'Empire ottoman de 1453 à 1566* – B. Lellouch (1<sup>er</sup> semestre mardi 12h-15h)

*Pouvoir de l'image, images du pouvoir en France, de François I<sup>er</sup> à Louis XVI* – J. Cornette (1<sup>er</sup> semestre jeudi 12h-15h)

*Les mondes du travail, 1700-1850 (France, Grande-Bretagne et colonies) : contraintes et combats* – Ph. Minard (2<sup>e</sup> semestre jeudi 15h-18h)

*Histoire transnationale des migrations aux XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles* – C. Douki (1<sup>er</sup> semestre vendredi 9h-12h)

*Patronat(s) et mutations du capitalisme, France / Europe occidentale, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles* – J.-L. Mastin (2<sup>e</sup> semestre mardi 12h-15h)

*Féminismes et antiféminismes en France, de 1870 aux années 1970* – Y. Ripa (2<sup>e</sup> semestre jeudi 12h-15h)

### *Sciences auxiliaires*

Ces cours permettent d'acquérir une compétence technique propre au travail de recherche.

*Initiation au latin médiéval* – A.-M. Helvétius (1<sup>er</sup> semestre mercredi 9h-12h)

*La société impériale romaine à travers les sources non littéraires* – C. Moatti (1<sup>er</sup> semestre vendredi 12h-15h)

*Paléographie et initiation aux sources médiévales* – A.-M. Helvétius (2<sup>e</sup> semestre mercredi 9h-12h)

*Initiation au traitement informatique des données historiques* – P. Péveri (2<sup>e</sup> semestre jeudi 9h-12h)

*Paléographie moderne (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)* – A. Bonzon (2<sup>e</sup> semestre vendredi 9h-12h)

*Les pierres du Musée du Louvre, gravées en grec* – B. Le Guen (2<sup>e</sup> semestre vendredi 12h-15h)

## Emploi du temps du premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	<b>L1 documents</b> <i>S. Marzin</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	<b>L2 question</b> hist. moderne <i>A. Bonzon</i>	<b>L1 documents</b> <i>A. Bonzon</i>	<b>L2 introduction</b> hist. ancienne <i>P. Ducret</i>
	<b>L2 introduction</b> hist. contemporaine <i>J. Le Gac</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>S. Pattieu</i>	<b>L3 sciences aux.</b> <i>A.-M. Helvétius</i>	<b>L1 documents</b> <i>S. Pancrate</i>	<b>L2 introduction</b> hist. contemporaine <i>J.-L. Mastin</i>
		<b>L2 introduction</b> hist. moderne <i>T. Le Bozec</i>	<b>L1 entrée à l'univ.</b> groupes 3 et 4 <i>M. Gravel</i>	<b>L2 préprofession.</b> concours <i>J.-L. Mastin</i>	<b>L3 thématique</b> hist. contemporaine <i>C. Douki</i>
12h-15h	<b>L1 initiation métho.</b> hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	<b>L1 initiation métho.</b> double cursus <i>N. Kyriakidis</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	<b>L1 transdisciplinaire</b> <i>B. Le Guen</i>
	<b>L1 transdisciplinaire</b> <i>M. L'Héritier</i>	<b>L1 documents</b> <i>P. Leplongeon</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. moderne <i>P. Peveri</i>	<b>L2 question</b> hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	<b>L2 introduction</b> hist. moderne <i>Ph. Minard</i>
	<b>L3 historiographie</b> <i>S. Pattieu</i>	<b>L3 thématique</b> hist. moderne <i>B. Lellouch</i>	<b>L2 préprofession.</b> édition <i>I. Tournier</i>	<b>L3 thématique</b> hist. moderne <i>J. Cornette</i>	<b>L3 sciences aux.</b> <i>C. Moatti</i>
			<b>L3 thématique</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>		
15h-18h	<b>L1 transdisciplinaire</b> <i>Th. Guichard</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>M. Oppizzi</i>	<b>L2 introduction</b> hist. médiévale <i>A. Lestremau</i>	<b>L1 initiation métho.</b> double cursus <i>N. Kyriakidis</i>	<b>L1 documents</b> <i>S. Liatard</i>
	<b>L2 introduction</b> hist. contemporaine <i>L. Villers</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. moderne <i>P. Peveri</i>	<b>L2 question</b> hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	<b>L2 question</b> hist. médiévale <i>B. Bove</i>	<b>L2 préprofession.</b> journalisme <i>C. Douki</i>
	<b>L3 mémoire de licence</b> méthodologie <i>E. Sibeud</i>	<b>L3 thématique</b> hist. ancienne <i>P. Ducret</i>	<b>L3 thématique</b> hist. médiévale <i>C. Verna</i>	<b>L3 historiographie</b> <i>M. Oppizzi</i>	<b>L2 question</b> hist. ancienne <i>B. Le Guen</i>
	<b>L1 entrée à l'univ.</b> groupes 1 et 2 <i>J.-L. Mastin</i>			<b>L1 entrée à l'univ.</b> gr. 5 <i>J.-L. Mastin</i> gr. 6 <i>M. Gravel</i>	
18h-21h	<b>L1 documents</b> <i>M. Djabellaoui</i>			<b>L1 documents</b> <i>S. Guerre</i>	
	<b>L2 introduction</b> hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>			<b>L2 préprofession.</b> enseignement <i>G. Gicquel</i>	

## Emploi du temps du deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	<b>L1 transdisciplinaire</b> <i>J. Synowiecki</i>	<b>L1 hist. du monde</b> <i>P. Leplongeon</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. moderne <i>A. Bonzon</i>	<b>L1 initiation métho.</b> double cursus <i>B. Bove</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>E. Sibeud</i>
		<b>L2 préprofession.</b> journalisme <i>S. Pattieu</i>	<b>L2 préprofession.</b> métiers du patrimoine <i>M.-C. Bouju</i>	<b>L1 transdisciplinaire</b> <i>C. Douki</i>	<b>L2 introduction</b> hist. ancienne <i>C. Saliou</i>
		<b>L3 thématique</b> hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	<b>L3 sciences aux.</b> <i>A.-M. Helvétius</i>	<b>L3 sciences aux.</b> <i>P. Péveri</i>	<b>L3 sciences aux.</b> <i>A. Bonzon</i>
12h-15h	<b>L2 question</b> hist. contemporaine <i>J. Le Gac</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. contemporaine <i>É. Abassade</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	<b>L1 hist. du monde</b> <i>B. Lellouch</i>	<b>L1 hist. du monde</b> <i>B. Lellouch</i>
	<b>L3 historiographie</b> <i>J.-P. Duteil</i>	<b>L2 introduction</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	<b>L2 introduction</b> hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	<b>L2 question</b> hist. ancienne <i>C. Moatti</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. moderne <i>Ph. Minard</i>
		<b>L3 thématique</b> hist. contemporaine <i>J.-L. Mastin</i>	<b>L2 question</b> hist. moderne <i>J. Cornette</i>	<b>L3 thématique</b> hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	<b>L2 introduction</b> hist. contemporaine <i>D. Manassis</i>
					<b>L3 sciences aux.</b> <i>B. Le Guen</i>
15h-18h	<b>L1 hist. du monde</b> <i>C. Saliou</i>	<b>L1 initiation métho.</b> hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	<b>L2 question</b> hist. médiévale <i>B. Descamps</i>	<b>L1 initiation métho.</b> double cursus <i>B. Bove</i>	<b>L1 hist. du monde</b> <i>C. Douki</i>
	<b>L2 question</b> hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>	<b>L2 introduction</b> hist. contemporaine <i>V. Cirefice</i>	<b>L2 introduction</b> hist. médiévale <i>A. Lestremau</i>	<b>L3 thématique</b> hist. moderne <i>Ph. Minard</i>	<b>L1 transdisciplinaire</b> <i>B. Le Guen</i>
	<b>L3 double cursus</b> <i>F. Hulak</i> <i>E. Sibeud</i>	<b>L3 thématique</b> hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>	<b>L3 thématique</b> hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>		
	<b>L1 hist. du monde</b> <i>M. Djabellaoui</i>	<b>L2 introduction</b> hist. moderne <i>J.-P. Duteil</i>			
	<b>L2 introduction</b> hist. contemporaine <i>D. Manassis</i>				
	<b>L2 préprofession.</b> enseignement <i>G. Gicquel</i>				

# MON PARCOURS PÉDAGOGIQUE DE L1

☞ Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettez un exemplaire imprimé.

ANNÉE : ..... NOM : ..... Prénom : ..... N° étudiant : .....

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
S1	Culture et méthodologie historiques 1	Initiation à l'histoire et méthodologie de la dissertation (période A)	14					
		Documents de l'historien	6					
	Découverte des sciences sociales 1	Transdisciplinaire ou remédiation	3					
		Découverte d'une autre discipline	3					
	Compétences transversales 1	Entrée à l'université	1					
		Langue (1)	3					
S2	Culture et méthodologie historiques 2	Initiation à l'histoire et méthodologie du commentaire (période B)	14					
		Histoire du monde	4					
	Découverte des sciences sociales 2	Prémature interne	3					
		Prémature externe	3					
	Compétences transversales 2	Préparation au C2I	3					
		EC libre 1	3					

# MON PARCOURS PÉDAGOGIQUE DE L2

☞ Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettez un exemplaire imprimé.

ANNÉE : ..... NOM : ..... Prénom : ..... N° étudiant : .....

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
S3	Approfondissements historiques 1	Introduction A	6					
		Introduction B	6					
		Question 1 (période C)	6					
	Construction du parcours professionnel 1	Préprofessionnalisation 1	3					
		Langue (2)	3					
	Mineure S3	Mineure (1)	3					
Mineure (2)		3						
S4	Approfondissements historiques 2	Introduction C	6					
		Introduction D	6					
		Question 2 (période D)	6					
	Construction du parcours professionnel 2	Préprofessionnalisation 2	3					
		EC libre 2	3					
	Mineure S4	Mineure (3)	3					
Mineure (4)		3						

# MON PARCOURS PÉDAGOGIQUE DE L3

☞ Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettez un exemplaire imprimé.

ANNÉE : ..... NOM : ..... Prénom : ..... N° étudiant : .....

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
S5	Techniques et spécialités historiques 1	Thématique A	6					
		Thématique B	6					
		Historiographie	6					
	Expériences professionnelles 1	Langue (3)	3					
		Mémoire de licence	3					
	Mineure S5	Mineure (5)	3					
Mineure (6)		3						
S6	Techniques et spécialités historiques 2	Thématique C	6					
		Thématique D	6					
		Sciences auxiliaires 1	6					
	Expériences professionnelles 2	EC libre 3	3					
		Stage	3					
	Mineure S6	Mineure (7)	3					
Mineure (8)		3						

# UFR TEXTES ET SOCIÉTÉS

## CALENDRIER 2016-2017

Septembre#2016	Octobre#2016	Novembre#2016	Décembre#2016	Janvier#2017
01 J	01 S	01 M	01 J	01 D
02 V	02 D	02 M	02 V	02 L
03 S	03 L	03 J	03 S	03 M Examen#Semestre#
04 D	04 M	04 V	04 D	04 M session#
05 L	05 M	05 S	05 L	05 J
06 M	06 J	06 D	06 M	06 V
07 M	07 V	07 L Régul#pogée	07 M	07 S
08 J	08 S	08 M Fermeture#des#sessions#	08 J	08 D
09 V	09 L	09 M Apogée	09 V	09 L Corrections
10 S	10 L Régul#pogée	10 J	10 S	10 M Saisie#des#notes
11 D	11 M	11 V	11 D	11 M Possibilité#de#cours#
12 L Pré#rentrée	12 M	12 S	12 L	12 J intensifs
13 M Régul#pogée#et#Intégration#des#Coutenances#	13 J	13 D	13 M	13 V
14 M	14 V	14 L	14 M	14 S
15 J	15 S	15 M	15 J	15 D
16 V	16 D	16 M	16 V	16 L
17 S	17 L	17 J	17 S	17 M
18 M	18 M	18 V	18 L	18 M
19 L Rentrée#	19 M	19 S	19 L	19 J
20 M Semestre#	20 J	20 D	20 M	20 V
21 M	21 V	21 L	21 M	21 S
22 J	22 S	22 M	22 J	22 D
23 V	23 D	23 M	23 V	23 L
24 S	24 L	24 J	24 S	24 M
25 D	25 M	25 V	25 D	25 M
26 L	26 M	26 S	26 L	26 J
27 M	27 J	27 D	27 M	27 V
28 M	28 V	28 L	28 M	28 S
29 J	29 S	29 M	29 J	29 D
30 V	30 D	30 M	30 V	30 L Rentrée
	31 L		31 S	31 M Semestre#

Pré#rentrée

Cours

Révisions  
Récupérations#cours

Examens  
Contrôle#terminal

Fermeture#université

Vacances#  
Education#Nationale

Pause#pédagogique

Février#2017	Mars#2017	Avril#2017	Mai#2017	Juin#2017
01 M	01 M	01 S	01 J	01 J
02 J	02 J	02 D	02 M Examen#Semestre#	02 V
03 V	03 V	03 L	03 M session#	03 S
04 S	04 S	04 M	04 J	04 D
05 D	05 L	05 M	05 V	05 M Examen#Semestre#
06 L	06 L	06 J	06 D	06 M session#
07 M	07 M	07 V	07 L	07 V
08 M	08 M	08 S	08 L	08 J
09 J	09 J	09 M	09 M Révisions	09 V
10 V	10 V	10 L	10 M Récupération#	10 S
11 S	11 S	11 M	11 J Cours	11 D
12 D	12 D	12 M	12 V Possibilité#de#cours	12 L Corrections
13 L	13 L	13 J	13 S intensifs	13 M
14 M	14 M	14 V	14 D	14 M
15 M	15 M	15 S	15 L	15 J Saisie#des#notes
16 J	16 J	16 D	16 M	16 V
17 V	17 V	17 L	17 M	17 S
18 S	18 S	18 M	18 J	18 D
19 D	19 D	19 M	19 V saisie#des#notes	19 L
20 L	20 L	20 J	20 S	20 M Fin#saisie#des#notes
21 M	21 M	21 V	21 D	21 M
22 M	22 M	22 S	22 L	22 J
23 J	23 J	23 D	23 M	23 V
24 V	24 V	24 L	24 M	24 S
25 S	25 S	25 M	25 J	25 D
26 L	26 L	26 M	26 V Jury#annuel#session#	26 L
27 M	27 M	27 J	27 S	27 M Jury#annuel#session#
28 M	28 M	28 V	28 L	28 M
29 J	29 J	29 S	29 M Examen#Semestre#	29 J
30 V	30 V	30 D	30 M session#	30 V
	31 V		31 M	

# AUTRES CALENDRIERS UTILES

Pour des raisons pittoresques, l'Université de Paris 8 multiplie les calendriers divergents, d'un UFR, voire d'un département à l'autre. Les étudiants doivent composer avec les contradictions entre ces calendriers. Ainsi, les semaines de pause pédagogiques ne sont pas toujours synchronisées et les semestres ne commencent pas le même jour pour tous les cours.

Pour s'y retrouver, les étudiants consulteront avec profit les calendriers des unités d'enseignement responsables de leurs cours. Le principe est simple : **chaque cours suit le calendrier de son département d'attache**. Et encore ! Les enseignants ajustent parfois leur propre calendrier en fonction de leurs obligations de recherche : lisez les fascicules de cours, soyez très attentifs aux annonces de vos enseignants, gardez l'œil sur l'affichage des secrétariats concernés.

Voici quelques liens utiles :

## Calendrier des fermetures de l'université

[http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-des-fermetures-de-l-Universite?var\\_recherche=calendrier&choix=c](http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-des-fermetures-de-l-Universite?var_recherche=calendrier&choix=c)

## Calendrier de l'UFR des sciences du langage

[http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-de-l-UFR-Sciences-du-langage-SDL?var\\_recherche=calendrier&choix=c](http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-de-l-UFR-Sciences-du-langage-SDL?var_recherche=calendrier&choix=c)

## Calendrier de l'UFR Maths, informatique... (cours de C2i)

[http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-de-l-UFR-Mathematiques-Informatique-Technologies-Sciences-de?var\\_recherche=calendrier&choix=c](http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-de-l-UFR-Mathematiques-Informatique-Technologies-Sciences-de?var_recherche=calendrier&choix=c)

## Autres calendriers

Pour les autres cours donnés hors du département d'histoire (découvertes, pré-mineures, libre, mineure, etc.), voir le calendrier du département concerné par le cours.

<http://www.univ-paris8.fr/spip.php?page=recherche&lang=fr&choix=c&recherche=calendrier>

# SERVICES UTILES

## **Bibliothèque universitaire**

Profitez de la Bibliothèque universitaire. Elle est ouverte tous les jours, sauf le dimanche (consultez les horaires d'ouverture sur son site : <https://www.bu.univ-paris8.fr/>). Vous pouvez vous promener parmi les rayonnages et avoir accès directement aux livres, aux revues et aux films (la BU dispose effectivement d'une salle pour visionner les films récents ou anciens). Elle offre des ouvrages nécessaires à vos études en histoire, mais elle offre aussi toute sorte de ressources : revues du mois, ouvrages littéraires diversifiés, accès à Internet. Vous pouvez emprunter des ouvrages. Elle est aussi un lieu agréable, calme et accueillant où se déroulent des actions culturelles.

## **Service d'Action Culturelle**

Profitez des billets gratuits ou des tarifs réduits qu'offre le Service d'Action Culturelle (bureau A 222) pour le cinéma, le théâtre, l'opéra, la danse...

## **Restaurant Universitaire**

Le campus possède son propre restaurant universitaire. Ses salles sont agréables, ses menus diversifiés et son prix modique : à peine plus de 3 euros pour une entrée, un plat et un dessert.

## **Service des sports**

Le service des sports ou SUAPS est situé au rez-de-chaussée du Bâtiment A, salle A 001. Il est ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h. Renseignez-vous également sur <http://suaps.univ-paris8.fr/>. N'hésitez pas à prendre contact avec les enseignants et les animateurs qui vous proposeront des activités sportives très variées (danse, gymnastique, yoga, natation, basket, football, football américain, rugby...).

## **Bureau des étudiants (BDE)**

Cette association vise à créer un espace de lien social, d'entraide et de convivialité entre étudiants en lettres et sciences humaines à Paris 8. Elle organise des activités tout au long de l'année académique. Pour la contacter : [bdeparis8@hotmail.com]. Elle est aussi active sur les réseaux sociaux (Twitter, Facebook) sous l'indicatif « BDE LSHS PARIS VIII ».

## **Visites culturelles gratuites à St Denis.**

La basilique et le musée d'art et d'histoire de Saint-Denis sont accessibles gratuitement aux étudiants d'histoire de Paris 8 : il leur suffit de présenter leur carte d'étudiant en cours de validité.

Quatrième de couverture : ouvriers en grève dans les chantiers navals de Bordeaux, en mai 1936, après l'annonce de la victoire du Front Populaire. Faute de cavalières, les ouvriers dansent entre eux.

