

UNIVERSITE PARIS 8
Année 2015 -2016
Département d'Histoire
UFR Textes et sociétés



Guide pédagogique de la
Licence
d'Histoire
(version provisoire
– juillet 2015)

Page de couverture :

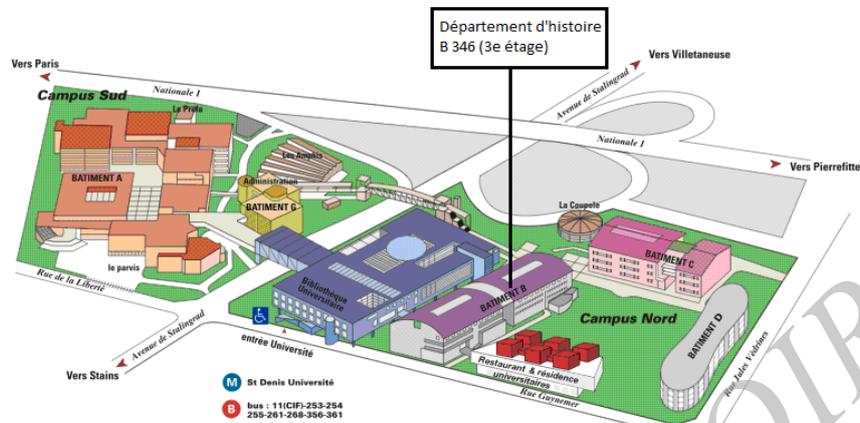
Casque en or de Soliman le Magnifique, gravure sur bois exécutée à Venise entre 1532 et 1535, British Museum. Ce couvre-chef totalement étranger à la culture politique ottomane, et qui rappelait la tiare pontificale, fut commandé par le sultan à des orfèvres vénitiens en 1532. Il était destiné à impressionner la chrétienté deux ans après le couronnement impérial de Bologne, mais Soliman ne l'arbora jamais devant ses sujets.

Tiré de : Gülrû NECİPOĞLU, « Süleymân the Magnificent and the Representation of Power in the Context of Ottoman-Hapsburg-Papal Rivalry », in H. İNALCIK et C. KAFADAR (ed.), *Süleymân the Second and his Time*, Istanbul, p. 163-194, planche II.

SOMMAIRE

INFORMATIONS PRATIQUES	2
FAIRE DE L'HISTOIRE A PARIS 8.....	3
LE DEPARTEMENT D'HISTOIRE	3
LES DEBOUCHES D'UNE FORMATION EN HISTOIRE	4
CONDITIONS D'ACCES AUX ETUDES EN HISTOIRE.....	5
PRESENTATION GENERALE DE LA LICENCE	6
ORGANISATION GENERALE	6
CALENDRIER.....	7
MODALITES D'EVALUATION	8
CONSEILS DE FIN DE SEMESTRE ET INSCRIPTIONS PEDAGOGIQUES POUR LE SECOND SEMESTRE	9
REORIENTATION – INSERTION PROFESSIONNELLE.....	10
LA PREMIERE ANNEE (L1).....	11
ORGANISATION DE LA PREMIERE ANNEE.....	11
DETAIL DES COURS	12
LES COURS PROPOSES EN 2015-2016	15
EMPLOIS DU TEMPS DE PREMIERE ANNEE.....	24
LA DEUXIEME ANNEE (L2).....	25
ORGANISATION DE LA DEUXIEME ANNEE.....	25
DETAIL DES COURS	26
LES COURS PROPOSES EN 2015-2016	27
EMPLOIS DU TEMPS DE DEUXIEME ANNEE.....	42
LA TROISIEME ANNEE (L3)	43
ORGANISATION DE LA TROISIEME ANNEE	43
DETAIL DES COURS	44
LES COURS PROPOSES EN 2014-2015	47
EMPLOI DU TEMPS DE TROISIEME ANNEE	55
LES COURS DE DECOUVERTE ET DE PRE-MINEURE (L1).....	56
LES MINEURES (L2/L3)	62
METIERS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES (MINEURE INTERNE)	63
HISTOIRE DES CIVILISATIONS (DEMI MINEURE INTERNE + DEMI MINEURE CONSISTANT EN DES COURS DE LANGUES, LETTRES ET CIVILISATION)	64
GEOGRAPHIE (MINEURE EXTERNE).....	65
METIERS DE L'EDUCATION (MINEURE EXTERNE).....	68
SCIENCE POLITIQUE (MINEURE EXTERNE)	71
SOCIOLOGIE/ANTHROPOLOGIE (MINEURE EXTERNE)	73
MINEURE LIBRE SOUS CONTRAT PEDAGOGIQUE.....	75
LANGUES	76
ECHANGES INTERNATIONAUX ETUDIANTS :	78
RECAPITULATIF DE LA FORMATION	79
ANNEXES	81
COURS DE DECOUVERTE DE L'HISTOIRE OUVERTS AUX NON-HISTORIENS EN L1	81
MINEURE D'HISTOIRE POUR LES ETUDIANTS D'AUTRES CURSUS	83
EMPLOIS DU TEMPS PAR SEMESTRE.....	84
PROCES-VERBAL DE LICENCE 2015-2016	86
(A PRESENTER OBLIGATOIREMENT A CHAQUE CONSEIL DE FIN DE SEMESTRE COMPLETE DE TOUS LES COURS SUIVIS).....	86
CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2015-2016.....	87
SERVICES UTILES	88

INFORMATIONS PRATIQUES



UFR de rattachement : UFR 4 « Textes et Sociétés »
Bât B 2, bureau B 338 - Tél. : 01 49 40 68 15

ATTENTION : Il convient de s'y prendre à l'avance pour demander un rendez-vous.

Direction du département (B 345) :

Philippe VERHEYDE : sur rendez-vous
Courriel : direction.histoire@univ-paris8.fr

Responsables de la Licence (B 345) :

Pour la L1 – Martin GRAVEL (martin.gravel@univ-paris8.fr): sur rendez-vous
Pour la L2/L3 – Maxime L'HERITIER (maxime.l_heritier@univ-paris8.fr) : sur rendez-vous

Relations internationales, séjours d'études à l'étranger (B 345) :

Caroline DOUKI : sur rendez-vous (erasmus.histoire@univ-paris8.fr)

Responsable des stages :

Philippe VERHEYDE (philippe.verheyde@univ-paris8.fr).

Secrétariat d'histoire :

Guyène DERUEL, Bât B 2, bureau B 346 (guylene.deruel@univ-paris8.fr)
Tél. : 01 49 40 68 25

Courrier : Département d'Histoire, Université Paris 8, 2 rue de la Liberté, 93526 Saint-Denis Cedex

Site internet : <http://www.univ-paris8.fr/histoire>

FAIRE DE L'HISTOIRE A PARIS 8

Maîtrise intellectuelle du temps, travail de mémoire mais aussi de mise à distance, expérience citoyenne : l'Histoire est une discipline qui permet de forger les armes critiques permettant de mieux vivre et penser le présent à la lumière des sociétés et des modèles du passé. L'Histoire offre non seulement une formation intellectuelle, des outils d'analyse et de réflexion, mais aussi des débouchés variés.

LE DEPARTEMENT D'HISTOIRE

Diversité

Héritier d'une tradition prestigieuse, le département d'Histoire vous offre la possibilité d'aborder **tous les domaines de la discipline** : Histoire politique, économique et sociale, culturelle, religieuse ou intellectuelle, depuis la Licence jusqu'au Doctorat.

Le département d'Histoire dispose de plusieurs originalités. Il propose, dès l'année de L1, une grande diversité de cours que les étudiants peuvent choisir **librement** ; l'enseignement en Licence et en Master porte sur des **aires géographiques très variées** : l'Europe, l'Afrique, l'Amérique, l'Asie et le monde musulman.

Encadrement pédagogique

L'encadrement des étudiants est extrêmement **personnalisé** : Paris 8 en a fait sa spécificité et le département d'Histoire sa priorité. L'enseignement est le plus souvent dispensé en petits effectifs, de sorte que chacun peut bénéficier d'un suivi individuel. Nous insistons en particulier sur l'acquisition de méthodes de travail, utiles aux étudiants dans tous les domaines, en particulier grâce à un tutorat et un suivi personnalisé.

Un **tutorat** est proposé aux étudiants de L1. Il peut être prolongé tout au long du cursus de Licence, si cela s'avère nécessaire. Soucieux de répondre aux problèmes pédagogiques que les étudiants pourraient rencontrer durant leur formation, les responsables du Département assurent chaque semaine une permanence (en salle B 345).

Excellence

L'équipe du département regroupe des enseignants-chercheurs non seulement attentifs à la réussite des étudiants, mais également **réputés** dans leur domaine de recherche. Associés notamment au CNRS (Centre national de la recherche scientifique), au CNAM (Conservatoire national des arts et métiers), à l'IUF (Institut universitaire de France), ou encore à l'EHESS (École des hautes études en sciences sociales) et à l'EPHE (École pratique des hautes études), ils participent aussi à des publications de renommée internationale, et assurent par l'excellence de leurs travaux le rayonnement de l'université Paris 8 en France et à l'étranger.

Des conditions d'étude privilégiées

Pas de déplacements inutiles : vous trouverez sur un même site tous les niveaux d'études (Licence, Master, Doctorat).

Pour votre travail personnel, vous disposez d'une **bibliothèque accueillante**, moderne et vaste, d'accès immédiat : on y passe aisément, entre deux cours, sans avoir à se déplacer loin. Elle offre des salles de lecture au calme, et tous les instruments de travail nécessaires : des livres, revues, journaux en accès libre, un parc de photocopieuses, d'ordinateurs et d'outils multimédias. Un personnel dévoué et compétent assiste les étudiants dans leurs recherches.

Un restaurant universitaire se trouve à proximité des salles de cours.

LES DEBOUCHES D'UNE FORMATION EN HISTOIRE

La solidité de la formation et des méthodes de travail acquises en histoire vous permet de vous orienter, à terme :

- vers les concours de l'enseignement primaire (professeur des écoles) ou secondaire (professeur de collège et de lycée, avec le CAPES et l'agrégation, ou de lycée professionnel PLP)
- vers les métiers du patrimoine, du tourisme, de la documentation
- vers les concours de la fonction publique nationale ou territoriale
- vers les métiers du journalisme, de la presse, de la communication et de l'édition.

Pour plus de détails, voir : http://www.univ-paris8.fr/histoire/?page_id=1142

Pour découvrir ces métiers, les étudiants doivent effectuer en L3 un **stage professionnalisant** hors de l'université.

CONDITIONS D'ACCES AUX ETUDES EN HISTOIRE

Qui peut assister aux cours ? Deux cas : soit vous êtes inscrit dans le département d'Histoire, soit vous êtes inscrit dans un autre département.

Si vous voulez vous inscrire en Histoire

L'Histoire est alors votre Majeure. Vous pouvez vous inscrire en Histoire à différents moments de la scolarité :

- **accès en L1** : Baccalauréat (ou équivalent)
- **accès en L2** : L1 d'autres formations ou d'autres universités ou au minimum 50 ECTS, avec acquisition en L2 de 2 cours (EC) de méthodologie ou davantage suivant la formation antérieure de l'étudiant. Le dossier est examiné par la commission des Équivalences.
- **accès en L3** : L2 d'autres formations ou d'autres universités ou au minimum 100 ECTS, avec acquisition en L3 de 4 cours (EC) de méthodologie ou davantage suivant la formation antérieure de l'étudiant. Le dossier est examiné par la commission des Équivalences.

Précision : Si vous avez commencé votre Licence dans une autre formation ou une autre Université, vous pouvez demander à accéder directement en L2 ou L3. Votre dossier sera examiné par la commission des Équivalences du département, dans le respect des règles de scolarité de l'Université. (www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarite-et-examens). Il peut vous être demandé de suivre des enseignements méthodologiques complémentaires en plus des cours de L2 ou L3.

Si vous êtes inscrit dans un autre Département de Paris 8

Voir « Cours de découvertes » et « Mineures d'Histoire » pour les étudiants d'autres cursus (p. 56 et 62). Attention : les inscriptions dans ces cours de découverte et dans les cours de la Mineure « Histoire » se font **directement auprès des tuteurs du département Histoire** (et non par informatique) à chaque début de semestre, la semaine précédant la rentrée. Leurs horaires de permanence sont indiqués sur le site internet du département d'histoire (<http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>) et au secrétariat (B345). Contactez les responsables de licence en cas de besoin.

Règles de bonne conduite

- Les étudiants doivent se présenter aux différents cours **dès la première semaine du semestre. Aucun étudiant, quel que soit sa procédure d'inscription, ne peut être admis à suivre un enseignement s'il se présente après la troisième semaine.** Les étudiants arrivés trop tardivement au 1^{er} semestre pourront s'inscrire dans les cours à partir du 2^e semestre.
- La ponctualité est de règle. Un enseignant n'est pas tenu de vous accepter après le début de la séance.
- Les téléphones portables doivent être éteints dès l'entrée en cours.
- Lors des examens, les étudiants doivent se présenter à l'heure, oreilles dégagées et sans téléphone portable.

PRESENTATION GENERALE DE LA LICENCE

ORGANISATION GENERALE

Le cursus de Licence se déroule en 3 années (L1, L2 et L3), soit 6 semestres :

La première année (Licence 1) se décompose en deux semestres (S1 et S2)

La deuxième année (Licence 2) en S3 et S4

La troisième année (Licence 3) en S5 et S6

Au cours de ces trois années, l'étudiant doit suivre un certain nombre de cours (**appelés EC : « éléments constitutants »**).

Les cours (EC) sont groupés en **Unités d'Enseignement (UE)** au sein desquelles ils se compensent. L'Histoire est la matière principale de la Licence : **la Majeure**.

Vous suivrez chaque semestre 7 cours (EC) en moyenne, et **vous ne pouvez suivre plus de 8 EC par semestre**, Majeure, Mineure, Langues et EC libres confondus, sauf dérogation spécialement accordée par les responsables de Licence.

À l'université, les cours d'Histoire sont répartis en quatre grandes époques : Antiquité (avant le ^v^e siècle apr. J.-C.), Moyen Âge (^v^e-^{xv}^e siècles), Temps modernes (^{xvi}^e-^{xviii}^e siècles), Époque contemporaine (^{xix}^e-^{xxi}^e siècles).

La Licence comprend d'autres enseignements que la Majeure :

- **6 cours de langues**, anciennes ou vivantes (soit 2 EC par an durant les 3 années de Licence).
- **2 EC « de découverte »** en L1, c'est-à-dire 2 cours à choisir parmi une liste dans d'autres départements que le département d'histoire (en sociologie, sciences politiques...).
- **8 cours de Mineure** (dans une autre discipline, sauf pour la mineure Patrimoine et archives) à prendre en 2^e et 3^e année de Licence (à raison de 4 par an). Le choix de cette seconde discipline, complémentaire de l'Histoire, est fonction de vos projets d'orientation future.
- **4 cours de préprofessionnalisation** dont un mini-mémoire et un stage en L3, destinés à faire connaître les spécificités de certaines professions et à préparer une future insertion professionnelle.

CALENDRIER

Calendrier général de la rentrée

Inscriptions administratives en Licence : à partir du 8 juillet. Plus d'informations sur le site :

<http://www.univ-paris8.fr/-Inscription->

Pré-rentrée : Les journées de prérentrée auront lieu les 7, 8 et 9 septembre 2015

Début des cours : Les cours débiteront le lundi 21 septembre 2015

Journées de prérentrée (7, 8 et 9 septembre 2015, en salle B135)

Présence obligatoire, même pour les redoublants (ces derniers doivent venir avec leur relevé de note de l'année précédente).

Comme chaque année, les étudiants de licence (1, 2 et 3) sont convoqués pour une prérentrée en présence des enseignants référents. Elle permet de présenter l'année à venir, de choisir cours et emplois du temps, de poser des questions si nécessaire.

Si, en cas de force majeure, vous êtes absent, vous devez en informer l'enseignant responsable :

Pour la L1 – Martin GRAVEL (martin.gravel@univ-paris8.fr)

Pour la L2/L3 –Maxime L'HERITIER (maxime.l_heritier@univ-paris8.fr)

PRE-RENTREE DES L1

Lundi 7 septembre 2015

9h30-15h : Présentation du département et de son fonctionnement. Présentation des cours et inscriptions pédagogiques ; mise en place de l'emploi du temps. Présentation du tutorat. Informations importantes sur les cours de langues. Test de français (obligatoire). Visite de l'université.

PRE-RENTREE DES L2

Mardi 8 septembre 2015

9h30-14h00 : Présentation du cursus et des mineures. Présentation des cours et inscriptions pédagogiques ; mise en place de l'emploi du temps. Test d'anglais (facultatif).

PRE-RENTREE DES L3

Mercredi 9 septembre 2015

9h30-12h30 : Accueil. Présentation du cursus. Présentation des cours et inscriptions pédagogiques ; mise en place de l'emploi du temps. Test d'anglais (facultatif).

L1, L2 ET L3 : 7, 8 ET 9 SEPTEMBRE LES ETUDIANTS DEVRONT REMETTRE LEURS FICHES D'INSCRIPTION PEDAGOGIQUE. LES MODALITES SERONT PRECISEES LORS DE LA PRERENTREE

MODALITES D'EVALUATION

Le contrôle continu

L'évaluation du travail de l'étudiant s'effectue en **contrôle continu** et s'adapte ainsi à l'encadrement personnalisé mis en place par le département d'Histoire.

Une **2^e session d'examens, dite « session de rattrapage »** est prévue pour chacun des deux semestres. Cette 2^e session a lieu en juin pour les deux semestres et relève des règles communes relatives aux examens.

Les informations concernant le rattrapage (dates, salles...) sont affichées sur le site du département qui doit être régulièrement consulté.

L'admission en rattrapage n'est autorisée que si l'étudiant est inscrit dans le cours. En fin de parcours (en L3), un jury examine le dossier de chaque étudiant avant l'obtention finale du diplôme de Licence.

Les étudiants qui, pour des raisons légitimes, le demandent en début de semestre pourront bénéficier, si leur enseignant l'accepte, d'un **aménagement du contrôle continu**. Il est alors dispensé d'assiduité et n'a pas de notes à obtenir durant le semestre, mais est évalué à la fin sur un devoir écrit en temps limité. Attention : L'étudiant souhaitant valider un cours de cette manière **doit le déclarer par écrit à l'enseignant dans les 3 premières semaines du semestre, avec copie au responsable de licence de l'année**. L'équipe pédagogique attire l'attention des étudiants sur la difficulté à réussir l'examen dans ces conditions.

Un étudiant peut aussi suivre le cours en auditeur libre, dans la limite des places disponibles, sans passer les examens.

Une Licence en 180 ECTS

Que signifie ECTS ?

Chaque étudiant suit, dans le cadre de son cursus, un certain nombre de cours (EC) qui lui permettent d'acquérir des « crédits » ou ECTS (*European Credits Transfer System* : système de points grâce auquel les diplômes peuvent être reconnus dans toute l'Union Européenne et qui permet aux étudiants de circuler dans les autres universités s'ils le souhaitent).

Majeure = 110 ECTS + Mineure, Découverte, Préprofessionnalisation, Langues = 70 ECTS.
Total = **180 ECTS pour l'ensemble de la Licence**.

Validation des cours

- On ne peut s'inscrire à plus de 8 EC par semestre, sauf dérogation sur demande écrite motivée adressée aux responsables de la licence.
- Une note attribuée est définitive.
- Un EC est compensable à l'intérieure d'une UE.
- Une UE est compensable dans la cadre de l'année-niveau.
- L'obtention d'une UE par compensation entraîne l'acquisition des ECTS fixés pour cette UE.
- Si les étudiants veulent renoncer à une note, ils doivent le signaler avant les jurys : en effet, après les jurys, les EC validés, même par compensation, ne peuvent plus être repassés. Si l'étudiant veut repasser

un EC pour lequel la note qu'il a obtenue lui semble insuffisante, il doit présenter au secrétariat une demande de renonciation avant la tenue des jurys.

- Les notes obtenues aux EC ne peuvent être conservées d'une année sur l'autre si elles sont inférieures à 10 et qu'elles n'ont pas été compensées.
- La poursuite des études dans une nouvelle année est de droit pour tout étudiant à qui il ne manque que 30 ECTS au maximum. L'équipe du département d'Histoire avertit cependant les étudiants qu'il est très difficile de réussir l'année suivante avec un tel retard et conseille de ne pas accumuler un retard de plus de 15 ECTS.
- On peut changer d'année-niveau (L1, L2, L3) chaque semestre.
- Il est interdit de s'inscrire sur trois années différentes (L1, L2, L3) : vous devez avoir validé votre L1 pour vous inscrire en L3. Dans le cas contraire, il faut présenter une demande de dérogation aux responsables de la licence.

Rattrapages

- Pour chaque EC, l'étudiant ayant obtenu une note inférieure à 10 ou ayant été absent à la première session peut se présenter à la deuxième session, quelle qu'ait été sa note.
- Si l'EC était néanmoins validé par compensation (validation de l'UE ou du semestre), l'étudiant doit présenter au secrétariat **une demande de « renonciation à la compensation » avant le rattrapage**.
- Seule la meilleure note est prise en compte. Si l'étudiant n'a pas obtenu la moyenne à un EC au terme de deux sessions, il peut redoubler cet EC, dans lequel il doit s'inscrire en priorité au semestre suivant.
- Si la note de rattrapage est inférieure à la note obtenue lors de la première session, cette note n'est pas reportée sur le bulletin et dans l'espace étudiant.

Tricherie

- Les étudiants convaincus de tricherie ou de plagiat s'exposent à être traduits devant la section disciplinaire de l'Université. Celle-ci peut décider leur exclusion définitive de l'Université.

ATTENTION : en cas d'échec à un cours, les étudiants doivent **reprendre le même type** de cours (par ex. une Introduction ou une Question), **mais ne peuvent pas le suivre avec le même enseignant**, ni reprendre un cours qu'ils ont déjà suivi lors d'un semestre précédent.

ATTENTION : les étudiants en transfert d'une autre université doivent demander les **équivalences avant de s'inscrire administrativement**.

CONSEILS DE FIN DE SEMESTRE ET INSCRIPTIONS PEDAGOGIQUES POUR LE SECOND SEMESTRE

Conseil de fin de semestre

À chaque fin de semestre, **tous les étudiants de chaque niveau sont reçus individuellement avec leur procès-verbal de licence complété** (document disponible en fin de brochure) par un conseil composé des enseignants qui sont intervenus lors du semestre sous la présidence du responsable du niveau.

La **présence** à ces conseils est **OBLIGATOIRE** pour tous les étudiants de l'année concernée.

Ce conseil de fin de semestre a une **double vocation** : **pédagogique** (donner à l'étudiant ses résultats, le conseiller sur la suite de ses études et le choix de ses options en fonction de son projet intellectuel et professionnel), mais aussi **administrative** (vérifier la bonne prise en compte des éléments validés).

Inscriptions pédagogiques du second semestre (S2/4/6)

Lors de leur passage devant le conseil de fin de semestre, les étudiants déposeront leur fiche d'inscription pédagogique pour le semestre suivant. Des tuteurs seront présents dans la salle d'attente pour les aider à faire leurs choix.

Dates des prochains conseils

Des informations complémentaires seront disponibles sur le site du département en décembre.

REORIENTATION – INSERTION PROFESSIONNELLE

- Pour les étudiants qui souhaiteraient se réorienter vers une autre filière, le SCUIO-IP organise tous les ans en décembre des réunions d'information et d'aide qui seront annoncées sur le site du département et par voie d'affichage au secrétariat.
- Par ailleurs, le SCUIO-IP est au service des étudiants durant toute l'année universitaire, n'hésitez pas à vous y rendre :

SCUIO-IP bâtiment A salle 347 (3^e étage)

Lundi et vendredi : 9h30-12h30/Mardi : 9h30-12h30 et 14h-19h/Mercredi et jeudi : 9h30-12h30 et 14h-17h

01 49 40 67 17 (67-15 ou 67-14)

Site : <http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et>

Courriel : scuio@univ-paris8.fr

LA PREMIERE ANNEE (L1)

ORGANISATION DE LA PREMIERE ANNEE

Au cours de leur première année, les étudiants doivent prendre 16 cours (EC) :

Premier semestre (S1) = 7 EC – 18h30

• Initiation à l'histoire & méthodologie (dissertation)	6 heures (2 x 3h)	2 EC
• Documents de l'historien	3 heures	1 EC
• Remédiation OU Transdisciplinaire	3 heures	1 EC
• Découverte d'une autre discipline	3 heures	1 EC
• Méthodologie fondamentale et entrée à l'université	1,5 heures	1 EC
• Une langue	2 heures	1 EC

Deuxième semestre (S2) = 7 EC – 19h

• Initiation à l'histoire & méthodologie (commentaire de document)	6 heures (2 x 3h)	2 EC
• Histoire du monde	3 heures	1 EC
• Pré-mineure Interne = Transdisciplinaire OU Histoire du Monde	3 heures	1 EC
• Pré-mineure Externe	3 heures	1 EC
• Préparation au C2I (Informatique)	2 heures	1 EC
• Un EC libre (langue)	2 heures	1 EC

Les étudiants doivent construire eux-mêmes leur emploi du temps, en fonction des cours disponibles et de leurs possibilités.

DETAIL DES COURS

Les étudiants de première année doivent suivre l'ensemble de ces cours pour valider le cursus (au total 14 EC).

Initiation à l'histoire & méthodologie

Les étudiants arrivant en première année sont répartis en quatre ou cinq groupes d'**initiation méthodologique** (voir les emplois du temps).

Cette initiation méthodologique comprend 6 heures de cours hebdomadaires, consacrées à un même thème, et centrées sur l'apprentissage des méthodes de travail universitaires : la dissertation au premier semestre, le commentaire de document historique au second semestre. L'apprentissage de la dissertation, puis du commentaire, se fait à partir d'un cours portant sur une des quatre époques organisant les enseignements d'Histoire (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine), et constitue donc en même temps une initiation à cette époque.

Attention : vous ne pouvez pas choisir la même période historique à chaque semestre.

Par exemple, si vous avez pris l'histoire contemporaine au premier semestre, vous devez choisir l'histoire ancienne, médiévale ou moderne au second.

L'inscription dans tel ou tel groupe, et donc l'étude de telle ou telle époque, n'a aucune incidence sur l'orientation future de l'étudiant qui étudiera les autres époques au cours des semestres suivants, et aura ainsi couvert les **quatre grandes époques** historiques au bout de 2 ans (L1 et L2). Les étudiants inscrits dans le cours d'initiation méthodologique sont suivis parallèlement et individuellement par un **tuteur**.

Les étudiants doivent aussi suivre des cours qui leur permettent d'acquérir les outils nécessaires au travail universitaire.

Documents de l'historien

Le cours de « **Découverte des documents historiques** » (1^{er} semestre) met les étudiants en contact avec la diversité des sources de l'historien et les initie à leur traitement : lecture d'images, visite de monuments, analyse de données chiffrées, approche des manuscrits... L'objectif de ce cours est de donner le goût de l'histoire et de la critique historique. Les étudiants doivent ici acquérir les compétences fondamentales que sont l'observation, l'analyse, la sélection, l'extraction et l'utilisation d'informations.

Histoire du monde

Le cours d' « **Histoire du monde** » (2^e semestre) correspond à un enseignement concernant une aire géographique extra-européenne, ou sur une question d'histoire globale.

Remédiation en français

Un **test de langue obligatoire** réalisé le **jour de la prérentrée de L1** (7 septembre 2015) permettra d'orienter les étudiants qui en auraient besoin vers les cours de remédiation proposés par le FLE. Les étudiants exemptés de la remédiation suivront un cours de transdisciplinaire (voir *infra*).

Transdisciplinaire

À chacun des semestres de la première année, un cours « **transdisciplinaire** » permet de mettre en relation l'histoire avec une autre discipline en sciences humaines. Ce cours peut associer le cas échéant des équipes composées d'un(e) enseignant(e) d'histoire et d'un(e) enseignant(e) invité(e) d'un autre département. Dans le cadre de ce cours, des visites pourront être organisées.

Découverte d'une autre discipline

Pour la « **découverte d'une autre discipline** », l'étudiant d'histoire a le choix de suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation (voir p. 56).

Méthodologie fondamentale et entrée à l'université

Ce cours « **d'entrée à l'université** » est organisé en commun par le SCIUO-IP (Service Commun Universitaire d'Orientation et d'Insertion Professionnelle) et le département d'Histoire. Il est l'occasion de faciliter l'arrivée des nouveaux étudiants en leur permettant d'acquérir des savoirs et des savoir-faire qui faciliteront leur intégration dans le monde universitaire : fréquentation de la bibliothèque et formation à la recherche documentaire, inscription au « projet Voltaire », apprentissage de la prise de notes, prise de conscience de l'importance du travail individuel et élaboration des outils de travail personnels (fiches, chronologies...).

Pré-mineure interne

Pour sa pré-mineure interne, l'étudiant d'histoire choisit soit un EC **transdisciplinaire** soit un EC **d'histoire du monde** (cf. *supra*).

Pré-mineure externe

Pour sa pré-mineure externe, l'étudiant d'histoire a le choix de suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation (voir p. 56).

Préparation au C2I (Informatique)

Le cours d'informatique « **Préparation au C2I** » vise à assurer à tous une maîtrise suffisante des outils informatiques en Sciences humaines et l'acquisition d'une formation de base préparant au « Certificat de Compétences en Informatique et Internet » (C2I).

Attention : les étudiants de L1 devront s'inscrire dans les cours d'informatique pour tous (IPT) **dès le début du mois de septembre**, à partir de leur « espace de scolarité étudiant ». En cas de difficulté, ils pourront s'adresser au bureau C 108 et se renseigner sur <http://ipt.univ-paris8.fr/c2i/v4/>.

Langues

Des cours de **langues** doivent permettre aux étudiants de parfaire leur formation tant en *langues anciennes* qu'en *langues vivantes*.

Vous devez impérativement choisir ces langues parmi la liste suivante : Anglais, Espagnol (castillan), Allemand, Italien, Portugais, Latin (classique ou médiéval), Grec ancien.

Toute autre langue doit être prise dans le cadre d'une mineure (et donc impérativement après RDV avec les responsables de la licence d'histoire).

Un **test de langues** est obligatoire pour les langues qui ne sont pas choisies en « débutant », sauf en ce qui concerne les langues anciennes. Renseignements complémentaires à la fin de ce livret (p. 76).

EC libre (langue)

Sauf autorisation des responsables de licence, les étudiants doivent choisir en EC libre au deuxième semestre des cours dans la langue choisie en EC de langue au premier semestre.

LES COURS PROPOSES EN 2015-2016

Premier semestre (S1 de la licence)

Initiation à l'histoire & méthodologie

Histoire ancienne : Athènes et les Athéniens, de Cylon à Sylla (VII^e-I^{er} siècles avant J.-C.)

Nicolas Kyriakidis

mercredi 15h-18h et jeudi 15h-18h (groupe 1)

Une approche convenue de l'histoire des cités grecques se réduit souvent à « la démocratie athénienne à l'époque de Périclès ». Or, en six siècles, les Athéniens ont vécu selon tous les régimes politiques possibles (oligarchie, tyrannie, démocratie) dans les contextes diplomatico-militaires les plus variés (indépendance isolationniste, impérialisme politique et économique, occupation militaire étrangère...). L'objet de ce cours est de montrer la variété des configurations idéologiques, sociales, économiques et politiques qui ont présidé à l'évolution de la vie collective des Athéniens au cours de cette période.

Lectures :

ARISTOTE, *Constitution d'Athènes*, Paris, Le livre de poche, 2006. (ouvrage obligatoire dès le début du cours : 6,60€)

M. C. AMOURETTI et F. RUZE, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette, 2011.

Histoire médiévale : Les Carolingiens : maires, rois et empereurs (VII^e-IX^e siècles)

Martin Gravel

lundi 18h-21h et mercredi 9h-12h (groupe 2)

Ce cours intensif vise à former les étudiants aux méthodes de la dissertation de niveau universitaire, ce qui constitue une étape essentielle de leur formation pour différents concours professionnels et de façon générale, pour leurs études de licence en histoire.

Cette formation sera structurée autour d'un thème historique précis : la montée en puissance de la dynastie carolingienne, de ses origines sous les rois mérovingiens jusqu'à ses plus grandes réalisations au IX^e siècle, autour de Charlemagne, du retour de l'empire en Occident, de la réforme de l'Église et de la renaissance de lettres latines. Il s'agira de mettre en place les événements de cet épisode déterminant de l'histoire européenne, mais aussi d'en comprendre le contexte social et culturel particulier, ce qui initiera les étudiants à l'histoire du Moyen Âge dans son ensemble.

Lectures :

G. BÜHRER-THIERRY, *L'Europe carolingienne (714-888)*, 3^e éd., Paris, Armand Colin, 2015.

M.-C. ISAÏA, *Histoire des Carolingiens (VIII^e-X^e siècle)*, Paris, Points, 2014.

L. HALPHEN, *Charlemagne et l'Empire carolingien*, 3^e éd., Paris, Albin Michel, 1995.

Histoire moderne : La France du « beau XVI^e siècle »

Patrice Peveri

mardi 15h-18h et mercredi 9h-12h (groupe 3)

Le cours qui fournira la matière mise en œuvre dans l'enseignement méthodologique portera sur la société française du « beau XVI^e siècle » (autour de 1470 – autour de 1560), qui fut une période de relative prospérité. Le programme portera tant sur les aspects structurels qui caractérisent la société d'Ancien Régime que sur les mouvements conjoncturels qui ont marqué la période. Les leçons traiteront de la démographie et des mentalités, de l'économie, des formes et des logiques de l'organisation sociale. Une attention particulière sera portée à la noblesse ainsi qu'aux sociétés urbaines et rurales.

Manuel à acquérir :

L. BOURQUIN, *La France au XVI^e siècle (1498-1610)*, Paris, Belin, 2007.

Histoire contemporaine : La France aux XIX^e-XX^e siècles : politique, société et culture

Mélanie Leventopoulos

lundi 9h-12h et 15h-18h (groupe 4)

Ce cours d'initiation à la dissertation permettra aux étudiants de Licence 1 d'acquérir des bases solides sur l'histoire – d'abord politique mais également sociale et culturelle – de la France contemporaine requises tant pour les études d'histoire que pour l'ensemble des formations en sciences humaines et politiques.

Lectures :

P. ALBERTINI, *La France du XIX^e siècle (1815-1914)*, Paris, Hachette, 2015 (1995).

M. AGULHON, *La République*, Paris, Pluriel, 2010 (1990), 2 tomes.

J.-P. BARRIERE, *La France au XX^e siècle*, Paris, Hachette, 2013.

A. PROST, *Petite histoire la France au XX^e siècle*, Paris, Armand Colin, 1992.

Histoire contemporaine : La France dans le court XX^e siècle (1914-1991)

Grégoire Le Quang et Philippe Verheyde

mardi 9h-12h et 15h-18h

⇒ cours réservé aux étudiants inscrits en double licence

En France, le vingtième siècle se distingue entre deux grandes périodes, les années 1914-1945 marquées par les deux guerres mondiales et la crise des années 1930 ; et le second vingtième siècle, principalement celui de la Reconstruction et des Trente glorieuses. On analysera à travers ces découpages chronologiques, les politiques publiques, économiques, financières et monétaires, mais aussi les évolutions et les mutations sociales et culturelles.

Lectures :

E. HOBBSAWM, *L'âge des extrêmes, histoire du court XX^e siècle*, Bruxelles, Complexe, 1999.

S. BERSTEIN et P. MILZA, *Histoire du XX^e siècle*, tome 1 (1900-1945) et tome 2 (1945-1973), Paris, Hatier, 1994.

E. LOYER et P. GOESCHEL, *Histoire culturelle de la France, de la Belle Époque à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2011.

Documents de l'historien

Groupe 1 **lundi 12h-15h**

Martino Oppizzi

Groupe 2 **mercredi 12h-15h**

En attente

Groupe 3	mercredi 18h-21h	Mathieu Bonicel
Groupe 4	jeudi 9h-12h	Anne Bonzon
Groupe 5	jeudi 18h-21h	Mustapha Djabellaoui
Groupe 6	vendredi 12h-15h	Pauline Ducret
Groupe 7	vendredi 15h-18h	Grégoire Le Quang

Méthodologie fondamentale et entrée à l'université

Groupe 1	lundi 15h-16h30	Maxime L'Héritier
Groupe 2	lundi 16h30-18h	Martin Gravel
Groupe 3	mercredi 13h30-15h	Martin Gravel
Groupe 4	mercredi 15h-16h30	Martin Gravel
Groupe 5	jeudi 15h-16h30	Maxime L'Héritier

Transdisciplinaire

Art et Histoire : la mosaïque antique

Catherine Saliou
mercredi 15h-18h

Les innombrables mosaïques qui ornaient les sols et parfois les murs des maisons et des édifices publics et religieux du monde romain constituent une source extraordinairement riche sur les goûts, les mœurs, les idées des hommes et des femmes de l'Antiquité classique et tardive, et peuvent constituer des documents uniques sur des réalités aujourd'hui disparues. La mosaïque elle-même, en tant que technique et activité économique, a une histoire. Le cours sera fondé sur l'étude d'exemples concrets, de la « Mosaïque d'Alexandre » à Pompéi aux mosaïques de la Mosquée des Omeyyades à Damas. Une visite au Musée du Louvre sera organisée.

Lectures :

H. LAVAGNE, *La mosaïque*, Paris, Presses universitaires de France, 1987.

Aucune lecture ne remplacera l'examen personnel de mosaïques, dans des musées (Louvre, Antiquités Nationales à Saint-Germain-en-Laye, Bardo à Tunis, etc.), sur des sites antiques, ou à défaut sur Internet, par exemple :

- photographies des mosaïques de Zeugma par Dick Osseman : <http://www.pbase.com/dosseman/zeugmamuseum>
- « carte de Madaba » : <http://www.christusrex.org/www1/ofm/mad/index.html>

Histoire et droit

Caroline Douki
vendredi 9h-12h

Le cours fera dialoguer les modes de lecture du monde social proposés par l'histoire et par le droit, à partir d'objets historiques choisis du XVIII^e au XXI^e siècle. Il montrera comment les sciences sociales ont récemment développé des études qui permettent de comprendre sur le temps long les fonctions politiques

et la portée sociale du droit. Il permettra également de s'initier aux méthodes d'utilisation des diverses sources juridiques dans le travail des historiens.

Histoire et cinéma : les représentations cinématographiques de la guerre

Jan Synowiecki

jeudi 12h-15h

En partant du postulat que le cinéma peut être à la fois une source pour l'historien et un objet d'histoire, il convient de s'interroger sur la manière dont le septième art a représenté le fait militaire et guerrier. Tout en introduisant à l'histoire du cinéma et aux techniques d'analyse de l'image, ce cours visera à réfléchir aux enjeux contemporains de la représentation de la guerre à l'écran, en se posant les questions suivantes : quelles violences sont représentées ? Qui sont les violents et les violentés ? Que disent les films des sociétés en guerre et de la mémoire des conflits ? Nous répondrons à ces interrogations en articulant un large panel de guerres (de l'Antiquité grecque à la guerre du Golfe) et un corpus de films allant de la naissance du cinématographe à nos jours.

Lectures :

Jérôme BIMBENET, *Film et histoire*, Paris, Armand Colin, 2006.

Christian DELAGE et Vincent GUIGUENO (dir.), *L'historien et le film*, Paris, Gallimard, 2004.

Marc FERRO, *Cinéma et histoire*, Paris, Gallimard, 1993.

Histoire et Géographie. Reconstruire la France : urbanisme, architecture et politiques urbaines pendant les Trente Glorieuses

Virgile Cirefice

mardi 12h-15h

Ce cours propose de faire l'histoire de la reconstruction et des Trente Glorieuses à travers l'étude des formes urbaines. Il s'agira d'étudier les mutations profondes de la société française au prisme de l'évolution des villes et de leurs banlieues. On abordera ainsi les grandes problématiques de l'après-guerre – société de consommation, logement, immigration, mutations économiques – par leur inscription spatiale, en s'appuyant sur des sources variées (cartes, plans, photos d'architecture, œuvres d'art).

Lectures :

J.-L. PINOL, *Atlas historique des villes de France*, Paris, Hachette, 1996.

D. VOLDMAN, *La reconstruction des villes françaises de 1940 à 1954. Histoire d'une politique*, Paris, L'Harmattan, 1997.

G. BURGEL, *Histoire de l'Europe urbaine 6 : la ville contemporaine après 1945*, Paris, Points, 2012.

J.-M. STEBE, *Le logement social en France*, Paris, Presses universitaires de France, 2009 (1998).

Deuxième semestre (S2 de la licence)

Initiation à l'histoire & méthodologie

Histoire ancienne : *Le monde grec à l'époque classique (499-336 av. J.-C.)*

Marie-Pierre Dausse

mercredi 12h-15h et jeudi 15h-18h (groupe 1)

Il s'agira à la fois d'étudier les grandes problématiques des V^e et IV^e siècles av. J.-C. et de proposer une initiation au commentaire de document. Dans ce cadre, nous étudierons tous les types de sources disponibles et envisagerons les problèmes qui se posent pour chacune.

Lectures :

M. F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994.

P. CABANES, *Petit atlas historique de l'Antiquité grecque*, Paris, Colin, 1999.

Histoire médiévale : *Noblesse et chevalerie, XI^e-XIII^e siècle*

Boris Bove et Benoît Descamps

mardi 12h-15h et Jeudi 12h-15h (groupe 2)

Les chevaliers étaient-ils vraiment des preux au service de la veuve et de l'orphelin ? Possédaient-ils un château ? Aimaient-ils réellement leur dame d'un amour courtois ? Le cours visera à remettre cette image d'Épinal dans son contexte documentaire pour présenter une interprétation scientifique du phénomène chevaleresque à l'époque de sa formation et de son essor. Le cours visera à apprendre le commentaire historique à partir de textes et documents portant sur la vie des chevaliers.

Lectures :

J. FLORI, *La chevalerie*, Paris, Gisserot, 1998. (ouvrage obligatoire dès le début du cours : 5€)

G. DUBY, *Guillaume le Maréchal*, Paris, Folio, 1986 (1984). (fiche de lecture à faire)

C. GAUVARD, *La France au Moyen Âge*, Paris, Presses universitaires de France, 1996 (chapitres 5 à 8).

Histoire contemporaine : *Histoire politique et sociale de la France depuis 1789*

Sylvain Pattieu et Thibault Guichard

mardi 9h-12h et mercredi 9h-12h (groupe 3)

L'ambition de ce cours est de proposer aux étudiants une « grande traversée » de l'histoire de France depuis 1789, par le double prisme du politique et du social. Il s'agira de saisir les transformations profondes et radicales qui ont touché tant les institutions politiques que les rapports sociaux et le domaine de l'activité économique à partir de la fin du XVIII^e siècle. Ces mutations ont aussi fait naître des résistances qui ont contribué à l'instabilité politique du pays ainsi qu'à la permanence de conflits civils et de confrontations politiques, réinterrogeant sans cesse la question du pouvoir et de sa pratique tout au long du XIX^e siècle. Le XX^e siècle sera quant à lui traité à travers le problème de l'enracinement du modèle de la démocratie républicaine, en relation avec les évolutions de la société française. Toutes ces questions viendront alimenter la réflexion des étudiants lors des études de documents proposées en deuxième séance.

Lectures :

S. APRILE, *1815-1870. La Révolution inachevée*, Paris, Belin, 2010.

S. BERSTEIN et M. WINOCK, *Histoire de la France politique 3. L'invention de la démocratie (1789-1914)*, Paris, Seuil, 2002.

C. CHARLE, *Histoire sociale de la France au XIX^e siècle*, Paris, Seuil, 1991.

J.-F. SIRINELLI, *La France de 1914 à nos jours*, Paris, Presses universitaires de France, 2014.

Histoire moderne : La société française d'Ancien Régime, XVI^e-XVIII^e siècles

Anne Bonzon et Philippe Minard

mardi 15h-18h et vendredi 9h-12h (groupe 4) ⇒ cours réservé aux étudiants inscrits en double licence

L'Ancien Régime n'est pas seulement un régime politique, c'est aussi un ordre social et culturel, très différent de la société contemporaine. On analysera le fonctionnement de cette société marquée par le poids des privilèges et de l'ordre seigneurial, l'importance des pratiques et croyances religieuses, et l'ambition absolutiste d'une monarchie qui rêve de puissance et de gloire.

Lecture (achat demandé) :

V. MILLIOT, *Pouvoirs et société dans la France d'Ancien Régime*, Paris, Armand Colin, 2008.

Histoire du monde

Du Nil au Golfe Persique : le Proche-Orient du I^{er} siècle av. J.-C. au VII^e siècle apr. J.-C.

Catherine Saliou

mercredi 15h-18h

Le terme « Proche-Orient » a des emplois divers. On considérera un « Grand Proche-Orient », englobant l'Égypte et l'Afrique Orientale, la péninsule Arabique, le Levant, la Mésopotamie. On étudiera ce vaste ensemble, dont une partie fut progressivement intégré à l'empire romain à partir du I^{er} siècle av. J.-C., de façon globale, dans son évolution régionale comme dans ses relations avec le monde méditerranéen mais aussi avec le monde perse, l'Océan Indien et l'Extrême-Orient. On mettra ainsi en évidence les grandes lignes de force de l'histoire économique, culturelle, religieuse et politique de la période considérée.

Lectures :

Il n'existe pas de manuel sur la question. Les documents utiles et outils de travail (chronologies, cartes, etc.) seront distribués en classe. On consultera avec profit :

N. BEL et C. GIROIRE, FL. GOMBERT-MEURICE *et al.* (dir.), *L'Orient romain et byzantin au Louvre*, Paris, Louvre / Actes Sud, 2012.

G. W. BOWERSOCK, *Le trône d'Adoulis. Les guerres de la mer Rouge à la veille de l'Islam*, Paris, Albin Michel, 2014 (ne concerne que la fin de la période considérée, mais donne une bonne idée de l'approche qui sera adoptée).

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles. Judaïsme, islam

Benjamin Lellouch

lundi 12h-15h ou mardi 12h-15h

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de donner des connaissances de base sur le judaïsme et l'islam. On présentera les fondements scripturaires de ces religions (Bible juive, Talmud, Coran, hadith, etc.) et les principaux points de l'observance religieuse ; on soulignera l'importance de la notion de Loi ; on examinera enfin les évolutions des XV^e-XVIII^e siècles, qui pour certaines d'entre elles ont durablement marqué l'islam et le judaïsme (adoption du chiisme par la société iranienne, débuts du réformisme musulman en Arabie centrale, naissance du hassidisme en Pologne). Six séances seront consacrées à l'islam, et six au judaïsme.

Lectures :

J.-C. ATTIAS et E. BENBASSA, *Petite histoire du judaïsme*, Paris, Librio, 2007.

M. A. AMIR-MOEZZI et P. LORY, *Petite histoire de l'islam*, Paris, Librio, 2007.

Histoire du phénomène guerrier aux époques modernes et contemporaines

Julie Le Gac

lundi 9h-12h

Ce cours se propose d'interroger l'évolution du phénomène guerrier depuis les batailles rangées du XVIII^e siècle aux guerres dites asymétriques du XXI^e siècle. Il questionnera ainsi le concept de « modèle occidental de la guerre », la circulation et les mutations des pratiques combattantes. Il s'intéressera en particulier à la violence des affrontements, à celles exercées contre les civils, et aux conséquences de ces violences sur le corps et le psychisme des combattants. Ce cours étudiera également le quotidien des hommes et des femmes qui font la guerre, leurs émotions et les rapports sociaux au sein des armées.

Lectures :

S. AUDOIN-ROUZEAU, *Combattre. Une anthropologie historique de la guerre moderne XIX^e-XXI^e siècles*, Paris, Le Seuil, 2008.

H. DREVILLON, *Batailles. Scènes de guerre de la Table ronde aux tranchées*, Paris, Le Seuil, 2007.

J. KEEGAN, *Anatomie de la bataille*, Paris, Perrin, 2013.

Les empires coloniaux au XIX^e et au XX^e siècle

Emmanuelle Sibeud

jeudi 9h-12h

En 1939, près de la moitié de la population mondiale vivait dans le cadre d'un empire colonial, c'est-à-dire dans une colonie dépendante, dans un territoire jouissant d'une forme d'autonomie locale, ou dans une métropole. Sans être entièrement nouveaux, les empires coloniaux ont connu une expansion maximale au XIX^e et au XX^e siècle. Ils ont pourtant disparu beaucoup plus rapidement que les empires coloniaux fondés à la période moderne. Ce cours propose de retracer les évolutions des empires coloniaux, européens et non européens, au XIX^e et au XX^e siècle en abordant un ensemble de questions. Comment les empires coloniaux se sont-ils déployés, ou redéployés ? Constituait-ils des formes radicalement nouvelles d'Etat ? Que voulait dire en pratique vivre dans un empire ? Comment les empires coloniaux ont-ils contribué à façonner le monde contemporain ?

Lectures :

J. BURBANK et F. COOPER, *Empires. De la Chine ancienne à nos jours*, Paris, Payot, 2011 (2010).

P. SINGARAVELOU (dir.), *Les empires coloniaux, XIX^e-XX^e siècle*, Paris, Seuil, 2013.

L'Orient cunéiforme et les récits bibliques

Mustapha Djabellaoui
jeudi 18h-21h

Entre les VIII^e et le VI^e siècles avant notre ère, les empires assyrien et babylonien menacent directement l'existence du royaume de Juda. Craignant leur destruction et leur disparition, les Judéens consignent alors par écrit leur histoire et leurs traditions, compilant ainsi les textes fondateurs du judaïsme. Il s'agit donc de mettre en perspective quelques-uns des principaux épisodes de l'Ancien Testament avec le cadre politique, socio-culturel et économique, qui est celui de leur élaboration, mais aussi de confronter ces épisodes à une abondante documentation rédigée en écriture cunéiforme et aux récentes découvertes archéologiques effectuées au Proche-Orient.

Lectures :

La traduction œcuménique de la Bible [TOB], 2^e éd., Paris, Société biblique française / Cerf, 1982.

J. BOTTERO, *Babylone et la Bible : entretiens avec Hélène Monsacré*, Paris, Belles Lettres, 1994.

F. JOANNES, *La Mésopotamie Au 1^{er} millénaire av. J.-C.*, Paris, Armand Colin, 2000.

Transdisciplinaire

Archéologie et histoire : l'urbanisme en Méditerranée antique

Nicolas Lamare
mercredi 12h-15h

De l'Afrique à l'Orient, en passant par la péninsule italique et la Grèce, les sites archéologiques antiques majeurs présentent des champs de ruines dont il est parfois difficile d'appréhender l'organisation et le fonctionnement. Milet, Pergame, Rome, Pompéi, Tingad, Lepcis Magna, Palmyre... Ce cours a pour objectif de se familiariser avec les plans des villes de la Méditerranée antique, d'en comprendre les implications esthétiques et politiques, et d'en envisager l'évolution de l'époque archaïque jusqu'à la fin de l'antiquité. Le cours permettra de s'interroger, à partir de la documentation archéologique, sur la définition de la ville et la notion même d'urbanisme.

Lectures :

X. LAFON *et al.*, *Histoire de l'Europe urbaine 1. La ville antique*, Paris, Seuil, 2011 (2003).

M.-C. HELLMANN, *L'architecture grecque. 3. Habitat, urbanisme et fortifications*, Paris, Picard, 2010.

P. GROS et M. TORELLI, *Storia dell'urbanistica : il mondo romano*, Rome/Bari, Laterza, 2007.

P. BALLEST *et al.*, *La rue dans l'Antiquité : définition, aménagement et devenir de l'Orient méditerranéen à la Gaule*, Rennes, Presses de l'université de Rennes, 2008.

Histoire, littérature et arts du spectacle : lecture des Acharniens d'Aristophane

Brigitte Le Guen
vendredi 12h-15h

Le cours sera entièrement consacré à l'étude des *Acharniens* d'Aristophane, célèbre dramaturge athénien du V^e siècle av. J.-C. Une première partie portera sur le genre qu'est la comédie grecque de l'époque classique, à travers une analyse minutieuse de la pièce, aussi bien philologique qu'historique. Dans une deuxième partie, on s'intéressera aux divers aspects des *Acharniens* qui en font un spectacle total (musique, danse, jeu des acteurs et du chœur, masques et costumes, décors...). Enfin on traitera du sens des différentes mises en scène auxquelles la pièce a donné lieu de l'Antiquité à nos jours.

Lecture :

ARISTOPHANE, *Les Acharniens*, dans V.-H. Debidour (trad.), *Aristophane : théâtre complet*, Paris, Gallimard, 1987.

Histoire et littérature à l'époque moderne

Jean-Pierre Duteil

mardi 18h-21h

Tous les historiens le répètent : la connaissance des événements passés, des « faits » historiques, ne s'acquiert qu'à travers la connaissance des sources. Avec les « sources littéraires », nous avons affaire à un cas particulier. Comment faut-il considérer ou utiliser un simple récit, marqué par la subjectivité de celui qui écrit : relation de voyage, description, voire même fiction dans le cas du roman ? Le cours s'attachera à montrer comment, dans le cadre de l'Histoire moderne (XVI^e au XVIII^e siècle), la littérature peut nous aider à comprendre la société et la sensibilité des femmes et des hommes d'une époque.

Lectures :

J. CORNETTE, *L'affirmation de l'État absolu, 1492-1652*, Paris, Hachette, 2012.

J. CORNETTE, *Absolutisme et Lumières, 1652-1783*, Paris, Hachette, 2012.

M.-C. GOMEZ-GERAUD, *Écrire le voyage au XVI^e siècle en France*. Paris, Presses universitaires de France, 2000.

Histoire et économie. Les Français et l'argent aux XIX^e et XX^e siècles

Jean-Luc Mastin

vendredi 15h-18h

L'argent est omniprésent dans l'imaginaire contemporain. Mais l'argent de qui, pour quoi faire, et au profit de qui ? L'entrepreneur, l'épargnant, le banquier, le consommateur, l'État... tous jouent un rôle différent et inégal dans les circuits de l'argent, hier comme aujourd'hui. Conçu comme une initiation à l'histoire économique, ce cours analyse quelques acteurs et institutions du capitalisme, et les rapports des Français à l'argent sous toutes ses formes (fortune, capital, monnaie). En croisant les sources et les méthodes de l'historien, et les outils de l'analyse économique, en confrontant les représentations (iconographiques, littéraires) et les pratiques concrètes, on revisitera certaines idées reçues (comme la perception négative de l'endettement, assimilé à une faute) et certains mythes (comme celui du *self made man* véhiculé par les *success stories* d'entreprises).

Lectures :

« Les Français et l'argent », Numéro spécial de *L'Histoire* (n° 204), novembre 1996

J. MARSEILLE, *L'argent des Français*, Tempus Perrin, 2010.

H. BONIN, *L'argent en France depuis 1880. Banquiers, financiers, épargnants dans la vie économique et politique*, Paris et al., Masson, 1989.

Un roman au choix : H. de BALZAC, *La maison Nucingen* (1838) ; É. GABORIAU, *L'argent des autres* (1873) ; É. ZOLA, *L'argent* (1891).

EMPLOIS DU TEMPS DE PREMIERE ANNEE

Premier semestre (S1)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Initiation méthodo. hist. contemporaine <i>M. Leventopoulos</i>	Initiation méthodo. double cursus <i>Ph. Verheyde</i>	Initiation méthodo. hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	Documents <i>A. Bonzon</i>	Transdisciplinaire <i>C. Douki</i>
			Initiation méthodo. hist. moderne <i>P. Peveri</i>		
12-15h	Documents <i>M. Oppizzi</i>	Transdisciplinaire <i>V. Cirefice</i>	Documents <i>En attente</i>	Transdisciplinaire <i>J. Synowiecki</i>	Documents <i>P. Ducret</i>
			Entrée à l'université (13h30-15h) <i>M Gravel</i>		
15h-18h	Initiation méthodo. hist. contemporaine <i>M. Leventopoulos</i>	Initiation méthodo. double cursus <i>G. Le Quang</i>	Initiation méthodo. hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Initiation méthodo. hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Documents <i>G. Le Quang</i>
	Entrée à l'université (15h-16h30) <i>M. L'Héritier</i>	Initiation méthodo. hist. moderne <i>P. Peveri</i>	Transdisciplinaire <i>C. Saliou</i>	Entrée à l'université (15h-16h30) <i>M. L'Héritier</i>	
	Entrée à l'université (16h30-18h) <i>M. Gravel</i>		Entrée à l'université (15h-16h30) <i>M Gravel</i>		
18h-21h	Initiation méthodo. hist. médiévale <i>M. Gravel</i>		Documents <i>M. Bonicel</i>	Documents <i>M. Djabellaoui</i>	

Deuxième semestre (S2)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Histoire du monde <i>J. Le Gac</i>	Initiation méthodo. hist. contemporaine <i>S. Pattieu</i>	Initiation méthodo. hist. contemporaine <i>T. Guichard</i>	Histoire du monde <i>E. Sibaud</i>	Initiation méthodo. double cursus <i>A. Bonzon</i>
12h-15h	Histoire du monde <i>B. Lellouch</i>	Histoire du monde <i>B. Lellouch</i>	Initiation méthodo. hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	Initiation méthodo. hist. médiévale <i>B. Bove</i>	Transdisciplinaire <i>B. Le Guen</i>
		Initiation méthodo. hist. médiévale <i>B. Descamps</i>	Transdisciplinaire <i>N. Lamare</i>		
15h-18h		Initiation méthodo. double cursus <i>Ph. Minard</i>	Histoire du monde <i>C. Saliou</i>	Initiation méthodo. hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	Transdisciplinaire <i>J.-L. Mastin</i>
18h-21h		Transdisciplinaire <i>J.-P. Duteil</i>		Histoire du monde <i>M. Djabellaoui</i>	

LA DEUXIEME ANNEE (L2)

ORGANISATION DE LA DEUXIEME ANNEE

Au cours de leur deuxième année, les étudiants doivent prendre 14 cours (EC)

La particularité est qu'à partir de cette année, une mineure est ajoutée au cursus. Elle comporte deux cours par semestre, soit 6 heures de cours par semaine. Son choix est donc crucial pour l'orientation que vous voulez donner à vos études.

Premier semestre (S3) = 7 EC – 20h

• Introduction aux périodes historiques 1	3 heures	1 EC
• Introduction aux périodes historiques 2	3 heures	1 EC
• Question d'histoire 1	3 heures	1 EC
• Mineure 1	3 heures	1 EC
• Mineure 2	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 1	3 heures	1 EC
• Une langue	2 heures	1 EC

Deuxième semestre (S4) = 7 EC – 20h

• Introduction aux périodes historiques 3	3 heures	1 EC
• Introduction aux périodes historiques 4	3 heures	1 EC
• Question d'histoire 2	3 heures	1 EC
• Mineure 3	3 heures	1 EC
• Mineure 4	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 2	3 heures	1 EC
• Un EC libre (langue)	2 heures	1 EC

Les étudiants doivent construire eux-mêmes leur emploi du temps, en fonction des cours disponibles et de leurs possibilités.

DETAIL DES COURS

Introductions aux époques historiques

Les cours d'« **Introduction** » visent à mettre en place les grands repères chronologiques et les grands thèmes d'étude, et permettent d'acquérir les contenus nécessaires à la bonne compréhension des enjeux de la période étudiée. Le parcours inclut *un cours d'Introduction pour chaque époque* (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine), soit **4 EC d'Introduction en tout durant l'année de L2**.

L'ordre suivi pour les introductions n'est pas fixe : il est possible de suivre les quatre cours dans l'ordre voulu, du moment que les quatre époques ont été étudiées à la fin de la seconde année.

Questions d'histoire

Les cours intitulés « **Questions** » proposent des approfondissements thématiques sur des sujets plus restreints. Chaque étudiant doit **choisir une Question dans chacune des deux époques non traitées en L1 dans le cadre des cours d'initiation méthodologique**, et suit donc 2 EC Questions en L2.

Par exemple, si vous avez suivi un cours d'histoire médiévale et un cours d'histoire moderne dans les cours d'Initiation méthodologique de première année, alors vous devez choisir, en Question d'histoire de deuxième année, un cours d'histoire ancienne et un cours d'histoire contemporaine.

Préprofessionnalisation (L2)

Les 2 EC « Préprofessionnalisation » sont des enseignements destinés à faire connaître les spécificités de certaines professions et à préparer une future insertion professionnelle. Les cours proposés concernent les métiers de l'enseignement, du journalisme, du patrimoine et des archives ou la préparation au concours administratifs.

Langues et EC libres

Les règles sont les mêmes qu'en L1. Sauf autorisation des responsables de licence, il est recommandé de suivre 2 EC de Langues en L2 (1 par semestre) parmi les langues autorisées.

Renseignements complémentaires à la fin de ce livret (p. 76).

La mineure

Pour plus d'information sur les mineures, se reporter au chapitre les concernant. (p. 62)

LES COURS PROPOSES EN 2015-2016

Premier semestre (S3 de la licence)

Introductions

Histoire ancienne

Introduction à l'histoire des Grecs, de Mycènes à Actium (du milieu du II^e millénaire à la fin du I^{er} millénaire av. J.-C.)

Nicolas Kyriakidis

mercredi 12h-15h

Dans un cadre chronologique résolument large et sur une aire géographique qui va du détroit de Gibraltar à l'actuel Afghanistan et de la Russie méridionale au sud de l'Égypte, ce cours entend montrer toute la variété et la richesse de l'histoire grecque qui, trop souvent, a été réduite à celle de l'Athènes de Périclès. Une partie de chaque cours sera consacrée à la mise en place des repères chronologiques fondamentaux qui scandent le destin de ce peuple. Néanmoins, l'essentiel de la démarche suivie consistera à étudier des dossiers documentaires précis qui allient un lieu ou une personne à une époque et une problématique en mettant en valeur toutes les sources disponibles (textes historiographiques, mais aussi littéraires, connus par la tradition manuscrite, inscriptions, papyrus, monnaies, vestiges matériels architecturaux ou céramiques...). La variété des approches, politique, mais aussi culturelle, sociale et économique, permettra de questionner la validité des périodisations admises suivant le champ considéré.

Exemples de séances : « La naissance d'États bureaucratiques et militaires : les palais de Pylos et Mycènes », « Cyrène, Naucratis, Assouan. Les Grecs en Afrique à l'époque archaïque », « Le conseil et l'assemblée du peuple à Athènes : lieux d'élaboration démocratiques d'une politique impérialiste », « Alexandre, chef de guerre et chef d'État, de la Macédoine à l'Indus », « L'immigration des Grecs en Égypte au temps des Ptolémée au prisme des papyrus (III^e s.) », « Des bourgeoisies commerçantes cosmopolites : Délos au II^e s. avant J.-C. »

Lectures :

M. C. AMOURETTI et F. RUZE, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette éducation, 2011.

R. ÉTIENNE et Ch. MÜLLER, F. PROST, *Archéologie historique de la Grèce antique*, Paris, Ellipses, 2014.

Histoire médiévale

La France au Moyen Âge

Maxime L'Héritier

lundi 18h-21h

Ce cours propose de parcourir près de mille ans d'histoire pour étudier la lente transformation du royaume des Francs en royaume de France. Il mettra en place les cadres de l'histoire de médiévale occidentale en développant les aspects politiques, religieux et culturels mais aussi économiques et sociaux de cette période.

Lectures :

M. BALARD, J.-Ph. GENET, M. ROUCHE, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, Hachette, 2011 (dernière édition).

C. GAUVARD, *La France au Moyen Âge du V^e au XV^e siècle*, 2^e éd., Paris, PUF, 2014 (dernière édition).

Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval (V^e-XV^e siècles)

Matthieu Scherman

mercredi 15h-18h

Ce cours propose une première approche à l'histoire de l'Occident médiéval durant les dix siècles du Moyen Âge. Les aspects politiques, religieux, mais aussi économiques et sociaux seront privilégiés. Ce sera aussi l'occasion de présenter les principales sources disponibles pour faire l'histoire de l'Occident médiéval.

Lectures :

M. BALARD et J.-Ph. GENET, M. ROUCHE, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, Hachette, 2011.

C. VINCENT, *Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval*, Paris, Livre de Poche, 1995.

Histoire moderne

Le monde de Charles Quint, 1500-1558

Benjamin Lellouch

lundi 12h-15h

L'empire de Charles Quint est une construction politique originale et sans lendemain, qui s'étend aux Pays-Bas, à l'Italie (et donc à l'Amérique), au Saint-Empire et à une grande partie de l'Italie. Le cours permettra de se familiariser avec les grandes questions de l'histoire du premier XVI^e siècle : la Renaissance, l'humanisme, la réforme protestante et la réforme catholique, les guerres d'Italie, la conquête et la colonisation de l'Amérique, etc.

Lectures :

J. PEREZ, *Charles Quint. Empereur des deux mondes*, Paris, Gallimard, 1994.

G. SALINERO, *Les empires de Charles Quint*, Paris, Ellipses, 2006.

J.-M. SALLMANN, *Charles Quint. L'Empire éphémère*, Paris, Payot, 2004.

La Découverte du Monde, XV^e-XVII^e siècles

Jean-Pierre Duteil

mardi 18h-21h

C'est à la fin du Moyen Âge que certains États européens, et en premier lieu le Portugal puis l'Espagne, s'aventurent au-delà de leurs espaces habituels pour découvrir des univers qui étaient jusque-là méconnus, en dépit de contacts remontant à l'Antiquité, comme l'Inde et l'Afrique ; ou totalement inconnus, comme l'Amérique. Cette expansion aboutit vite à la conquête brutale de territoires. Elle entraîne un profond bouleversement de l'économie, et des conceptions du monde, entre l'époque de Christophe Colomb et celle des premières approches de l'Océanie à la fin du XVII^e siècle. Le cours s'attache en particulier à suivre les premiers contacts entre civilisations et la mise en place des empires coloniaux de l'époque moderne.

Lectures :

B. BENASSAR, J. JACQUART, *Le XVI^e siècle*. Paris, Armand Colin, 2013.

F. LEBRUN, *L'Europe et le Monde*. Paris, Armand Colin, 2002.

Histoire contemporaine

Introduction à l'Histoire de l'Allemagne (1870-1945)

Julie Le Gac

lundi 9h-12h

L'histoire tumultueuse de l'Allemagne est intimement liée à celle de l'ensemble du continent européen au cours du premier vingtième siècle. Ce cours se propose ainsi d'étudier l'histoire politique sociale et culturelle de l'Allemagne de la fin de l'empire wilhelmien à la chute du régime hitlérien en 1945. Il s'agira ainsi de soulever la question du développement singulier (*Sonderweg*) de cette nation récemment unifiée ainsi que celle du nationalisme allemand. À partir de l'examen de documents variés, ce cours analysera la mobilisation de la population allemande pendant la Grande Guerre et le poids de la défaite sur la construction, fragile, de la démocratie sous la République de Weimar. Il s'intéressera également à l'accès au pouvoir du national-socialisme et à ses conséquences tant sur la société allemande que sur l'Europe dans son ensemble, avec le déclenchement en 1939 d'une guerre d'anéantissement conduisant à l'occupation de la majeure partie du continent, au génocide des Juifs et des Tsiganes et au massacre de nombreux civils.

Lectures :

P. AYÇOBERRY, *La société allemande sous le III^e Reich 1933-1945*, Paris, Le Seuil, 1998.

R. EVANS, *Le Troisième Reich*, Paris, Flammarion, 2009.

A. WAHL, *L'Allemagne de 1918 à 1945*, Paris, Armand Colin, 1999.

Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX^e siècle

Jean-Luc Mastin

jeudi 15h-18h

Le XIX^e siècle est le creuset de la société industrielle et bourgeoise. L'industrialisation et les développements du capitalisme ont en effet provoqué des mutations sociales durables : affirmation du salariat ; tertiarisation ; triomphe de la bourgeoisie d'affaires, constitution d'une « classe ouvrière », montée des « classes moyennes » ; développement des systèmes bancaires et des marchés financiers ; affirmation de la grande entreprise ; urbanisation accélérée ; prémices d'une société de consommation... Bien sûr, ces mutations n'ont pas la même chronologie ni les mêmes formes au Royaume-Uni, en Allemagne, en Belgique ou en France : pour comprendre, il faut comparer.

Lectures :

P. VERLEY, *La révolution industrielle*, Paris, Gallimard, 1997.

A. LESPAGNOL et J. M. GAILLARD, *Mutations économiques et sociales, 1780-1880*, Paris, Armand Colin, 2005.

La Méditerranée aux XIX^e-XX^e siècles

Caroline Douki

vendredi 15h-18h

Ce cours vise à proposer des clefs pour comprendre les enjeux politiques, économiques et migratoires qui, depuis quelques années, ont remis la Méditerranée au centre des débats d'actualité et au cœur d'importants renouvellements historiographiques.

En prenant en compte les deux derniers siècles, il montrera comment l'espace méditerranéen est un monde de circulations et de contacts permanents, dans l'échange réciproque comme dans la conflictualité. Il reviendra sur l'histoire complexe des économies, des sociétés, des États, des mouvements nationaux et transnationaux ; il abordera les rapports coloniaux, les luttes politiques et sociales et les échanges culturels.

Questions

Histoire ancienne

Delphes, une bourgade au centre du monde antique (VIII^e-I^{er} siècles av. J.-C.)

Nicolas Kyriakidis

jeudi 12h-15h

De l'époque archaïque à l'époque hellénistique, Delphes est un des principaux sanctuaires du monde grec antique où affluent des pèlerins venus des tous les horizons pour sacrifier à Apollon, consulter l'oracle, assister à la fête des *Pythia* ou découvrir des chefs d'œuvres artistiques et architecturaux offerts au dieu. De par sa centralité, Delphes est un lieu de circulation des idées, des biens et des hommes. Après une présentation des principales dimensions du « complexe » delphique, on s'intéressera plus particulièrement aux différentes échelles de pouvoirs qui s'y affichent ou qui s'y exercent : puissances hégémoniques (grandes cités, royaumes hellénistiques, puissance romaine), association des usagers du sanctuaire (l'amphictyonie pyléo-delphique), cité État des Delphiens.

Lectures :

M. C. AMOURETTI et F. RUZE, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette éducation, 2011.

Introduction à l'histoire du théâtre grec

Brigitte Le Guen

vendredi 12h-15h

Le but de ce cours consiste à présenter, sur la longue durée (V^e siècle av. J.-C. – fin du I^{er} siècle av. J.-C.), le théâtre grec entendu à la fois comme un édifice de spectacle, dont les divers éléments se modifièrent avec le temps, comme une performance artistique relevant de trois genres spécifiques (tragédie, comédie et drame satyrique) et mêlant la parole, le chant et la danse, et comme une institution politique et religieuse complexe. Ce faisant, on s'intéressera non seulement aux fêtes et aux lieux qui accueillirent des représentations dramatiques à travers l'ensemble du monde grec et hellénisé, mais également aux gens de scène qui en étaient les supports et les moteurs (auteurs, acteurs, danseurs, musiciens, costumiers, accessoiristes...). On analysera aussi les rapports entre théâtre, pouvoir et société, tout au long de la période considérée.

Lectures :

P. DEMONT et A. LEBEAU, *Introduction au théâtre grec antique*, Paris, Le livre de poche, 1996.

J.-Ch. MORETTI, *Théâtre et société dans la Grèce antique*, Paris, Le livre de poche, 2011.

Histoire médiévale

Le Saint-Empire romain germanique de Otton Ier aux Habsbourg

Joseph Gauthier
lundi 15h-18h

Histoire moderne

Culture, politique et société dans la France du XVI^e siècle

Anne Bonzon
vendredi 9h-12h

Au moment où l'Europe s'ouvre au monde, où la Renaissance et l'Humanisme renouvellent les bases de la pensée et de la culture, où la Chrétienté se brise en deux blocs confessionnels rivaux, le royaume de France participe à ces multiples ruptures qui marquent son entrée dans la modernité. Le cours étudiera ce siècle foisonnant dans ses aspects les plus brillants (culture de la Renaissance, essor économique, construction monarchique), mais aussi les plus sombres. En effet, le XVI^e siècle pour la France, c'est aussi le temps dramatique des guerres de religion et de leurs luttes fratricides qui déchirent le royaume pendant près de quarante ans. On ne s'attachera pas tant au détail événementiel de ces troubles politico-religieux qu'aux changements qu'ils induisent : nouvelles approches de la tolérance, redéfinitions de la nature du pouvoir royal et des droits des sujets.

Lectures :

A. JOUANNA, *La France du XVI^e siècle 1483-1598*, Paris, Presses universitaires de France, 2012 (1996).
L. BOURQUIN, *La France au XVI^e siècle (1483-1610)*, Paris, Belin, 2007.
M. CASSAN, *La France au XVI^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2005.

Histoire contemporaine

Le fascisme en Italie (1919-1945)

Martino Oppizzi
mardi 15h-18h

Après la Grande Guerre, le système démocratique italien connaît une crise sans précédent, qui mène à la naissance d'un phénomène nouveau, à la fois mouvement, parti et idée : le fascisme. Son créateur Benito Mussolini dirige les destins du pays pour vingt ans, mais son rêve de transformation totalitaire de la société conduit l'Italie à la catastrophe.

Le cours vise à reconstruire l'histoire du fascisme, de sa naissance jusqu'à son épilogue, dans une perspective chronologique et thématique à la fois. On suivra étape par étape la construction d'un régime dictatorial inédit, en focalisant à la fois sur ses aspects politiques, sociaux et idéologiques ainsi que sur les débats historiographiques qui ont divisé et qui divisent encore les historiens.

Lectures :

S. BERSTEIN et P. MILZA, *Le fascisme italien (1919-1945)*, Paris, Seuil, 1980.

E. GENTILE, *La voie italienne au totalitarisme : le parti et l'État sous le régime*, Monaco, Éditions du Rocher, 2004.

Ch. DUGGAN, *Ils y ont cru. Une histoire intime de l'Italie de Mussolini*, Paris, Flammarion, 2014.

Préprofessionnalisation

Métiers du journalisme

Sylvain Pattieu

mardi 9h-12h

Assuré par un enseignant du département d'histoire, ce cours vise à proposer quelques clefs pour la préparation des concours d'écoles de journalisme, ainsi qu'à donner aux étudiants une idée de la grande diversité de ce métier et des enjeux cruciaux qui lui sont liés dans le monde contemporain. Il se propose de compléter les qualités de réflexion et de synthèse ainsi que la culture générale acquises par les étudiants au cours de leur cursus. On s'attachera également à approfondir la connaissance de l'actualité, à travailler des exercices spécifiques des concours d'écoles de journalisme, à rédiger des articles, à connaître le vocabulaire de la presse et à présenter les divers médias. Des grands témoins, journalistes professionnels interviendront dans certains cours pour présenter leur métier et en débattre. Dans la mesure du possible on organisera une visite en extérieur.

Métiers de l'enseignement.

Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques

Guillaume Gicquel

jeudi 18h-21h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

Lectures :

L. DE COCK, E. PICARD, *La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national*, Marseille, Agone, 2009.

G. PINSON, *Enseigner l'histoire : un métier, des enjeux*, Paris, Hachette Education, 2007.

Introduction à la préparation des concours administratifs

Jean-Luc Mastin

jeudi 9h-12h

Destiné en priorité aux étudiants d'Histoire, ce cours se propose d'acquérir ou de renforcer les connaissances et les compétences techniques nécessaires à la préparation des concours de la fonction publique de catégories A (niveau bac +3) et B (niveau bac). Outre la connaissance du statut de fonctionnaire, une solide culture générale est en effet requise pour passer et réussir ces concours : histoire politique, économique et sociale de la France après 1945 ; institutions européennes ; notions de droit ;

notions d'économie et histoire de la pensée économique. Des exercices permettront de se familiariser avec la méthode des épreuves de culture générale (dissertation ; QRC, questions à réponses courtes ; oral), et de s'initier à technique spécifique de la note de synthèse. Il est fortement recommandé de s'intéresser à l'actualité.

Lectures :

Un manuel de préparation aux épreuves de culture générale, par exemple : T. MARQUETTY, A.S. HARDY-DOURNES *et al.*, *Culture générale. Toutes fonctions publiques, Ville de Paris*, Paris, Foucher, 2010.

VERSION PROVISOIRE

Deuxième semestre (S4 de la licence)

Introductions

Histoire Ancienne

Rome et le monde romain, des origines à la fin du IV^e siècle apr. J.-C.

Catherine Saliou
mercredi 9h-12h

L'objectif du cours est de permettre aux étudiants d'acquérir une vue d'ensemble de l'histoire de Rome et du monde romain : mise en place de la chronologie, approche des principales notions opératoires, découverte des grands thèmes de recherche. On accordera à l'étude de documents et à la formation méthodologique toute la place qui leur revient.

Lectures (un manuel au choix) :

M. CHRISTOL et D. NONY, *Rome et son empire : des origines aux invasions barbares*, 5^e éd., Paris, Hachette, 2011.

M. LE GLAY et Y. LE BOHEC, J.-L. VOISIN, *Histoire romaine*, 2^e éd., Paris, Presses universitaires de France, 2011.

J.-P. MARTIN et A. CHAUVOT, M. CEBEILLAC-GERVASONI, *Histoire romaine*, 3^e éd., Paris, Armand Colin, 2009.

J.-M. PAILLER, *Précis d'histoire romaine : de la Rome des bergers à l'empire des Césars*, Paris, Belin, 2013.

La Méditerranée antique (VIII^e-IV^e siècles av. J.-C.)

Marie-Pierre Dausse
mardi 15h-18h

Nous vous proposons un certain nombre de clés de lecture pour mieux comprendre l'histoire de l'Antiquité. Il s'agira de dégager les grandes évolutions, les problématiques essentielles des périodes archaïque et classique et les débats historiographiques. Ce parcours nous permettra notamment de nous interroger sur les types de sources utilisés, les cadres politiques retenus et les enjeux autour d'espaces différents.

Lectures :

M. F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994.

P. CABANES, *Petit atlas historique de l'Antiquité grecque*, Paris, Colin, 1999.

C. PEBARTHE, *Introduction à l'histoire grecque (XI^e-fin IV^e siècle)* Paris, Belin, 2006.

Histoire médiévale

Du royaume des Francs au royaume de France (V^e-XV^e siècle)

Anne-Marie Helvétius
mercredi 12h-15h

Ce cours propose un parcours à travers mille ans d'histoire pour comprendre comment la Gaule romaine est devenue la France. Du royaume des Francs au royaume de France, il s'agira d'étudier les aspects politiques, économiques, religieux, sociaux et culturels de cette lente transformation qui a conduit à la naissance de l'État moderne.

Lectures :

Les quatre premiers volumes de la collection *Histoire de France*, Paris, Belin :

G. BÜHRER-THIERRY, C. MERIAUX, *La France avant la France (481-888)*

F. MAZEL, *Féodalités (888-1180)*

J.-C. CASSARD, *L'âge d'or capétien (1180-1328)*

B. BOVE, *Le temps de la guerre de Cent Ans (1328-1453)*

Histoire moderne

L'Atlantique au XVIIIe siècle

Tristan Le Bozec

vendredi 9h-12h

Au XVIII^e siècle, l'Atlantique est devenu le cœur de la compétition internationale qui oppose la France et l'Angleterre pour la domination économique mondiale. Cet océan est aussi le creuset d'un système économique complexe, fondé sur la traite des esclaves et les trafics coloniaux, qui connecte les Amériques, les côtes africaines et les ports européens. On étudiera ainsi les aléas et les recompositions du grand commerce transocéanique, les aspects géopolitiques de la vive concurrence entre empires, sans oublier l'émergence de sociétés et de cultures maritimes nouvelles sur chacune des rives de ce monde atlantique.

Lectures :

L. HILAIRE-PEREZ, *L'expérience de la mer*, Paris, Seli Arslan, 1997.

P. BRIOIST, *L'Atlantique au XVII^e siècle*, Neuilly, Atlande, 2007.

Histoire contemporaine

Introduction à l'histoire du genre, France XIX^e siècle

Yannick Ripa

lundi 12h-15h

Le genre, à la riche actualité historiographique, a permis de démontrer qu'être homme ou femme est une construction culturelle et politique qui comme telle varie selon le temps et l'espace. Le XIX^e siècle français, siècle des révolutions, codifie les normes de genre, de la masculinité et de la féminité, et définit le rôle et le statut de chacun selon son sexe, une variable qui s'articule à d'autres (classe, « race », religion...). Ce cours se propose d'étudier ces constructions plurielles et leur impact sociopolitique de 1815 à 1914, années qui mènent la France de la Restauration conservatrice à la république qui proclame l'égalité en droit de tous et donc de toutes...

Lectures :

M. PERROT, *Les femmes ou les silences de l'histoire*, Paris, Flammarion, 1998.

Y. RIPA, *Les femmes, actrices de l'histoire, France, de 1789 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2010.

A.-M. SOHN (dir.), *Une histoire sans les hommes est-elle possible ? Genre et masculinités*, Lyon, ENS éditions, 2013.

A.-M. SOHN, « Sois un homme ! » *La construction de la masculinité au XIX^e siècle*, Paris, Seuil, 2009.

Les sociétés européennes dans la Première Guerre mondiale

Clémentine Vidal-Naquet

mardi 9h-12h

La Première Guerre mondiale ouvre, selon les historiens, le XX^e siècle. Comprendre de quelle façon ce conflit total agit en profondeur sur les structures économiques, sociales, politiques et intimes des sociétés belligérantes et les bouleverse semble capital pour saisir en quoi il fut un événement fondateur du siècle passé.

Lectures :

S. AUDOIN-ROUZEAU et J. J. BECKER (dir.), *Encyclopédie de la Grande Guerre. 1914-1918*, Paris, Perrin, 2012 (2004).

J. WINTER (dir.), *La Première Guerre mondiale*, Paris, Fayard, 2013-2014. 3 volumes : 1. Combats ; 2. États ; 3. Sociétés.

Histoire de la presse et des médias en France (XIX^e-XX^e siècles)

Thibault Guichard

mercredi 15h-18h

Le cours propose aux étudiants de retracer les principales étapes qui ont marqué la construction de l'espace médiatique français, tout au long des deux derniers siècles.

L'approche politique, traitée sous l'angle des relations entre la presse et les pouvoirs, permettra de revenir sur l'affirmation conjointe d'une presse libre et d'un régime démocratique. Il s'agira d'étudier les mécanismes d'un processus lent et contradictoire ; de la disparition progressive de la censure à partir de la fin du XVIII^e siècle jusqu'aux mutations du dernier siècle qui ont conduit l'État à intervenir pour sauvegarder le pluralisme. Ces questions seront articulées à d'autres dimensions – sociales, culturelles, économiques et technologiques – indispensables pour saisir les enjeux du secteur et comprendre la façon dont les changements en son sein contribuent à façonner l'espace public, à reconfigurer le champ du culturel et des représentations collectives et, ce faisant, à influencer sur l'évolution de la société.

Lectures :

F. D'ALMEIDA et C. DELPORTE, *Histoire des médias en France : de la Grande Guerre à nos jours*, Paris, Flammarion, 2003.

I. CHUPIN et N. HUBE, N. KACIAF, *Histoire politique et économique des médias en France*, 2^e éd., Paris, La Découverte, 2012.

D. KALIFA, *La culture de masse en France*, Paris, La Découverte, 2001.

A. PIERRE, *Histoire de la presse*, 11^e éd., Paris, Presses universitaires de France, 2010.

Introduction à l'histoire du Moyen-Orient arabe contemporain.

Valérie POUZOL

jeudi 12h-15h

Le Moyen-Orient arabe a été l'un des enjeux géopolitiques majeurs des XIX^e et XX^e siècles. Les Empires coloniaux puis les grandes puissances ont cherché à prendre le contrôle de cette région et surtout de ses voies de communication stratégiques puis des ressources de son économie pétrolière. On ne peut comprendre cet « arc de crises », sans retracer l'histoire d'une région et de ses habitants qui sont passés à l'époque contemporaine, de sociétés multiethniques et pluriconfessionnelles sous domination ottomane, à des États-nations modernes. Parfois douloureuse, cette transition a vu se développer de nouvelles réflexions nationalistes où l'arabisme et l'islamisme ont accompagné la marche vers la modernité. Une attention particulière sera portée dans ce cours au rôle des femmes et du genre dans le façonnement des identités nationales et dans les luttes politiques et sociales.

Lectures :

V. CLOAREC et H. LAURENS, *Le Moyen-Orient au XX^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2000.

L. DAKHLI, *Histoire du Proche-Orient contemporain*, Paris, La Découverte, 2015.

Questions

Histoire Ancienne

La christianisation de l'Empire romain (IV^e-V^e siècles)

Martin Veber

lundi 9h-12h

La fin de l'interdiction du christianisme décidée par l'empereur Constantin en 313 et le soutien qu'il apporte à l'Eglise au cours de son règne constituent un tournant dans l'histoire politique, sociale et religieuse de l'Empire romain. La « religion nouvelle » connaît alors un essor rapide et devient la religion de l'Empire en 392. Cet événement majeur a suscité de nombreuses interprétations dès l'Antiquité et jusqu'à nos jours. Ses contemporains l'ont considéré comme un effet de la providence divine destiné à contribuer au salut de l'humanité. On a affirmé que le christianisme avait adouci l'exercice du pouvoir et les rapports sociaux. On l'a également rendu responsable de la fin de l'Empire romain en Occident. L'objectif de ce cours est d'identifier ces différents courants historiographiques et d'éprouver leur modèle d'interprétation en soulignant notamment la résistance vigoureuse opposée par les fidèles de la religion traditionnelle à l'affirmation du christianisme et en s'interrogeant sur la capacité d'une doctrine religieuse à transformer une société.

Lectures :

H.-I. MARROU, *Décadence romaine ou Antiquité tardive ?*, Paris, Seuil, 1977.

P. BROWN, *La toge et la mitre : le monde de l'Antiquité tardive, 150-750 ap. J.-C.*, trad. fr. Chr. MONNATTE, Paris, Thames et Hudson, 1995.

P. VEYNE, *Quand notre monde est devenu chrétien, 312-394*, Paris, Albin Michel, 2007.

Histoire médiévale

Pouvoir et société dans l'Espagne musulmane (X^e-XII^e siècles)

Joël Chandelier

mardi 12h-15h

L'époque allant des débuts du califat omeyyade (929) à la défaite de Las Navas de Tolosa (1212) est généralement considérée comme l'une des plus brillantes de l'histoire de l'Espagne musulmane : innovation culturelle, rayonnement politique et croissance économique sont souvent évoqués par les historiens. Pourtant, elle est aussi une période de forte instabilité politique, où les régimes se succèdent sans jamais réussir une implantation durable, et sans parvenir à lutter contre les forces de désagrégation. L'objectif de ce cours sera donc d'analyser la dynamique politique de ces différents régimes, tout en mettant en lumière ses rapports avec les évolutions d'une société complexe, sensibles aux influences extérieures, chrétiennes ou islamiques.

Lectures :

P. GUICHARD, *Al-Andalus, 711-1492 : Une histoire de l'Andalousie arabe*, Hachette, Pluriel, 2001.

Histoire moderne

Le règne de Louis XIV (1643-1715)

Joël Cornette

jeudi 9h-12h

Le premier intérêt du long règne de Louis XIV est de nous permettre d'observer différents fonctionnements du pouvoir royal, suivant la « faiblesse » ou la « force » de la personne même d'un roi qui a vécu sur le trône tous les âges d'une vie humaine, depuis la minorité d'un souverain enfant, centre des enjeux de pouvoir au temps de la Fronde (1648-1652), jusqu'à la maturité du « Roi Soleil », à Versailles, cœur de la monarchie absolue.

Chaque séance sera centrée sur une série de documents, des textes, mais aussi des images (gravures, peintures), qui nous permettront d'étudier en détail les « trois règnes » de Louis XIV, depuis les « troubles domestiques » de la Fronde jusqu'aux « années de misère », à l'aube du siècle des Lumières.

Lectures :

J. CORNETTE, *Absolutisme et Lumières*, Hachette, 7^e édition, 2014.

J. CORNETTE, *La mort de Louis XIV, 1^{er} septembre 1715. Apogée et crépuscule de la royauté*, Paris, Gallimard, 2015.

J.-Ch. PETITFILS, *Louis XIV*, Paris, Perrin, 2008.

Histoire contemporaine

Monnaies, finances et politiques publiques en France : guerre, crise, guerre (1914-1945)

Philippe Verheyde

lundi 18h-21h

La guerre de 31 ans, pour reprendre l'expression d'Hobsbawm, est marquée dans les domaines économiques, financiers et monétaires par une succession de problèmes nationaux et internationaux qui alimentent les tensions. On verra comment les guerres sont gérées, de quelles manières on s'adapte et on

répond aux crises qu'elles soient politiques, monétaires, financières et internationales. On analysera en détail les raisons qui expliquent le passage d'un monde à l'autre et les facteurs d'instabilité qui débouchent à partir de 1945 sur la prise en compte de ce passé récent pour construire un « monde nouveau ».

Lectures :

S. BERSTEIN et P. MILZA, *Histoire du XX^e siècle*, tome 1 (1900-1945), Paris, Hatier, 1994.

M. MONTERO, *La France de 1914 à 1945*, Paris, Armand Colin, 2001.

Histoire politique et sociale de l'Italie contemporaine, de la Marche sur Rome à l'opération « Mains propres », 1922-1992.

Grégoire Le Quang

vendredi 12h-15h

Patrie de la Mafia, des Brigades rouges, de Berlusconi... L'histoire de l'Italie contemporaine se réduit le plus souvent, pour ses voisins, à une série de stéréotypes colorés, projetant l'image d'une démocratie immature, incomplète et imprégnée de violence.

L'objectif de ce cours est d'offrir un point de vue global sur l'histoire de l'Italie au XX^e siècle, de l'expérience tragique du totalitarisme et de la Seconde Guerre mondiale à la reconstruction et aux mutations contemporaines qui voient la naissance d'une grande puissance européenne non dénuée de contradictions. Comment comprendre ce parcours non linéaire ? Quelles sont les spécificités italiennes par rapport à ses voisins européens ? Quels documents et quels grands débats historiographiques permettent de partir à la recherche de l'histoire italienne ?

Lectures :

F. ATTAL, *Histoire de l'Italie de 1943 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2004. (lecture conseillée).

P. FORO, *L'Italie de l'Unité à nos jours*, Paris, Ellipses, 2009.

J.-D. DURAND, *L'Italie de 1815 à nos jours*, Paris, Hachette, 1999.

Préprofessionnalisation

Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées)

Marie-Cécile Bouju

mercredi 9h-12h

Organisé et assuré par une enseignante du département d'histoire, ce cours présente l'histoire, les métiers, les acteurs et les enjeux de ce monde professionnel. Il dispense une culture technique élémentaire en matière de traitement, de signalement et de conservation. Des professionnels interviendront ; au moins deux visites d'un site patrimonial seront organisées. Les étudiants rendront des travaux écrits et oraux (exposé, fiche de lecture, lecture de la presse professionnelle, compte rendu d'exposition) et en particulier devront construire et rédiger un projet professionnel.

Lectures :

A.-M. BERTRAND, *Les Bibliothèques*, Paris, La Découverte, 2007.

S. CŒURE et V. DUCLERT, *Les Archives*, Paris, La Découverte, 2011.

D. POULOT, *Musée et muséologie*, Paris, La Découverte, 2009.

Ces ouvrages sont disponibles en ligne, sur le portail de la bibliothèque universitaire, dans la base CAIRN.

Métiers du journalisme

Caroline Douki
vendredi 15h-18h

Assuré par un enseignant du département d'histoire, ce cours vise à proposer quelques clefs pour la préparation des concours d'écoles de journalisme, ainsi qu'à donner aux étudiants une idée de la grande diversité de ce métier et des enjeux cruciaux qui lui sont liés dans le monde contemporain. Il se propose de compléter les qualités de réflexion et de synthèse ainsi que la culture générale acquises par les étudiants au cours de leur cursus. On s'attachera également à approfondir la connaissance de l'actualité, à travailler des exercices spécifiques des concours d'écoles de journalisme, à rédiger des articles, à connaître le vocabulaire de la presse et à présenter les divers médias. Des grands témoins, journalistes professionnels interviendront dans certains cours pour présenter leur métier et en débattre. Dans la mesure du possible on organisera une visite en extérieur.

Métiers de l'enseignement.

Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques

Fanny Layani
jeudi 15h-18h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

Lectures :

L. DE COCK, E. PICARD, *La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national*, Marseille, Agone, 2009.

G. PINSON, *Enseigner l'histoire : un métier, des enjeux*, Paris, Hachette Education, 2007.

Cours double-cursus

Les procès politiques, Moyen Âge / XX^e siècle

Boris Bove et Vanessa Codaccioni

mardi 15h-18h

⇒ cours réservé aux étudiants inscrits en double-licence

Les procès politiques sont-ils aussi vieux que la justice ou sont-ils le fruit d'un contexte sociopolitique particulier ? Comment obtenir des aveux de crimes fictifs ? Les juges et l'accusé sont-ils dupes d'un mécanisme judiciaire dans lequel la culpabilité est acquise dès le départ ? Pour le comprendre, on comparera des procès politiques du Moyen Âge avec ceux du XX^e siècle pour voir s'il y a des points communs entre le procès des Templiers, celui de Jeanne d'Arc ou des sorcières d'une part et les procès

staliniens ou la justice d'exception antiterroriste d'autre part. Ce cours à deux voix se veut une expérience épistémologique et pédagogique de comparaison entre deux périodes, mais aussi entre deux approches, celle de l'historien et celle du politiste.

Lectures :

Y.-M. BERCE, *Les procès politiques (XIV^e-XVII^e siècle)*, Rome, École française de Rome, 2007.

V. CODACCIONI, *Punir les opposants. PCF et procès politiques (1947-1962)*, Paris, CNRS Éditions, 2013.

VERSION PROVISOIRE

EMPLOIS DU TEMPS DE DEUXIEME ANNEE

Premier semestre (S3)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Introduction hist. contemporaine <i>J. Le Gac</i>	Préprofession. journalisme <i>S. Pattieu</i>		Préprofession. concours <i>J.-L. Mastin</i>	Question hist. moderne <i>A. Bonzon</i>
12h-15h	Introduction hist. moderne <i>B. Lellouch</i>		Introduction hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Question hist. ancienne <i>N. Kyriakidis</i>	Question hist. ancienne <i>B. Le Guen</i>
15h-18h	Question hist. médiévale <i>J. Gauthier</i>	Question hist. contemporaine <i>M. Oppizzi</i>	Introduction hist. médiévale <i>M. Scherman</i>	Introduction hist. contemporaine <i>J.-L. Mastin</i>	Introduction hist. contemporaine <i>C. Douki</i>
18h-21h	Introduction hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>	Introduction hist. moderne <i>J.-P. Duteil</i>		Préprofession. enseignement <i>G. Gicquel</i>	

Deuxième semestre (S4)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Question hist. ancienne <i>M. Veber</i>	Question hist. contemporaine <i>C. Vidal-Naquet</i>	Préprofession. métiers du patrimoine <i>M.-C. Bouju</i>	Question hist. moderne <i>J. Cornette</i>	Introduction hist. moderne <i>T. Le Bozec</i>
			Introduction hist. ancienne <i>C. Saliou</i>		
12h-15h	Introduction hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	Question hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>	Introduction hist. médiévale <i>A.-M. Helvétius</i>	Introduction hist. contemporaine <i>V. Pouzol</i>	Question hist. contemporaine <i>G. Le Quang</i>
15h-18h	Question hist. médiévale <i>J. Gauthier</i>	Introduction hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	Introduction hist. contemporaine <i>T. Guichard</i>	Préprofession. enseignement <i>F. Layani</i>	Préprofession. journalisme <i>C. Douki</i>
		Cours double cursus <i>B. Bove</i> <i>V. Codaccioni</i>			
18h-21h	Question hist. contemporaine <i>P. Verheyde</i>				

LA TROISIEME ANNEE (L3)

ORGANISATION DE LA TROISIEME ANNEE

Premier semestre (S5) = 7 EC – 17h

• Thématique 1	3 heures	1 EC
• Thématique 2	3 heures	1 EC
• Historiographie	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 3 (stage)		1 EC
• Mineure 5	3 heures	1 EC
• Mineure 6	3 heures	1 EC
• Une langue	2 heures	1 EC

Deuxième semestre (S6) = 7 EC – 17h

• Période historique 3	3 heures	1 EC
• Période historique 4	3 heures	1 EC
• Sciences auxiliaires 1	3 heures	1 EC
• Préprofessionnalisation 4 (mini-mémoire)		1 EC
• Mineure 7	3 heures	1 EC
• Mineure 8	3 heures	1 EC
• Un EC libre (langue)	2 ou 3 heures	1 EC

Le cours de sciences auxiliaires peut-être suivi au S1 ou au S2 en fonction des cours proposés.

Les étudiants doivent construire eux-mêmes leur emploi du temps, en fonction des cours disponibles et de leurs possibilités.

DETAIL DES COURS

Thématiques

Les étudiants doivent s'inscrire dans **4 EC « Thématiques »** (un dans chacune des quatre époques de l'Histoire). Ces cours qui reprennent une approche par thèmes délimités permettent à l'étudiant de parachever la construction de sa culture historique et fournissent les bases pour préparer ensuite les concours ou élaborer un projet de Master. Parmi ces 4 EC, au moins l'un (au choix) doit être suivi dans un des cours d'« **histoire extra-européenne** » : cet enseignement est une spécificité de notre Licence d'Histoire.

Sciences auxiliaires

La spécialisation passe par l'étude des « **Sciences auxiliaires** » de l'Histoire. Il s'agit d'apprendre concrètement comment travaille l'historien : s'initier ou approfondir la pratique de langues anciennes (latin ancien et médiéval, grec ancien, ancien français), ou acquérir d'autres outils méthodologiques, comme l'informatique, la paléographie, l'épigraphie ou les techniques de l'archéologie et celles de l'édition de textes.

ATTENTION : les étudiants peuvent valider les cours de latin et grec ancien comme science auxiliaire en L3 *ou* comme cours de langue en L3 uniquement.

Le stage (préprofessionnalisation 3)

Un stage obligatoire tient lieu d'EC de préprofessionnalisation n°3 (3 ECTS, stage de 3 à 8 semaines). En cas d'impossibilité formelle et justifiée, constatée par le responsable des stages du département, il peut, à titre dérogatoire, être remplacé par un autre EC de préprofessionnalisation.

Il est obligatoire de contacter le responsable des stages avant de choisir son stage. Pour plus de précisions et pour prendre rendez-vous, se reporter à l'affichage du département (permanences) et contacter P. Verheyde (philippe.verheyde@univ-paris8.fr).

REMARQUE : le stage professionnalisant en L3 a pour but d'initier les étudiants à un univers professionnel en rapport avec leurs études d'Histoire : celui des archives, de la gestion documentaire, de la communication patrimoniale, **mais aussi** du journalisme (radio, presse), de l'édition, de l'archéologie ou tout autre domaine dans lequel les étudiants souhaiteraient travailler plus tard.

Les étudiants cherchent eux-mêmes le stage qu'ils souhaitent mener en accord avec le responsable des stages. La recherche autonome du stage fait partie intégrante de la formation proposée.

Cependant, le responsable des stages dispose d'un réseau de correspondants qui permet de proposer différents stages spécifiques (notamment pour les stages longs, à la basilique de Saint-Denis, en fouilles archéologiques, etc.) et de faire éventuellement face aux difficultés rencontrées par le stagiaire.

Le contenu du stage est à définir avec le responsable des stages en fonction du projet professionnel de l'étudiant et des besoins de l'employeur.

Le stage :

- N'est pas rémunéré.
- Donne **obligatoirement** lieu à la rédaction d'une convention de stage en 3 exemplaires signés par les différentes parties (stagiaire, service d'accueil et responsable des stages).
- S'effectue sur une durée de 3 à 8 semaines à répartir dans un délai de moins de 2 mois, **ce qui suppose que l'étudiant aménage son emploi du temps et prévoit d'y consacrer une partie de son temps de vacances** (le stage a généralement lieu entre le début juin et la fin septembre s'il précède l'année de L3 ou de début juin à début septembre s'il la suit). Dans ce dernier cas le diplôme de licence ne pourra être délivré avant septembre.
- Un rendez-vous avec le responsable des stages doit **obligatoirement** être pris **avant d'engager toute démarche**, celui-ci précisera les modalités, les attentes et la manière de procéder.
- Tous les rendez-vous doivent être pris **avant le 31 mars**, de manière à avoir de temps de réaliser sereinement les recherches de stage.
- Les stages doivent respecter les principes fondamentaux de **neutralité** et d'**indépendance** du service public de l'Éducation. En aucun cas, un stage prévu dans un organisme, association ou établissement à vocation communautaire, politique ou religieuse ne sera accepté.
- Le stage se conclut par un **rapport d'activité** produit par l'étudiant à la fin du stage. Ce mémoire sera discuté lors de la **soutenance** avec le tuteur qui l'aura encadré et/ou l'enseignant qui l'aura suivi. À l'issue de la soutenance, une note permettra de valider l'EC correspondant.
- Les étudiants qui effectuent leur stage l'été suivant leur année de L3 ne peuvent obtenir leur diplôme avant septembre et la soutenance doit impérativement avoir lieu avant la mi-septembre, passé ce délai la session de soutenance suivante est en juin.
- Des stages facultatifs supplémentaires restent possibles, en accord et après discussion avec le responsable des stages, ils donnent droit à une convention de stage mais ne débouchent ni sur un rapport, ni sur une soutenance et ni sur une note.

NB. Concernant les stages du double-cursus aménagé Histoire-Science Politique

- Tous les stages sont uniquement facultatifs mais possibles (y compris plusieurs stages) et donneront droit à une convention qui vous permettra de l'effectuer. En revanche, il ne sera pas demandé de rédiger un rapport de stage. Ce dernier vous permet ainsi uniquement, selon vos souhaits, de multiplier les expériences professionnelles et d'alimenter votre CV.
- En revanche, tous les étudiants doivent impérativement rédiger un mémoire de recherche à remettre en juin de la 3^{ème} année (S6), à choisir :
 - soit en Science politique ;
 - soit en Histoire

Les deux ont absolument le même format et le même objectif. Ce dernier pourra être encadré soit par un(e) enseignant(e) en Science politique, soit par un(e) enseignant(e) en Histoire.

Le mini-mémoire (préprofessionnalisation 4)

Le mini-mémoire tient lieu de cours de préprofessionnalisation n°4. L'étudiant est inscrit dans un EC d'encadrement de mini-mémoire assuré par un enseignant ayant le rôle de tuteur du mémoire, Le sujet est en liaison avec un autre enseignant « référent scientifique » qui aura donné le sujet à l'étudiant. La liste des sujets proposés par les enseignants sera mise en ligne sur le site du département d'histoire avant le début du deuxième semestre et il revient à l'étudiant de prendre contact avec le « référent scientifique » choisi.

Ce mini-mémoire prend la forme d'un exercice de synthèse fondé sur des recherches bibliographiques et de solides lectures. Quelques cours de méthodologie spécifique à cet exercice seront assurés en début de semestre.

Langues et EC libres

Les règles sont les mêmes qu'en L1 et en L2. Sauf autorisation des responsables de licence, il est recommandé de suivre 2 EC de Langues en L3 (1 par semestre) parmi les langues autorisées. Renseignements complémentaires à la fin de ce livret (p. 76).

VERSION PROVISOIRE

LES COURS PROPOSES EN 2014-2015

Premier semestre (S5 de la licence)

Thématiques

Histoire ancienne

La politique à Rome à l'époque républicaine (II^e-I^{er} siècles)

Claudia Moatti

lundi 18h-21h

Les débats sur la nature de la République romaine ont été particulièrement vifs ces vingt dernières années, surtout dans le monde anglo-saxon ou dans l'historiographie allemande. Rome était-elle une démocratie ou une oligarchie? Qui commandait? Quel était le rôle du peuple? La société romaine était-elle capable de changement? Le but de ce cours est d'analyser les théories et pratiques antiques à travers toutes les sources, et de discuter les controverses modernes et ses enjeux historiographiques.

Lectures :

J. M. DAVID, *La République romaine*, Paris, Points Seuil, 2014 (dernière édition).

L. R. TAYLOR, *La politique et les partis à Rome à l'époque de César*, Paris, La Découverte, 1962.

Histoire médiévale

L'argent au Moyen Âge

Maxime L'Héritier

jeudi 12h-15h

Comme en témoigne notre vocabulaire, l'argent est le métal qui s'est imposé pour désigner le moyen de paiement dans une partie de l'Europe médiévale. Fondamentalement liée aux industries minières et aux aspects technique et politique de leur exploitation, cette monnaie d'argent est étroitement associée à l'essor économique des XII^e et XIII^e siècles et au développement des échanges commerciaux. Dans son rapport à l'idéologie chrétienne, cette importance croissante de l'argent suscite dès cette époque une vive réflexion tant sur le rôle du marchand ou du banquier que sur la thésaurisation et les pratiques usurières. De l'extraction du minerai aux mutations monétaires, ce cours propose de faire un point historiographique sur ces questions liées à l'argent et ses usages à la fin du Moyen Âge.

Lectures :

M.-C. BAILLY-MAITRE, *L'argent. Du minerai au pouvoir dans la France médiévale*, Paris, Picard, 2002.

Ph. CONTAMINE et M. BOMPAIRE, S. LETURCQ, J.-L. SARRAZIN, *L'économie médiévale*, Paris, Armand Colin, 1993, rééd. 2003.

J. LE GOFF, *La bourse et la vie. Économie et religion au Moyen Âge*, Paris, Hachette, 1986, rééd. Fayard/Pluriel, 2011.

G. TODESCHINI, *Richesse franciscaine. De la pauvreté volontaire à la société de marché*, Lagrasse, Verdier, 2008.

Pour une introduction, on pourra consulter :

J. LE GOFF, *Le Moyen Âge et l'argent, Essai d'anthropologie historique*, Paris, Perrin, 2010.

Histoire moderne

L'Empire ottoman de 1453 à 1566

Benjamin Lellouch

mardi 12h-15h

⇒ cours d'histoire extra-européenne

De la prise de Constantinople à la mort de Soliman le Magnifique, l'Empire ottoman s'impose comme une grande puissance sur la scène méditerranéenne. On montrera comment la conquête a façonné la société et l'État ottomans.

Lectures :

B. LEWIS, *Istanbul et la civilisation ottomane*, Paris, Tallandier, 2011.

R. MANTRAN (dir.), *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 1989.

La Révolution française : histoire socio-politique, 1789-1799

Philippe Minard

jeudi 15h-18h

La Révolution a façonné la société et la culture politique françaises contemporaines. La chute de l'ordre ancien a fait émerger des valeurs et des institutions nouvelles ; les Français ont inventé un nouvel ordre démocratique. On étudiera l'enchaînement des événements de la décennie révolutionnaire, puis on essaiera d'en saisir les dynamiques fondamentales : l'apprentissage de la démocratie, les formes de la mobilisation populaire, la place de la guerre, la violence et la Terreur, et la dérive bonapartiste finale.

Lecture (achat demandé) :

J.-C. MARTIN, *La Révolution française, 1789-1799. Une histoire socio-politique*, Paris, Belin, 2004.

Histoire contemporaine

Histoire de la colonisation française

Emmanuelle Sibeud

jeudi 9h-12h

⇒ cours d'histoire extra-européenne

La colonisation fait partie intégrante de l'histoire de la France depuis le début du XVII^e siècle. Quelles ont été ses traductions sociales, politiques, économiques et culturelles pour la société française et pour toutes les sociétés confrontées à la domination française ? Le cours sera centré sur le « second empire colonial » au XIX^e et le XX^e siècle, tout en interrogeant la distinction entre premier et second empire colonial et en proposant une mise en perspective plus longue pour analyser la question de l'esclavage et de son abolition. Une attention particulière sera accordée aux moments d'inflexion de la politique coloniale : conquête de l'Algérie à partir de 1830, tournant impérialiste à la fin du XIX^e siècle, tentatives de modernisation et de logiques de décolonisation à partir de la Seconde Guerre mondiale. La spécificité et la banalité relatives de la colonisation française seront également analysées à partir d'approches thématiques : usages de la guerre et de la violence, logiques d'exploitation économique, construction et

évolution de la distinction sujets / citoyens, rôles des élites, rapports de genre, effets-retours de la colonisation en métropole.

Lectures :

I. SURUN (dir.), *Les sociétés coloniales à l'âge des empires, ca. 1850-1950*, Neuilly, Atlande, 2012.

J. THOBIE *et al.*, *Histoire de la France coloniale*, Paris, Pocket, 1996 [1990, 1991].

Sciences auxiliaires

La société romaine impériale à travers les sources non littéraires

Claudia Moatti

lundi 12h-15h

Dans ce cours, nous nous proposons d'analyser la contribution des sources non littéraires (épigraphie, papyrologie, droit, iconographie) à l'étude de la société impériale : espaces de vie, statuts, famille, pratiques sociales (travail, religion, jeux, etc.). Une initiation au latin est aussi prévue. Les étudiants se verront proposer deux devoirs sur table, ainsi qu'un petit dossier d'inscriptions, de papyrus ou de textes juridiques à analyser à la maison.

Lectures :

P. CORBIER, *L'épigraphie latine*, Paris, SEDES, 1998.

M. DUCOS, *Rome et le droit*, Paris, Hachette, 1996.

B. LEGRAS, « La papyrologie documentaire. Bilan et perspectives », <http://anabases.revues.org/1480>

Initiation au latin médiéval

Anne-Marie Helvétius

mercredi 9h-12h

⇒ peut être validé comme cours de langue par les étudiants en L3

Le but de ce cours est de former les étudiants à la lecture de textes en latin médiéval. L'enseignement s'adaptera au niveau de chacun, du débutant complet au latiniste plus expérimenté. Il est donc ouvert à tous, y compris aux étudiants n'ayant jamais suivi de cours de latin. Il peut aussi être validé comme un cours de langue.

Lecture :

M. GOULLET et M. PARISSÉ, *Apprendre le latin médiéval. Méthode pour grands commençants*, Paris, Picard, 2009 (1996).

Deuxième semestre (S6 de la licence)

Thématiques

Histoire ancienne

Épire et Macédoine aux époques classique et hellénistique : une « autre Grèce »

Marie-Pierre Dausse

mercredi 15h-18h

Ces deux royaumes de Grèce du Nord connaissent des évolutions importantes à partir du IV^e siècle av. J.-C. Il s'agira d'évoquer une « autre Grèce » et son cadre de vie particulier : celui de l'*ethnos*. Nous mobiliserons dans notre approche tous les types de sources et étudierons tous les aspects liés à cette forme d'organisation des communautés humaines différente de la cité-État (*polis*).

Lectures :

M. F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Paris, Nathan, 1994.

P. CARLIER, *Le IV^e siècle grec (jusqu'à la mort d'Alexandre)*, Paris, Seuil, 1995.

P. CABANES, *Le monde hellénistique (de la mort d'Alexandre à la paix d'Apamée)*, Seuil, Paris, 1995.

Histoire médiévale

Écriture, pouvoir et société en Occident après l'Empire romain

Martin Gravel

lundi 15h-18h

En apparence, l'invention de l'écriture définit la césure primordiale du temps humain : avant, la sauvagerie et la préhistoire ; après, la civilisation et l'histoire. Cette distinction brutale se réalise même dans les destinées individuelles, tant l'apprentissage de la lecture détermine le récit de la vie : avant, l'enfance sauvage ; après, l'âge adulte. Faut-il croire que d'apprendre à lire, pour les sociétés, pour les individus, c'est sortir de la barbarie ?

À juste titre, ces clichés causent le doute. Mais il ne suffit pas de les ignorer pour en venir à bout. L'écriture est une technologie dont l'acquisition, l'évolution et les effets exigent l'attention de l'histoire. Depuis son invention, les sociétés humaines se la réapproprient à neuf, d'une génération à l'autre ; cette transformation constante de la pratique de l'écriture est une donnée fondamentale, tant de l'ordre politique que réalités sociales les plus diverses. Des rouleaux de papyrus aux premiers livres imprimés, le Moyen Âge constitue un chapitre déterminant de cette réappropriation ; il a orienté le cours de l'histoire occidentale. Ce cours vise d'abord à présenter les outils conceptuels de la recherche sur l'écriture mis en place depuis les années soixante, puis d'étudier leurs applications pour le premier Moyen Âge, du VI^e au XI^e siècle environ.

Lectures :

G. CAVALLO et R. CHARTIER (dir.), *Histoire de la lecture dans le monde occidental*, Paris, Seuil, 1997.

H. J. MARTIN, *Histoire et pouvoirs de l'écrit*, 2^e éd., Paris, Albin Michel, 1996.

W. J. ONG, *Oralité et écriture : la technologie de la parole*, Paris, Belles Lettres, 2014.

Histoire moderne

Histoire de l'Asie aux XVII^e et XVIII^e siècles

Jean-Pierre Duteil

lundi 12h-15h

⇒ cours d'histoire extra-européenne

Ce cours présente deux des grands ensembles politiques de l'Asie, l'Inde et la Chine, à travers leur histoire politique, sociale et économique. En Inde, l'empereur moghol, musulman sunnite, règne sur un univers resté largement hindouiste. L'Inde des XVII^e et XVIII^e siècles apparaît comme une civilisation composite. En Chine la dynastie des Ming a rayonné sur toute l'Asie au début de l'époque moderne ; au milieu du XVII^e siècle, elle fait place à une dynastie mandchoue, celle des Qing, mais les grandes institutions restent les mêmes. Toutefois, au cours du XVIII^e siècle, les tentatives de colonisation européenne se font de plus en plus pressantes en Inde et même en Chine. Le cours s'attache à développer l'histoire des sociétés asiatiques, plus que celle des rapports entre Orient et Occident.

Lectures :

C. MARKOVITS (dir.), *Histoire de l'Inde moderne, 1480-1950*. Paris, Fayard, 1994.

J. GERNET, *Le monde chinois*. Paris, Armand Colin, 1972.

Histoire contemporaine

Entreprises et entrepreneurs en France et en Europe occidentale, XIX^e-XX^e siècles

Jean-Luc Mastin

jeudi 15h-18h

En privilégiant les exemples français étudiés dans une perspective comparative (Europe occidentale, et même États-Unis), ce cours cherche à dégager les grandes mutations des entreprises à travers deux siècles d'industrialisation, et à initier aux sources, aux méthodes et aux évolutions de la *Business History*. L'élargissement des marchés et le processus de concentration ont-ils fait triompher les grandes multinationales au détriment des PME ? Est-on passé d'un capitalisme familial et de patrons héritiers, à un capitalisme managérial dirigé par des cadres diplômés ? Les entreprises se financent-elles de plus en plus par recours aux banques et aux marchés financiers, et moins par autofinancement ? Entre un XIX^e siècle prétendument libéral et un XX^e siècle marqué par l'intervention croissante de l'État, la « concurrence naturelle » disparaît-elle ? Comment évoluent les stratégies de rationalisation du travail et de contrôle de la main-d'œuvre ? Autant de questions qui nécessitent de varier les niveaux et les échelles d'analyse.

Lectures :

P. VERLEY, *Entreprises et entrepreneurs du XVIII^e siècle au début du XX^e siècle*, Paris, Hachette, 1999. [à lire et relire]

E. CHADEAU, *L'économie du risque. Les entrepreneurs, 1850-1980*, Paris, Olivier Orban, 1998.

Histoire transnationale des migrations aux XIX^e-XX^e siècles

Caroline Douki

vendredi 9h-12h

⇒ cours d'histoire extra-européenne

Les migrations de population ne commencent pas à l'époque contemporaine, mais depuis la fin du XVIII^e siècle, pour des motifs politiques, économiques et maintenant environnementaux, elles présentent des caractères massifs, permanents et inédits. Le cours présentera ces migrations transnationales dans

toutes leurs dimensions (démographiques, économiques, sociales, politiques et culturelles), en montrant comment ces circulations sont tout à la fois des vecteurs, des conséquences et des symboles de la mondialisation. On s'attachera à comprendre ce que ces mobilités représentent pour l'ensemble des pays concernés et ce qu'elles impliquent pour les groupes et les individus migrants. Seront notamment étudiées les questions posées par l'exil politique, le contrôle policier, la xénophobie et le racisme, la défense des droits des migrants, les périls du voyage et du transit, sans oublier les conditions du travail immigré et tous les enjeux économiques qui sous-tendent ces migrations. Les exemples proposés auront aussi pour objectif de montrer que les enjeux migratoires ne peuvent se comprendre qu'en plaçant l'analyse à l'échelle du monde. Ce cours fera une large place à l'analyse de documents historiques et à la lecture de la production historiographique.

Lectures :

N. L. GREEN, *Repenser les migrations*, Paris, Presses universitaires de France, 2002.

K. BADE, *L'Europe en mouvement. La migration de la fin du XVIII^e siècle à nos jours*, Paris, Seuil, 2002.

J. DAKHLIA *et al.* (édit.), *Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe*, Paris, Albin Michel, 2011-2013.

G. NOIRIEL, *Atlas de l'immigration en France*, Paris, Autrement, 2002.

P. WEIL, *La République et sa diversité. Immigration, intégration, discrimination*, Paris, Seuil, 2005.

M. AGIER, *Le couloir des exilés. Être étranger dans un monde commun*, Bellecombe-en-Bauges, Éditions du Croquant, 2011.

Sciences auxiliaires

Paléographie médiévale

Boris Bove

mardi 9h-12h

La paléographie est une science qui permet de déchiffrer les documents anciens. L'objectif est donc de s'initier à la lecture des documents médiévaux originaux, mais aussi à la codicologie, à la diplomatique, à la sigillographie, à l'héraldique, à la numismatique, à l'onomastique, et à la datation des documents médiévaux. Le cours est spécialement recommandé aux étudiants qui envisagent un master recherche en histoire médiévale, mais il offre un utile contrepoint aux cours d'histoire classiques par l'éclairage sur la culture médiévale qu'offrent les sciences auxiliaires.

Lecture :

B. MERDRIGNAC et A. CHEDEVILLE, *Les sciences annexes en histoire du Moyen Age*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 1998.

Paléographie moderne (XV^e-XVIII^e siècles)

Anne Bonzon

jeudi 9h-12h

L'époque moderne nous a laissé des sources manuscrites abondantes et diverses, mais dont la lecture demande un savoir-faire spécifique. Ce cours vous propose donc d'apprendre à lire des documents qui, bien que rédigés en français, ne livrent pas immédiatement leur sens : un apprentissage lent et régulier est nécessaire pour être capable déchiffrer les vieux grimoires. Il ne s'agit pas de faire de la paléographie un but en soi, mais de l'appréhender pour ce qu'elle est : une science auxiliaire de l'histoire. Cet

apprentissage du métier d'historien sera donc l'occasion de découvrir divers aspects de la vie publique et quotidienne, des comportements et des mentalités (épidémies, ravitaillement, pèlerinages, procès, sorcellerie...).

L'enseignement prend la forme de travaux dirigés, consistant en la pratique régulière d'exercices, par niveau de difficulté croissante. Ouvert à tous les étudiants de L3, il est vivement recommandé à celles et ceux qui envisagent d'entreprendre un master en histoire moderne l'année suivante.

Lectures :

G. AUDISIO et I. BONNOT-RAMBAUD, *Lire le Français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV^e-XVIII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 1991.

P. DELSALLE, *La recherche historique en archives XVI^e-XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris, Ophrys, 1993.

Initiation au traitement informatique des données historiques

Patrice Peveri

jeudi 12h-15h

Ce cours qui prendra la forme d'un atelier vise à familiariser les étudiants avec les méthodes informatiques de stockage et de traitement des données historiques. Il s'agira principalement de s'initier à la construction de bases de données relationnelles et à leur exploitation. Outre une formation pratique au maniement du logiciel *Access*, les séances porteront sur la méthode Merise, l'analyse préalable des documents, la création des bases, la saisie des données, les tris et les extractions, la création de requêtes et de tableaux croisés. L'effectif sera limité à 16 inscrits afin de permettre une assistance individualisée pendant les manipulations. Elle concerne exclusivement des étudiants sachant déjà utiliser un ordinateur, gérer des fichiers, faire des sauvegardes, etc. Enfin, il est vivement conseillé d'avoir facilement accès à un ordinateur équipé du programme précité pour pouvoir s'approprier les techniques vues en cours et réaliser les exercices d'évaluation.

Manuel à acquérir :

J. CELLIER et M. COCAUD, *Traiter des données historiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2001. (11€)

Théâtre grec et épigraphie

Brigitte Le Guen

vendredi 15h-18h

On étudiera, à partir de textes présentés en grec et accompagnés d'une traduction, les sources à l'aide desquelles il est possible de faire l'histoire du théâtre grec entre la fin du VI^e siècle av. J.-C. et le VI^e siècle de notre ère. Tour à tour seront analysés des décrets votés en l'honneur d'artistes de scène ou de bienfaiteurs mettant leur fortune au service de l'activité théâtrale, des dédicaces de monuments (ou d'éléments constitutifs de ces monuments), des fondations permettant de financer des concours comportant des épreuves dramatiques, des listes de vainqueurs et de compétiteurs. On s'intéressera également aux inscriptions gravées sur les gradins des théâtres, afin de réfléchir au statut des spectateurs aux époques considérées. Tout en soulignant l'apport extraordinaire des inscriptions, on montrera aussi quelles sont leurs limites pour l'historien.

Si la connaissance du grec n'est nullement un prérequis pour assister au cours, une initiation à la langue sera proposée conjointement au commentaire des documents épigraphiques.

Cours double-cursus

Les droits de l'homme : principes et pratiques du XVII^e siècle à nos jours

Florence Hulak et Emmanuelle Sibeud

vendredi 12h-15h

⇒ cours réservé aux étudiants inscrits en double-licence

La déclaration d'indépendance des États-Unis (1776), puis la déclaration française des droits de l'homme (1789) proclament que tous les hommes ont des droits naturels et imprescriptibles. L'idée n'est pas entièrement nouvelle, elle s'affirme depuis le XVII^e siècle avec l'émergence des droits subjectifs, mais elle vient alors donner son principe philosophique au projet révolutionnaire. Au XIX^e siècle, les pensées marxistes et utilitaristes s'élaborent notamment à partir d'une critique des droits de l'homme, tandis que s'esquisse le projet socialiste de leur extension aux droits sociaux. Au XX^e siècle, tandis que des associations comme la Ligue des droits de l'homme s'en emparent, la colonisation démontre que l'universalité de ces droits reste une utopie. La rédaction en 1948 de la *Déclaration universelle des droits de l'homme* et l'apparition en 1953 d'une première cour supranationale, soulèvent la question de leur fondement et de leur champ de validité. Comment ces normes juridiques peuvent-elles se présenter comme universelles ? Comment leur donner un contenu concret ?

Ce cours à deux voix retracera les débats théoriques autour de l'idée de droits de l'homme du XVII^e siècle à nos jours, en les confrontant aux applications officielles et aux usages militants de cette idée, notamment en Europe et en Afrique.

Lectures :

D. LOCHAK, *Les droits de l'homme*, Paris, La Découverte, 2009 (2002).

G. MANCERON et M. REBERIOUX (dir.), *Droits de l'homme. Combats du siècle*, Paris, Le Seuil / BDIC, 2004.

F. WORMS (dir.), *Droits de l'homme et philosophie. Une anthologie (1789-1914)*, Paris, CNRS Éditions, 2009.

Mini-mémoire

Groupe 1 **jeudi 12h-15h**

Joël Cornette

Groupe 2 **vendredi 9h-12h**

Emmanuelle Sibeud

Pré – professionnalisation (stage)

Stages (permanence annuelle), Philippe Verheyde

Il est indispensable de se reporter à l'affichage du département, de contacter et de prendre rendez-vous avec Philippe Verheyde avant de choisir son stage.

(philippe.verheyde@univ-paris8.fr).

Voir ci-dessus p. 44-45.

EMPLOI DU TEMPS DE TROISIEME ANNEE

Premier semestre (S5)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h			Sciences auxiliaires latin médiéval <i>A.-M. Helvétius</i>	Thématique hist. contemporaine <i>E. Sibeud</i>	
12h-15h	Sciences auxiliaires sources non littéraires <i>C. Moatti</i>	Thématique hist. moderne <i>B. Lellouch</i>		Thématique hist. médiévale <i>M. L'Héritier</i>	
15h-18h				Thématique hist. moderne <i>P. Minard</i>	
18h-21h	Thématique hist. ancienne <i>C. Moatti</i>				

Deuxième semestre (S6)

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h		Sciences auxiliaires paléographie médiévale <i>B. Bove</i>		Sciences auxiliaires paléographie moderne <i>A. Bonzon</i>	Thématique hist. contemporaine <i>C. Douki</i>
12h-15h	Thématique hist. moderne <i>J.-P. Duteil</i>			Sciences auxiliaires traitement des données <i>P. Peveri</i>	Cours double cursus <i>F. Hulak</i> <i>E. Sibeud</i>
15h-18h	Thématique hist. médiévale <i>M. Gravel</i>		Thématique hist. ancienne <i>M.-P. Dausse</i>	Thématique hist. contemporaine <i>J.-L. Mastin</i>	Sciences auxiliaires théâtre et épigraphie <i>B. Le Guen</i>

LES COURS DE DECOUVERTE ET DE PRE-MINEURE (L1)

Les cours de découverte (1^{er} semestre de la L1) et de pré-mineure (2^e semestre de la L1) peuvent être pris dans les départements suivants :

- Géographie
- Science Politique
- Sociologie
- Sciences de l'Education
- Littérature

Une liste indicative de cours est donnée ci-dessous. Pour plus d'informations, se renseigner auprès du département concerné.

Attention : un cours validé dans le cadre d'un EC de découverte ou de pré-mineure en L1, **ne pourra pas être repris dans le cadre d'une mineure en L2/L3.**

Géographie

Code apogée	Titre EC	Semestre	Nb groupes
ET1LLECC	Lect. et réalisation de cartes pr non géographes	1	1
ET11CA1C	Cartographie et croquis géographique	2	1

Au 2^{ème} semestre, non-géographes et géographes sont mêlés : ces deux EC sont donc exclusifs l'un de l'autre

ET11POPC	Géographie de la population	1	2
ET11POPC	Géographie de la population	2	1
ET12PHAC	Géogr. physique A : climatologie, biogéographie	1	1
ET12PHAC	Géogr. physique A : climatologie, biogéographie	2	2
ET12PHBC	Géogr. physique B : géomorphologie	1	2
ET12PHBC	Géogr. physique B : géomorphologie	2	1
ET12PQFC	Aménager pour quoi faire ?	2	1
ET12CATC	Catastrophes naturelles	2	1
ET12QDDC	Quels développements durables ?	2	1
ET12QTDC	Territoires du quotidien	2	1
ET12IGSC	Introduction à la géographie sociale	2	1
ET12CPAC	Cartographie participative	2 (*)	1

(*) EC intensif d'inter-semestre (1 semaine)

Voir également les cours disponibles sur la page de la mineure de géographie (p. 65-67).

Informations

Secrétariat de Licence de Géographie, bâtiment D, 1^{er} étage, bureau 129

Julie Athlan,

Tél. : 01 49 40 72 73

<http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205>

Science Politique

Droit constitutionnel et Institutions politiques comparées (cours magistral uniquement)

Ce cours vise à fournir les connaissances et modes de raisonnement élémentaires de la théorie de l'Etat et du droit constitutionnel, dont la maîtrise est indispensable à tout étudiant qui souhaite accéder à la pleine intelligence des systèmes politiques contemporains.

Introduction à la théorie politique

L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiants avec la théorie politique en présentant les conceptions fondatrices de la communauté politique, de l'Etat moderne et de la démocratie. Une attention particulière sera accordée aux concepts de souveraineté et de souveraineté du peuple.

Introduction aux Relations internationales (cours magistral uniquement)

Ce cours offre aux étudiant-e-s une introduction à la discipline des « Relations Internationales », présentée synthétiquement à travers ses grands courants classiques mais aussi à travers un certain nombre de doctrines critiques plus récentes. Il est aussi guidé par le souci d'appréhender les relations internationales dans leur fonctionnement le plus concret et le plus contemporain.

Introduction à la Sociologie politique

Ce cours vise à apporter aux étudiant-e-s une première connaissance des objets, des méthodes et des principaux courants de la sociologie politique.

Economie politique

L'objectif du cours est de sensibiliser les étudiants à l'importance des enjeux économiques auxquels sont confrontées les sociétés contemporaines. Les thèmes abordés seront précisés à la rentrée.

Informations

Secrétariat de Science Politique

Peinda Nicolas & Inès Saïhi Khelifa

Salle B 334, bâtiment B2, 3e étage.

Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31

Site Internet : <http://www.univ-paris8.fr/scpo>

Blog du secrétariat : <http://sciencepoparis8.hautetfort.com/>

Sociologie

Cours disponibles au 1^{er} semestre :

- **EC « Introduction aux sciences sociales 1 (sociologie) » :**

Ce cours propose de partir de quelques idées reçues ou concepts de sens commun (par exemple: « Quand on veut on peut. » « Les assistés », « Le niveau baisse ») et des formes de naturalisation ordinaires des différences sociales pour initier les étudiants au raisonnement sociologique.

- **EC « Introduction à l'anthropologie »**

- **EC « Transdisciplinaire « Transformation sociales au XXème siècle »** (dans la limite de 5 étudiants extérieurs au département par cours)

Cet enseignement vise à aborder plusieurs transformations centrales qui ont traversé la société française au XXème siècle : évolutions des structures économiques et du monde du travail ; développement puis

recomposition de l'État social et de ses interventions ; migrations intérieures et rapports entre villes et campagnes ; immigrations ; croissance forte de la scolarisation.

Ces transformations seront abordées de deux manières : d'une part, par une présentation chronologique de ces grandes évolutions et de leurs analyses par les historiens et sociologues ; d'autre part par la mise en œuvre de l'approche biographique. Les étudiants seront amenés à réaliser à propos d'une personne âgée une biographie et un arbre généalogique pour comprendre comment les grands événements du XXème siècle et cette histoire sociale collective façonnent les histoires individuelles.

Cours disponibles au 2^e semestre :

- **EC « Parcours individuel - 1 »**

Cet enseignement propose un aperçu des différents domaines de recherche et d'enquêtes en sociologie. Après une ou deux séances d'introduction, les enseignants du département de sociologie et d'anthropologie sont tour à tour invités, en fonction de leurs spécialités, à présenter aux étudiants une thématique de recherche (par exemple la sociologie urbaine, sociologie du genre, sociologie des religions, etc.) ou une enquête sociologique (par exemple le choix des prénoms, le rapport des classes populaires au service public, les gardiens d'immeuble, etc.).

- **EC « Parcours individuel – 2 »**

Cet enseignement « Découverte des métiers des sciences sociales » se propose de faire découvrir la sociologie et l'anthropologie à partir d'approches renouvelées, plus concrètes, qui donne précocement aux étudiants une idée des débouchés professionnels. Construit autour de l'invitation de professionnels, diplômés de sociologie et/ou d'anthropologie, le propos sera de montrer, à l'encontre des idées reçues, la diversité des débouchés et des métiers concernés : chargé d'études urbaines, consultant en organisation, consultant en concertation et participation, enquêteur social, responsable des études locales en collectivité, chef de projet politique de la ville, chargé de développement local, directeur de maison de retraite, attaché de conservation du patrimoine, directeur d'écomusée, médiateur interculturel, consultant pour des ONG, etc... Ces professionnels viendront présenter leur formation, leur parcours professionnel, leurs missions et l'évolution de ces dernières avec l'objectif de sensibiliser les étudiants aux conditions d'exercice des métiers exercés et des évolutions de carrière.

Informations

Secrétariat de Licence : Bât B., Bureau B 349.

Josette Desvois

Tél. : 01 49 40 68 19

Fax : 01 49 40 68 20

Mail : josette.desvois@univ-paris8.fr

Site internet : <http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/>

NB : Les inscriptions dans les EC proposés par le département de sociologie et d'anthropologie seront effectuées par les tuteurs la semaine avant la rentrée

Sciences de l'Education

Les inscriptions dans les cours s'effectuent auprès **au secrétariat du département des Sciences de l'Education.**

Cours disponibles au 1^{er} semestre :

- Approche pluridisciplinaire d'une question éducative (1) : apprendre à se former par l'expérience
- Approche pluridisciplinaire d'une question éducative (2) : Histoire et clinique de la relation éducatives dans le champ du travail social : regards croisés
- L'acte éducatif et pédagogique avec des adolescents
- Français langues des apprentissages
- Culture humaniste : les finalités de l'école (1)

Cours disponibles au 2^e semestre :

- Disciplines scientifiques et technologiques à l'école : pourquoi et comment (préfiguration du CP1)
- Pratiques de l'éducation nouvelle : histoire et actualité
- Accompagner l'enfant vers les savoirs
- L'éducation à la santé

Informations

Département des Sciences de l'Education, Bât. A, bureau A 435

Secrétariat : Baptiste Barrès

Tél. : 01.49.40.66.54

licence.sde@univ-paris8.fr

Site internet : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?sciences-education->

Littérature

Cours disponibles au 1^{er} semestre :

François Noudelmann **Problématiques francophones. L'œuvre d'Édouard Glissant**

S1 : Lundi 12h-15h

Vincent Message **Littérature générale et comparée. Le Réalisme magique**

S1 : Lundi 18h-21h

Michel Costantini **Approches du discours. Qu'est-ce que la sémiotique ?**

S1 : Lundi 18h-21h

Michel Costantini **Langue et culture grecque I. Vocabulaire de la politique**

S1 : Mardi 12h-15h

Sylvia Chassaing **Littérature générale et comparée. Autres mondes : voyages dans l'espace chez Cyrano de Bergerac, Hermann Melville et Stanislas Lem**

S1 : Mardi 15h-18h

François Noudelmann **Littérature et sciences humaines. Musique/Littérature/Philosophie**

S1 : Mercredi 12h-15h

Mathias Verger Littérature générale et comparée. Lectures de Babel

S1 : Jeudi 12h-15h

Martin Mégevand Littérature et Sciences humaines. Lieux de mémoire dans Paris et dans des œuvres littéraires

S1 : Jeudi 12h-15h

Jean-Nicolas Illouz Histoire et théorie des formes littéraires. L'élégie

S1 : Jeudi 15h-18h.

Pierre Bayard Littérature et sciences humaines. Littérature et psychanalyse.

S1 : Jeudi 18h-21h (début fin octobre)

Martin Mégevand Histoires et théories des formes littéraires. Tragédie et tragique (XVI^e / XVII^e siècles)

S1 : Vendredi 9h 12h

Cours disponibles au 2^e semestre :

Denis Bertrand Histoire et théories des formes littéraires : Roman et vérité

S2 : Lundi 15h-18h

Vincent Message Littérature générale et comparée. Littérature et capitalisme

S2 : Lundi 18h-21h

Tristan Leperlier Problématiques francophones. Les écrivains algériens dans la guerre civile : nation, migration et engagement.

S2 : Mardi 9h-12h

Denis Bertrand Approches du discours. Sémiotique : entre littérature et discours sociaux

S2 : Mardi 12h-15h

Michel Costantini Littérature et sciences humaines. La littérature et l'histoire des arts

S2 : Mardi 12h-15h

Gérard Dessons Histoires et théories des formes littéraires. Les étranges vertus de la brièveté

S2 : Mardi 12h-15h

Mathias Verger Littérature générale et comparée. Poésie et aphasie

S2 : Mardi 18h-21h

Mathias Verger Littérature générale et comparée. Récit de vie et photographie

S2 : Mercredi 15h-18h

Tess Grousseau Histoire et théorie des formes littéraires. Poésie et vers au xx^e siècle

S2 : Mercredi 18h-21h.

Françoise Simasotchi-Brones Problématiques francophones. L'écrivain francophone. Écrire à la croisée : langues, genres, imaginaires

S2 : Jeudi 9h-12h

Gérard Dessons Littérature et Sciences humaines. Le mythe, entre littérature et ethnologie

S2 : Jeudi 15h-18h

Emmanuel Reymond Littérature générale et comparée. Dialogues poétiques : un pont au-dessus de l'Atlantique

S2 : Vendredi, 12h-15h

Informations

Secrétariat de la Licence de Lettres

Malika BOUDEHANE

Bât. B Bureau 343

Tél. : 01 49 40 68 11

Mail : Licence.litt@univ-paris8.fr

Site du Département de Littérature française et francophone

<http://www2.univ-paris8.fr/litteraturefrancaise>

Site du Département de Littérature générale et comparée

<http://www.ufr-textes-et-societes.univ-paris8.fr/Litterature-generale-et-comparee>

LES MINEURES (L2/L3)

La Mineure (composée de 8 EC, typiquement 2 par semestre en L2 et L3) peut être prise en Histoire au titre du renforcement ou bien dans une autre discipline et un autre Département, par exemple en Géographie.

Le choix de la mineure se fait au début de la deuxième année de licence. Sauf cas particulier et accord des responsables du diplôme, il est définitif.

Mineures disponibles aux étudiants de Licence d'histoire :

- *Métiers du patrimoine et des archives*
- *Histoire des civilisations*
- *Géographie*
- *Métiers de l'éducation*
- *Science politique*
- *Sociologie*
- *Mineure libre (après accord des responsables de licence)*

METIERS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES (MINEURE INTERNE)

Présentation de la Mineure

Cette Mineure permet aux étudiants de découvrir les métiers de gestion du patrimoine à travers une formation renforcée en histoire et l'acquisition de compétences techniques (relevant des sciences auxiliaires). Elle amorce ainsi d'une spécialisation universitaire ou préprofessionnelle.

Il est alors conseillé de faire un choix de stage de préprofessionnalisation en L3 en accord avec les objectifs de la mineure. Il peut notamment être suivi dans des institutions locales de recherche et de mise en valeur du patrimoine avec lesquelles le département d'Histoire a tissé des liens privilégiés, comme les archives nationales, les archives départementales, la Basilique de Saint-Denis, le Musée d'art et d'histoire ou encore l'unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis.

Composition de la Mineure

En L2 :

- Deux Introductions en plus du cursus normal (2 EC)
- Deux Questions en plus du cursus normal (2 EC)

•*Ces quatre EC doivent être choisis dans quatre périodes historiques différentes. Deux EC doivent être choisis en S1, et deux en S2.*

En L3 :

- Une Thématique en plus du cursus normal (1 EC)
- Deux cours de Sciences auxiliaires en plus du cursus normal (2 EC)
- Un cours de « Formation au projet patrimonial » consistant en un cours de Thématique ou un cours de Sciences auxiliaires supplémentaire.

Le choix des cours peut être fait en fonction des thèmes proposés chaque semestre.

Informations

Renseignez-vous auprès des responsables de la licence.

HISTOIRE DES CIVILISATIONS (DEMI MINEURE INTERNE + DEMI MINEURE CONSISTANT EN DES COURS DE LANGUES, LETTRES ET CIVILISATION)

Présentation de la Mineure

Cette Mineure est composée de deux demi-Mineures permettant aux étudiants d'approfondir dès la Licence leurs connaissances en Histoire et de croiser celles-ci avec les connaissances qu'ils acquièrent dans l'étude d'une aire culturelle particulière.

Elle constitue une bonne préparation au Master « Recherche, Histoire et civilisations », même si elle permet aussi de déboucher sur d'autres parcours.

Elle se compose d'une demi-Mineure interne (cours dispensés par le département d'Histoire) à raison d'un cours d'histoire supplémentaire par semestre et d'une demi-Mineure externe (cours dispensés par le Centre de langues ; les départements de langue et civilisation ; et le département de Littérature française pour le latin et le grec ancien), également à raison d'un par semestre.

Composition de la demi-Mineure interne

L2 : choisir 2 EC d'Introduction ou Question en plus du cursus normal

L3 : choisir 2 EC de Thématique ou Sciences Auxiliaires en plus du cursus normal

Composition de la demi-Mineure externe

L2 : choisir 2 EC de langue, vivante ou ancienne (latin ou grec ancien), ou de civilisation enseignée dans une langue étrangère

L3 : choisir 2 EC de langue, vivante ou ancienne (latin ou grec ancien), ou de civilisation enseignée dans une langue étrangère

Informations

Renseignez-vous auprès des départements de langue et des responsables de la licence d'Histoire.

GEOGRAPHIE (MINEURE EXTERNE)

Présentation de la Mineure

Les étudiants désireux de préparer ensuite le CAPES ou l'Agrégation doivent de préférence inclure dans leur cursus une Mineure ou une demi-Mineure de Géographie afin de se préparer aux exigences des concours de l'enseignement secondaire en Histoire-Géographie.

Les cours accessibles aux étudiants d'histoire choisissant ce parcours sont déterminés chaque année par les responsables pédagogiques des départements d'histoire et de géographie, en fonction des cours assurés par le département de géographie.

Voir la liste ci-dessous et se renseigner auprès du département de géographie.

Composition de la Mineure

La Mineure de Géographie se compose de 8 EC, soit 2 par semestre : 4 en L2 et 4 en L3.

Les étudiants peuvent choisir leurs cours parmi la liste ci-dessous, sans nécessairement tenir compte des années-niveaux. Le nombre de groupes ouverts aux non-géographes donne une indication sur la disponibilité du cours à chaque semestre. **Attention, ne pas reprendre un cours pris dans le cadre d'une découverte ou pré-mineure au L1.**

Code apogée	Titre EC	Semestre	Nb gr
ET1LLECC	Lect. et réalisation de cartes pr non géographes	1	1
ET11CA1C	Cartographie et croquis géographique	2	1

Au 2^{ème} semestre, non-géographes et géographes sont mêlés : ces deux EC sont donc exclusifs l'un de l'autre

ET11POPC	Géographie de la population	1	2
ET11POPC	Géographie de la population	2	1

Code apogée	Titre EC	Semestre	Nb gr
ET12PHAC	Géogr. physique A : climatologie, biogéographie	1	1
ET12PHAC	Géogr. physique A : climatologie, biogéographie	2	2
ET12PHBC	Géogr. physique B : géomorphologie	1	2
ET12PHBC	Géogr. physique B : géomorphologie	2	1
ET12GE1C	Comprendre les espaces géographiques	1	1
ET12GE2C			
ET12GE1C	Comprendre les espaces géographiques	2	2
ET12GE2C			

Attention : Cours double comptant pour 2 EC

ET12PQFC	Aménager pour quoi faire ?	2	1
ET12CATC	Catastrophes naturelles	2	1
ET12QDDC	Quels développements durables ?	2	1
ET12QTDC	Territoires du quotidien	2	1
ET12IGSC	Introduction à la géographie sociale	2	1
ET12CPAC	Cartographie participative	2 (*)	1

(*) EC intensif d'inter-semestre (1 semaine)

Code apogée	Titre EC	Semestre	Nb gr
ET13URBC	Géographie urbaine	1	1
ET13URBC	Géographie urbaine	2	1
ET13RURC	Géographie rurale	1	1
ET13RURC	Géographie rurale	2	1
ET13MILC	Gds mécanismes nat. : étude des milieux	1	1
ET13HYDC	Gds mécanismes nat. : climatologie, hydrologie	2	1
ET13ACCC	Inégalités et risques : l'accès à l'eau	1	1
ET13SANC	Inégalités et risques : géographie de la santé	2	1

Code apogée	Titre EC	Semestre	Nb gr
ET14TURC	Géo régionale Europe : la Turquie en Europe	1	1
ET14FRAC	Géo régionale Europe : la France	2	1
ET14MTGC	Géo régionale Europe : l'Europe des montagnes	2	1
ET14INDC	Géo régionale hors Eur. : le monde indien	1	1
ET14EMDC	Géo régionale hors Eur. : les écon. mondialisées	1	1
ET14MMOC	Géo régionale hors Eur. : Maghreb Moyen Orient	2	1
ET14TERC	Pratique du terrain	2	3
ET14CCLC	Les changements climatiques	1	1
ET14GECC	Principes de géo économique	1	1
ET14EPUC	Effets spatiaux des politiques urbaines	2	1
ET14SUVC	Ecologie hum. : la souveraineté alimentaire	1	1
ET14NPDC	Ecologie hum. : la nature entre protect° et dévt	2	1

Code apogée	Titre EC	Semestre	Nb gr
ET15BHAC	Biogéogr. des milieux humides et aquatiques	1	1
ET15ARiC	Milieux arides et semi-arides	1	1
ET15MTGC	Les montagnes : milieux et sociétés	2	1
ET15DIAC	Diagnostic territorial : enquêtes et entretiens	1	1
ET15GARC	Géo-archéologie des milieux et sociétés	2	1
ET15IMPC	Etudes d'impact	1	1
ET15MOBC	Géographie des mobilités	1	1
ET15RVCC	Relations villes campagnes	1	1
ET15GENC	Géographie du Genre	1	1
ET15GESC	Gestion de l'environnement	2	1
ET15COLC	Les collect. territoriales face au dévt durable	2	1
ET15TOPC	Explication de cartes topographiques	1	1

Code apogée	Titre EC	Semestre	Nb gr
ET16ARCC	Autour de l'océan Arctique	1	1
ET16REVC	Les révolutions arabes	1	1
ET16DEVC	Géographie des développements	1	1
ET16VANC	Villes et sociétés du Canada	2	1
ET16ALIC	Géo écon. et polit. des syst agro-alimentaires	2	1
ET16EGEC	Epistémologie : géographie de l'environnement	2	1
ET16EGAC	Epistémologie : grands auteurs de la géographie	2	1
ou			
ET16EGCC	Ou Epistémologie : géographie culturelle		
ET16EEPC	Epistémologie : espaces et pouvoirs	2	1
ET16PATC	Géo-anthropologie des patrimoines	1	1

Informations

Secrétariat de Licence de Géographie, bâtiment D, 1^{er} étage, bureau 129

Julie Athlan,

Tél. : 01 49 40 72 73

<http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205>

VERSION PROVISOIRE

METIERS DE L'EDUCATION (MINEURE EXTERNE)

Présentation de la Mineure

La Mineure « Métiers de l'éducation » est organisée par le département des Sciences de l'Education, qui offre deux options :

- une mineure « Ecole et enseignement » (places très limitées)
- une mineure « Sciences de l'éducation »

Les EC offerts dans le cadre de ces parcours permettent à l'étudiant de se familiariser avec les enjeux et les structures du système éducatif en France et le cas échéant à l'étranger. Ils ont pour but de favoriser l'accès des étudiants aux concours de professeur des écoles, de professeur en lycée professionnel ou de conseiller principal d'éducation, de contribuer à la formation initiale d'étudiants s'orientant vers le professorat des lycées et collèges, et de permettre aux étudiants de se présenter à d'autres concours et emplois dans les domaines périscolaires, ou dans les domaines du travail social.

Le détail des cours composant ces deux options de mineures est disponible ci-dessous et toutes les informations (horaires...) sont indiquées dans la brochure de licence des sciences de l'éducation.

Les inscriptions dans les cours s'effectuent auprès **au secrétariat du département des Sciences de l'Education**.

Composition de la Mineure

Les étudiants doivent choisir une des deux options « Sciences de l'éducation » ou « Ecole et enseignement » et **vérifier les places disponibles au secrétariat** : une fois la mineure choisie, les étudiants peuvent choisir deux EC par semestre parmi les EC indiqués.

Quelle que soit l'option choisie, la Mineure « Métiers de l'éducation » comporte 8 EC sur les deux dernières années de Licence, soit 2 par semestre (4 en L2 et 4 en L3).

Mineure « Sciences de l'Education »

Cours proposés en L2

1^{er} semestre (2 EC au choix) :

- Mathématiques à l'école (1) : pourquoi et comment
- Culture humaniste (2) : les finalités de l'école
- L'enfant, le savoir et la connaissance
- La montée des jeunes
- Enfants, adolescents et écran(s)
- Les temporalités dans l'éducation de l'enfant et de l'adolescent

2^e semestre (2 EC au choix)

- Langage, école, inégalités
- Ecole et pratiques culturelles
- A l'école de la République (XIX^e-XXI^e siècles)

- Interroger les "choix" d'orientation
- Politiques éducatives et handicap : insertion, inclusion et partenariat
- Histoire de l'éducation des enfants placés (XIX^e - XX^e siècles)
- Education populaire politique

Cours proposés en L3

1^{er} semestre (2 EC au choix) :

- Mathématiques à l'école (2) : pourquoi et comment
- Apprentissage, enseignement, transmission
- Scolarisation des élèves non francophones dans le système éducatif français
- Français, langue des apprentissages
- Approches institutionnelles : institutions, groupes et collectifs
- Histoire de l'éducation et de la rééducation des filles
- Eduquer, soigner
- Texte, lecture et éducation numérique
- Sémiologie de l'image et du son
- Entrée dans l'écrit à l'âge adulte
- Analyse de discours et situations de travail

2^e semestre (2 EC au choix) :

- L'école maternelle et ses spécificités
- Les "difficultés" des élèves : études de situations d'enseignement et d'apprentissage
- L'accompagnement scolaire : dispositifs et pratiques pédagogiques aux marges de l'école
- Histoire du travail social
- Enfance difficile : entre soin et éducation
- Les pédagogies de l'émancipation
- L'Illettrisme en question
- Politique et pratiques de l'intervention
- Politiques linguistiques à l'égard des migrants en France
- Cultures éducatives et littéraire

Mineure « Ecole et enseignement »

Cours proposés en L2

1^{er} semestre (2 EC au choix) :

- Mathématiques à l'école (1) : pourquoi et comment
- Culture humaniste (2) : les finalités de l'école

2^e semestre (2 EC au choix)

- Langage, école, inégalités
- Ecole et pratiques culturelles
- A l'école de la République (XIX^e-XXI^e siècles)
- Interroger les « choix » d'orientation

Cours proposés en L3

1^{er} semestre (2 EC au choix) :

- Mathématiques à l'école (2) : pourquoi et comment
- Apprentissage, enseignement, transmission
- Scolarisation des élèves non francophones dans le système éducatif français
- Français, langue des apprentissages

2^e semestre (2 EC au choix) :

- L'école maternelle et ses spécificités
- Les "difficultés" des élèves : études de situations d'enseignement et d'apprentissage
- L'accompagnement scolaire : dispositifs et pratiques pédagogiques aux marges de l'école

Informations

Département des Sciences de l'Éducation, Bât. A, bureau A 435

Secrétariat : Baptiste Barrès

Tél. : 01.49.40.66.54

licence.sde@univ-paris8.fr

Site internet : <http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education->

SCIENCE POLITIQUE (MINEURE EXTERNE)

Présentation de la mineure

Cette mineure, organisée conjointement avec le département de science politique, vise à donner aux étudiants une vaste culture politique qui complète la formation historique. Les cours de la mineure sont donc orientés vers la théorie et la sociologie politique.

Cette mineure est intéressante pour les étudiants s'orientant vers des masters de géopolitique, de relations internationales ou encore de la recherche dans les questions d'histoire politique. Elle est également conseillée aux étudiants qui souhaitent par la suite passer les concours des écoles de journalisme.

Composition de la mineure

La mineure se compose de 8 EC (4 par année), organisés de la façon suivante :

En L2

Histoire de la pensée politique (semestre 1)
Analyser et enquêter l'Etat (semestre 1)

Introduction aux relations internationales CM (semestre 2)
Introduction à sociologie politique (semestre 2)

En L3

Organisations internationales (semestre 1)
Epistémologie des sciences sociales (semestre 1)

Questions contemporaines de théorie politique (semestre 2)
Action collective et participation politique (semestre 2)

Descriptif des cours

Histoire de la pensée politique

Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux traditions de la pensée politique occidentale, de leur apporter les outils critiques nécessaires à la compréhension des questions théoriques et politiques de notre temps.

Analyser et enquêter l'Etat (cours magistral uniquement)

L'Etat sera abordé dans ce cours à travers une série de questions : Quelles sont les relations et concurrences entre groupes à travers lesquelles l'Etat s'est construit ? Quelle forme prend aujourd'hui l'Etat, dans le contexte de la construction européenne et de la « mondialisation » ? Comment se trouvent redéfinis l'intervention des pouvoirs publics et leur rôle dans la régulation des rapports entre groupes sociaux depuis les années 1970 ?

Introduction aux Relations internationales (cours magistral uniquement)

Ce cours offre aux étudiant-e-s une introduction à la discipline des « Relations Internationales », présentée synthétiquement à travers ses grands courants classiques mais aussi à travers un certain nombre de doctrines critiques plus récentes. Il est aussi guidé par le souci d'appréhender les relations internationales dans leur fonctionnement le plus concret et le plus contemporain.

Introduction à la sociologie politique

Ce cours vise à apporter aux étudiant-e-s une première connaissance des objets, des méthodes et des principaux courants de la sociologie politique.

Organisations internationales

Ce cours a pour objectif la compréhension du fonctionnement des principales organisations internationales et l'évaluation de leur place et de leur poids dans les relations internationales.

Epistémologie des sciences sociales

Ce cours vise à introduire les étudiants à la pratique de la réflexion épistémologique sur les sciences sociales. Il prendra pour fil directeur le problème de la comparaison en examinant les différents régimes de scientificité propres à la comparaison en sciences sociales, ce qui permettra de présenter leurs grands courants théoriques et paradigmes épistémologiques, classiques et contemporains.

Questions contemporaines de théorie politique

L'objectif de ce cours est, d'une part, de revisiter les concepts, définitions et distinctions constitutives de la théorie politique (droits de l'homme, le privé/public, la nature, autonomie, le bien commun, l'universel) pour interroger leur pertinence et leur inadéquation à ces nouvelles questions de notre temps ; et, d'autre part, d'étudier les nouveaux cadres conceptuels et les nouvelles théorisations développées au cours des dernières décennies pour y répondre.

Action collective et participation politique

Ce cours s'intéresse à l'action individuelle ou collective des citoyens susceptible de leur donner une influence sur le fonctionnement du système politique. Il sera essentiellement centré sur les différentes modalités que revêt la participation politique dans les démocraties représentatives.

Informations

Secrétariat de Science Politique

Peinda Nicolas & Inès Saïhi Khelifa

Salle B 334, bâtiment B2, 3e étage.

Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31

Site Internet : <http://www.univ-paris8.fr/scpo>

Blog du secrétariat : <http://sciencepoparis8.hautetfort.com/>

SOCIOLOGIE/ANTHROPOLOGIE (MINEURE EXTERNE)

Présentation de la mineure

Le département de Sociologie propose une mineure d'anthropologie aux étudiants du département d'Histoire.

Composition de la mineure

La Mineure d'anthropologie se compose de 8 EC soit 2 par semestre (4 en L2 et 4 en L3).

La progression pédagogique de la mineure d'anthropologie en licence 2 et licence 3 est la suivante :

SEM3	Mineure anthropologie	Introduction : histoire et épistémologie de l'anthropologie	3 ECTS
		Aire culturelle 1	3 ECTS
SEM4	Mineure anthropologie	Introduction : domaines et courant de l'anthropologie	3 ECTS
		Aire culturelle 2	3 ECTS
SEM5	Mineure anthropologie	Domaine de l'anthropologie	3 ECTS
		Grands courants de l'anthropologie	3 ECTS
SEM6	Mineure anthropologie	Domaine de l'anthropologie	3 ECTS
		Grands courants de l'anthropologie	3 ECTS

Semestre 3 :

EC « Introduction : histoire et épistémologie de l'anthropologie »

EC « Aire culturelle » (au choix) :

- « Introduction à l'anthropologie de l'Afrique sub-saharienne »
- « Civilisation islamique » (ce cours est dispensé au Musée du Quai Branly le mardi 14h-17h)

Semestre 4 :

EC « Introduction : domaines et courant de l'anthropologie »

EC « Aire culturelle », (au choix) :

- Amériques
- Asie Orientale

Semestre 5

EC : « domaines de l'anthropologie », (au choix) :

- Anthropologie du développement
- Anthropologie du religieux et du rituel

EC : « Grands courants de l'anthropologie », (au choix) :

- Evolutionnisme et diffusionnisme
- Anthropologie sociales anglaise

Semestre 6 :**EC « Domaines de l'anthropologie » (au choix) :**

- Anthropologie politique (ce cours est dispensé au Musée du Quai Branly)
- Anthropologie de l'ethnicité

EC « grands courants anthropologie » (au choix) :

- Les notions de culture et d'identités en anthropologie
- Anthropologie urbaine

Les informations complètes concernant les EC proposés dans la mineure d'anthropologie, les contenus des enseignements et leurs horaires sont présentés dans **la brochure d'anthropologie**, disponible au département de sociologie et d'anthropologie.

Responsable de la mineure anthropologie :

Barbara Casciarri, mail : barbara.casciarri@univ-paris8.fr.

Informations

Secrétariat de Licence de Sociologie : Bât B., Bureau B 349.

Josette Desvois

Tél. : 01 49 40 68 19

Fax : 01 49 40 68 20

Mail : jdesvois@univ-paris8.fr

Patricia Ebring

Tel : 01 49 40 68 26

Mail : patricia.ebring@univ-paris8.fr

Site internet : <http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/>

MINEURE LIBRE SOUS CONTRAT PEDAGOGIQUE

La mineure « Parcours sous contrat pédagogique » permet d'offrir une nécessaire flexibilité, puisqu'elle peut accueillir tout projet étudiant qui recevra l'aval de l'équipe pédagogique, dans le cadre de 8 EC non déterminés. Ces EC peuvent être choisis dans une unique discipline, ou représenter un mélange. Ce parcours n'a pas vocation à devenir un parcours majoritaire chez les étudiants. Il correspond à la nécessité de prendre en compte des projets personnels bien mûris et construits. Il implique l'établissement d'un contrat pédagogique écrit qui sera signé tant par l'étudiant que par les responsables pédagogiques.

Dans tous les cas, il est indispensable de consulter les responsables pédagogiques de la licence d'histoire avant de faire le choix d'une mineure libre. En effet, pour pouvoir être validée, la mineure doit être approuvée par les responsables du diplôme.

Quelques exemples :

La Mineure ou demi-mineure « Littérature »

Elle offre un approfondissement en littérature et en langues anciennes. Elle est conseillée aux étudiants qui souhaitent s'orienter vers les métiers de l'édition, ou qui souhaitent passer le concours PLP.

Mineures externes d'espagnol

Le département d'études hispaniques et hispano-américaines peut proposer, à partir de différentes sélections d'EC, **plusieurs types de mineures externes** (susceptibles d'intéresser divers profils d'étudiants d'autres disciplines), notamment :

- **une mineure externe en « études hispaniques »** avec divers EC à choix, combinant plusieurs disciplines pour une découverte du parcours LLCER-espagnol
- **une mineure externe d'espagnol avec un parcours disciplinaire identifié** qui permet aux étudiants de renforcer des compétences disciplinaires spécifiques (par exemple : EC spécialisés en histoire-civilisation, en langue-linguistique ou en littératures d'Espagne et d'Amérique Latine)

LANGUES

Toute question concernant les cours de langues, quelle que soit la langue, doit être adressée au Centre de Langues (cdl@univ-paris8.fr), Bâtiment B1, bureau 204/205.

Tout étudiant doit suivre au moins 1 EC de Langue par semestre, soit 6 EC obligatoires en tout (18 ECTS).

Vous ne pouvez prendre, dans le cadre des cours de langue de la L1 à la L3, que deux langues vivantes différentes *au maximum*.

Liste des langues autorisées comme EC de langue

Vous devez **impérativement** choisir ces langues parmi la liste suivante : **Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - Portugais - Latin - Grec ancien**

Les langues anciennes (latin et grec) sont validables au même titre que des langues vivantes, **elles peuvent être prises en plus** des deux langues vivantes autorisées. Les cours de latin et de grec ancien sont dispensés par le **département de littérature**. Se renseigner auprès de ce département.

Secrétariat de la Licence de Littérature :

Malika Boudehane : Bureau B 343

Tél. : 01 49 40 68 11

Mail : licence.litt@univ-paris8.fr

Toute autre langue doit être prise dans le cadre d'une mineure (et dans tous les cas **après RDV avec les responsables de la licence d'histoire**)

Inscription aux cours

Un **test de langues** est obligatoire pour les langues qui ne sont pas choisie en « débutant », sauf en ce qui concerne les langues anciennes.

Vous devez passer **dès les premiers jours de septembre** un test préalable de langue au Centre de Langues (CLD) pour déterminer si vous avez le niveau de langue requis dans la langue souhaitée pour suivre ces cours.

Vous devez vous renseigner sur le site de l'UFR Langues pour connaître la date de ces tests.

Pour l'anglais, le test de langue se fait en ligne dans votre espace personnel, disponible quand vous aurez votre numéro d'étudiant :

- * Connectez-vous à votre compte numérique Paris 8 (sur le site de l'université, rubrique « Votre espace »)
- * Allez dans « Ma scolarité » puis « Tests de langues »
- * Suivez les instructions
- * Lisez bien le document qui apparait et notez les identifiants que l'on vous transmet
- * Connectez-vous sur le site : www.oxfordenglishtesting.com/login

RECAPITULATIF DES COURS D'ANGLAIS A SUIVRE EN FONCTION DU NIVEAU OBTENU AU TEST

Pour les cours d'anglais, chaque étudiant nouveau à Paris 8 doit passer un test de niveau (Oxford Placement Test) avant de s'inscrire au cours. Ce test dure environ une heure et peut être passé depuis n'importe quel ordinateur. Les instructions complètes ainsi que le code pour passer le test sont disponibles dans l'espace personnel de l'étudiant (voir-ci-dessus).

Après avoir passé le test, l'étudiant recevra sous 24 heures ses résultats. Ces résultats sont basés sur le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL). Selon le résultat, un étudiant suit un cours en fonction de son niveau.

A0 -> BASIC ENGLISH A0 : Un stage intensif d'une semaine non validable avant le début du semestre. S'adresser au CDL pour les modalités d'inscription.

A1 -> GENERAL ENGLISH A1 : cours d'anglais général.

A2 -> ENGLISH FOR SOCIAL SCIENCES (A2) : Plusieurs thèmes sont proposés. L'étudiant doit valider au moins un de ces cours avant de passer au niveau supérieur.

B1- (Oxford Score 40-49) -> ENGLISH FOR SOCIAL SCIENCES (B1-) : Plusieurs thèmes sont proposés. L'étudiant doit valider au moins un de ces cours avant de passer au niveau supérieur.

B1+ (Oxford Score 50-59) -> ENGLISH FOR SOCIAL SCIENCES (B1+) : Plusieurs thèmes sont proposés. L'étudiant doit valider au moins un de ces cours avant de passer au niveau supérieur.

B2, C1, C2 -> L'étudiant peut suivre des cours dispensés par le Département des études des pays anglophones (DEPA), ou, en fonction des places disponibles, des cours du niveau B1+.

NOTES :

- (1) Les horaires pour le premier semestre seront disponibles en ligne sur le site du CDL au moins 15 jours avant la rentrée.
- (2) Les intitulés peuvent être modifiés au début du semestre.
- (3) **Les cours d'anglais général A2, B1- et B1+ ne sont pas accessibles aux étudiants en histoire.**

ECHANGES INTERNATIONAUX ETUDIANTS :

Les étudiants du département d'Histoire peuvent effectuer un ou deux semestres d'échange international avec une université partenaire. De très nombreuses destinations sont ouvertes : en Europe (dans le cadre du programme ERASMUS), mais aussi dans le monde entier (programme CREPUQ pour le Québec ; programmes MICEFA ou CUPA pour les États-Unis ; accords bilatéraux avec diverses universités d'Amérique latine, du Proche-Orient, de Russie, etc.).

Pour les étudiants en Licence d'histoire, le séjour à l'étranger peut avoir lieu pendant les semestres 4,5 ou 6 de la licence.

Pour les étudiants du double cursus Histoire/Science politique, le séjour à l'étranger peut avoir lieu pendant les semestres 4, 5 ou 6 de la licence.

Nous attirons l'attention des étudiants sur la nécessité de préparer très à l'avance leur projet de mobilité internationale, au moyen d'une formation linguistique solide et en constituant leur dossier de candidature environ un an à l'avance.

Calendrier des prochaines échéances

Pour un départ durant l'année universitaire 2016-2017, il est impératif de constituer le dossier de candidature en novembre-décembre 2015.

Pour s'informer et pour préparer leur dossier les étudiants en licence d'histoire doivent contacter Caroline Douki, coordinatrice des échanges internationaux pour le département d'histoire : carolinedouki@gmail.com

Les étudiants du double cursus Histoire/Science politique doivent envoyer un courriel aux coordinatrices des échanges internationaux des deux départements :

- Caroline Douki (au département d'histoire) : carolinedouki@gmail.com
- Anne Marijnen (au département de Science politique).

Les dossiers de candidature devront porter les deux signatures.

Au retour de l'étranger, les équivalences de notes seront délivrées au vu des résultats obtenus dans l'université partenaire (justificatifs impératifs). La procédure sera effectuée **en une seule fois à la fin de l'année universitaire** au cours de laquelle l'échange a eu lieu.

RECAPITULATIF DE LA FORMATION

MAJEURE (110 ECTS)	ECTS	Heures	Année
UE Culture et méthodologie historique I : 3 EC - Initiation méthodologique période A ⁽¹⁾ (1 EC) - Initiation à la dissertation (1 EC) - Documents de l'historien (1 EC)	20 7 7 6	117 39 39 39	L1
UE Culture et méthodologie historique II : 3 EC - Initiation méthodologique période B ⁽¹⁾ (1 EC) - Initiation au commentaire (1 EC) - Histoire du monde (1 EC)	18 7 7 4	117 39 39 39	L1
UE Approfondissements historiques I : 3 EC - Introduction Ancienne (1 EC) - Introduction Médiévale (1 EC) - Question I (période C) ⁽¹⁾ (1 EC)	18 6 6 6	117 39 39 39	L2
UE Approfondissements historiques II : 3 EC - Introduction Époque Moderne (1 EC) - Introduction Époque Contemporaine (1 EC) - Question II (période D) ⁽¹⁾ (1 EC)	18 6 6 6	117 39 39 39	L2
UE Techniques et spécialités historiques I : 3 EC - Thématique période A (1 EC) - Thématique période B (1 EC) - Historiographie (1 EC)	18 6 6 6	117 39 39 39	L3
UE Techniques et spécialités historiques II : 3 EC - Thématique période A (1 EC) - Thématique période B (1 EC) - Sciences auxiliaires (1 EC)	18 6 6 6	117 39 39 39	L3
TRANSVERSALE (34 ECTS)	ECTS	Heures	Année
UE Compétences transversales I : 2 EC -Entrée à l'Université (1 EC) -Langue 1 (1 EC)	4 1 3	57 18 39	L1
UE Compétences transversales II : 2 EC -C2I (1 EC) -Libre 1 (1 EC)	6 3 3	78 39 39	L1
UE Construction du parcours professionnel I : 2 EC - Langue 2 (1 EC) - Préprofessionnalisation 1	6 3 3	78 39 39	L2
UE Construction du parcours professionnel I : 2 EC -Libre 2 (1 EC) - Préprofessionnalisation 2 (1 EC)	6 3 3	78 39 39	L2
UE Expériences professionnelles I : 2 EC -Langue 3 (1 EC) -Stage	6 3 3	78 39 39	L3
UE Expériences professionnelles II : 2 EC -Libre 3 (1 EC) -Mini-mémoire	6 3 3	78 39 39	L3
DECOUVERTE/MINEURE (36 ECTS)	ECTS	Heures	Année
UE Découverte des sciences sociales I : 2 EC - Remédiation ou transdisciplinaire - Découverte d'une autre discipline	6 3 3	78 39 39	L1
UE Découverte des sciences sociales I : 2 EC - Pré-mineure interne - Pré-mineure externe	6 3 3	78 39 39	L1

UE Mineure semestre 3 : 2 EC - 1 EC - 1 EC	6 3 3	78 39 39	L2
UE Mineure semestre 4 : 2 EC - 1 EC - 1 EC	6 3 3	78 39 39	L2
UE Mineure semestre 5 : 2 EC - 1 EC - 1 EC	6 3 3	78 39 39	L3
UE Mineure semestre 6 : 2 EC - 1 EC - 1 EC	6 3 3	78 39 39	L3

- (1) Les périodes A, B, C, D correspondent aux périodes Ancienne, Médiévale, Moderne et Contemporaine; les deux EC Introduction méthodologique de première année sont fondés sur deux de ces 4 périodes, les deux EC Question de deuxième année devant porter sur les deux périodes non traitées en première année.
- (2) Les charges horaires réelles peuvent varier en fonction des langues, EC libres et parcours mineurs choisis.

VERSION PROVISOIRE

ANNEXES

COURS DE DECOUVERTE DE L'HISTOIRE OUVERTS AUX NON-HISTORIENS EN L1

Les étudiants des autres départements souhaitant découvrir l'histoire en L1 peuvent d'inscrire dans les cours « **Documents de l'historien** » (Semestre 1), « **Transdisciplinaire** » (Semestres 1 et 2) et « **Histoire du Monde** » (Semestre 2). Dans ces cours, les évaluations sont principalement axées sur des modes de contrôle des connaissances. La maîtrise du commentaire de documents ou de la dissertation n'est pas requise pour les valider.

L'inscription des étudiants dans les cours se fait **auprès des tuteurs du département d'histoire, la semaine précédant la rentrée.**

Attention : Si cette préinscription garantit une place dans le cours, elle ne dispense pas de venir en classe par la suite. En cas d'absence aux premiers cours, l'inscription est susceptible d'être annulée.

Les thèmes et horaires définitifs des cours seront arrêtés début septembre 2015 et mis en ligne sur le site internet du département d'histoire (<http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>).

Informations

Département d'Histoire Bât. B, bureau B 346
 Secrétariat : Guylène Deruel
 Tél. : 01 49 40 68 25
guylene.deruel@univ-paris8.fr
 Site internet : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>

Le cours Documents de l'historien (S1)

Ce cours de « **Découverte des documents historiques** » est le cours idéal pour découvrir la discipline historique. L'objectif de ce cours est de donner le goût de l'histoire et de la critique historique, en mettant en contact les étudiants avec les matériaux à partir desquels on écrit l'histoire. Les séances sont organisées autour de documents proposés à la classe qui aborderont les différentes périodes de l'histoire.

Sept horaires de cours seront disponibles **au premier semestre.**

Le cours Transdisciplinaire (S1 et S2)

L'objectif de ce cours est de lier l'histoire avec une autre discipline, afin d'introduire les étudiants à l'histoire cette discipline dans une perspective historique.

Liste des cours du 1^{er} semestre 2015-2016

Art et Histoire : la mosaïque antique

Histoire et cinéma : les représentations cinématographiques de la guerre

Histoire et droit (XVIII^e-XX^e siècles)

Histoire et Géographie. Reconstruire la France : urbanisme, architecture et politiques urbaines pendant les Trente Glorieuses

Liste des cours du 2^e semestre 2015-2016

Histoire, littérature et arts du spectacle : lecture des Acharniens d'Aristophane

Archéologie et histoire : l'urbanisme en Méditerranée antique.

Histoire et littérature à l'époque moderne

Histoire et économie. Les Français et l'argent aux XIX^e et XX^e siècles

Le cours d'Histoire du monde (S2)

Ce cours du 2^e semestre propose aux étudiants un regard panoramique sur un sujet d'histoire concernant une aire géographique extra-européenne, ou sur une question d'histoire globale.

Liste des cours du 2^e semestre 2015-2016

Du Nil au Golfe Persique : le Proche-Orient du 1^{er} siècle av. J.-C. au VII^e siècle apr. J.-C.

L'Orient cunéiforme et les récits bibliques

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles. Judaïsme, islam.

Histoire du phénomène guerrier aux époques modernes et contemporaines

Les empires coloniaux au XIX^e et au XX^e siècle.

MINEURE D'HISTOIRE POUR LES ETUDIANTS D'AUTRES CURSUS

Le département d'Histoire propose à tous les étudiants qui le souhaitent de suivre une mineure ou une demi-mineure pour non spécialistes.

- La mineure est constituée de 8 EC : **4 EC en L2 au choix dans au moins deux périodes différentes** parmi les cours de L2 (introductions ou questions) et **4 EC en L3 au choix** parmi les cours de L3 (thématiques ou sciences auxiliaires).
- La demi-mineure est constituée de 4 EC : **2 EC en L2** (au choix parmi les cours de L2) et **2 EC en L3** (au choix parmi cours de L3 ou de L2).

Les informations (thèmes, horaires...) concernant ces cours se trouvent ci-dessus dans la brochure (p. 27 et suivantes pour les cours de L2 et p. 47 et suivantes pour les cours de L3).

Les informations seront également mises en ligne sur le site internet du département d'histoire (<http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>) début septembre 2015.

L'inscription des étudiants dans les cours se fait **auprès des tuteurs du département d'histoire, la semaine précédant la rentrée.**

Attention : Si cette préinscription garantit une place dans le cours, elle ne dispense pas de venir en classe par la suite. En cas d'absence aux premiers cours, l'inscription est susceptible d'être annulée.

Informations

Département d'Histoire Bât. B, bureau B 346

Secrétariat : Guylène Deruel

Tél. : 01 49 40 68 25

guylene.deruel@univ-paris8.fr

Site internet : <http://www2.univ-paris8.fr/histoire/>

EMPLOIS DU TEMPS PAR SEMESTRE

Emploi du temps du 1^{er} semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	L1 Initiation Contemporaine M. Leventopoulos	L1 Initiation Double cursus P. Verheyde	L1 Initiation Médiévale M. Gravel	L1 Documents A. Bonzon	L1 Transdisciplinaire C. Douki
	L2 Introduction Contemporaine J. Le Gac	L2 Pré-professionnalisation S. Pattieu	L1 Initiation Moderne P. Peveri	L2 Pré-professionnalisation J-L. Mastin	L2 Question Moderne A. Bonzon
			L3 Sciences Auxiliaires A-M. Helvetius	L3 Thématique Contemporaine E. Sibeud	
12h-15h	L1 Documents M. Oppizzi	L1 Transdisciplinaire V. Cirefice	L1 Documents	L1 Transdisciplinaire J. Synowiecki	L1 Documents P. Ducret
	L2 Introduction Moderne B. Lellouch	L3 Thématique Moderne B. Lellouch	L2 Introduction Ancienne N. Kyriakidis	L2 Question Ancienne N. Kyriakidis	L2 Question Ancienne B. Le Guen
	L3 Sciences auxiliaires C. Moatti		L1 Entrée université Gravel	L3 Thématique M. L'Héritier	
15h-18h	L1 Initiation Contemporaine M. Leventopoulos	L1 Initiation Double cursus G. Le Quang	L1 Initiation Ancienne N. Kyriakidis	L1 Initiation ancienne N. Kyriakidis	L1 Documents G. Le Quang
	L2 Question Médiévale J. Gauthier	L1 Initiation Moderne P. Peveri	L1 Transdisciplinaire C. Saliou	L2 Introduction Contemporaine J-L. Mastin	L2 Introduction Contemporaine C. Douki
	L1 Entrée université Gravel / L'Héritier	L2 Question Contemporaine M. Oppizzi	L2 Introduction Médiévale M. Scherman	L3 Thématique Moderne P. Minard	
			L1 Entrée université Gravel	L1 Entrée université L'Héritier	
18h-21h	L1 Initiation Médiévale M. Gravel	L2 Introduction Moderne J.-P. Duteil	L1 Documents M. Bonicel	L1 Documents M. Djabellaoui	
	L2 Introduction Médiévale M. L'Héritier			L2 Pré-professionnalisation G. Gicquel	
	L3 Thématique Ancienne C. Moatti				

Emploi du temps du 2^e semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	L1 Histoire du monde J. Le Gac	L1 Initiation Contemporaine S. Pattieu	L1 Initiation Contemporaine T. Guichard	L1 Histoire du monde E. Sibeud	L1 Initiation Moderne A. Bonzon
	L2 Question Ancienne M. Veber	L2 Introduction Contemporaine C. Vidal-Naquet	L2 Pré-professionnalisation M.-C. Bouju	L2 Question Moderne J. Cornette	L2 Introduction Moderne T. Le Bozec
		L3 Sciences Auxiliaires B. Bove	L2 Introduction Ancienne C. Saliou	L3 Sciences Auxiliaires A. Bonzon	L3 Thématique Contemporaine C. Douki
					L3 Mini-mémoire tutoré E. Sibeud
12h-15h	L1 Histoire du monde B. Lellouch	L1 Histoire du monde B. Lellouch	L1 Initiation Ancienne M.-P. Dausse	L1 Initiation Médiévale B. Bove	L1 Transdisciplinaire B. Le Guen
	L2 Introduction Contemporaine Y. Ripa	L1 Initiation Médiévale B. Descamps	L2 Introduction Médiévale A.-M. Helvétius	L2 Introduction Contemporaine V. Pouzol	L2 Question Contemporaine G. Le Quang
	L3 Thématique Moderne J.-P. Duteil	L2 Question Médiévale J. Chandelier		L3 Sciences Auxiliaires P. Peveri	L3 double cursus F. Hulak E. Sibeud
				L3 Mini-mémoire tutoré J. Cornette	
15h-18h	L2 Question Médiévale J. Gauthier	L1 Initiation Moderne P. Minard	L1 Histoire du Monde C. Saliou	L1 Initiation Ancienne M.-P. Dausse	L1 Transdisciplinaire J.-L. Mastin
	L3 Thématique Médiévale M. Gravel	L2 Introduction Ancienne M.-P. Dausse	L2 Introduction Contemporaine T. Guichard	L2 Pré-professionnalisation F. Layani	L2 Pré-professionnalisation C. Douki
		L2 double cursus B. Bove, V. Codaccioni	L3 Thématique M.-P. Dausse	L3 Thématique J.-L. Mastin	L3 Sciences Auxiliaires B. Le Guen
18h-21h	L2 Question Contemporaine P. Verheyde	L1 Transdisciplinaire J.-P. Duteil	L2 Introduction Contemporaine	L1 Histoire du Monde M. Djabellaoui	

PROCES-VERBAL DE LICENCE 2015-2016

(à présenter obligatoirement à chaque conseil de fin de semestre complété de tous les cours suivis)

NOM : _____ Prénom : _____ N° carte étudiant : _____

Année	UE	Enseignements (EC)	ECTS	Note obtenue	Code EC	Intitulé	Année d'obtention
L 1 60 ECTS	Culture et méthodologie historique I	Initiation et méthodologie Dissertation (période A)	14				
		Documents de l'historien	6				
	Culture et méthodologie historique II	Initiation et méthodologie Commentaire (période B)	14				
		Histoire du monde	4				
	Découverte des sciences sociales I	Transdisciplinaire ou remédiation	3				
		Découverte d'une autre discipline	3				
	Découverte des sciences sociales II	Pré-mineure interne	3				
		Pré-mineure externe	3				
	Compétences transversales I	Entrée à l'université	1				
		Langue 1	3				
	Compétences transversales II	Préparation au C2I	3				
		Libre 1	3				
L 2 60 ECTS	Approfondissements historiques I	Introduction A	6				
		Introduction B	6				
		Question I période C	6				
	Approfondissements historiques II	Introduction C	6				
		Introduction D	6				
		Question II période D	6				
	Construction du parcours professionnel I	Langue 2	3				
		Préprofessionnalisation 1	3				
	Construction du parcours professionnel II	Libre 2	3				
		Préprofessionnalisation 2	3				
	Mineure semestre 3	Mineure 1	3				
		Mineure 2	3				
Mineure semestre 4	Mineure 3	3					
	Mineure 4	3					
L 3 60 ECTS	Techniques et spécialités Historiques I	Thématique A	6				
		Thématique B	6				
		Historiographie	6				
	Techniques et spécialités Historiques II	Thématique C	6				
		Thématique D	6				
		Sciences auxiliaires I	6				
	Expériences professionnelles I	Langue 3	3				
		Stage	3				
	Expériences professionnelles II	Libre 3	3				
		Mini-mémoire ou projet tutoré	3				
	Mineure semestre 5	Mineure 5	3				
		Mineure 6	3				
Mineure semestre 6	Mineure 7	3					
	Mineure 8	3					
		TOTAL	180				

(diplôme délivré sous réserve du respect des règles de scolarité et de la conformité du cursus)

Délivrance du diplôme : OUI NON. (entourer la décision du jury)

MENTION : **DATE**

Nom et signature des membres du jury (3 minimum) :

CACHET du Département

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2015-2016

Septembre 2015	Octobre 2015	Novembre 2015	Décembre 2015	Janvier 2016
01 M	01 J	01 D	01 M	01 V
02 M	02 V	02 L	02 M	02 S
03 J	03 S	03 M	03 J	03 D
04 V	04 D	04 M	04 V	04 L
05 S	05 L	05 J	05 S	05 M
06 D	06 M	06 V	06 D	06 M
07 L Pre-entrée HISTOIRE	07 M	07 S	07 L	07 J
08 M	08 J	08 D	08 M	08 V
09 M	09 V	09 L	09 M	09 D
10 J	10 S	10 M	10 J	10 D
11 V	11 D	11 M	11 V	11 L Révisions
12 S	12 L	12 J	12 S	12 M Récupération cours
13 D	13 M	13 V	13 D	13 M Possibilité cours
14 L Pre-entrée	14 M	14 S	14 L	14 J Intensifs
15 M	15 J	15 D	15 M	15 V
16 M	16 V	16 L	16 M	16 S
17 J	17 S	17 M	17 J	17 D
18 V	18 D	18 M	18 V	18 L
19 S	19 L	19 J	19 S	19 M
20 D	20 M	20 V	20 D	20 M
21 L Rentrée semestre 1	21 M	21 S	21 L	21 J
22 M	22 J	22 D	22 M	22 V
23 M	23 V	23 L	23 M	23 S
24 J	24 S	24 M	24 J	24 D
25 V	25 D	25 M	25 V	25 L
26 S	26 L Pause pédagogique	26 J	26 S	26 M
27 D	27 M	27 V	27 D	27 M
28 L	28 M	28 S	28 L	28 J
29 M	29 J	29 D	29 M	29 V
30 M	30 V	30 L	30 M	30 S
	31 S		31 J	31 D

Février 2016	Mars 2016	Avril 2016	Mai 2016	Juin 2016
01 L Rentrée semestre 2	01 M	01 V	01 D	01 M
02 M	02 M	02 S	02 L	02 J
03 M	03 J	03 D	03 M	03 V
04 J	04 V	04 L	04 M	04 S
05 V	05 S	05 M	05 J	05 D
06 S	06 D	06 M	06 V	06 L date butoir jury session 1
07 L	07 L	07 J	07 S	07 M
08 L	08 M	08 V	08 D	08 M
09 M	09 J	09 S	09 L	09 J
10 M	10 V	10 D	10 M	10 V
11 J	11 S	11 L	11 M	11 S
12 V	12 D	12 M	12 J	12 D
13 S	13 L	13 M	13 V	13 L
14 D	14 J	14 J	14 S	14 M
15 L	15 M	15 V	15 D	15 M
16 M	16 M	16 S	16 L	16 J
17 M	17 J	17 D	17 M Récupération cours	17 V
18 J	18 V	18 L Pause pédagogique	18 M Possibilité cours	18 S
19 V	19 S	19 M	19 J Intensifs	19 D
20 S	20 D	20 M	20 V	20 L
21 L	21 L	21 J	21 S	21 M
22 L	22 M	22 V	22 D	22 M
23 M	23 M	23 S	23 L	23 J
24 M	24 J	24 D	24 M	24 V
25 J	25 V	25 L	25 M	25 S
26 V	26 S	26 M	26 J	26 D
27 S	27 D	27 M	27 V	27 L
28 D	28 L	28 J	28 S	28 M
29 L	29 M	29 V	29 D	29 M
	30 M	30 S	30 L	30 J date butoir jury annuel
	31 J		31 M	

Pre-entrée

Cours = 12Sem + 1Sem

Pause pédagogique

Révisions / récupération cours

Fermeture université

Vacances Education Nationale

SERVICES UTILES

Profitez de vos études pour lire. :

Profitez de la Bibliothèque universitaire. Elle est exceptionnellement riche et ouverte tous les jours, sauf le dimanche (consultez les horaires d'ouverture sur son site : <https://www.bu.univ-paris8.fr/>). Vous pouvez vous promener librement parmi les rayonnages et avoir accès directement aux livres, aux revues et aux films (la BU dispose effectivement d'une salle pour visionner les films récents ou anciens). Elle offre des ouvrages nécessaires à vos études en Histoire, mais elle offre aussi toute sorte de ressources : revues du mois, ouvrages littéraires très diversifiés, accès à Internet. Vous pouvez emprunter des ouvrages. Elle est aussi un lieu agréable, calme et accueillant où se déroulent des actions culturelles. Profitez-en !

Profitez de vos études pour sortir :

Profitez des billets gratuits ou des tarifs réduits qu'offre le Service d'Action Culturelle (bureau A 222) pour le cinéma, le théâtre, l'opéra, la danse

Mangez équilibré !

Un restaurant universitaire est à présent installé sur le campus. Ses salles sont agréables. Ses menus diversifiés et son prix modique : à peine plus de 3 euros pour une entrée, un plat et un dessert. C'est mieux qu'un sandwich !

Faites du sport :

Le service des sports ou SUAPS est situé au rez-de-chaussée du Bâtiment A, salle A 001. Il est ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h. Renseignez-vous également sur <http://suaps.univ-paris8.fr/>. N'hésitez pas à prendre contact avec les enseignants et les animateurs qui vous proposeront des activités sportives très variées, répondant à différents niveaux de capacité, du loisir à la compétition (danse, gymnastique, yoga, natation, basket, football, football américain, rugby.....). Bougez !

Annnonce pour la promotion du bureau des étudiants (B.D.E)



Qui je suis ??

Originaire de l'UFR4 (Histoire, Sociologie, Lettres et Science Politique) de l'Université Paris 8 Saint-Denis-Vincennes

Le Bureau des Etudiants (BDE) fut créé en Septembre 2010 par un groupe d'ami(e)s issus des différentes branches de l'UFR lettres et sociétés.

L'objectif est de fournir un **service** aux étudiant(e)s des divers niveaux (Licence-Master-Doctorat) et disciplines des Sciences humaines de Paris 8 leur permettant de se **rencontrer et d'échanger**. Nous souhaitons créer du **lien social, de l'entraide et de la convivialité** entre étudiants.

Fréquentant une **université à taille humaine et riche en multiculturalisme** nous désirons que le BDE reflète cette image à laquelle nous sommes tous attachés.

Quelles sont mes méthodes ?!

Monter et développer des **activités culturelles** (visite à l'Assemblée Nationale, Basilique Saint Denis), **festives** (soirée de fin d'année, pot d'amitié) et **pédagogiques** (match de football prof-étudiants, partage de cours) pour les étudiants de Paris8.

Nous sommes une Association de loi 1901 à but non lucratif. Nous agissons comme **apolitique et aconfessionnelle**.

Comment me contacter ?

Tu souhaites adhérer à notre groupe, être au courant de nos activités ou proposer des sorties?

Voici notre courriel : bdeparis8@hotmail.com. Laisse-nous tes coordonnées (nom, prénom, année d'étude, adresse mail).

Tu peux bien sûr nous retrouver sur les réseaux sociaux (Twitter, Facebook) en tapant « BDE LSHS PARIS VIII »

from the 25th of the 15th century



VERSION PROVISOIRE