

École Supérieure du Professorat et de l'Éducation (ESPE) de Créteil
Université Paris 8 – Université Paris 13

UNIVERSITÉ
PARIS8
VINCENNES-SAINT-DENIS

UNIVERSITÉ **PARIS** 13

MASTER
METIERS DE L'ENSEIGNEMENT,
DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION
Mention second degré – Parcours Histoire-Géographie
Préparation au CAPES externe d'histoire-géographie
Préparation à l'agrégation externe d'histoire (Paris 8)

Année 2018-2019

Version 25 nov 2018

Le Master MEEF second degré parcours histoire-géographie Paris 8- Paris 13- ESPE Créteil

Responsables administratives :

Paris 8 : Martine Roman (département d'histoire, Paris 8), secrétariat B 347
bâtiment B 3e étage, martine.roman03@univ-paris8.fr

Paris 13 : Patricia François-Lubin, Secrétariat Master HGA, Bureau A 214, master-
hga.llshs@univ-paris13.fr

Responsable pédagogique Paris 8 :

Marie-Anne Matard-Bonucci (département d'histoire, Paris 8), matard-bonucci@orange.fr

Responsable pédagogique Paris 13 :

Flaminia Paddeu (département géographie Paris 13) paddeu.flaminia@gmail.com

Équipe enseignante « disciplinaire » : Histoire

Marie-Pierre Dausse (P8) : mpdausse@gmail.com

Sabine Armani (P 13) : sabine.armani@univ-paris13.fr

Jean-Yves Carrez-Maratray : jycarrez@noos.fr

Histoire moderne :

Philippe Minard (P8) : philippe.minard@univ-paris8.fr

Nicolas Le Roux (P13) : n.le-roux@orange.fr

Thierry Rentet (P13) : thierry_rentet@gmx.com

Histoire contemporaine

Marie-Anne Matard-Bonucci (P8): Matard-Bonucci@orange.fr

Pauline Peretz (P8): Pauline.Peretz@ehess.fr

Ivan Jablonka (P13) : ivan.jablonka@univ-paris13.fr

Équipe enseignante « disciplinaire » : Géographie

Frédéric Alexandre : alexandre@univ-paris13.fr

Florent Canevet : florentcanevet@orange.fr

Boris Lebeau : borislebeau@hotmail.fr

Sophie Lestrade (UPEC pour P8) : sophiem.lestrade@laposte.net

Marie Redon : mredon@yahoo.com

Flaminia Paddeu : paddeu.flaminia@gmail.com

Ugo citti : u.citti@laposte.net

Luc Musielak : l.musielak@laposte.net

Équipe didactique, mise en situation professionnelle et stage

François Dosse (ASP histoire, ESPE) : francois.dosse@gmail.com

Sophie Lestrade (ASP géographie, ESPE) : sophiem.lestrade@laposte.net

Pascale Monnet-Chaloin (pratique accompagnée, TC histoire et géographie, ESPE) : pascale.monnet-chaloin@wanadoo.fr

Daniel Ourman (ESPE) : daniel.ourman@u-pec.fr (Mise en stage et coordination MEEF 1^e année)

MEEF 2e année :

Coordination :

Pascale Monnet-Chaloin (histoire, géographie ESPE) :

Pratique professionnelle (ESPE) :

Pascale Monnet-Chaloin (histoire et géographie, ESPE) : pascale.monnet-chaloin@wanadoo.fr

Approfondissement disciplinaire (UFR/ESPE) :

Marie-Anne Matard-Bonucci : matard-bonucci@orange.fr

Suivi de mémoire (binôme enseignants ESPE-UFR) :

Titulaires département P8/ P13 en fonction des spécialités et des disponibilités + membres équipe ESPE (voir site du département histoire de Paris 8, onglet « enseignants)

Suivi de mémoire (binôme enseignants ESPE-UFR) :

Titulaires département P8/ P13 en fonction des spécialités et des disponibilités + membres équipe ESPE

Le master MEEF

Sites à consulter régulièrement :

http://www2.univ-paris8.fr/histoire/?page_id=59

<http://www.univ-paris13.fr/lshs/accueil-dpt-histoire.html>

<http://www.devenirenseignant.gouv.fr>

Le master « Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation » (MEEF) est un diplôme créé en partenariat entre l'École supérieure du professorat et de l'Éducation de l'académie de Créteil et les quatre universités de cette académie.

La réussite au concours national du CAPES et la validation de la première année de master MEEF se préparent en parallèle, mais elles sont indépendantes.

La validation de la première année de master MEEF se fait sur le mode du contrôle continu. L'assiduité aux enseignements proposés, la participation à tous les exercices demandés (écrits et oraux), ainsi qu'aux différents stages sont donc indispensables.

La deuxième année de master MEEF, pour les étudiants inscrits à Paris 8, se fait en alternance :

- les étudiants lauréats du concours du CAPES deviennent, une fois leur inscription en master 2 MEEF effectuée, des fonctionnaires-stagiaires rémunérés.

Ils effectuent un stage en établissement de 8 à 10h par semaine, et reçoivent un complément de formation à l'ESPE de Créteil et dans les universités partenaires.

- les étudiants non lauréats du CAPES mais titulaires du master 1 peuvent être admis en Master 2 "voie bis" pour repasser le concours ; ils doivent effectuer un stage (non rémunéré) de 2 jours par semaine sur 13 semaines.

Organisation de la première année de master

1^{er} semestre :

M1 : Volume horaire total : 566h (dont S1 307h et S2 259h)

UE 1 (99h)	Histoire ancienne	9 ECTS
	Histoire médiévale et moderne	
	Histoire contemporaine	
UE 2 (99h)	Géographie thématique	9 ECTS
	Géographie des territoires	
	Géographie de la France	
UE 3 (24h)	Se préparer à enseigner l'histoire (ASP)	3 ECTS
UE 4 (24h)	Se préparer à enseigner la géographie (ASP)	3 ECTS
UE 5 (40h)	Initiation à la recherche : principe et méthode de la recherche en histoire et en géographie	4 ECTS
UE 6 (18h)	Contexte professionnel d'exercice de l'enseignement (commun à tous les parcours MEEF 2 ^e degré)	2 ECTS
UE 7 (12h)	Mise en situation professionnelle (évaluation S2)	

2^e semestre

UE 8 (18h)	Histoire ancienne	3 ECTS
	Histoire médiévale et moderne	
	Histoire contemporaine	
UE 9 (18h)	Géographie thématique	3 ECTS
	Géographie des territoires	
	Géographie de la France	
UE 10 (66h)	Se préparer à l'enseignement de l'histoire et de la géographie : construire un cours (préparation épreuve orale 1 dite "leçon")	7 ECTS
UE 11 (66h)	Se préparer à l'enseignement de l'histoire et de la géographie : analyse d'une situation professionnelle (préparation épreuve orale 2 dite "épreuve sur dossier")	7 ECTS
UE 12 (20h)	Initiation à la recherche	3 ECTS
UE 13 (26h)	Contexte professionnel d'exercice de l'enseignement	3 ECTS
UE 14 (18h)	Langue	2 ECTS
UE 15 (18h)	Stage de pratique accompagnée (3 semaines en janvier)	3 ECTS

Le concours du CAPES

La première année de Master MEEF parcours histoire-géographie prépare au concours national du CAPES externe d'histoire-géographie, qui reste sélectif (autour de 20% de réussite au niveau national en 2014 et en 2015 : voir page du SIAC 2, consacrée aux concours).

La formation de Paris 8 (mutualisée entre Paris 8-Paris 13) affiche des taux de réussite excellents, effet « vertueux » d'un bon encadrement des étudiants-e-s et d'effectifs à taille humaine.

Aspects administratifs

Inscription au concours :

sur le site du ministère <http://www.education.gouv.fr>

A consulter : le guide des concours du 2^e degré

<http://www.education.gouv.fr/pid437/guide-concours.html>

L'inscription au concours est strictement personnelle et appartient à chaque candidat. L'inscription au concours national du CAPES et l'inscription en master MEEF auprès de l'université sont deux démarches différentes. Les inscriptions au CAPES se font par internet (serveur SIAC 2) en septembre (ou octobre 2018).

CAFEP et CAPES :

Les étrangers de nationalité extra-communautaire ne peuvent passer le CAPES mais peuvent s'inscrire et passer le CAFEP (concours de l'enseignement privé sous contrat), qui comporte les mêmes épreuves. Les étudiants français peuvent également choisir de passer le CAFEP (moins de places mais aussi moins de candidats), mais attention, le choix est exclusif : un candidat inscrit au CAFEP ne peut pas passer le CAPES, et inversement. Un lauréat du CAFEP fera sa deuxième année de MEEF en stage dans un établissement privé sous contrat et en étant rattaché aux instituts universitaires catholiques de son académie. Sa carrière s'effectuera par la suite dans des établissements privés sous contrat de son choix et en fonction des places disponibles. Se renseigner sur le site du ministère.



Inscription au concours :

sur le site du ministère <http://www.education.gouv.fr>

A consulter : le guide des concours du 2^e degré

<http://www.education.gouv.fr/pid437/guide-concours.html>

LIEUX ET HORAIRES DES COURS

Les lieux principaux :

Campus Paris 13 : 99, avenue Jean-Baptiste Clément, 93430 VILLETANEUSE, train Epinay-Villetaneuse + bus, voir site université

Salles : salle E 308 (2ème étage de l'UFR, couloir d'histoire)

Campus Paris 8 : 2 rue de la Liberté, 93000 St DENIS, métro Saint-Denis Université, Bâtiment B 2 à gauche de l'entrée.

Bibliothèque de Paris 8 : ouverte et accessible avant même l'inscription, étagère « spécial concours » en accès libre dans la salle Histoire.

Stages et journées spéciales :

Certains vendredis : journées de stage en établissement ou de « tronc commun » (enseignements communs à tous les masters MEEF) par petits groupes sur le site ESPE de Bonneuil (de gare du Nord : gare RER D Créteil Pompadour puis bus). 4 vendredis de stage + 2/3 vendredis de « tronc commun ».

Horaires des cours :

NB : A titre exceptionnel, au 1^{er} semestre, les cours auront lieu principalement à Paris 13

2/ Réunion de pré-rentrée CAPES-agrégation : présence obligatoire

Réunion de pré-rentrée (obligatoire) :



Lundi 3 septembre à 9 h, E. 308 Paris 13

Les épreuves :

A. - Épreuves écrites d'admissibilité.

Lorsque la première épreuve d'admissibilité porte sur l'histoire, la seconde épreuve d'admissibilité porte sur la géographie. Lorsque la première épreuve d'admissibilité porte sur la géographie, la seconde épreuve d'admissibilité porte sur l'histoire.

<p>1° Composition. Durée : 5 h Coefficient 1</p>	<p>La composition porte sur l'une des questions mises au programme. A la composition peut être ajoutée une question complémentaire sur l'exploitation de la thématique proposée dans le cadre des enseignements. Lorsque la composition porte sur la géographie, elle peut comporter un exercice cartographique. Le candidat y démontrera sa capacité à exposer à l'écrit des contenus scientifiques précis, dans le cadre d'une démonstration appuyée sur des exemples judicieusement choisis et accompagnée de raisonnements d'historien ou de géographe.</p>
<p>2° Commentaire de documents. Durée : 5 h coefficient 1</p>	<p>A partir d'une analyse critique des documents scientifiques se rapportant au programme, le candidat propose une exploitation adaptée à un niveau donné. Il expose et justifie ses choix, ses objectifs et ses méthodes. Une production graphique peut être demandée.</p>

B. - Épreuves d'admission

Les deux épreuves orales d'admission comportent un entretien avec le jury qui permet d'évaluer la capacité du candidat à s'exprimer avec clarté et précision, à réfléchir aux enjeux scientifiques, didactiques, épistémologiques, culturels et sociaux que revêt l'enseignement du champ disciplinaire du concours, notamment dans son rapport avec les autres champs disciplinaires.

<p>1° Épreuve de mise en situation professionnelle Préparation : 4 h durée de l'épreuve : une heure (exposé : 30 mn maximum – entretien : 30 mn maximum) Coefficient 2</p>	<p>L'épreuve porte sur une des deux parties (histoire ou géographie) du champ disciplinaire, tirée au sort. Le candidat construit un projet de séance de cours comprise dans un projet de séquence d'enseignement, sur un sujet proposé par le jury, éventuellement accompagné de documents divers (scientifiques, didactiques, pédagogiques, extraits de manuels, travaux d'élèves). L'exposé du candidat est suivi d'un entretien avec le jury, au cours duquel le candidat est conduit à justifier ses choix didactiques et pédagogiques.</p>
<p>2° Épreuve d'analyse de situation professionnelle. Préparation : 4 h Durée de l'épreuve : une heure (exposé : 30 mn maximum – entretien : 30 mn maximum)</p>	<p>L'épreuve porte sur la partie (histoire ou géographie) n'ayant pas fait l'objet de la première épreuve d'admission. L'épreuve prend appui sur un dossier fourni par le jury. Le dossier est constitué de documents scientifiques, didactiques, pédagogiques, d'extraits de manuels, de productions d'élèves, et présente une situation d'enseignement en collège ou en lycée. Le candidat en propose une analyse. Son exposé est suivi d'un entretien avec le jury, au cours duquel il est conduit à justifier ses choix didactiques et pédagogiques. L'entretien permet aussi d'évaluer la capacité du candidat à prendre en compte les acquis et les besoins des élèves, à se représenter la diversité des conditions d'exercice</p>

Coefficient 2	de son métier futur, à en connaître de façon réfléchie le contexte dans ses différentes dimensions (classe, équipe éducative, établissement, institution scolaire, société), et les valeurs qui le portent dont celles de la République.
---------------	--

Les programmes

Le programme des épreuves d'admissibilité et d'admission est constitué par trois grandes questions d'histoire et trois grandes questions de géographie articulées aux programmes scolaires. Il est périodiquement révisé et publié sur le site internet du ministère chargé de l'éducation nationale.

<http://www.education.gouv.fr>

Les questions au programme du CAPES, Session 2019

Histoire

- *Famille et société dans le monde grec et à Rome du Ve siècle av. J.-C. au IIe siècle av. J.-C*
- *État, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique et dans leurs colonies américaines (vers 1640-vers 1780) (Question nouvelle)*
- *Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale, 1945-1991 (Question nouvelle)*

Géographie

- *L'Afrique : du Sahel et du Sahara à la Méditerranée*
- *Les espaces du tourisme et des loisirs*
- *Les espaces ruraux en France (Question nouvelle)*

(Voir bibliographies d'été et descriptions détaillées plus avant)



Site du ministère sur programmes : à consulter absolument pour un descriptif détaillé des questions (lettres de cadrage) :

http://media.devenirenseignant.gouv.fr/file/capes_externe/39/2/p2019_capes_ext_histoire_geo_934392.pdf

Plusieurs sites comportent des ressources utiles :

Indispensables, les bibliographies de référence de la revue *historiens et géographes*, de l'Associations des professeurs d'histoire et de géographie.

<https://www.aphg.fr/-Preparation-des-concours->

<https://www.clionautes.org>

Le site de la Régionale d'Île-de-France de l'APHG : page dédiée aux concours

<https://www.geographie-histoire.info/universite>

La revue *L'Histoire* met en ligne des articles utiles :

<http://www.lhistoire.fr/pr%C3%A9parer-les-concours-2018-avecl%E2%80%99histoire>

Pour se préparer à l'oral voir les vidéos d'épreuves filmées :

<https://lycee-etienne-oehmichen.fr/index.php?id=364>

Travail personnel pour bien se préparer

- acquérir les connaissances de base en prenant des notes sur les lectures puis en confectionnant des fiches à partir des notes : **l'acquisition et la maîtrise d'au moins un manuel par question est indispensable.**

- maîtriser les repères chronologiques : faire une chronologie par question (même si les questions ne sont pas des questions d'histoire politique, la connaissance de la chronologie générale est indispensable).

- maîtriser les repères spatiaux : faire des cartes des pays concernés et y reporter les noms de lieux rencontrés (les jurys demandent aux candidats à l'oral de faire des croquis au tableau). Pour cela utiliser les atlas généraux et les atlas spécialisés figurant dans les bibliographies.

- maîtriser la bibliographie. Il ne s'agit évidemment pas de tout lire, mais de savoir où rechercher les informations utiles. Ceci est particulièrement important dans la perspective de l'oral du CAPES, où les candidats ne disposent que de 15 minutes pour choisir les ouvrages qui leur permettront de construire leur leçon. Il faut donc, au cours de l'année de préparation, avoir parcouru les ouvrages importants (introduction, conclusion, table des matières), pour savoir ce qui peut s'y trouver.

-préparer des fiches d'exemples pour nourrir les développements à l'écrit comme à l'oral

-préparer des fiches de définition, de façon à ce qu'elles soient immédiatement mobilisables.

-s'entraîner à faire des plans ;

-constituer des équipes pour travailler collectivement, échanger des notes de lecture etc

3/ La rentrée des cours se fera le lundi 3 septembre à Paris 13, salle E. 308

CALENDRIER GENERAL :

Vacances Toussaint: 29 octobre au 4 novembre inclus
3 binômes d'épreuves de concours blanc à fixer Concours blanc épreuves organisées par l'équipe de Paris 8 16 et 17 novembre , histoire ancienne et Géo tourisme 30 novembre et 1^{er} décembre, Histoire contemporaine et Géo Afrique 17 et 18 décembre, Histoire moderne et Géo France espaces ruraux
Vacances du 22 décembre au 6 janvier inclus
Stage 3 semaines en établissement, du lundi 7 janvier au samedi 26 janvier.
Vacances et révisions du 3 mars au 10 mars
2^e concours blanc semaines (6 EPREUVES OBLIGATOIRES POUR LE MEEF 1) du 11 et du 18 mars Épreuves organisées par l'équipe de Paris 13
Rendu du concours blanc, début révisions et cours de rattrapage la semaine du 25 mars jusqu'aux écrits du concours

Calendrier hebdomadaire du 3 septembre 2018 au 22 février 2019) :

La présence à tous les cours est obligatoire et validée par un contrôle continu.

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h – 11h 30	Géographie France espaces ruraux E. 308 Début le 10 septembre	Se préparer à enseigner 9 h – 12 h F. Dosse / IHTP salle 255 Dates : les 11 et 25 sept, 2 et 16 oct, 13 nov, 22 et 29 janv S.Lestrade Paris 8, S. B. 137	Cours- Séminaires de recherche histoire M1 MEEF – Capes- agrégation Paris 8 (en alternance sur les questions au concours) Salle B 132 MP Dausse : 7,14,21, novembre 5 décembre MAMB 28 novembre 19 décembre	Géographie Afrique E. 308 Début le 10 septembre	Matin 9h-12h : ESPEde Saint-Denis Mise en situation professionnelle journées de "tronc commun" et stages filés (Paris 8 ou établissements scolaires)
12h30- 15h	Histoire ancienne P13, E 308	Agrégation Cours questions communes Capes / agrégation (anc./ moderne contemp.) Paris 8 salle B. 137, 1^{er} semestre	Histoire contemporaine Paris 13 Salle E 308		
15h30- 18h	Géographie Tourisme E. 308 Début le 10 septembre		15h30- 18h30h cours spécial agrégation géographie Salle Paris 8 B. 132 Début le 26 septembre	Histoire moderne P13, E 308	

Cours et stages professionnels

Les enseignements de découverte du contexte professionnel du métier d'enseignant et les stages auront lieu le vendredi, dans les universités ou en établissements. Certains enseignements sont communs à plusieurs parcours, d'autres seront plus spécifiques. Tous les stages seront accompagnés d'une analyse et pourront donner lieu à un compte rendu rédigé.

L'initiation aux Techniques de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) se fait désormais en 2^e année de master, et le C2i2E n'est plus obligatoire (il peut se passer sur demande auprès de l'ESPE-Créteil).

En janvier, trois semaines sont intégralement consacrées à un stage de pratique accompagnée. Les épreuves orales d'admission au concours porteront en partie et sur les compétences acquises par ces enseignements dits de tronc commun, de mise en situation professionnelle et au fil des stages.

S1 M1 :

Détail des vendredis :

Cours de mise en situation professionnelle de **9h à 12h** Pascale Monnet-Chaloin (ESPE) à **Paris 8 :**

S1 = 14 septembre, 21 septembre, 05 octobre, 14 décembre

Deux journées de « stage filé » les vendredis 23 novembre et 7 décembre

Journées de "tronc commun" (contexte d'exercice du métier) : Inscription sur catalogue à faire en ligne à la rentrée

Dates possibles : (Les formateurs qui choisissent 3 dates parmi les 4 proposées)

Le 12 octobre

Le 19 octobre

Le 26 octobre

Le 9 novembre

S2 M1 :

□ Dates fixées : les vendredis 8 février, 22 février et 15 mars 2019 pour les journées transversales à l'ESPE de Bonneuil (obligatoires) + 8h de déclinaison disciplinaire par parcours

Initiation à la recherche

Séminaires du mercredi Capes- agrégation 2018-2019

Séminaires questions de Capes MEEF 1 du mercredi matin S1 + S2

Ces séminaires de recherche sont destinés aux étudiants de master MEEF parcours histoire-géographie et d'AEU agrégation inscrits à Paris 8, mais ils sont ouverts également aux masteriens recherche de l'université Paris 8, comme aux étudiants inscrits en MEEF à Paris 13.

Ils sont obligatoires pour les préparateurs du Capes-MEEF 1 et donnent lieu à une évaluation pour valider l'UE 3 du MEEF 1.

Les trois questions au concours du CAPES seront abordées successivement :

Les mercredi de 9h-12h :

Voir les calendriers spécifiques par question

Langues

Les compétences en langue étrangère seront validées en assistant à **un cours** de niveau master de 39h (groupé en MEEF 1 pour l'anglais à Paris 8), sans compensation et avec une note supérieure ou égale à 10/20. Les cours d'anglais sont assurés par le Centre de langues de Paris 8, en cours spéciaux réservés aux étudiants des masters MEEF, avec trois séances en présentiel suivies d'exercices et d'évaluations en ligne ; les cours autres que l'anglais sont suivis dans les départements de langues, dans les cours de master de langues, en accord et sous réserve de l'acceptation des enseignants concernés.

Les étudiants titulaires d'un CLES 2, d'un diplôme de licence en langue et civilisation étrangère ou ayant passé le TOEIC ou le TOEFL peuvent bénéficier d'une équivalence.

Présentation détaillée des programmes

Histoire ancienne:

Famille et société dans le monde grec et à Rome du Ve siècle av. J.-C. au IIe siècle av. J.-C.

1. Définition du sujet

Deux lettres de cadrage de cadrage ont été publiées par le Ministère pour préciser le sujet. Nous en reprenons ici les éléments essentiels.

Si cette question est clairement centrée sur le monde grec, elle implique des comparaisons avec Rome pour le Capes et l'Italie pour l'agrégation. La chronologie retenue correspond à une époque d'échanges politiques et culturels entre Grecs et Romains. Le début du Ve siècle avant J.-C. voit l'apparition de législations familiales (le code de Gortyne, 480 avant J.-C.) et la fin du IIe siècle avant J.-C. permet l'étude de dossiers importants, pour l'Egypte notamment (dossier papyrologique de Dryton, entre 150 et 100 avant J.-C.). La famille antique recoupe différentes réalités, que le vocabulaire exprime de manière diverse : *génos*, *oikos*, *syngeneia*, *familia*, *domus*, *gens*. Elle ne se limite pas à la communauté humaine constituée du mari, de la femme et des enfants. Mais suppose l'étude des relations entre les membres d'une même maisonnée, entre les membres d'une même parentèle. La conjonction des deux termes « famille et société » suppose d'envisager les dimensions « privée » et « publique » de la famille. La lettre de cadrage définit sept axes susceptibles de nourrir une première réflexion :

1. Définitions juridiques et pratiques de la famille
2. Les modes d'organisation et de renouvellement
3. Famille et cité
4. Famille et pouvoirs
5. Famille et individu : des devoirs religieux et moraux
6. Famille et vie économique
7. Famille et culture

2. Bibliographie estivale

Il est essentiel dans un premier temps de revoir ou de vous mettre à jour sur la chronologie et les problématiques essentielles des époques classique et hellénistique. Cette étape est importante et vous évitera des déconvenues, notamment lors des oraux.

a/ Manuels d'histoire grecque et d'histoire romaine

-Le choix est vaste. Mais celui de M.-F. Baslez, *Histoire politique du monde grec*, Paris 1994 est particulièrement clair, agrémenté de cartes et de chronologies pratiques.

-Sur l'époque hellénistique, C. Grandjean, G. Hoffmann, L. Capdetrey, J.-Y. Carrez-Maratray, *Le Monde hellénistique*, 2^e édition Paris 2017.

-Sur la période républicaine :

*M. Humm, *La république romaine et son empire (509-31 avant J.-C.)*, Paris 2018

*la première partie de J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, *Histoire romaine*, Paris 2001

*Sur les institutions, E. Deniaux, *Rome de la Cité-État à l'Empire. Institutions et vie politique*, Paris 2001

b/ Compléter ensuite par des séries plus précises, notamment par la collection des Points seuil

E. Levy, *La Grèce au Ve siècle*, Paris 1995 / P. Carlier, *Le IVe siècle grec (jusqu'à la mort d'Alexandre)*, Paris 1995 / P. Cabanes, *Le monde hellénistique (de la mort d'Alexandre à la paix d'Apamée)*, Paris 1995 / C. Vial, *Les Grecs de la paix d'Apamée à la bataille d'Actium (188-32 avant JC)*, Paris 1995 / J.-M. David, *La république romaine (218-31 avant J.-C.)*, Paris 2000

c/ Des outils pratiques

-J. Leclant (dir), *Dictionnaire de l'Antiquité*, Paris 2005. Des fiches très utiles de deux ou trois pages pour réviser ou pour une première approche du sujet.

-Les atlas publiés chez Autrement :

*L. Martinez-Sève, *Atlas du monde hellénistique (336-31 avant J.-C.). Pouvoirs et territoires après Alexandre le Grand*, Paris 2011

*C. Scarre, *Atlas de la Rome antique (800 avant J.-C. – 540 après J.-C.). De la naissance de la République à la chute de l'Empire*, Paris 1995

-Les dossiers de la documentation photographique :

*V. Azoulay, *Athènes. Citoyenneté et démocratie au Ve siècle avant J.-C.*, Paris 2016

*P. Fröhlich, *Les Grecs en Orient. L'héritage d'Alexandre (IVe siècle avant J.-C. – 1^{er} siècle avant J.-C.)*, Paris 2005

d/ Des manuels sortis en 2017 sur la question

-E. Parmentier, J.P. Guilhembet, Y. Roman (ed.), *Famille et société dans le monde grec en en Italie du Ve siècle avant J.-C. au IIe siècle avant J.-C.*, Ellipses, Paris 2017

-A. Damet, P. Moreau, *Famille et société dans le monde grec en en Italie du Ve siècle avant J.-C. au IIe siècle avant J.-C.*, A. Colin, Paris 2017

-J.B. Bonnard, V. Dasen, J. Wilgaux, *Famille et société dans le monde grec en en Italie du Ve siècle avant J.-C. au IIe siècle avant J.-C.*, PUR, Rennes 2017

e/D'autres références pour une première approche de la question

-N. Bernard, *Femmes et société dans la Grèce classique*, Paris 2003

-A. Burguière, C. Klapisch-Zuber (dir.), *Histoire de la famille, tome 1 : mondes lointains*, Paris 1986

-F. Gherchanoc, *L'oïkos en fête. Célébrations familiales et sociabilité en Grèce ancienne*, Paris 2012

-D. Gourevitch, M.-Th. Raepsaet-Charlier, *La femme dans la Rome antique*, Paris 2001

-G. Hoffmann, *Naître et devenir Grec dans les cités antiques*, Paris 2017

-B. Legras, *Hommes et femmes d'Égypte (IVe siècle avant notre ère - IVe siècle de notre ère.)*. Droit, histoire, anthropologie, Paris 2010

-J. Oulhen, « La société athénienne », in P. Brulé, R. Descat (dir.), *Le monde grec aux temps classique 2 : le IVe siècle*, Paris 2004, pp. 251-351

-B. Rawson (dir.), *A companion to Families in the Greek and the Roman World*, Oxford 2011

-J.-M. Roubineau, *Les cités grecques (VIe-IIe siècles avant J.-C.) : essai d'histoire sociale*, Paris 2015

-P. Schmitt Pantel (dir.), *Histoire des femmes en occident 1*, Paris 1991

-R. Van Bremen, « Les structures familiales », in A. Erskine (dir.), *Le monde hellénistique. Espace, sociétés, cultures (323-31 avant J.-C.)*, traduction française Rennes 2004, pp. 405-425

3. Calendrier ancienne : cours les lundis de 12h30 à 15h, en E 308 à P13

10/09	Début des cours en ancienne : Sabine Armani, histoire romaine
17/09	SA, histoire romaine
24/09	SA, histoire romaine
01/10	Marie-Pierre Dausse, histoire grecque
08/10	MPD, histoire grecque
15/10	MPD, histoire grecque
22/10	MPD, histoire grecque
vacances de Toussaint : du 29/10 au 4/11	
5/11	MPD, histoire grecque
12/11	MPD, histoire grecque
16/11	Concours blanc, P8
19/11	MPD, histoire grecque
26/11	MPD, histoire grecque
3/12	Jean-Yves Carrez-Maratray, histoire hellénistique
-janvier : trois semaines stages des étudiants	
28/01	JYCM, histoire hellénistique
4/02	JYCM, histoire hellénistique
11/02	JYCM, histoire hellénistique
18/02	SA / JYCM

Le plan du cours de M.P. Dausse ainsi que le calendrier des séances de séminaire (début le 7/11) seront distribués le 1/10 lors de sa première séance.

Les séances communes agrégatifs-candidats au CAPES auront lieu, aux dates suivantes, 13h.-15h. (La salle sera indiquée ultérieurement) :

Mardi 5 février, 12h.30- 15h	Ancienne (M.-P. Dausse)
Mardi 12 février, 12h.30-15h	Ancienne
Mardi 19 février, 12h.30-15h	Ancienne
Mardi 5 mars, 13h-15h (ou après le 18/03)	Ancienne

Histoire moderne (question nouvelle) :

État, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique et dans leurs colonies américaines (vers 1640-vers 1780)

Premières lectures :

1) **Synthèses :**

- Robert MANDROU, *L'Europe absolutiste. Raison et raison d'État, 1649-1775*, Paris, Fayard, 1977 (ou en poche sous le titre *La Raison du Prince*, Paris, Marabout-Université, 1980)

- Un premier manuel spécial concours très utile est également disponible :

Michel FIGEAC (dir.), *État, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique et dans leurs colonies américaines*, Paris, Armand Colin, 2018.

2) **Îles britanniques :** choisir l'un de ces grands manuels

Elisabeth TUTTLE, *Les Iles britanniques à l'âge moderne, 1485-1783*, Paris, Carré Histoire, 1996 : très clair et de lecture agréable.

Stéphane JETTOT, François-Joseph RUGGIU, *L'Angleterre à l'époque moderne. Des Tudors aux derniers Stuarts*, Paris, Colin U, 2017 : attention, ne va pas au-delà de 1714.

Bernard Cottret, *Histoire d'Angleterre*, Paris, PUF « Nouvelle Clio », 1996

3) **France :**

Joël CORNETTE, *Histoire de la France. Absolutisme et Lumières, 1652-1783*, Paris, Hachette-Supérieur, édition augmentée 2009. Solide point de départ

Joël CORNETTE (dir.), *Histoire de la France politique, tome 2 : La monarchie entre Renaissance et Révolution, 1515-1792*, Paris, Seuil, 2000 (rééd. poche Points-Seuil, 2006).

Série « Histoire de France » :

Hervé DREVILLON, *Les rois absolus, 1629-1715*, Paris, Belin, 2011

Pierre-Yves BEAUREPAIRE, *La France des Lumières, 1715-1789*, Paris, Belin, 2011, ou bien sa version révisée : *Échec au roi. Irrespect, contestations et révoltes dans la France des Lumières*, Paris, belin, 2015

Un ouvrage de réflexion très utile sur le fonctionnement de l'État monarchique, à lire une fois la trame générale acquise :

Denis RICHET, *La France moderne : l'esprit des institutions*, Paris, Flammarion, 1973
(plusieurs rééd. en poche « Champs-Flammarion »)

Calendrier cours de Moderne
Le JEUDI, 15h30-18h, en salle E 308, à l'université Paris 13

6/09	XVIIe siècle, France, Thierry Rentet
13/09	XVIIe siècle, France, Thierry Rentet
20/09	XVIIe siècle, France, Thierry Rentet
27/09	XVIIe siècle, Grande-Bretagne, Nicolas Le Roux
4/10	XVIIe siècle, Grande-Bretagne, Nicolas Le Roux
11/10	XVIIe siècle, Grande-Bretagne, Nicolas Le Roux
18/10	XVIIe siècle, Grande-Bretagne, Nicolas Le Roux
25/10	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard

Vacances de Toussaint : du 29/10 au 4/11

8/11	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard
15/11	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard
22/11	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard
29/11	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard
6/12	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard
13/12	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard
18/12	CONCOURS BLANC HISTOIRE MODERNE
20/12	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard

-Janvier : trois semaines de stage des étudiants

31/01	France, Grande-Bretagne, colonies au XVIIIe siècle : Ph. Minard
-------	---

Les séances communes agrégatifs-candidats au CAPES auront lieu aux dates suivantes, 13h.-15h . (La salle sera indiquée ultérieurement) :

Mardi 5 février, 15h30-18h	Moderne (Ph. Minard)
Mardi 12 février, 15h30-18h	Moderne
Mardi 19 février, 15h30-18h	Moderne
Mardi 26 février, 15h30-18h	Moderne

Séances de Cours-Séminaire de recherche en Histoire Moderne (Paris 8).

La salle sera indiquée ultérieurement :

Mercredi 6 février, 9h00-11h30	Moderne (Ph. Minard)
Mercredi 13 février, 9h00-11h30	Moderne (Ph. Minard)
Mercredi 20 février, 9h00-11h30	Moderne (Ph. Minard)

Mercredi 27 février, 9h00-11h30	Moderne (Ph. Minard)
Dates ultérieures : à fixer	

Histoire contemporaine :
Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale, 1945-1991 (Question nouvelle)

Présentation (à partir de la lettre de cadrage à lire impérativement)

Il s'agit de saisir les relations entre la culture, les médias et les formes de pouvoir aux États-Unis et en Europe occidentale entre la défaite du nazisme et la fin de l'URSS. Chaque terme est à considérer en totalité : supports, vecteurs, acteurs pour la culture dans une perspective évolutive ; ensemble des médias (presse, radio, édition, cinéma, télévision etc), des formes de culture (officielle-contestataire, savante et populaire) et des différentes productions (littéraires, artistiques etc) et « pouvoirs » au sens large (politiques, économiques, spirituels, etc.). Il s'agit d'un sujet qui s'attache à la fois à considérer les échanges culturels de part et d'autre de l'Atlantique (qui d'un impérialisme culturel américain) et à envisager, dans une perspectives comparée, les réalités nationales au prisme de la culture et des médias.

Le cadre géographique du sujet comprend les États-Unis et l'Europe occidentale, principalement la France, la République fédérale d'Allemagne (le cas particulier de Berlin inclus), l'Italie et le Royaume-Uni. D'autres pays pourront être considérés selon les liens qu'ils entretiennent . De façon générale, les candidats devront savoir articuler plusieurs échelles (du local à l'international) et saisir les phénomènes de circulation entre les espaces politiques autant que ceux ancrés dans chacun d'entre eux.

Premières lectures :

Le seul manuel paru sur le sujet pour le moment est :

Delporte Christian, Moine Caroline , *Culture, médias, pouvoirs en Europe et aux Etats-Unis*, Colin 2018.

Barbier Frédéric et Bertho Lavenir Catherine, *Histoire des médias - De Diderot à Internet*, Paris, Armand Colin, 1996.

Bertho-Lavenir Catherine, *La démocratie et les médias au 20^e siècle*, U Colin, 2000. (2^e partie de l'ouvrage)

Chaubet, François (dir.), *La culture française dans le monde (1980-2000). Les défis de la mondialisation*, Paris, L'Harmattan, 2010.

Chaubet, F., Martin L. , *Histoire des relations culturelles dans le monde contemporain*, U. Colin, 2011.

Delporte C., Blandin C., Robinet F., *Histoire de la presse en France XXe-XXIe siècles*, (des chapitres 5 à 9).

Jean-Noël Jeanneney, *Une histoire des médias, Des origines à nos jours*, Paris, Le Seuil, 1996.

Plan de cours

Le plan a été construit en mêlant trois approches : globale, thématique et nationale. Il est présenté ici sous forme d'un calendrier réunissant les séances des jeudi (12h30-15h), mercredi (9h-11h30) et mardi (12h30-15h) qui rassemble les UE1, 5, 8 et 12.

Mercredi 12 septembre 2018, IHTP Marie-Anne Matard-Bonucci

Culture, médias, pouvoirs et démocraties occidentales : enjeux, définitions, recommandations.

Jeudi 13 septembre 2018, Paris 13 Marie-Anne Matard-Bonucci

Introduction générale (fin)

Historiographie: Quelles politiques culturelles ? (1)

Mercredi 19 septembre 2018, IHTP Pauline Peretz

De la promotion de la culture américaine à l'hégémonie culturelle ? (1)

Jeudi 20 septembre 2018, Paris 13 Pauline Peretz

De la promotion de la culture américaine à l'hégémonie culturelle ? (2)

Mardi 25 septembre 2018, IHTP Pauline Peretz

Contre-cultures et cultures des minorités

Mercredi 26 septembre 2018, IHTP Marie-Anne Matard-Bonucci

Quelles politiques culturelles ? Une vision d'ensemble (2)

jeudi 27 septembre 2018, Paris 13, Marie-Anne Matard-Bonucci

Quelles politiques culturelles : une vision d'ensemble : (3)

Mardi 2 octobre, IHTP Marie-Anne Matard-Bonucci

Entre guerre froide et détente (1)

Mercredi 3 octobre IHTP Marie-Anne Matard-Bonucci

Entre guerre froide et détente (2)

Jeudi 4 octobre, Paris 13 Pauline Peretz

États, mécènes, politiques et pratiques artistiques

Mercredi 10 octobre IHTP, Marie-Anne Matard-Bonucci

Les relations culturelles internationales (1)

jeudi 11 octobre, Paris 13 Pauline Peretz

Culture, médias et pouvoirs aux Etats-Unis (deux focus : le monde intellectuel américain, communication et politique)

mercredi 17 octobre, IHTP Marie-Anne Matard-Bonucci

Les relations culturelles internationales (2)

Jeudi 18 octobre, Paris 13 Marie-Anne Matard-Bonucci
Relations culturelles internationales (3)

Mercredi 24 octobre, Paris 8 Marie-Anne Matard-Bonucci
Séance de 9h à 11h30
Correction dissertation GF

Jeudi 25 octobre, Paris 13 Ivan Jablonka
Les "industries culturelles" et la culture "mainstream" ?

Jeudi 8 novembre, Paris 13 Ivan Jablonka
Le champ littéraire et intellectuel

Jeudi 15 novembre, Paris 13 Ivan Jablonka
Médias, pouvoirs, contrepouvoir

Jeudi 22 novembre, Paris 13, Ivan Jablonka
Culture, médias, genre et minorités sexuelles

Mercredi 28 novembre, Paris 8, Marie-Anne Matard-Bonucci,
Séance d'entraînement concours blanc **B. 132**

jeudi 29 novembre, Paris 13 Luis Teixeira
Culture, médias, pouvoirs en France

Vendredi 30 novembre, Concours blanc histoire contemporaine

jeudi 6 décembre, Paris 13 Luis Teixeira
Culture, médias, pouvoirs en Grande-Bretagne.

Mardi 11 décembre, P8, B.137 Marie-Anne Matard-Bonucci
Correction concours blanc
Culture, médias, pouvoirs en Italie

Mercredi 19 décembre, P8, B.137, Marie-Anne Matard-Bonucci
Une Europe de la culture ?

Jeudi 20 décembre, Paris 13 Marie-Cécile Bouju,
Le livre et l'édition

Jeudi 31 janvier , Paris 8, Marie-Anne Matard-Bonucci
Culture et contestation : les Sixties

Jeudi 7 février, Paris 13, Ivan Jablonka
Culture, médias, minorités sexuelles (fin)

Resta une séance à fixer MAMB

2^e Concours blanc, date à préciser, dernière semaine de février

+ Cours sur Allemagne

Géographie

NB : les bibliographies officielles des questions au programme sont disponibles sur le site de *Géoconfluences* : <http://geoconfluences.ens-lyon.fr/>

Pour chaque question, pendant l'été, lire au moins :

- un manuel
- un numéro de *La documentation photographique*¹

Les espaces ruraux en France

- Yves Jean et Michel Périgord, 2017, *Géographie rurale. La ruralité en France*, coll. 128 Géographie, Armand Colin, Paris (1^{ère} éd. 2009).
- Jean-Benoît Bouron et Pierre-Marie Georges, 2015, *Les espaces ruraux en France*, Ellipses, Paris.

L'Afrique : du Sahel et du Sahara à la Méditerranée

- Armelle Choplin, Nora Mareï et Olivier Pliez (dir.), *L'Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée*, Atlande, 2017, 236 pages.
- Brigitte Dumortier (dir.), *L'Afrique : du Sahel et du Sahara à la Méditerranée*, Armand Colin, 2017, 287 pages.
- Bruno Lecoquierre, « La Sahara. Un désert mondialisé », *La documentation photographique*, n° 8106, juillet-août 2015.

Les espaces du tourisme et des loisirs

- Édith Fagnoni (coord.), 2017, *Les espaces du tourisme et des loisirs*, Armand Colin, 480 p.
- Philippe Duhamel, 2013, « Le Tourisme. Lectures géographiques », *La documentation photographique*, n° 8094, La Documentation française, Paris.

Se remettre à niveau en géographie

OUTILS

- Jacques Levy (dir.), *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Belin, 2013, 1128 p.
- **Jérôme Dunlop, *Les 100 mots de la géographie*, PUF, Que sais-je ?, 2016, 128 p.**
- Dictionnaire de géographie en ligne, Hypergéométrie : <http://www.hypergeo.eu/>
- Glossaire de géographie en ligne, Géoconfluences : <http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire>

ÉPISTÉMOLOGIES

- **Annette Ciattoni, Stéphanie Beucher et Magali Reghezza-Zitt, *La géographie : pourquoi ? comment ? : Objets et démarches de la géographie d'aujourd'hui*, Hatier, Initial.**

¹ À l'exception de la question La France des espaces ruraux

2017, 368 p.

- Denis Chartier, Estienne Rodary (dir.), *Manifeste pour une géographie environnementale*, Paris, Presses de Sciences Po, 2016, 412 p.
- Christine Chivallon, Béatrice Collignon, Jean-François Staszak et al. (textes rassemblés et présentés par), *Géographies anglo-saxonnes : tendances contemporaines*, Paris, Belin, Collection Mappemonde, 2001, 313 p.
- Pascal Clerc (dir), *Géographies. Epistémologie et histoire des savoirs sur l'espace*. 2012.
- Cécile Gintrac et Matthieu Giroud, 2014, *Villes contestées : pour une géographie critique de l'urbain*, Paris, Les Prairies ordinaires, 399 p.
- Bernadette Merenne-Schoumaker, *Didactique de la géographie, Volume I : Organiser les apprentissages.*, Nathan, Paris, 1994, 256 p.

MÉTHODE

- Anne-Sophie Molinié et al., *Préparer et réussir le CAPES d'histoire géographie, Épreuves d'admission. Concours 2014*, 2014
- **Alexandra Monot, CAPES Réussir les épreuves de géographie. Écrits et oraux, Bréal, 2017, 203 p.**

Programme des séances de préparation au CAPES 2017-2018

« Les espaces ruraux en France »

Bibliographie et cadrage :

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/concours/espaces-ruraux-france-bibliographie>

Organisation :

16 séances

Du 10/09 au 25/02 : Lundi 9h-11h30 à Paris 13 en E 308

Enseignants :

Coordination de la question : Flaminia PADDEU (paddeu.flaminia@gmail.com)

Paris 13 : Flaminia PADDEU, Marie REDON

Paris 8 : Sophie LESTRADE

Séance	Date et lieu	Thème	Types de sujets
1	10/09 Paris 13	Introduction générale (F. PADDEU)	Composition (Type 1)
2	17/09 Paris 13	Les espaces ruraux français dans l'Union Européenne (M. REDON)	
3	24/09 Paris 13	Les espaces ruraux ultramarins (M. REDON)	
4	01/10 Paris 13	Retours à la campagne, ruralités choisies (F. PADDEU)	
5	08/10 Paris 13	Précarités et marginalités en milieu rural (F. PADDEU)	
6	15/10 Paris 13	Les petites villes rurales (F. PADDEU)	
7	22/10 Paris 13	Forêts et espaces ruraux (F. PADDEU)	
VACANCES DE LA TOUSSAINT			
8	05/11 Paris 13	Aménager les espaces ruraux : conflits, tensions et controverses (F. PADDEU)	Composition (Type 1)
9	12/11 Paris 13	À déterminer (S. LESTRADE)	Commentaire de

10	19/11 Paris 13	À déterminer (S. LESTRADE)	documents (type 2)
11	26/11 Paris 13	À déterminer (S. LESTRADE)	
12	03/12 Paris 13	À déterminer (S. LESTRADE)	
	17/12 Paris 13	CONCOURS BLANCS 1 (épreuve de type 2)	
VACANCES DE NOEL			
STAGE			
13	04/02 Paris 13	Correction et rendu des concours blancs 1 (S. LESTRADE)	Commentaire de documents (type 2)
14	11/02 Paris 13	À déterminer (S. LESTRADE)	
15	18/02 Paris 13	À déterminer (S. LESTRADE)	
16	25/02 Paris 13	À déterminer (S. LESTRADE)	
	11- 19/03	CONCOURS BLANCS 2 (épreuve de type 1)	
	25/03	Correction et rendu des concours blancs 2 (F. PADDEU)	

« Les espaces du tourisme et des loisirs »

Organisation des séances :

Du 10/09 au 25/02 : Lundi 15h30-18h à Paris 13 en E 308

Enseignants :

Coordination de la question : Flaminia PADDEU (paddeu.flaminia@gmail.com)

Paris 13 : Boris LEBEAU, Flaminia PADDEU, Marie REDON

Paris 8 : Florent CANEVET

Séance	Date et lieu	Thème	Types de sujets
1	10/09 Paris 13	Introduction générale (F. PADDEU)	Composition (type 1)
2	17/09 Paris 13	Les espaces urbains et métropolitains du tourisme et des loisirs (F. PADDEU)	
3	24/09 Paris 13	Histoire du tourisme et des loisirs en France (B. LEBEAU)	
4	01/10 Paris 13	Les espaces du tourisme vert et des loisirs en territoires ruraux (M. REDON)	

5	08/10 Paris 13	Tourisme de croisière et tourisme ludique (B. LEBEAU)	
6	15/10 Paris 13	Les espaces touristiques et de loisir, des territoires politiques ? (F. PADDEU)	
7	22/10 Paris 13	Tourisme insulaire, tourisme d'enclave (M. REDON)	
VACANCES DE LA TOUSSAINT			
8	05/11 Paris 13	Économies des espaces du tourisme et des loisirs (B. LEBEAU)	
9	12/11 Paris 13	Tourisme, loisirs et patrimonialisation (F. CANEVET)	Commentaire de documents (type 2)
	16-17/11 Paris 13	CONCOURS BLANCS 1 (épreuve de type 1)	
10	19/11 Paris 13	Les espaces montagnards du tourisme et des loisirs (F. CANEVET)	
11	26/11 Paris 13	Les espaces sportifs du tourisme et des loisirs (F. CANEVET)	
12	03/12 Paris 13	Tourisme, loisirs et conflictualités (F. CANEVET)	
	10/12	Correction et rendu des concours blancs 1 (F. PADDEU)	
VACANCES DE NOEL			
STAGE			
13	04/02 Paris 13	Environnement et espaces du tourisme et des loisirs (F. CANEVET)	
14	11/02 Paris 13	Géopolitique du tourisme et des loisirs (F. CANEVET)	Commentaire de documents (type 2)
15	18/02 Paris 13	Les espaces du tourisme et des loisirs dans la question du développement (F. CANEVET)	
16	25/02 Paris 13	Les espaces du tourisme et des loisirs au Sahara et au Sahel (sujet croisé) (F. CANEVET)	
	11-19/03	CONCOURS BLANCS 2 (épreuve de type 2)	
	25/03	Correction et rendu des concours blancs 2 (F. PADDEU)	

« L’Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée »

Bibliographie et cadrage :

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/concours/biblio-afrique-nord>

Organisation :

16 séances

Du 13/09 au 28/02 : Jeudi 9h-11h30 à Paris 13 en E 308

Enseignants :

Coordination de la question : Frédéric ALEXANDRE (alexandre@univ-paris13.fr)

Paris 13 : Frédéric ALEXANDRE, Flaminia PADDEU

Paris 8 : Timothée PIARD-CORNE

Séance	Date et lieu	Thème	Types de sujets
1	13/09 Paris 13	Introduction générale (F. ALEXANDRE)	Composition (Type 1)
2	20/09 Paris 13	La transition bioclimatique : du Sahara hyperaride aux deux Sahels (F. ALEXANDRE) <i>NB : cette séance ne pourra pas être assurée le 20/09 et sera rattrapée ultérieurement</i>	
3	27/09 Paris 13	La question de la désertification et de la dégradation des sols Fluctuations climatiques et culpabilisation des sociétés rurales (F. ALEXANDRE)	
4	04/10 Paris 13	Géopolitique de l’Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée (1) : La fragmentation de l’espace par les frontières issues de la décolonisation (F. ALEXANDRE)	
5	11/10 Paris 13	Services en réseaux dans les villes de l’Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée (F. PADDEU)	
6	18/10 Paris 13	Géopolitique de l’Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée (1) : Conflits anciens et nouveaux (F. ALEXANDRE)	
7	25/10 Paris 13	Migrations et mobilités internationales dans l’Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée (F. PADDEU)	
VACANCES DE LA TOUSSAINT			
8	08/11 Paris 13	Transition démographique et transition urbaine en Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée (F. ALEXANDRE)	

9	15/11 Paris 13	Ressources aquatiques et minières en Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée (T. PIARD-CORNE)	Commentaire de documents (type 2)
10	22/11 Paris 13	Dynamiques de développement : villes, campagnes et mondialisation (1) (T. PIARD-CORNE)	
11	29/11 Paris 13	Dynamiques de développement : villes, campagnes et mondialisation (2) (T. PIARD-CORNE)	
	01/12 Paris 13	CONCOURS BLANCS 1 (épreuve de type 1)	
12	06/12 Paris 13	Circulations et déplacements : nomadisme et pastoralisme (T. PIARD-CORNE)	
	à <i>déterminer</i>	Correction et rendu des concours blancs 1 (F. ALEXANDRE)	
VACANCES DE NOEL			
STAGE			
13	07/02 Paris 13	Culture et tourisme en Afrique du Sahel et du Sahara à la Méditerranée (sujet croisé) (T. PIARD-CORNE)	Commentaire de documents (type 2)
14	14/02 Paris 13	Tensions et recompositions géopolitiques : djihadisme, terrorisme et Printemps arabes (1) (T. PIARD-CORNE)	
15	21/02 Paris 13	Tensions et recompositions géopolitiques : djihadisme, terrorisme et Printemps arabes (2) (T. PIARD-CORNE)	
16	28/02 Paris 13	La place de l'Afrique dans la géographie française : construction des savoirs géographiques en contexte colonial (T. PIARD-CORNE)	
	11-19/03	CONCOURS BLANCS 2 (épreuve de type 2)	
	28/03	Correction et rendu des concours blancs 2	

Le Master 2 MEEF

La deuxième année de master MEEF concerne deux types d'étudiants:

- les lauréats du CAPES, qui seront étudiants et fonctionnaires stagiaires, ainsi que les étudiants ayant réussi le master 1 MEEF et admis à entrer en master 2 "parcours bis" pour tenter de nouveau le CAPES (étudiants non fonctionnaires stagiaires).

Le stage en établissement est obligatoire pour la titularisation. Pour les fonctionnaires-stagiaires inscrits en M2 MEEF, le stage se composera de 8h à 10h de cours par semaine, et sera rémunéré à hauteur d'environ 1200 euros mensuels brut (voire site du ministère ou sites syndicaux tels que le SNES).

Les heures d'enseignement en établissement devront être réparties les mardis, jeudis, vendredis ou samedi matin.

Les lundis et mercredis, les étudiants suivront des formations et enseignements à l'ESPE le lundi (le site de l'ESPE à Torcy) et dans les universités le mercredi (alternance hebdomadaire P8 histoire - P13 géographie).

1/ Composition des enseignements en Master 2 MEEF

Descriptif des UE au semestre 1 :

UE 1 – Atelier
d’approfondissement
disciplinaire
(UFR) (36h-4
ECTS)

Approfondissement, à partir des recherches les plus récentes,
de certaines périodes et enjeux méconnus nécessaires à l’enseignement en collège/ lycée.

L’UE se déclinera en deux éléments constitutifs :

- ECUE 1 – Atelier d’approfondissement en géographie – 18 h [2 ECTS] PARIS 13
- ECUE 2 – Atelier d’approfondissement en histoire – 18 h [2 ECTS] PARIS 8

Modalités de contrôle des connaissances : 100 % contrôle continu

UE 2 –
Construction et
mise en œuvre
d’une séance,
d’une séquence
et d’une
programmation
en histoire,
géographie, EC
(ESPE) (60h- 6
ECTS)

- ECUE 1 – Construire son cours en géographie – 30 h [5 ECTS]
- ECUE 2 – Construire son cours en histoire – 5 ECTS [5 ECTS]
- ECUE 3 – Construire son cours en éducation civique – 10 h [1 ECTS]

Modalités de contrôle des connaissances : 100 % contrôle continu

UE 3 –de
recherche
disciplinaire
articulé sur la
pratique
d’enseignement

Ateliers de méthodologie générale et d’élaboration du mémoire de recherche en fonction des
sujets choisis.

100% contrôle continu.
(UFR 18h- 3 ECTS)

UE 4 – Tronc
commun

ESPE

18h (ou 39h si absence en M1) UFR (Centre de langues Paris 8)

UE 5– Langues
UE 6 – Exercer
son métier :
analyse des
pratiques

ESPE

Descriptif des UE au semestre 2 :

UE 7 – Atelier
d’approfondissement disciplinaire
dans le cadre des programmes du
secondaire (12h- 2ECTS)

Prolonge l’UE 1 (S3). Paris

Modalités de contrôle des connaissances : 100 % contrôle continu

UE 8 – Construction et mise en
œuvre d’une séance, d’une
séquence et d’une programmation
annuelle – TICE (30h- 5 ECTS)

Dans le prolongement de l’UE 2 (S3),

cette UE mettra plus particulièrement l’accent sur l’emploi des TICE.

Modalités de contrôle des connaissances : 100 % contrôle continu

UE 9 – Mémoire de recherche
disciplinaire articulé sur la pratique

En prolongement de l’UE 3 (S3),

réalisation du mémoire sous la conduite d’un binôme

d'enseignement individualisé (4h ESPE, 2h UFR)	–	Suivi (disciplinaire/didactique) de direction de recherche.
UE 10 – Tronc commun (18h- 3 ECTS)	étudiant-2h	Modalités de contrôle des connaissances : 100 % contrôle continu
UE 11 – Exercer son métier : analyse des pratiques (6h- 15 ECTS)		Cette UE comprend l'évaluation du mémoire et la soutenance de mémoire (70% évaluation écrite-30% évaluation orale)

2/ Calendrier des séminaires de recherche et d'approfondissement disciplinaire

Le suivi de mémoire sera assuré par un binôme d'enseignants (1 enseignant Paris 8 ou Paris 13/ 1 enseignant ESPE) en fonction de la discipline et du sujet choisi.

UE 3, séminaire de construction du mémoire de recherche = 24h (avec réunion et contrôle continu)

Horaire séminaire mémoire de recherche semestre 3 : mercredi matin 9h30 – 12h

Horaire atelier approfondissement disciplinaire M2: mercredi 15h-18h Paris 8

Détails des séances et dates à venir début septembre.

Les étudiants disposent de l'été 2018 pour déterminer des idées de thématiques de recherche de mémoire scientifique applicable à l'enseignement.

Le mémoire doit être soutenu en juin pour permettre l'obtention du master MEEF en juillet (diplôme cohabilité ESPE-Paris 8).

3/ Journées de tronc commun pour les M2 MEEF :

Voici les dates de Tronc Commun pour les M1 :

Les 4 dates possibles du TC S1 sont les vendredis : (Ce sont les formateurs qui choisissent 3 dates parmi les 4 proposées)

Le 12 octobre

Le 19 octobre

Le 26 octobre

Le 9 novembre

Les Trois journées du TC S2 sont les vendredis :

Le 8 février

Le 22 février

Le 15 mars

S4 M2 : Plusieurs modalités

un module choisi sur catalogue de 12 heures : 2 dates possibles parmi trois au choix : 29/03, 3/05/ 10/05

une journée « missions » selon les journées libérées : 6-7 ou 8 juin, plus une déclinaison interdisciplinaire de 3 ou 6 heures à construire avec un autre parcours que l'histoire géographique.

La titularisation dépend pour les M2 MEEF:

- du travail de l'enseignant stagiaire en responsabilité auprès de ses classes, et du bon déroulement de trois visites, menées pour deux d'entre elles par ses tuteurs ESPE et par l'inspecteur pour la dernière.
- du rendu régulier de travaux didactiques et d'évaluations réalisées à l'ESPE
- du travail régulier au cours des enseignements d'approfondissement disciplinaire à l'université et de la bonne réalisation de son mémoire de recherche appliqué à l'enseignement, soutenu devant un jury composé de ses deux tuteurs.

Préparation à l'agrégation externe

https://cdn.website-editor.net/94144c6e0eb14231b37a01465c86d6bf/files/uploaded/p2019_agreg_ext_histoire_934363.pdf

Pourquoi préparer l'agrégation à Paris 8

La préparation de Paris est la seule proposée dans l'académie de Créteil et ses quatre universités en histoire. Préparer l'agrégation est avant tout une entreprise intellectuelle stimulante, qui adopte une approche à la fois généraliste et de haut niveau sur les quatre périodes historiques et deux thèmes géographiques.

Pour les étudiants désireux de se tourner vers la recherche en histoire, l'agrégation est devenue une condition presque indispensable désormais à une insertion professionnelle éventuelle au vu du faible nombre de postes offerts dans les universités, comme un moyen de s'assurer un emploi stable en fin de thèse. Préparer l'agrégation permet également aux enseignants certifiés de l'académie de faire évoluer leur carrière et d'envisager de passer en lycée s'ils le souhaitent (150 à 200 points de bonification pour les agrégés ces deux dernières années pour des vœux sur poste fixe en lycée sur l'académie de Créteil).

Le programme

HISTOIRE

Questions communes capes-agrégation

Histoire ancienne

Famille et société dans le monde grec et en Italie du ve siècle av. J.-c. Au iie siècle av. J.-c.

Histoire moderne état, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique et dans leurs colonies américaines (vers 1640-vers 1780)

Histoire contemporaine culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale 1945-1991

Question spécifique

Histoire médiévale

Confrontation, échanges et connaissance de l'autre au nord et à l'est de l'Europe de la fin du viie siècle au milieu du xie siècle

GEOGRAPHIE

Géographie thématique : les espaces du tourisme et des loisirs

Géographie des territoires : les espaces ruraux en France

Public : nombre plancher de **5 étudiants déjà titulaires d'un master complet** (master recherche ou MEEF) pour pouvoir s'inscrire au concours de l'agrégation, et dans la limite de 10 places.

Conditions administratives d'inscription :

- master (recherche ou professionnel) obtenu au plus tard en octobre 2016 pour pouvoir s'inscrire au concours national de l'agrégation (site SIEC2).
- dossier pédagogique (CV et lettre de motivation) envoyé à Martine Roman, responsable administrative des masters d'histoire, avant le 13 septembre et examiné par la commission pédagogique des enseignants d'histoire.
- inscription en Attestation d'Etudes Universitaires agrégation : informations auprès de Martine Roman
- **Frais d'inscription et sécurité sociale** : voir site de l'université de Paris 8.

Les cours :

Les cours « disciplinaires » (sur les questions au programme) du master MEEF dispensés à Paris 8 sont ouverts aux agrégatifs inscrits et à jour de leurs droits d'inscription.

Des cours supplémentaires obligatoires sont dispensés à Paris 8 pour les agrégatifs, et deux concours blancs sont organisés (obligatoires également).

Séminaires obligatoires pour les étudiants inscrits en AEU agrégation, et ouverts aux étudiants de MEEF-Capes pour consolider les connaissances en géographie.
Calendrier diffusé le 21 septembre.

S2 :

- préparation au hors programme et aux épreuves d'oral

Des séries de « colles d'écrit » et de « colles d'oral » seront fixées en janvier et en mai pour que les étudiants aient accès à un maximum de sujets afin de se préparer efficacement.