



Moyens d'accès :

- par le métro :
ligne 13, Châtillon Montrouge - St-Denis Universités, arrêt St-Denis Universités
- par la route :
 - de Paris : autoroute A 1 (dite du Nord) à la Porte de la Chapelle, sortie N°3 direction St-Denis Universités - Pierrefitte ; après le 4ème feu tricolore, tourner à droite dans la 2ème rue, direction Stains - St-Denis Universités - Vélodrome
 - de Lille : autoroute A1, sortie St-Denis, puis sortie St-Denis Universités - Pierrefitte-Villetaneuse
 - de Beauvais : Nationale 1, sortie St-Denis - Universités

Contacts : Caroline Fayolle, Mélisande Leventopoulos, Joëlle Prim
 eadocorants@gmail.com
 06.29.60.83.57

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES-SAINT-DENIS
Journée d'études
 Centre de recherches historiques - EA 1571

Contacts :
 Mel. eadocorants@gmail.com
 Mob. 06 29 60 8 357



Mémoires en conflit

*Critiques du passé,
 actions collectives et redéfinition des groupes*

Bâtiment D - Salle D 143
 Université Paris 8 - 2 rue de la Liberté
 93 526 Saint-Denis cedex
 Métro ligne 13 - Saint-Denis-Université

JOURNÉE D'ÉTUDES DOCTORALES

MÉMOIRES EN CONFLITS :

*Critiques du passé,
actions collectives et redéfinition des groupes*

Depuis une trentaine d'années, la mémoire collective est souvent envisagée en histoire comme un élément unifiant, visant à créer du consensus politique et/ou identitaire. Notre journée d'étude propose *a contrario* d'étudier les appropriations critiques du passé dans des groupes sociaux, ici appréhendés comme des entités en tension, génératrices de conflit. Il s'agit ainsi de cerner comment ces appropriations critiques restituent la multiplicité des sens attribués au passé référent et aux clivages qui en découlent au sein du groupe.

Au cours de cette journée transpériodique, les communications proposées permettront d'aborder ce processus dans ses modalités pratiques. En s'efforçant de faire dialoguer différentes méthodes d'analyses et approches théoriques, les incidences de ces appropriations critiques dans la définition du groupe pourront enfin être interrogées.

Matinée

- P** 9h30 *Introduction*
ANNE-MARIE HELVÉTIUS, directrice de l'EA 1571
Présentation de la journée par les organisatrices
- R** **LIEUX ET TRANSMISSION DE L'EXPÉRIENCE SUBVERSIVE**
Discutants : **MARCEL DORIGNY, ALAIN SINOU**
- O** 10h00 **JOËLLE PRIM**
*Espaces urbains et conflits politiques dans l'Antiquité
La mémoire du quartier de l'Aventin à Rome :
entre expérience plébéienne et tyrannie*
- 10h30 **CAROLINE FAYOLLE**
*Le passé antique, un instrument de lutte des militantes
de la Révolution française*
- G** 11h00 **ESTELLE BERTHEREAU**
*Mémoires de la Révolution française à travers les correspondances
de F. de Lamennais et de P.S Laurentie*
Discussion
- R** 13h00 **Pause déjeuner**
- Après-midi**
- A** **CULTURES EN CONFLIT**
Discutants : **BRIGITTE LE GUEN, SYLVAIN PATTIEU**
- 14h30 **MÉLISANDE LEVENTOPOULOS**
*Faux souvenirs de la Passion. Conflits mémoriels pour
un regard catholique sur le cinéma (1945-1968)*
- M** 15h00 **GEORGES MEYER**
*Le passé fasciste comme arme critique dans Portier de nuit
de Liliana Cavani (1973)*
- M** 15h30 **IRÈNE FAVIER**
*Les luttes pour se souvenir du Sentier Lumineux
dans le Pérou contemporain : le cas du théâtre Yuyachkani*
Discussion
- E** 17h00 Autour des *Chasseurs* de Theo Angelopoulos
Conclusions de la journée par **DANIELLE TARTAKOWSKY**