

UFR TEXTES ET SOCIÉTÉS DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

LICENCE D'HISTOIRE

GUIDE DES ETUDES **2017-2018**



version numérique en ligne : http://www2.univ-paris8.fr/histoire/

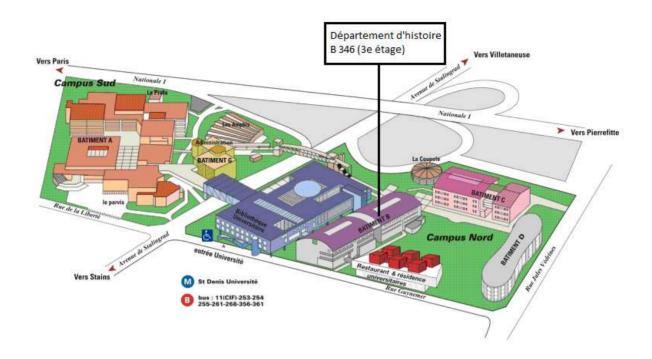


SOMMAIRE

Informations pratiques	3
Le département d'histoire	
L'équipe des responsables	
Calendrier de la rentrée 2017 Le département d'histoire	
La licence d'histoire	6
Objectifs de la formation	
Poursuite d'études et débouchés professionnels	
Conditions d'accès	
Inscriptions	
Organisation générale	
Modalités d'évaluation	(
Conseils de fin de semestre	1
Réorientation et insertion professionnelle	
Organisation de la L1	
Présentation des EC	
Liste des cours (L1)	
Descriptions des cours de L1	17
Emploi du temps de L1 histoire	
Organisation de la L2	27
Présentation des EC	2
Liste des cours de L2	
Description des cours (L2)	30
Emploi du temps de L2	
L3 HISTOIRE	
Organisation de la L3	
Présentation des EC	
Liste des cours de L3	
Description des cours de L3	
Emploi du temps de L3 L1 – Découverte et prémineure externe : quel choix de cours ?	
Géographie	57
Science politique	57
Sociologie et anthropologie	
Sciences de l'éducation	
Littérature	
L2 & L3 – La mineure : construire son parcours	60

	60
Métiers du patrimoine et des archives	60
Histoire des civilisations	61
Géographie	61
Métiers de l'éducation	62
Science politique	62
Sociologie et anthropologie	63
Mineure libre sous contrat pédagogique	
Langues	65
Un choix entre 7 langues	65
S'inscrire aux cours	
Le centre de langues (CDL)	
mon parcours pédagogique - L1 histoire	
mon parcours pédagogique - L2 histoire	72
mon parcours pédagogique - L3 histoire	73
Séjours étudiants à l'étranger	74
UFR textes et sociétés	75
Calendrier 2017-2018	75
Cours d'histoire ouverts aux étudiants d'autres départements	76
Inscriptions pédagogiques (IP)	76
L1 - cours pour EC de découverte, prémineure, EC libre	76
L2 et L3 – cours pour mineure et EC libre	

INFORMATIONS PRATIQUES



LE DEPARTEMENT D'HISTOIRE

Bâtiment B 2, bureaux B 345 (enseignants) et B 346 (secrétariat) Téléphone du secrétariat : 01 49 40 68 25

Département d'histoire, Université Paris 8, 2 rue de la Liberté, 93526 Saint-Denis Cedex http://www.univ-paris8.fr/histoire

L'EQUIPE DES RESPONSABLES

Directrice du département

Emmanuelle SIBEUD (direction.histoire@univ-paris8.fr; emmanuelle.sibeud@univ-paris8.fr)

Responsables de la licence

1^{re} année (L1) Sylvain PATTIEU (sylvain.pattieu@univ-paris8.fr) 2^e et 3^e année (L2/L3) Jean-Luc MASTIN (jean-luc.mastin@univ-paris8.fr)

Gestionnaire administrative de la licence

Guylène DERUEL (guylene.deruel@univ-paris8.fr)

Responsable des séjours d'études à l'étranger

Claudia MOATTI (claudia.moatti@gmail.com)

Responsable des stages

Philippe VERHEYDE (philippe.verheyde@univ-paris8.fr)



Toutes les informations utiles sont disponibles sur la page Web du département : http://www2.univ-paris8.fr/histoire

Dans tout courrier adressé à un responsable ou à un enseignant, précisez

- vos NOM et Prénom
- votre NUMÉRO D'ÉTUDIANT
- et, si besoin, le CODE APOGÉE du cours concerné.

CALENDRIER DE LA RENTREE 2017

Prérentrée: 11, 12, 13 septembre 2017

La présence est obligatoire pour tous les étudiants, y compris les AJ (ajournés) et AJAC (ajournés dans un niveau, admis à continuer au niveau supérieur).

Les AJAC se présentent à la prérentrée du niveau supérieur auquel ils accèdent (ex : AJAC L1/L2 => prérentrée des L2).

La prérentrée permet :

- de prendre connaissance de l'organisation de l'année universitaire et des études ;
- de rencontrer les enseignants responsables de la licence ;
- de faire vos inscriptions pédagogiques (IP) c'est-à-dire vos choix de cours.

Si vous ne pouvez pas venir, informez-en l'enseignant responsable de votre année.

L1 Histoire + double cursus L1 : lundi 11 septembre

- 9h30-12h30, salle B 135 : présentation du département et de son équipe ; présentation du programme d'histoire ; mode d'emploi pour les inscriptions pédagogiques
- 12 h : visite de la Bibliothèque Universitaire
- 13h-17h, salle B 130 : IP

L2 Histoire + double cursus L2 : mardi 12 septembre

- 9h30-12h30, salle B 135 : présentation du cursus et des mineures ; présentation des cours
- 13h-17h, salle B 130 : IP

L3 Histoire + double cursus L3 : mercredi 13 septembre

- 9h30-12h30, salle B 135 : présentation des cours, du mémoire de licence et des stages
- 13h-17h, salle B 130 : IP

Début des cours : 18 septembre 2017

LE DEPARTEMENT D'HISTOIRE

C'est une des 7 composante de l'UFR 4, « Textes & Société », avec :

- études de genre
- études littéraires anglaises
- littérature française
- littérature générale et comparée
- science politique
- sociologie et anthropologie

Des champs d'études variés

Le département d'histoire de Paris 8 offre la possibilité d'aborder **tous les champs** de la discipline de la licence au doctorat : histoire politique, histoire économique et sociale, histoire culturelle, histoire religieuse, histoire intellectuelle.

Il propose, dès la première année (L1), un **grand choix** de cours que les étudiants peuvent choisir librement.

L'enseignement porte sur des **aires géographiques variées** : l'Europe, l'Afrique, l'Amérique, l'Asie, le monde musulman.

Un encadrement pédagogique personnalisé

L'encadrement des étudiants est **personnalisé** : Paris 8 en a fait sa spécificité et le département d'histoire sa priorité.

L'enseignement est dispensé en petits effectifs (40 max), de sorte que chacun bénéficie d'un suivi individuel. Il n'y a pas de cours magistraux dispensés en amphithéâtre, et pas de séparation avec les travaux dirigés. La transition Lycée / Université est d'autant plus facile.

L'équipe pédagogique du département est soucieuse de l'acquisition de méthodes de travail utiles aux étudiants dans tous les domaines, grâce un suivi personnalisé.

Un tutorat d'accueil et d'accompagnement effectué par deux ou trois étudiants de Master histoire à Paris 8 est proposé à tous les étudiants d'histoire et particulièrement aux L1 : soutien, aide aux révisions et aux devoirs, conseils de choix de cours et d'orientation...

Soucieux de répondre aux problèmes pédagogiques que les étudiants pourraient rencontrer, les responsables du département assurent une permanence hebdomadaire en salle B 345, et reçoivent individuellement les étudiants lors des conseils de fin de semestre.

Une équipe d'enseignants-chercheurs visant l'excellence

L'équipe du département regroupe des enseignants-chercheurs **attentifs** à la réussite des étudiants et **réputés** dans leur domaine de recherche. Ils participent à des publications de renommée internationale et assurent, par l'excellence de leurs travaux, le rayonnement de l'Université Paris 8 en France et à l'étranger.

LA LICENCE D'HISTOIRE

**Indepth style="background-color: blue;" | http://www.univ-paris8.fr/Licence-Histoire

OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif central de la licence d'Histoire est l'acquisition des outils fondamentaux de l'historien : analyse critique de documents ; analyse diachronique (expliquer une évolution, faire la part des permanences et des mutations, mettre un fait en perspective) et comparative ; synthèse.

La formation est progressive :

En 1^{ère} année : acquisition de connaissances générales et de la méthodologie ; initiation aux sources de l'historien et à l'histoire globale ; découverte d'autres sciences sociales ;

En 2ème et 3ème années : approfondissements dans les quatre périodes historiques (ancienne, médiévale, moderne, contemporaine) et études de questions historiques plus précises ; spécialisation dans un parcours (choix d'une « mineure » d'histoire ou d'une autre science humaine) ; préprofessionnalisation ; le tout, en fonction du projet personnel de l'étudiant.

L'étudiant acquiert donc une solide formation généraliste en histoire, développe sa réflexion sur quelques thématiques, se forme en même temps dans une autre science humaine et sociale (SHS), apprend ou développe sa maîtrise d'une ou deux langues vivantes, et affine son orientation professionnelle. Il peut ainsi envisager aussi bien de poursuivre ses études supérieures en master, ou d'entrer dans la vie active en disposant d'outils intellectuels l'aidant à mieux comprendre les sociétés contemporaines.

La double licence Histoire - Science politique permet d'obtenir deux licences en une seule formation.

POURSUITE D'ETUDES ET DEBOUCHES PROFESSIONNELS

Les étudiants du département d'histoire **peuvent poursuivre leurs études** dans le cadre des masters que nous proposons ou s'orienter vers d'autres masters.

Masters proposés à Paris 8 :

- Master recherche en Histoire
- Master MEEF (métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation)
- Master Archives (métier d'archiviste)
- Préparation à l'agrégation d'histoire
- Autres masters possibles à Paris 8 : Science politique, Sciences sociales, ...

Autres formations possibles hors de Paris 8 :

- IEP (Instituts d'études politiques) de Paris et de la province (accessibles par concours "passerelle"), puis IRA (Instituts régionaux d'administration)
- Écoles de journalisme
- Écoles supérieures de commerce

Les débouchés professionnels de la licence d'histoire sont beaucoup plus variés qu'on ne croit : enseignement, métiers de la culture et du patrimoine, métiers du tourisme, journalisme et communication, concours administratifs de la fonction publique, monde associatif et syndical, ...

CONDITIONS D'ACCES

Elles sont régies par les règles d'organisation des études de l'Université Paris 8, qui se conforment aux textes législatifs et à la réglementation en vigueur :

E Les règles de scolarité : http://www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarite-et-examens

Voyez aussi le guide de l'étudiant : http://www.univ-paris8.fr/Guide-de-l-etudiant

Peuvent être admis en licence les étudiants titulaires :

- du baccalauréat
- d'un titre admis en dispense du baccalauréat (DAEU, capacité en droit, BT, BTS...)
- d'une validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (décret 2013-756 du 19 août 2013)
- d'une validation des études supérieures accomplies, notamment à l'étranger

Pour entrer en L2 ou en L3 en venant d'une autre formation, une **validation d'acquis** (VAC) doit être prononcée par une **commission d'équivalences**, qui détermine quels sont les EC acquis par VAC, et quels sont les cours à suivre.

INSCRIPTIONS

Inscription administrative (IA)

F du 6/07 au 21/07/2017 et du 28/08 au 29/09/2017

C'est le préalable indispensable aux inscriptions pédagogiques : vous ne pouvez pas suivre de cours sans avoir de **numéro d'étudiant** et de carte d'étudiant.

Pour une première inscription à Paris 8 : prenez rdv avec le secrétariat de la scolarité.

Pour toute information, consultez la page web de la direction de la scolarité :

http://www.univ-paris8.fr/Contacts-et-horaires-de-la-direction-de-la-scolarite#scolarite

Secrétariat de la scolarité : Bâtiment G - Bureau 112 - Tél : 01 49 40 64 30

Bureau des inscriptions : Rez-de-chaussée du bâtiment G - Bureau 017 - Tél : 01 49 40 65 21 / 01 49 40 64 40 / 01 49 40 64 42 - En juillet et en septembre, le Bureau est délocalisé au bâtiment C (ouverture de 08h15 à 17h en continu)

Inscriptions pédagogiques (IP)

L'inscription aux cours d'histoire se fait auprès des tuteurs

- durant la semaine de prérentrée :
- éventuellement durant les trois premières semaines de cours (voir sur le site web du département les horaires de permanence des tuteurs). Passé ce délai, aucun étudiant ne peut être admis dans un cours.

Les étudiants AJ (« ajournés ») et AJAC (« admis à continuer au niveau supérieur ») doivent se munir de leur fiche de parcours pédagogique dûment complétée (mon parcours pédagogique - L1 histoire) afin d'être guidés au mieux dans leurs choix de cours et d'éviter toute erreur. Il est par exemple impossible de reprendre un cours déjà suivi l'année précédente.

TAUTION Les enseignants n'inscrivent pas les étudiants à leur cours.

Si la procédure n'est pas respectée, l'IP ne sera pas faite, et vous risquez de suivre un cours sans avoir de note.

Attention! Les IP externes (pour les cours suivis hors département d'histoire, par ex. sociologie ou géographie, pour les langues, pour la préparation au C2i) se font aux secrétariats des départements concernés.



Renseignez-vous sur les modalités d'inscription de chacun de vos cours, qui peuvent varier d'un département à l'autre (ex : IP web + présence obligatoire au premier cours) et rendez-vous sur place

ORGANISATION GENERALE

Les 3 années de licence sont divisées en 6 semestres (1 semestre = 13 semaines de cours) :

L1	S1 et S2
L2	S3 et S4
L3	S5 et S6

Chaque semestre est divisé en 3 **UE** (unités d'enseignement) de nature différente. Chaque UE est divisée en deux ou trois **EC** (éléments constituants), qui sont des types de cours. Ainsi, chaque semestre, l'étudiant suit en moyenne 6 ou 7 EC. On ne peut s'inscrire à plus de 8 EC par semestre, sauf dérogation accordée par les responsables de la formation.

- une UE de « **majeure** » (= cours d'histoire) Au cours de la licence, les quatre grandes périodes historiques sont étudiées :
 - Antiquité (jusqu'au V^e siècle apr. J.-C)
 - Moyen Age (Ve XVe siècles)
 - Période moderne (XVI^e- XVIII^e siècles)
 - Époque contemporaine (fin XVIIIe à nos jours)
- une UE de « **découverte** » (L1) ou de « **mineure** » (L2, L3) :
 - En L1, ces UE se composent d'un EC interne (transdisciplinaire au S1, prémineure interne au S2) et d'un EC externe (découverte au S1, prémineure externe au S2)
 - o En L2 et L3, la mineure est un parcours choisi par l'étudiant en fonction de ses projets d'orientation future, que ce soit dans une autre discipline (par ex : géographie, pour ceux qui se destinent à l'enseignement secondaire) ou en histoire : (mineure interne, mineure mixte, mineure libre sous contrat).
- une UE de « compétences transversales » (L1) ou de préprofessionnalisation (L2, L3)
 - o L1: préparation au C2i
 - EC de langue : 1 par année-niveau. Il est prescrit de poursuivre l'étude de la même langue. Il est conseillé d'approfondir l'étude de cette langue en choisissant pour ses EC libres, un cours de langue.
 - O EC de Prépro : en L2, ils sont destinés à faire connaître les spécificités de certaines professions et à préparer votre insertion professionnelle : en L3, ils prennent la forme d'un stage et d'un travail de synthèse appelé mémoire de licence.

Voir les fiches : mon parcours pédagogique - L1 histoire ; Mon parcours pédagogique - L2 histoire ; mon parcours pédagogique - L3 histoire

Majeure	Cours dispensés par les enseignants du département d'histoire, IP à faire au		
Prépro L2	secrétariat d'histoire		
Découverte (L1)	Ces cours sont dispensés dans d'autres départements (ex : géographie) sauf si la mineure est une mineure interne (voir plus loin). IP à faire aux secrétariats des départements concernés		
Prémineure externe (L1)	La préparation au C2i (en L1) est faite au BAPN http://bapn.univ-paris8.fr/?page_id=145		
Langues	Les cours de langue sont donnés par le CDL (centre de langues) http://www2.univ-paris8.fr/cdl/ Les cours suivis en EC libres sont donnés dans d'autres départements (ex :		
C2i	sport)		
EC libres	Attention! En dehors de l'UFR « Textes & sociétés », les calendriers de l'année universitaire peuvent être différents!		

MODALITES D'EVALUATION

- TWCC (Modalités de contrôle des connaissances) de Paris 8 (texte voté par la CFVU le 23/04/2015 pour la période 2015-2019): https://www.univ-paris8.fr/IMG/pdf/modalites-de-controle-des-connaissances-2015-2019.pdf
- Voir l'annexe aux MCC propre au département d'histoire : elle est affichée au secrétariat (B 346)

Une licence en 180 ECTS (European Credits Transfer System)

Chaque EC est affecté d'un nombre de crédits ECTS. Ce système de points permet aux diplômes d'être reconnus dans toute l'Union Européenne et donc aux étudiants de circuler dans les autres universités s'ils le souhaitent.

Chaque année de la licence compte 60 ECTS (30 par semestre). En L1, la majeure représente 38 ECTS, en L2 36 et en L3 36 soit un total de 110 ECTS sur les 3 années.

Le contrôle continu (session 1)

L'évaluation et la notation s'effectuent en contrôle continu. Celui-ci implique :

- L'assiduité en cours
- La **ponctualité**. Un enseignant n'est pas tenu d'accepter un étudiant en retard.
- Règle de bonne conduite : éteignez votre téléphone portable avant d'entrer en cours !

Liberté pédagogique: chaque enseignant établit son propre calendrier d'examens et toutes activités de contrôle de son cours. Ce calendrier n'est pas négociable et les étudiants doivent être présents à tous les contrôles (partiels, exercices en classe). Néanmoins, l'évaluation en contrôle continu comprend **au moins 2 partiels** (un de mi-semestre et un de fin de semestre), c'est-à-dire au moins deux notes. La note finale est la moyenne de toutes les notes acquises au cours du semestre, affectées de coefficients déterminés par les enseignants.

Partiels:

- **Absence à un partiel** : elle est sanctionnée par une note de zéro pour ce partiel. Cette note faisant bien souvent chuter la moyenne sous la barre de 10/20, l'étudiant doit alors passer le rattrapage.
- Conditions : la ponctualité de l'étudiant est obligatoire ; les téléphones portables sont interdits ; les oreilles doivent être dégagées ; les sacs et en général tout contenant doivent être tenus éloignés.

Dérogation au contrôle continu

Les **étudiant(e)s salarié(e)s** qui le souhaitent bénéficient de droit d'une dispense d'assiduité aux cours, sous certaines conditions :

- il faut en faire la demande écrite dans les trois premières semaines du semestre auprès de chaque enseignant concerné avec copie aux responsables de licence ;
- il faut déposer un certificat d'embauche (à temps complet ou partiel) au secrétariat de licence
- l'évaluation a lieu uniquement et obligatoirement sur le dernier partiel du semestre (contrôle terminal)

Toutefois, l'équipe pédagogique attire l'attention des étudiants sur la difficulté à réussir l'examen dans ces conditions.

Par ailleurs, il est possible de demander accès à un cours en tant qu'auditeur libre, dans la limite des places disponibles, sans passer les examens (guide de l'étudiant, p. 38). Chaque enseignant est libre d'accepter ou de refuser.

Règles de validation et de compensation

Une note attribuée est définitive.

Un EC est validé par une note ≥ 10 . Cette note est capitalisable (on la garde d'une année à l'autre, en cas de doublement).

Si la note obtenue à un EC est < 10, l'EC n'est pas validé, et les crédits affectés à cet EC ne sont pas acquis, sauf **compensation avec un autre EC au sein de la même UE**, si la moyenne des deux est \ge 10. Exemple : en L1, l'UE 5 comprend deux EC affectés chacun de 3 ECTS ; si vous obtenez 9 à l'un et 11 à l'autre, vous pouvez valider le premier grâce à la compensation, car vous avez 10 de moyenne sur cette UE, et les 3 ECTS de cet EC sont définitivement acquis.

Attention! Pour calculer si la compensation joue ou non, vous devez tenir compte du nombre d'ECTS affectés à chaque EC (qui représente un coefficient).

De même, la compensation joue entre deux UE, au sein d'un même semestre ; et entre les deux semestres d'une même année-niveau.

Remarques : les notes < 10 et non compensées ne peuvent pas être conservées d'une année à l'autre. Il faut repasser les EC concernés.

Passage au niveau supérieur

Il ne peut se faire qu'après avoir acquis au minimum 30 ECTS dans une année-niveau.

On peut passer d'une année-niveau à l'autre à l'intersemestre. Pour cela, un formulaire de demande de passage au niveau supérieur est à remplir et à déposer au secrétariat, à l'issue du conseil du premier semestre.

Il est interdit de s'inscrire sur trois années différentes : il faut valider la L1 pour s'inscrire en L3.

Par ailleurs, les étudiants qui doivent repasser un EC ne peuvent ni reprendre le même cours, ni choisir le même enseignant.

Rattrapages (session 2)

Une deuxième session d'examens, dite **session de rattrapage** est prévue pour l'ensemble des cours d'histoire de l'année. Cette deuxième session a lieu fin mai-début juin, sur deux semaines et relève des règles communes relatives aux examens.

Tout étudiant n'est admis au rattrapage que s'il est effectivement inscrit dans le cours.

Les dates des examens de la deuxième session sont fixées une fois pour toutes, et ne peuvent être changées quel que soit le motif, sauf conflit d'horaire avec un autre examen de rattrapage.

Le **rattrapage est de droit** : tout étudiant ayant eu une note < 10 en session 1 peut se présenter aux épreuves de rattrapage, sans faire aucune déclaration préalable.

Cependant, tout étudiant qui a eu une note < 10 à un EC, qui peut valider cet EC par compensation mais qui veut améliorer sa note en repassant l'EC en session 2, doit remplir une **demande de renonciation à la compensation**, et la remettre au secrétariat de licence avant la tenue des rattrapages. Si cette formalité n'est pas remplie, la compensation s'opère automatiquement, et le rattrapage est donc nul et non avenu.

A l'issue des rattrapages, seule la meilleure note est conservée. Si la note de session 2 est inférieure à la note obtenue lors de la session 1, elle n'est pas enregistrée, l'étudiant garde sa première note.



Toutes les informations concernant le rattrapage (dates, salles...) sont publiées en temps et en heure sur le site du département

Fraude aux examens

Les étudiants convaincus de tricherie ou de plagiat s'exposent à être traduits devant la section disciplinaire de l'université. Celle-ci peut décider leur exclusion définitive de l'Université (voir guide de l'étudiant).

CONSEILS DE FIN DE SEMESTRE

Conseil de fin de semestre

À chaque fin de semestre, tous les étudiants sont reçus individuellement par un conseil composé au minimum des deux responsables de licence et présidé par le responsable du niveau.

Ce conseil de fin de semestre a une double vocation :

• pédagogique : le conseil informe l'étudiant de ses résultats et lui fait ses recommandations pour la suite de ses études, en fonction de son projet intellectuel et professionnel.

• administrative : le conseil vérifie que les EC et les notes sont correctement enregistrés.

Avant d'être reçu en conseil, chaque étudiant doit remplir sa fiche de parcours pédagogique (voir : mon parcours pédagogique - L1 histoire)



TELECHARGEZ la fiche de votre parcours pédagogique sur le site Web du département d'histoire. Remplissez soigneusement le tableau sous format Word, et imprimez-le. Envoyer le fichier électronique par courriel aux responsables de licence, et remettez-leur la feuille lors de votre passage au conseil

IP du second semestre

Lors de leur passage en conseil de fin de semestre, les étudiants procèdent à leurs inscriptions pédagogiques pour le semestre suivant, auprès des tuteurs

REORIENTATION ET INSERTION PROFESSIONNELLE

Pour les étudiants qui souhaiteraient se réorienter, le *Service commun universitaire d'orientation et d'insertion professionnelle* (**SCUIO-IP**) organise en novembre-décembre des réunions d'information et d'aide qui seront annoncées sur le site du département et par affichage au secrétariat.

SCUIO-IP: bâtiment A, salle 347 (3e étage)

lundi et vendredi : 9h30-12h30 / mardi : 9h30-12h30 et 14h00-18h00 / mercredi et jeudi :

9h30-12h30 et 14h00-17h00 Téléphone : 01 49 40 67 17

http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et-insertion-professionnelle

Courriel: scuio@univ-paris8.fr

L1 HISTOIRE

ORGANISATION DE LA L1

Les étudiants doivent prendre 12 cours, pour un total de 14 EC. En effet, les cours d'IM (*initiation à l'histoire & méthodologie*) sont doubles, ils comptent pour 2 EC chacun.

1^{er} semestre (S1) = 7 EC, $18 \frac{1}{2}$ heures

Initiation à l'histoire & méthodologie de la dissertation	6 heures (2 x 3h)	2 EC
Documents de l'historien	3 heures	1 EC
Remédiation OU transdisciplinaire	3 heures	1 EC
Découverte d'une autre discipline	3 heures	1 EC
Entrée à l'université	1 ½ heures	1 EC
Langue	3 heures	1 EC

2^{e} semestre (S2) = 7 EC, 19-20 heures

Initiation à l'histoire & méthodologie du commentaire	6 heures (2 x 3h)	2 EC
Histoire du monde	3 heures	1 EC
Prémineure interne	3 heures	1 EC
= transdisciplinaire OU histoire du monde		
Prémineure externe	3 heures	1 EC
Préparation au C2i	2 heures	1 EC
EC libre	2-3 heures	1 EC

PRESENTATION DES EC

Entrée à l'université

Ce cours d'entrée à l'université est organisé au premier semestre de la L1 en coopération avec le SCIUO-IP. Il est l'occasion de faciliter l'arrivée des nouveaux étudiants en leur permettant d'acquérir des savoirs et des savoir-faire qui faciliteront leur intégration dans le monde universitaire : fréquentation de la bibliothèque et formation à la recherche documentaire, inscription au « projet Voltaire », apprentissage de la prise de notes, prise de conscience de l'importance du travail individuel et élaboration des outils de travail personnels (fiches, chronologies...).

IM (Initiation à l'histoire & méthodologie), 2 x 2 EC

5 groupes au S1; 3 au S2

L'IM est un cours double qui se fait en 6 heures de cours hebdomadaires (2 x 3 heures) :

- un cours sur un thème large, dans une période historique donnée, visant à donner une culture historique générale ;
- l'apprentissage de la méthodologie fondamentale en histoire : dissertation (S1) et commentaire de document historique (S2).

La période historique choisie doit être différente au S1 et au S2. Par exemple, si vous avez pris l'histoire contemporaine au S1, vous devez choisir entre histoire ancienne, médiévale et moderne au S2.

Documents de l'historien

Ce cours n'est donné qu'au premier semestre.

Il présente la diversité des sources de l'historien et leur exploitation critique : lecture d'images, visite de monuments, analyse de données chiffrées, approche des manuscrits... Le cours vise l'acquisition de compétences fondamentales : observation ; analyse ; sélection et exploitation d'informations.

Histoire du monde

Ce cours donné uniquement au 2^e semestre propose un enseignement centré sur une aire géographique extra-européenne ou une question d'histoire globale.

Remédiation en français

Les étudiants ne maîtrisant pas suffisamment la langue française sont dirigés vers les cours de remédiation proposés par le département de COM-FLE (communication / français langue étrangère). Cet EC de remédiation remplace alors le cours de transdisciplinaire.

Pour plus de renseignements sur le cours de remédiation :

Département de communication / français langue étrangère Bâtiment A, bureau A 331 01.49.40.66.58 http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-Com-Fle-

Transdisciplinaire

L'EC de « transdisciplinaire » permet de croiser l'histoire avec une autre science humaine et sociale (par exemple : histoire et droit ; histoire et économie) ou une pratique artistique (ex : histoire et cinéma).

Découverte d'une autre discipline

Pour les cours de découverte d'une autre discipline, l'étudiant d'histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation.

Prémineure interne

Pour sa prémineure interne, l'étudiant d'histoire choisit entre un EC transdisciplinaire et un EC d'histoire du monde.

Prémineure externe

Pour sa prémineure externe, l'étudiant d'histoire doit suivre un des cours ouverts à cet effet dans les départements suivants : sciences politiques, littérature, sociologie, géographie, sciences de l'éducation.

Préparation au C2i

Ce cours vise à assurer à tous une maîtrise des outils informatiques en sciences humaines et une formation préparant au certificat de compétences en informatique et Internet (C2I).



Attention : les étudiants de L1 devront s'inscrire dans les cours d'informatique pour tous (IPT) dès la semaine du 28 août, à partir de leur espace de scolarité étudiant.

Pour plus de renseignements sur les cours d'informatique :

Bureau d'appui à la pédagogie numérique (BAPN) Bâtiment C, bureau C 108 01 49 40 68 62 http://bapn.univ-paris8.fr

Langues

Des cours de langues permettent aux étudiants de parfaire leur formation tant en langues vivantes qu'en langues anciennes.

Vous devez choisir parmi ces sept langues européennes exclusivement :

- anglais
- espagnol (castillan)
- allemand
- italien
- portugais
- latin (classique ou médiéval)
- grec ancien.



Un test de compétence est obligatoire pour les langues qui ne sont pas choisies au niveau débutant, sauf en ce qui concerne les langues anciennes. Voir « Centre de langues » p. 65

EC libre

Pour l'EC libre du S2, il est fortement recommandé de prendre la langue déjà choisie en EC de langue au premier semestre : on ne maîtrise pas une langue au bout de 13 séances !

LISTE DES COURS (L1)

Initiation à l'histoire et méthodologie de la dissertation (1^{er} semestre)

Le monde grec à l'époque classique (499-336 av. J.-C.) – M.-P. Dausse

Histoire politique de l'Occident médiéval (XI^e-XIII^e s.) – J. Chandelier

La France du « beau XVIe siècle » - P. Péveri

L'Europe du Sud, XIX^e -XX^e siècles – C. Douki

Les États-Unis depuis leur fondation – S. Pattieu et P. Peretz

Initiation à l'histoire et méthodologie du commentaire (2^e semestre)

Les mondes hellénistiques, de 323 à 31 avant notre ère – Mustapha Djabellaoui La société française d'Ancien Régime, XVII^e- XVIII^e siècles – A. Bonzon et Ph. Minard

Histoire de la colonisation, XIXe-XXe siècles – E. Sibeud et É. Abassade

Documents de l'historien (1^{er} semestre)

7 groupes = 7 horaires de séance disponibles

Entrée à l'Université – méthodologie fondamentale (1er semestre)

6 groupes = 6 horaires de séance disponibles

Transdisciplinaire (1^{er} semestre)

Histoire et médias populaires : l'actualité de l'histoire romaine – P. Ducret

Histoire et archéologie : les grands chantiers de construction au temps des cathédrales (XII^e-XV^e s.) – M. L'Héritier

Histoire et démographie : la famille, la vie, la mort (époques moderne et contemporaine) – V. Milliot

Histoire et politique, XVIII^e-XXI^e siècle – A. Enders

Transdisciplinaire (2^e semestre)

Histoire et histoire de l'art : Les arts au service du pouvoir en France, en Italie et en Espagne (XVe-XVIIIe siècle) – J. Synowiecki

Histoire et droit, XVIIIe-XXIe siècles - C. Douki

Histoire et jeux – M. Gravel

+ 2 cours Histoire & Littérature proposés par le DELA et par le département d'études littéraires francophones

Histoire du monde (2^e semestre)

Bible & Orient - M. Djabellaoui

Le christianisme et l'histoire du monde, de Constantin à la conquête arabe (IV^e-VII^e s. apr J.-C.) – C. Saliou

Le fait religieux aux XV^e - XVIII^e siècles. Judaïsme, islam – B. Lellouch [2 groupes]

Le Maghreb du XIX^e siècle à nos jours – E. Abassade

Les modernités africaines, XVIII^e – XX^e siècle – E. Sibeud

DESCRIPTIONS DES COURS DE L1

Premier semestre

Initiation à l'histoire & méthodologie de la dissertation

Le monde grec à l'époque classique (499-336 av. J.-C.)

Marie-Pierre Dausse

lundi 15h-18h et mercredi 15h-18h

histoire ancienne

Il s'agira à la fois d'étudier les grandes problématiques des V^e et IV^e siècles av. J.-C. et de proposer une initiation au commentaire de document. Dans ce cadre, nous étudierons tous les types de sources disponibles et envisagerons les problèmes qui se posent pour chacune.

M. F. BASLEZ, Histoire politique du monde grec antique, Paris, Nathan, 1994.

P. CABANES, Petit atlas historique de l'Antiquité grecque, Paris, Colin, 1999.

V. AZOULAY, Athènes. Citoyenneté et démocratie au v^e siècle avant J.-C., Paris, La documentation française, 2016.

Histoire politique de l'Occident médiéval (XIe-XIIIe s.)

Joël Chandelier

Lundi 12-15h et mardi 9h-12h

histoire médiévale

Ce cours propose de s'interroger sur l'histoire politique de l'Occident médiéval central dans son ensemble, non seulement du point de vue thématique, mais aussi géographique. On ne se contentera donc pas de traiter de l'histoire événementielle et des successions des règnes, mais on retracera l'histoire des conceptions politiques, celle de l'évolution de la structure de l'État ainsi que les rapports du pouvoir avec la société ou l'Église, en ne négligeant pas ce qui est généralement considéré comme constituant les marges du monde médiéval (monde scandinave, monde slave).

Michel Balard, Jean-Philippe Genet, Michel Rouche, Le Moyen Âge en Occident, Paris, Hachette, rééd. 2005 (coll. "Hachette Université").

La France du « beau XVI^e siècle »

Patrice Peveri

mardi 15h-18h et mercredi 9h-12h

histoire moderne

Le cours qui fournira la matière mise en œuvre dans l'enseignement méthodologique portera sur la société française du « beau XVI^e siècle » (autour de 1470 – autour de 1560), qui fut une période de relative prospérité. Le programme portera tant sur les aspects structurels qui caractérisent la société d'Ancien Régime que sur les mouvements conjoncturels qui ont marqué la période. Les leçons traiteront de la démographie et des mentalités, de l'économie, des formes et des logiques de l'organisation sociale. Une attention particulière sera portée à la noblesse ainsi qu'aux sociétés urbaines et rurales.

L. BOURQUIN, La France au XVI^e siècle (1498-1610), Paris, Belin, 2007 (manuel obligatoire)

L'Europe du Sud, XIX^e -XX^e siècles

Caroline Douki jeudi 15h-18h et vendredi 15h-18h

histoire contemporaine

Les pays de l'Europe du Sud, ont-ils une histoire particulière par rapport à celle du reste de l'Europe ? Ils présentent en tout cas au XIX^e siècle, et souvent pour longtemps, des traits spécifiques : problèmes économiques, morcellement politique, forts régionalismes, fréquence de la violence dans la vie publique, unification nationale tardive ou mal acceptée, émigration massive à l'étranger... Après avoir présenté la longue persistance de ces héritages historiques, le cours montrera comment ces sociétés sont entrées de façon brutale dans la modernité politique et économique au XX^e siècle, en passant notamment par des phases de guerres civiles et de dictatures.

- J. CARPENTIER, F. LEBRUN (éd.), Histoire de la Méditerranée, Paris, Point Seuil, 2001.
- R. GIRAULT, Peuples et nations d'Europe au XIXe siècle, Paris, Hachette, 1996.
- E. HOBSBAWM, L'age des extrêmes. Histoire du court Vingtieme siècle, Bruxelles, Editions Complexe, 1997.

Les États-Unis depuis leur fondation

Sylvain Pattieu et Pauline Peretz mardi 15h-18h et vendredi 9h-12h

histoire contemporaine

Ce cours vise à former les étudiants à la méthodologie de la dissertation en prenant pour objet d'étude l'histoire des États-Unis de la guerre d'indépendance à la présidence Trump. Les principaux temps de cette histoire seront étudiés, de part et d'autre des moments de rupture qu'ont été, sur le plan national, la Guerre de Sécession et, sur le plan international, la Première Guerre mondiale. Une attention particulière sera accordée aux problématiques propres à cette histoire, notamment les conséquences (économiques, sociales et raciales) de l'esclavage et l'immigration de masse.

BRINKLEY, Alan, *American History. A Survey*, Glencoe/McGraw-Hill, 13^{ème} éd, 2006. GERVAIS, Pierre, *Les États-Unis de 1860 à nos jours*, Hachette « Les fondamentaux », 2009.

MELANDRI, Pierre, Histoire des États-Unis, Vol 1. L'ascension 1865-1974, Vol.2 Le déclin, depuis 1974, Perrin, collection Tempus 2013.

ZINN, Howard, Histoire populaire des États-Unis, de 1492 à nos jours, Agone, 2003

Documents de l'historien

Groupe 1	lundi 9h-12h	Mustapha Djabellaoui [coord.]	
Groupe 2	lundi 9h-12h	Julie De Schepper	
Groupe 3	lundi 18h-21h	Stéphane Guerre	
Groupe 4	jeudi 9h-12h	Stéphanie Pancrate	
Groupe 5	mercredi 12h-15h	Tristan Le Bozec	
Groupe 6	jeudi 15h-18h	Séverine Liatard	
Groupe 7	vendredi 15h-18h	Anthony-Marc Sanz	

Entrée à l'Uuniversité (méthodologie fondamentale)

Groupe 1	lundi 12h-13h30	Sylvain Pattieu
Groupe 2	lundi 13h30-15h	Sylvain Pattieu
Groupe 3	mardi 15h-16h30	Jean-Luc Mastin
Groupe 4	mardi 16h30-18h	Jean-Luc Mastin
Groupe 5	jeudi 9h-10h30	Jean-Luc Mastin
Groupe 6	jeudi 10h30-12h	Sylvain Pattieu

Transdisciplinaire

Histoire et médias populaires : l'actualité de l'histoire romaine

Pauline Ducret samedi 9h-12h

histoire ancienne

Ce cours propose d'étudier les représentations contemporaines de l'Antiquité romaine dans un large spectre de médias, allant du cinéma au jeu (vidéo ou de société), en passant notamment par la bande dessinée, les clips vidéos ou la publicité. Il s'agira d'apprendre à lire/regarder les fictions historiques en croisant l'étude des techniques propres à chaque média et une réflexion sur les images qu'ils véhiculent. L'idée est de prendre au sérieux des productions souvent jugées peu sérieuses, en suivant un pan de la recherche historique en plein essor.

Le cours s'articulera en deux parties : chaque média fera d'abord l'objet d'une séance dédiée pour pouvoir ensuite aborder, dans la seconde partie du semestre, des thèmes transversaux tels que la représentation de la gladiature, la catastrophe que symbolise Pompéi, le couple César-Cléopâtre ou encore les restitutions de la ville de Rome.

AZIZA Cl., Guide de l'Antiquité imaginaire. Roman, cinéma, bande dessinée (Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée), Les Belles Lettres, Paris, 2016.

BESSIERES V., Le Péplum, et après? L'Antiquité gréco-romaine dans les récits contemporains, Classiques Garnier, Paris, 2016.

BIEVRE-PERRIN F. ET AL (dir.), Antiquipop: la référence à l'Antiquité dans la culture populaire contemporaine (actes de colloque, parution prévue en juillet 2017).

GALLEGO J. (dir.), *La Bande dessinée historique.* 1^{er} cycle: Antiquité, Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, Pau, 2015.

Histoire et archéologie : les grands chantiers de construction au temps des cathédrales (XII^e-XV^e s.)

Maxime L'Héritier vendredi 12h-15h

histoire médiévale

Les grands chantiers de construction de la période gothique comptent parmi les espaces à partir desquels l'historien peut étudier l'essor culturel, mais aussi économique et technique de la fin du Moyen Âge. L'objectif de ce cours sera de montrer comment les données archéologiques du terrain (fouilles, archéologie du bâti) viennent compléter les sources historiques pour reconstituer la vie quotidienne de ces chantiers : financement des travaux, rôle de l'architecte, mais aussi approvisionnement des matières premières et conditions de vie des hommes (et des femmes) qui participent à la construction de ces grands monuments. Le cours s'appuiera en partie sur le chantier fondateur de la basilique de Saint-Denis et prévoit des visites de monuments et de sites archéologiques.

Ph. BERNARDI, Bâtir au Moyen Âge, Paris, CNRS éditions, 2001.

Histoire et démographie : la famille, la vie, la mort (époques moderne et contemporaine)

Vincent Milliot vendredi 12h-15h

histoire moderne & contemporaine

🕝 ce cours commence en semaine 2 (25-30/09) et s'achève en semaine 14

Autour de la famille et des attitudes fondamentales devant la vie et la mort, il s'agit d'évoquer ici le dialogue noué par les historiens avec d'autres disciplines telles que la démographie et l'anthropologie. Le cours invite à considérer la diversité des sources et des approches mobilisées par les historiens (anthropologie culturelle, littérature, images...) pour reconstituer l'histoire des familles et parcourir ses enjeux.

- F. LEBRUN, La vie conjugale sous l'Ancien Régime, Paris, Armand Colin, « U », rééd. 19998.
- J.L. FLANDRIN, Familles, parenté, maison, sexualité dans l'ancienne société, Paris, Seuil, 1984, rééd. poche Points, 1995.

Histoire et politique, XVIII^e-XXI^e siècle

Armelle Enders vendredi 9h-12h

histoire contemporaine

Le cours portera sur les formes de la citoyenneté et leur évolution depuis la fin du XVIII^e siècle, en faisant dialoguer les différentes approches que proposent les sciences sociales, comme la science politique, la sociologie ou la socio-histoire du politique. Il s'agira d'aborder des thématiques comme la représentation, le droit de suffrage, la société civile, religion et politique, les populismes,... à travers des textes classiques et des exemples empruntés à différents contextes.

Y. DELOY, Sociologie historique du politique, Paris, La Découverte, « Repères », 2010.

Deuxième semestre

Initiation à l'histoire & méthodologie du commentaire de document

Les mondes hellénistiques, de 323 à 31 avant notre ère.

Mustapha Djabellaoui

lundi 15h-18h et mercredi 18h-21h

histoire ancienne

La période hellénistique commence avec la mort d'Alexandre III de Macédoine (Alexandre le Grand) en 323 av. J.-C. et se termine quand Rome achève la conquête de la partie orientale du bassin méditerranéen en 31 av. J.-C. Elle correspond à l'extension des frontières politiques et culturelles du monde grec, qui couvre désormais un espace-continent ; de la Grèce à l'Indus et de l'Arménie à l'Égypte. Il s'agit aussi d'une période qui a donné lieu à une documentation particulièrement riche et diversifiée. Le cours propose une initiation au commentaire de document en insistant sur l'acquisition de repères chronologiques et la maitrise des cadres politiques et géographiques des mondes hellénistiques.

- P. CLANCIER, O. COLORU et G. GORRE, *Les mondes hellénistiques : Du Nil à l'Indus*, Paris, Hachette supérieur, 2017. [Achat recommandé]
- L. MARTINEZ-SEVE, M. BENOIT-GUYOD, Atlas du monde hellénistique (336-31 av J-C), Pouvoir et territoires après Alexandre le Grand, Paris, Autrement, 2014.
- P. FRÖHLICH, Les Grecs en Orient, Documentation photographique, nº 8040, 2004.

La société française d'Ancien Régime, XVIIIe siècles

Anne Bonzon et Philippe Minard mercredi 9h-12h et vendredi 9h-12h

histoire moderne

L'Ancien Régime n'est pas seulement un régime politique, c'est aussi un ordre social et culturel, très différent de la société contemporaine. On analysera le fonctionnement de cette société marquée par le poids des privilèges et de l'ordre seigneurial, l'importance des pratiques et croyances religieuses, et l'ambition absolutiste d'une monarchie qui rêve de puissance et de gloire.

V. MILLIOT, *Pouvoirs et société dans la France d'Ancien Régime*, Paris, Armand Colin, 2008. [achat obligatoire]

Histoire de la colonisation, XIXe – XXe siècle

Emmanuelle Sibeud – Élise Abassade mardi 9 – 12 h et vendredi 15-18 h

histoire contemporaine

En 1939, près de la moitié de la population mondiale vivait dans le cadre d'un empire colonial. Sans être un phénomène entièrement nouveau, la colonisation prend une ampleur inégalée au XIX^e et au XX^e siècle. Quelles en étaient les formes et les logiques ? Que voulait dire être colonisé ? Quelles évolutions politiques, économiques, sociales ou culturelles sont liées à la colonisation ? Ce cours proposera une approche globale de la colonisation en faisant la plus large place à ceux qui en furent les acteurs, de leur plein gré ou contre leur volonté. Ils sont notamment à l'origine de documents de formes très diverses qui serviront de base pour l'apprentissage du commentaire historique.

- P. SINGARAVELOU (dir.), *Les empires coloniaux*, $XIX^e XX^e$ siècle, Paris, Le Seuil, « Points Histoire », 2013
- B. Stora, *Histoire de l'Algérie coloniale, 1830-1954*, Paris, La Découverte, 2004 [1991].

Histoire du monde

Bible & Orient

Mustapha Djabellaoui lundi 9h-12h

histoire ancienne

Entre les VIII^e et le VI^e siècles avant notre ère, les empires Assyrien et Babylonien menacent directement l'existence du Royaume de Juda. Craignant leur destruction et leur disparition, les Judéens consignent alors par écrit leur histoire et leurs traditions compilant ainsi les textes fondateurs du Judaïsme. Il s'agit donc de mettre en perspective quelques-uns des principaux épisodes du Premier Testament avec le cadre politique, socio-culturel et économique, qui est celui

de leur élaboration, mais aussi de confronter ces épisodes à une abondante documentation rédigée en écriture cunéiforme et aux découvertes archéologiques effectuées au Proche-Orient.

COLLECTIF, *La Bible, Traduction œcuménique de la Bible*, [TOB] 2^e édition, Paris, Société Biblique Française & Les éditions du Cerf, 1988.

M. LIVERANI, *La Bible et l'invention de l'histoire*: Paris, Gallimard, Folio Histoire, 2010. F. JOANNES, *La Mésopotamie au I^{er} Millénaire av. JC*: Paris, Armand Colin, coll. U Histoire, 2000.

Le christianisme et l'histoire du monde, de Constantin à la conquête arabe (IV^e-VII^e s. ap JC) Catherine Saliou

vendredi 15h-18h histoire ancienne

Dans le cadre de ce cours, on s'interrogera sur les relations entre religion et histoire géopolitique, à partir de l'exemple du christianisme dans l'Antiquité tardive. Constantin, au début du IV^e s. apr. J.-C., est le premier empereur romain chrétien. À une exception près, les empereurs qui lui succèderont seront tous chrétiens. Quelles sont les conséquences de ce choix religieux sur leur politique impériale et internationale? Les chrétiens sont de plus en plus nombreux dans tout le monde antique, mais sont aussi divisés. Quelles sont les conséquences de la diffusion du christianisme et de ses divisions internes sur l'évolution du monde de l'Antiquité tardive? Telles sont les questions qui seront abordées.

- A. CORBIN (dir.), *Histoire du christianisme*, Paris, Le Seuil, 2007 (première partie).
- P. MARAVAL, *Le christianisme de Constantin à la conquête arabe*, Paris, Presses universitaires de France, 2015. Disponible en ligne sur le site de la BU de Paris 8.

Le fait religieux aux XVe-XVIIIe siècles. Judaïsme, islam

Benjamin Lellouch

G1, jeudi 12h-15h G2, vendredi 12h-15h

histoire moderne

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de donner des connaissances de base sur le judaïsme et l'islam. On présentera les fondements scripturaires de ces religions (Bible juive, Talmud, Coran, hadith, etc.) et les principaux points de l'observance religieuse; on soulignera l'importance de la notion de Loi; on examinera enfin les évolutions des XV^e-XVIII^e siècles, qui pour certaines d'entre elles ont durablement marqué l'islam et le judaïsme (adoption du chiisme par la société iranienne, débuts du réformisme musulman en Arabie centrale, naissance du hassidisme en Pologne). Six séances seront consacrées à l'islam, et six au judaïsme.

- J.-C. Attias et E. Benbassa, Petite histoire du judaïsme, Paris, Librio, 2007.
- M. A. AMIR-MOEZZI et P. LORY, Petite histoire de l'islam, Paris, Librio, 2007.

Le Maghreb du XIX^e siècle à nos jours

Elise Abassade

mercredi 12h-15h

histoire contemporaine

Ce cours propose une initiation aux grands enjeux qui traversèrent la zone géographique appelée « Maghreb » (Maroc, Algérie, Tunisie actuels), de la fin de l'Empire ottoman jusqu'au ^{XXe} siècle (années 1960). Nous travaillerons les définitions, les concepts (« Maghreb », « Monde arabe » notamment) ainsi que les dynamiques et événements liés aux tentatives de réformes, aux

mouvements et débats politiques et intellectuels, aux situations coloniales, au développement des nationalismes, aux indépendances.

Les modernités africaines, XVIII^e – XX^e siècle Emmanuelle Sibeud Jeudi 9 h-12 h

histoire contemporaine

À partir du XVIII^e siècle, les sociétés africaines sont profondément transformées par des évolutions internes, politiques, religieux, ou économiques, et par des interventions extérieures de plus en plus lourdes, liées à la traite des esclaves, puis à la colonisation. Il existe donc des modernités africaines avec des origines et des trajectoires multiples. Ce cours propose une initiation à l'histoire contemporaine de l'Afrique en retraçant ces trajectoires sur trois siècles. Il combinera des approches à l'échelle continentale et l'étude monographique d'Etats et de sociétés appartenant à des régions différentes du continent.

- F. COOPER, L'Afrique dans le monde. Capitalisme, empire, Etat-Nation, Paris, Payot, 2015 [2014].
- J. ILIFFE, Les Africains. Histoire d'un continent, Paris, Flammarion, « Champs », 1997 [1995].

Transdisciplinaire

Histoire et droit, XVIII^e-XXI^e siècles Caroline Douki Lundi 15h-18h

histoire contemporaine

Le cours fera dialoguer les modes de lecture du monde social proposés par l'histoire et par le droit, à partir d'objets historiques choisis du XVIII^e au XXI^e siècle. Il montrera comment les sciences sociales ont récemment développé des études qui permettent de comprendre sur le temps long les fonctions politiques et la portée sociale du droit. Il permettra également de s'initier aux méthodes d'utilisation des diverses sources juridiques dans le travail des historiens.

L. ISRAËL, *L'arme du droit*, Paris, Presses de Sciences-po, 2009. Michel DE CERTEAU, *L'écriture de l'histoire*, Paris, Gallimard, 1975. Paul VEYNE, *Comment on écrit l'histoire*, Le Seuil, 1971.

Histoire et histoire de l'art : Les arts au service du pouvoir en France, en Italie et en Espagne $(XV^e-XVIII^e \ siècle)$

Jan Synowiecki jeudi 18h-21h

histoire moderne

À l'aube de la Renaissance, les cours royales et princières deviennent des foyers d'ébullition artistique au point de voir apparaître ces figures emblématiques de l'artiste de cour et du mécène, dont les traces sont visibles jusqu'aux Lumières. Les arts se voient de plus en plus instrumentalisés par les pouvoirs politiques, contribuant de la sorte à façonner un imaginaire de la souveraineté censé favoriser l'approbation des populations. Quels rapports les artistes ont-ils tissé avec les souverains ? L'exaltation des vertus du Prince attendue des artistes rendait-elle impossible toute critique du pouvoir ? Quels étaient les supports et les lieux où s'enracinait cette imagerie de la renommée et de la puissance ? Ces questions nous inviteront à examiner des œuvres relevant de la

peinture, des arts décoratifs, de la sculpture, de l'architecture, de la musique voire de l'art des jardins afin d'acquérir un vocabulaire précis d'analyse des images.

Michael BAXANDALL, L'Œil du Quattrocento. L'usage de la peinture dans l'Italie de la Renaissance, Paris, Gallimard, 1985.

Gérard Sabatier, Le prince et les arts. Stratégies figuratives de la monarchie française de la Renaissance aux Lumières, Seyssel, Champ Vallon, 2010

Histoire et jeux Martin Gravel Lundi 12h-15h

Qu'il s'agisse de saisir le mouvement des astres, des atomes ou des entreprises humaines, les sciences construisent des modèles. Entendons par là qu'elles cherchent à isoler les facteurs qui déterminent les comportements naturels et culturels, puis à établir l'équation qui associe leurs effets. L'histoire n'est pas en reste : elle a connu bien des tentatives pour saisir de cette façon les interactions sociales. L'exemple le plus évident reste le marxisme, qui résume l'histoire mondiale dans les concepts interdépendants de classe, de capital, de plus-value... Qu'elle le réalise ou non, l'histoire crée des modèles, des schèmes explicatifs, des algorithmes, à l'échelle des différentes activités humaines. Les jeux « de société » fonctionnent de la même façon lorsqu'ils proposent des systèmes de règles qui permettent de rejouer les grandes batailles, le commerce triangulaire, les chantiers des cathédrales... sur un coin de table ! Ce parallèle offre une occasion de faire une première expérience critique de l'histoire, autour d'une série d'ateliers basés sur l'expérience du jeu comme modélisation du passé.

- M. BLOCH, La société féodale, Paris, Albin Michel, 1994 (1939).
- J. R. Brown, *The Laboratory of the Mind. Thought Experiment in the Natural Sciences*, Londres, Routledge, 1993.
- D. KAHNEMAN, Système 1, système 2 : les deux vitesses de la pensée, Paris, Flammarion, 2016.

<u>Pour votre information :</u> 2 cours de transdisciplinaire Littérature & Histoire proposés par 2 autres départements

- 📝 ils ne figurent donc pas dans l'emploi du temps de L1 Histoire
- 🕝 le nombre de places disponibles pour les historiens est nécessairement limité
- 🗊 les IP sont à faire dans les départements qui offrent ces cours, et non en histoire

Littérature et histoire

Patrick Hersant lundi, 12h-15h

département d'études littéraires anglaises (DELA)

Comment la littérature aborde-t-elle l'histoire ? De ce qui fut, de ce qui est, rend-elle compte d'une manière qui lui soit propre ? Reconstruction, analyse, critique, point de vue, distorsion, mythification : autant de modes qui seront observés dans ce cours, entre histoire littéraire et littérature historique. De l'épopée à la satire, de Shakespeare à Stendhal en passant par le roman réaliste et les grands romantiques, on tentera ici d'appréhender un rapport spécifique entre le réel et sa représentation.

Les textes seront distribués par l'enseignant en début de semestre ; extraits de Shakespeare, Jules Vallès, Victor Hugo, William Wordsworth, Jonathan Littel, etc.

Italo CALVINO, *Pourquoi lire les classiques*, Paris, Points Seuil, 1995. Pascale CASANOVA, *La république mondiale des lettres*, Paris, Seuil, 1999.

Littérature et histoire

Françoise Simasotchi-Bronès mercredi, 12h-15h

département de littérature française

En 2000, en France, la loi Taubira qualifiait l'esclavage transatlantique comme crime contre l'humanité. Du XIXe au XXIe siècle, plusieurs œuvres littéraires et cinématographiques se sont attachés à cet événement historique traumatique fondateur de nos sociétés postcoloniales. La mémoire de ce déni d'humanité est problématique notamment parce que la démarche historienne est ressentie comme incomplète et insatisfaisante. En effet, il lui est reproché son inaptitude à faire entendre ce que fut l'expérience vécue des esclaves, ces *migrants nus* (Glissant) déportés d'Afrique vers les Amériques ou les Mascareignes. Leur voix manquante est une donnée douloureuse, particulièrement dans l'espace francophone, où il n'y a pas eu de récits d'esclaves (*slave narrative* anglo-saxons) et où les archives écrites sont essentiellement celles des maîtres. Or le développement des enjeux communautaires et identitaires en ce début de millénaire montre que les mémoires collectives sont saturées de séquelles toujours vives de cette violence inaugurale.

Dans ce cours nous interrogerons les stratégies adoptées par quelques écritures fictionnelles qui se saisissent de cette période historique d'extrême violence, dans l'objectif de faire se confronter les pratiques des uns et des autres : regards et représentations du maître et *agentivité* (capacité d'agir) et résistance des esclaves prouvant ainsi leur irréductible humanité. Investir par l'écriture ces points aveugles et silencieux d'inter action, c'est dans la dynamique d'une postmémoire créatrice, tenter de conjurer l'effacement d'un passé nécessaire à l'appréhension d'un présent porteur d'avenir.

EMPLOI DU TEMPS DE L1 HISTOIRE

Premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
9h- 12h	Documents de l'H M.Djabellaoui	IM hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>	IM hist. moderne P. Peveri	Documents de l'H S. Pancrate	IM hist. contemporaine S. Pattieu- P.Peretz	Transdiscipl. P. Ducret
	Documents de l'H J. De Schepper			Entrée à l'Univ. G5 JL Mastin G6 S. Pattieu	Transdiscipl. hist. contemporaine A. Enders	
12-	IM hist. médiévale J. Chandelier		Documents de l'H T. Le Bozec		Transdiscipl. hist. moderne V. Millliot	
15h	Entrée à l'Univ G1, G2 S. Pattieu				Transdiscipl. hist. médiévale M. L'Héritier	
	IM hist. ancienne MP Dausse	IM hist. contemporaine S. Pattieu- P.Peretz	IM hist. ancienne MP Dausse	IM hist. contemporaine C. Douki	IM hist. contemporaine C. Douki	
15h- 18h		IM hist. moderne P. Peveri		Documents de l'H S. Liatard	Documents de l'H A.M. Sanz	
		Entrée à l'Univ G3, G4 JL Mastin				
18h- 21h	Documents de l'H S. Guerre					

Deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h- 12h	Histoire du monde M. Djabellaoui	IM hist. contemporaine E. Sibeud - E. Abassade	IM hist. moderne A. Bonzon-Ph Minard	Histoire du monde hist. contemporaine E. Sibeud	IM hist. moderne A. Bonzon-Ph Minard
12h- 15h	Transdiscipl. hist. médiévale <i>M. Gravel</i>		Histoire du monde hist. contemporaine E. Abassade	Histoire du monde hist. moderne B. Lellouch	Histoire du monde hist. moderne B. Lellouch
15h-	IM hist. ancienne M. Djabellaoui				Histoire du monde hist. ancienne C. Saliou
18h	Transdiscipl. hist. contemporaine C. Douki				IM hist. contemporaine E. Sibeud - E. Abassade
18h- 21h			IM hist. ancienne M. Djabellaoui	Transdiscipl. hist. moderne <i>J. Synowiecki</i>	

L2 HISTOIRE

ORGANISATION DE LA L2

Les étudiants doivent prendre 14 cours (14 EC).

À partir de la L2, la **mineure** s'ajoute au cursus. Elle comporte 2 EC par semestre.

The choix de la mineure est crucial pour l'orientation de vos études.

Premier semestre (S3) = 7 EC = 20 heures

Introduction aux périodes historiques 1	3 heures	
Introduction aux périodes historiques 2 3 heure		
Question 1	3 heures	
Mineure 1	3 heures	
Mineure 2	3 heures	
Préprofessionnalisation 1	3 heures	
Langue	3 heures	

Deuxième semestre (S4) = 7 EC = 20-21 heures

Introduction aux périodes historiques 3	3 heures	
Introduction aux périodes historiques 4 3 heur		
Question 2	3 heures	
Mineure 3	3 heures	
Mineure 4	3 heures	
Préprofessionnalisation 2	3 heures	
EC libre	2-3 heures	

PRESENTATION DES EC

Introductions aux époques historiques

Ces cours mettent en place les grands repères chronologiques et les grands thèmes d'étude nécessaires à la bonne compréhension de la période étudiée. Chaque étudiant choisit **un cours d'introduction pour chaque époque** (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine).

Vous pouvez suivre les quatre cours dans l'ordre que vous voulez, du moment que les quatre époques ont été étudiées à la fin de la seconde année.

Questions d'histoire

Ces deux cours proposent des approfondissements thématiques sur des sujets plus restreints que les cours d'introduction.

Vous devez choisir un cours de question dans chacune des deux époques non traitées en L1 dans le cadre des cours d'IM. Exemple : vous avez suivi un cours d'histoire

médiévale et un cours d'histoire moderne dans les cours d'IM de L1 : en L2 vous devez donc choisir, en question d'histoire, un cours d'histoire ancienne et un cours d'histoire contemporaine.

Préprofessionnalisation

Ces enseignements font connaître les spécificités de certains métiers et préparent une future insertion professionnelle. Les cours proposés concernent les métiers suivant :

- enseignement secondaire;
- journalisme;
- métiers du patrimoine et des archives
- préparation aux concours administratifs (cat. A et B)

Langues et EC libres

Les règles sont les mêmes qu'en L1. Il est fortement recommandé de profiter de l'EC libre du S4 pour faire un 2^e cours de langue dans l'année, en choisissant parmi les langues autorisées.

Voir p. 65

La mineure

☑ voir p. 60 et suiv.

LISTE DES COURS DE L2

Introduction, histoire ancienne

Le monde grec archaïque et classique (VIIIème-IVème siècle av. J.-C.): politique, société, culture – Paul Cournarie (1er semestre)

Introduction à l'histoire romaine – C. Moatti (2^e semestre)

Rome, ville et capitale de la royauté au principat (VIII^e siècle av. JC- I^{er} siècle apr. JC) – G. Bernard (2^e semestre)

Introduction, histoire médiévale

Introduction à l'histoire du Moyen-Âge – B. Bove (1^{er} semestre)

De la Gaule romaine aux royaumes des Francs (V^e-X^e siècles) – M. Gravel (1^{er} semestre)

Byzance, Occident et Islam : de l'Empire romain au monde médiéval $(V^e-X^e \text{ siècle})$ – B. Lesieur (2^e semestre)

Introduction, histoire moderne

Les Grandes Découvertes, du XVe au XVIIIe siècle – J.-P. Duteil (1^{er} semestre)

L'Europe de Louis XIV – V. Milliot (1^{er} semestre)

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles : le christianisme — A. Bonzon (2^e semestre) Savants et techniciens dans la cité (Angleterre, France, Italie; XVIe-XVIIIe siècle) — F. Pineau (2^e semestre)

Introduction, histoire contemporaine

Les États-Unis et le monde depuis la Première Guerre mondiale – P. Peretz (1^{er} semestre)

Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX^e siècle –

J. L. Mastin (1^{er} semestre)

Introduction à l'histoire du genre dans la France du XIX^e siècle – Y. Ripa (2^e semestre)

Introduction à l'histoire de l'Amérique latine (1850-1945) – A. Enders (2^e semestre)

Histoire mondiale des migrations, XIX^e-XX^e siècles – C. Douki (2^e semestre)

Histoire du Moyen-Orient arabe contemporain – V. Pouzol (2^e semestre)

Question, histoire ancienne

Antioche de Syrie au IV^e s. apr. J.-C. − C. Saliou (1^{er} semestre)

Être citoyen à Athènes au Ve siècle avant et à Rome aux Ier siècles avant et Ier s après JC. – C. Moatti (2^e semestre)

Question, histoire médiévale

Culture, religion et société dans l'Occident médiéval (XIII^e-XV^e siècles) – B. Descamps (1^{er} semestre)

L'empire omeyyade (mi VII^e-mi VIII^e siècle) – J. Chandelier (2^e semestre)

Question, histoire moderne

La France des guerres de religion (1559-1598) – A. Bonzon (1^{er} semestre)

La France des Lumières – V. Milliot (2^e semestre)

La Révolution française : histoire socio-politique, 1789-1795 – P. Minard (2^e semestre)

Question, histoire contemporaine

Genre et politique, France 1789-1945 – Y. Ripa (1^{er} semestre)

Esclavage et émancipation en Amérique au XIX^e siècle (Amérique latine, Caraïbe, États-Unis) – A. Enders (2^e semestre)

Les minorités aux États-Unis depuis la guerre de sécession : discriminations et luttes – P. Peretz (2^e semestre)

Préprofessionnalisation

Métiers du journalisme – S. Pattieu (1^{er} semestre)

Introduction à la préparation des concours administratifs – J.-L. Mastin (1^{er} semestre)

Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques – G. Gicquel (1^{er} et 2^e semestre)

L'histoire sous d'autres formes – P. Peretz (2^e semestre)

Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées) – M.-C. Bouju (2^e semestre)

DESCRIPTION DES COURS (L2)

Premier semestre (S3)

Introductions

Le monde grec archaïque et classique (VIIIème-IVème siècle av. J.-C.) : politique, société, culture Paul Cournarie vendredi 15h-18h histoire ancienne

On présentera trois approches d'une forme politique systématiquement réinvestie par l'imaginaire démocratique, de son invention jusqu'aux manières grecques de la réfléchir et de la pratiquer : la cité (*polis*). D'abord, on fera l'histoire de l'apparition, de l'efflorescence puis des difficultés de ce mode de gouvernement particulier. Ensuite, on analysera les éléments constitutifs des cités grecques, et plus particulièrement les marges de ces communautés, qu'elles soient liées au statut (femmes, enfants, esclaves) ou à des effets de réputation (mendicité, métiers infamants, xénophobie). Enfin, on présentera les pratiques culturelles des Anciens, ce qui était produit comme ce à quoi cela servait : quel était le rôle des intellectuels (notamment les philosophes et les sophistes), de leurs œuvres (en particulier le théâtre) et leur inscription différenciée, plus ou moins problématique, dans les cités ?

- O. MURRAY, La Grèce archaïque, Toulouse, Presses de l'Université du Mirail, 1995.
- E. WILL, Le Monde grec et l'Orient. Tome 1 : Le V^e siècle (510-403), Paris, PUF, « Peuples et civilisations », 1972.
- P. CARLIER, Le IV^e siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre, Paris, Seuil, « Point H214 », 1995.

De la Gaule romaine aux royaumes des Francs (v^e-x^e siècles) Martin Gravel Vendredi 12h-15h

histoire médiévale

De l'Empire romain à la première affirmation d'un royaume de France centré sur Paris, les populations de l'ancienne Gaule ont été gouvernées par des rois francs, goths et burgondes, mais aussi des généraux gallo-romains, des gouverneurs musulmans, des évêques, des princes aquitains, vascons, bretons... Pendant de longs siècles, en Gaule postromaine, politique et société n'étaient pas déterminées par l'idée de France. L'« hexagone » n'était qu'une partie indistincte d'un ensemble plus vaste, multipolaire, composite et changeant, dont l'histoire est ponctuée par des transformations qui ont façonné la culture occidentale. Ce cours propose un survol des réalités sociales, politiques, religieuses et culturelles de cet espace.

- G. BÜHRER-THIERRY et Ch. MERIAUX, La France avant la France (481-888), Paris, Belin, 2010.
- S. LEBECQ, Les origines franques, V^e-IX^e siècle, Paris, Seuil, 1990.
- R. LE JAN, *Histoire de la France : origines et premier essor 480-1180*, 3^e éd., Paris, Hachette, 2007 (1996).
- K. F. WERNER, Les origines: avant l'an mil, Paris, Fayard, 1984.

Introduction à l'histoire du Moyen-Âge

Boris Bove

Mercredi 18h-21h histoire médiévale

Le Moyen Âge se définit comme la période qui fait suite à Antiquité et précède la Renaissance du XVIe siècle ; il s'ouvre sur l'effondrement de l'empire romain au Ve siècle et s'achève avec les grandes découvertes à la fin du XVe siècle. L'objet du cours sera de cerner les grandes évolutions qui ont marquées cette longue période de mille ans, à bien des égards originale et pourtant matrice de la modernité. Il faudra comprendre par quel processus une Europe profondément rurale, repliée sur elle-même, où l'écrit est rare, plus ou moins christianisée, sans Etat, divisée en royaumes barbares fragiles, devient chrétienne, urbanisée, savante et structurée en Etats-nations partis à la conquête du monde.

- C. VINCENT, *Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval*, Paris, Librairie générale française, 1995.
- C. GAUVARD, La France au Moyen âge du Ve au XVe siècle, Paris, PUF, 2010.

Les Grandes Découvertes, du XVe au XVIIIe siècle

Jean-Pierre Duteil Lundi 12h-15h

histoire moderne

Le XVe siècle voit certains Etats européens : le Portugal, puis l'Espagne, s'aventurer au-delà de leurs espaces habituels et découvrir des univers qui étaient jusque-là méconnus, parfois même inconnus : Afrique, Asie, Amérique. Cette expansion aboutit vite à la conquête brutale de territoires, et elle entraîne un profond bouleversement des économies et aussi des conceptions du monde entre l'époque de Christophe Colomb et celle de la découverte de l'Océanie dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Le cours s'attachera en particulier à suivre l'évolution des contacts entre civilisations, alors que se mettent en place les empires coloniaux « modernes ».

- B. BENASSAR, J. JACQUART, Le XVIe siècle. Paris, Armand Colin, « U »
- F. Braudel, *Civilisation matérielle, économie et Capitalisme, XVIe-XVIIe s.* Armand Colin, 1975 ; réédition en Livre de Poche.
- F. LEBRUN, L'Europe et le monde. Armand Colin, « U », 1997.

L'Europe de Louis XIV

Vincent Milliot jeudi 9h-12h

histoire moderne

ce cours commence en semaine 2 (25-30/09) et s'achève en semaine 14

Après plusieurs décennies de guerres, de déchirements politiques et religieux, la France de « Louis le Grand » s'impose comme une puissance hégémonique en Europe dans les années 1660. Si la tentation « absolutiste » hante une partie des Etats européens, la monarchie louis-quatorzienne est un repoussoir pour les rares régimes « républicains » ou parlementaires d'Europe. Alors que les Etats se renforcent, l'ouverture océanique de l'Europe fait des rivalités économiques et commerciales entre puissances l'antichambre de véritables guerres mondiales. L'Europe du second XVIIe siècle est faite de ces équilibres instables que le « Roi soleil » a cru pouvoir dominer, pour le meilleur ... ou pour le pire ?

R. MANDROU, L'Europe absolutiste, Paris, Fayard, 1977.

A. HUGON, Rivalités européennes et hégémonie mondiale, XVIe-XVIIIe siècle, Paris, Armand Colin, 2002

F. LEBRUN, Le XVIIe siècle, Paris, Armand Colin « U », 2003.

Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX^e siècle

Jean-Luc Mastin jeudi 12h-15h

histoire contemporaine

Le XIX^e siècle est le creuset de la société industrielle et bourgeoise. L'industrialisation et les développements du capitalisme ont en effet provoqué des mutations économiques et sociales durables : émergence du prolétariat et de la « question sociale » ; constitution d'une « classe ouvrière » ; premières législations sociales ; affirmation du salariat et montée des « classes moyennes » ; influence d'une grande bourgeoisie d'affaires ; émergence de la grande entreprise ; organisation du patronat... Bien sûr, ces mutations n'ont pas la même chronologie ni les mêmes formes au Royaume-Uni, en Allemagne, en Belgique ou en France : pour comprendre, il faut comparer.

P. VERLEY, La révolution industrielle, Paris, Gallimard, 1997.

A. LESPAGNOL et J. M. GAILLARD, *Mutations économiques et sociales*, 1780-1880, Paris, Armand Colin, 2005.

Les États-Unis et le monde depuis la Première Guerre mondiale

Pauline Peretz

Mardi 12h-15h

histoire contemporaine

Comment les États-Unis, encore repliés sur le continent américain au début du XX^e siècle, se sontils progressivement imposés comme la première puissance mondiale, sur les plans géopolitique, économique et culturel? Le cours insistera notamment sur le rôle joué par les deux conflits mondiaux et par la Guerre froide, sur les champs d'action de la puissance et ses multiples zones d'influence, sur les réactions suscitées par cette politique aux Etats-Unis et ailleurs. Il s'agira aussi de comprendre les sources de la politique étrangère d'un pays lui-même traversé par des flux croissants d'hommes, de capitaux et d'idées.

- C.P. DAVID, L. BALTHAZAR, et J. VAÏSSE, La politique étrangère des États-Unis : fondements, acteurs, formulation, Presses de Sciences-Po, 2003.
- P. HASSNER et J. VAÏSSE, Washington et le monde. Dilemmes d'une superpuissance, CERI/Autrement, 2003.
- P. MELANDRI, Le « siècle américain ». Une histoire, Perrin, 2016.
- D. MERRILL, G.P. THOMAS, Major Problems in American History: Major Problems in American Foreign Relations, Houghton Mifflin, 1990.
- Y.H. NOUAILHAT, Les États-Unis et le monde au XX^e siècle, Armand Colin « coll.U », 2000.

Questions

Antioche de Syrie au IVe s. apr. J.-C.

Catherine Saliou mardi 15h-18h

histoire ancienne

Le quatrième siècle après Jésus-Christ est pour l'empire romain un siècle de profondes mutations dans tous les domaines, en particulier institutionnel et religieux : le christianisme, persécuté au début du siècle, s'impose progressivement, et l'empire se scinde entre une partie occidentale et une partie orientale qui deviendra l'empire byzantin. Antioche de Syrie, l'une des plus grandes villes

du monde romain, fut à plusieurs reprises résidence impériale durant ce siècle. Elle offre un champ d'étude privilégié pour saisir au plus près les évolutions de la période. On étudiera les relations entre la cité et le pouvoir impérial, la rivalité entre les pouvoirs au sein même de la cité, les mutations du paysage religieux, et plus généralement l'histoire de la ville dans ses diverses dimensions.

MODERAN, Y., L'Empire romain tardif: 235-395 ap. J.-C., Paris, Ellipses, 2006.

MORRISSON, C., *Le monde byzantin : 330-641*, Paris, Presses universitaires de France, 2^e éd. 2012. Disponible en ligne à partir du site de la BU de Paris 8.

LIBANIOS, *Discours XI*, *Antiochicos*, texte établi et traduit par M Casevitz et O. Lagacherie, introduit et annoté par C. Saliou, Paris, Les Belles-Lettres, 2016.

Culture, religion et société dans l'Occident médiéval (XIIIe-XVe siècles)

Benoît Descamps

mercredi 15h-18h

histoire médiévale

Du Moyen Âge, période où le christianisme s'est progressivement mais profondément ancré en Europe occidentale, les trois derniers siècles se caractérisent par l'apparition de nouvelles formes de pratiques religieuses au sein d'une société troublée par des difficultés économiques et politiques croissantes. Au sein de l'Église, institution plus que jamais régulatrice, comme parmi les laïcs, ce temps est propice aux innovations culturelles ou spirituelles, parfois terreau de la Réforme protestante à l'époque moderne. Le but de ce cours est d'initier les étudiants aux différents aspects de la culture chrétienne à travers un panorama de sources très variées.

C. VINCENT, Église et société en Occident, XIIIe-XVe siècle, Paris, Armand Colin, 2009.

J. PAUL, Le christianisme occidental au Moyen Âge. IV^e-XV^e siècle, Paris, Armand Colin, 2004.

A.-M. Helvetius et J.-M. Matz, Église et société au Moyen Âge. V^e - XV^e siècle, 2^e éd., Paris, Hachette, 2014.

La France des guerres de religion (1559-1598)

Anne Bonzon

vendredi 9h-12h histoire moderne

Dans la seconde moitié du XVI^e siècle, alors que la Chrétienté se brise en deux blocs confessionnels rivaux, le royaume de France traverse une séquence historique particulièrement dramatique. Les guerres de religion, luttes fratricides qui déchirent le royaume pendant quarante ans, marquent l'entrée de la France dans la modernité. On ne s'attachera pas tant au détail événementiel de ces troubles politico-religieux qu'aux changements qu'ils induisent : nouvelles approches de la tolérance, redéfinitions de la nature du pouvoir royal et des droits des sujets.

A. JOUANNA, *La France du XVI^e siècle*, 1483-1598, 2^e éd., Paris, Presses universitaires de France, 2012.

A. JOUANNA et J. BOUCHER, D. BILOGHI, G. LE THIEC, *Histoire et dictionnaire des guerres de religion*, Paris, Laffont, 1998.

N. LE ROUX, Les guerres de religion, 2e éd., Paris, Belin, 2014.

Pays des droits de l'Homme, la France se singularise pourtant à la fin du XX^e siècle encore comme la « lanterne rouge » de l'Europe, aux côtés de la Grèce, en raison de la place occupée par les femmes dans le monde politique ; depuis, le mouvement paritaire a progressé pour tenter d'imposer l'égalité des sexes dans ce domaine : en 2017 gouvernement et Assemblée nationale reflètent cette notable évolution. Ce cours se propose de remonter aux origines de cette inégalité genrée, de comprendre les causes de cette « modernité masculine » et les effets de genre qui s'ensuivirent, dont la plus criante est l'entorse majeure au droit de vote dit universel, quand il ne concerne que les hommes jusqu'en avril 1944.

A.S. BOUGLE-MOALIC, Le Vote des Françaises. Cent ans de débats, 1848-1944, Rennes, PUR, 2012.

Y. RIPA, Les Femmes, actrices de l'histoire, France, 1789 à nos jours, Colin, 2010.

A.-M. SOHN, « Sois un homme ! » La construction de la masculinité au XIX^e siècle, Paris, Seuil. 2009.

E. VIENNOT, *Et la modernité fut masculine. La France, les femmes et le pouvoir 1789-1804*, Perrin, 2016.

Préprofessionnalisation

Métiers du journalisme Sylvain Pattieu mardi 9h-12h

Ce cours vise à donner aux étudiants une idée de la grande diversité des métiers du journalisme et des enjeux cruciaux qui leur sont liés dans le monde contemporain. Il propose également quelques clefs pour la préparation des concours d'écoles de journalisme. Ce cours exige des étudiants un engagement actif et un travail continu à l'oral comme à l'écrit, puisqu'il s'agira d'approfondir la connaissance de l'actualité, de travailler des exercices spécifiques des concours d'écoles de journalisme, de rédiger des articles, d'apprendre à connaître le vocabulaire de la presse et de divers médias. Des journalistes professionnels interviendront dans certaines séances pour présenter leur métier et en débattre.

Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques Guillaume Gicquel mardi 18h-21h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

- L. DE COCK, E. PICARD, La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national, Marseille, Agone, 2009.
- G. PINSON, Enseigner l'histoire: un métier, des enjeux, Paris, Hachette, 2007.

Introduction à la préparation des concours administratifs

Jean-Luc Mastin mardi 9h-12h

Ce cours propose d'acquérir ou de renforcer les connaissances et les compétences nécessaires à la préparation des concours de la fonction publique de catégories A (niveau bac +3) et B (niveau bac). Outre la connaissance du statut de fonctionnaire, une solide culture générale est en effet requise pour passer et réussir ces concours : histoire politique, économique et sociale de la France après 1945 ; institutions européennes ; notions de droit ; notions d'économie et histoire de la pensée économique. Des exercices permettront de se familiariser avec la méthode des épreuves de culture générale, écrites (QRC, questions à réponses courtes ; dissertation) et orales, et de s'initier à la technique spécifique de la note de synthèse. Il est fortement recommandé de s'intéresser à l'actualité

Un manuel de préparation aux épreuves de culture générale, par exemple :

T. MARQUETTY et A. S. HARDY-DOURNES et al., Culture générale. Toutes fonctions publiques, Ville de Paris, Paris, Foucher, 2010.

Deuxième semestre (S4)

Introductions

Rome, ville et capitale de la royauté au principat (VIII^e siècle av. JC- I^{er} siècle apr. JC) – Gwladys Bernard

Attention : ce cours ne commence que le 6 mars 2018. Il a donc lieu sur deux jours :
mardi 18h-21h et jeudi 18h-21h
histoire ancienne

Ce cours s'attachera à présenter les principales évolutions politiques et sociales de Rome, de la petite cité du Latium gouvernée par des rois étrusques jusqu'à la capitale d'un empire méditerranéen. Comment les institutions politiques se sont-elles adaptées à ces changements d'échelle? Comment la société romaine s'est-elle transformée au cours de ces neuf siècles et quelles relations peut-on établir entre les mutations sociales et les évolutions politiques? Ce cours fera le point sur les principales institutions politiques des différents régimes qu'a connus la cité, ainsi que sur les contacts qu'elle entretient avec le reste du monde méditerranéen.

- M. CHRISTOL, D. NONY, *Rome et son empire, des origines aux invasions barbares*, Paris (Hachette), 2005 (2^e éd.) (manuel de base)
- Cl. NICOLET, Rome et la conquête du monde méditerranéen : 264-27 avant J.-C., tomes I et II, Paris (PUF), 2001. (à consulter)
- M. HUMBERT, Institutions politiques et sociales de l'Antiquité, Paris (Dalloz), 2003 (8e éd.).

Introduction à l'histoire romaine

Claudia Moatti

Jeudi 12-15h histoire ancienne

attention, ce cours commence le 9 février

Ce cours a pour ambition de présenter les principales notions d'histoire romaine. Nous commencerons par présenter l'originalité de cette histoire, puis les sources documentaires (textes littéraires, inscriptions, monnaies, archéologie), enfin les principales étapes depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin de l'antiquité.

L'évaluation des étudiants se fera en trois parties : une série d'interrogations rapides et deux devoirs sur table.

- Y. LE BOHEC, Histoire de la Rome antique, PUF, Que-sais-je?
- C. Badel, H. Inglebert, Grand Atlas de l'Antiquité romaine, IIIe s. av-VIe s. ap. JC, éd. Autrement

Byzance, Occident et Islam : de l'Empire romain au monde médiéval (Ve-Xe siècle)

Bénédicte Lesieur

Mercredi 15h-18h histoire médiévale

Entre les V^e et VII^e siècles, l'Empire romain se fragmente et donne naissance à l'Empire byzantin, aux royaumes occidentaux et au califat arabo-musulman. Ces trois civilisations recomposent, chacune à leur manière, l'héritage commun de la civilisation romaine. Elles s'inscrivent dans des cadres territoriaux nouveaux qui connaissent tour à tour expansion, rétractation et fragmentation. Ce cours se propose d'étudier les transformations politiques, économiques, sociales et culturelles qui accompagnent, dans ces trois ensembles, le passage de l'Antiquité tardive au Moyen Âge.

- A. DUCELLIER, M. KAPLAN, Byzance, IV^e-XV^e siècle, Paris 1996 (Les Fondamentaux 79)
- S. COVIAUX, Le haut Moyen Âge en Occident (V^e - X^e siècle), Paris 2011.
- A. DUCELLIER, F. MICHEAU, Les pays d'Islam (VII^e-XV^e siècle), Paris 2000 (Les Fondamentaux 139).
- S. Jehel, G. Jehel, De l'Antiquité au Moyen Âge. Continuités et ruptures (III^e-XII^e siècle), Paris 2009.

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles : le christianisme

Anne Bonzon

Jeudi 9h-12h histoire moderne

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de rappeler les connaissances de base sur le christianisme et de présenter ses évolutions, souvent conflictuelles, à l'époque moderne : humanisme, Réformes protestantes et catholique, jansénisme, évangélisation des mondes lointains etc. Il se place dans la continuité du cours de L1 sur le fait religieux (qu'il n'est cependant pas indispensable d'avoir suivi).

A. CORBIN (dir.), Histoire du Christianisme, Seuil, 2007.

Savants et techniciens dans la cité (Angleterre, France, Italie, XVIe-XVIIIe siècle)

François Pineau

Lundi 9h-12h histoire moderne

Galilée, Newton et les autres : ce cours d'histoire des sciences et des techniques à l'époque moderne s'intéressera aux acteurs de la « révolution scientifique », des plus célèbres aux plus

obscurs. On étudiera des pratiques (les expériences, la correspondance, les controverses), des lieux de savoirs (les cours princières et royales, les académies, les jardins botaniques) ou encore la circulation de ces savoirs, tout en veillant à inscrire ces problématiques dans un cadre politique et social plus large (genèse des États modernes, révolution militaire, décloisonnement du monde, avènement d'un espace public).

C. Blachere, B. Deruelle, A. Ruellet, P. Teissier, *Sciences, techniques, pouvoirs et sociétés (1500-1789)*, Paris, Atlande, 2016

Introduction à l'histoire du genre dans la France du XIX^e siècle

Yannick Ripa jeudi 12h-15h

histoire contemporaine

La chute de l'empire napoléonien ne marque nullement la fin de la hiérarchisation des sexes en défaveur des femmes : non seulement le Code civil qui institutionnalise cette inégalité est conservé, mais le XIX^e siècle l'accentue ; aussi est-il qualifié de siècle misogyne. Quels effets les normes genrées ont-elles dans le politique, dans un pays qui s'annonce comme étant celui des droits de l'homme, mais aussi dans le quotidien de chacun et chacune, nécessairement différent selon la classe, voire selon la « race » et la religion. Hier comme aujourd'hui on ne naît ni homme ni femme, on le devient. Quelle marge de manœuvre les normes de genre laissent-elles dans cette société, quelles stratégies ou combats se mettent en place pour modifier la définition du féminin et du masculin ?

- G. Fraisse, M.Perrot (dir.), *Histoire des femmes en Occident, Le XIXèsiècle*, t. IV de G. Duby, M. Perrot (dir.), *Histoire des femmes en Occident*, Paris, Plon, 1991.
- Y. RIPA, Les Femmes, actrices de l'histoire, France, 1789 à nos jours, Colin, 2010.
- M. ZANCARINI-FOURNEL, Histoire des femmes en France, XIX-XX^e siècles, PUR, 2005.

Introduction à l'histoire de l'Amérique latine (1850-1945)

Armelle Enders mercredi 15h-18h

histoire contemporaine

Vers 1850 s'achève la période des indépendances ibériques en Amérique continentale. Les frontières de la vingtaine d'États issus des empires portugais et espagnol sont à peu près fixées, leurs gouvernements et leurs institutions se stabilisent. La seconde moitié du XIX^e siècle voit la construction d'États-Nations, l'essor et la modernisation des plantations et de l'agriculture d'exportation, la consolidation des oligarchies, les transformations du monde du travail (passage de l'esclavage au travail libre et salarié, immigration européenne) et l'apparition de nouvelles formes de dépendance... Ce modèle de société, culturellement influencé par l'Europe, est remis progressivement en cause à partir des années 1910. La Révolution mexicaine, la Première Guerre mondiale et les crises de l'entre-deux-guerres, font apparaître la vulnérabilité des économies latino-américaines vis-à-vis de l'étranger et l'ampleur des problèmes sociaux et raciaux. Le contexte, qui est aussi celui du centenaire des indépendances, favorise la réflexion sur la nation et la place qu'y tiennent les Amérindiens et les Afro-descendants, sur le rôle de l'État, stimule les critiques envers les oligarchies. Les années 1930 et 1940 sont celles des grandes transformations politiques et sociales.

- T. CALVO, L'Amérique latine de 1570 à 1910, Paris, Nathan, 1994.
- O. DABENE, *L'Amérique latine à l'époque contemporaine*, Paris, Armand Colin, 2016 [8^e éd.].
- L. Manigat, L'Amérique latine au XX^e siècle (1889-1929), Paris, Seuil, 1991.

Histoire mondiale des migrations, XIX^e-XX^e siècles

Caroline Douki jeudi 15h-18h

histoire contemporaine

Les migrations de population ne commencent pas à l'époque contemporaine, mais depuis la fin du XVIII^e siècle, pour des motifs politiques, économiques et maintenant environnementaux, elles présentent des caractères massifs et inédits. Le cours présentera ces migrations transnationales dans toutes leurs dimensions (démographiques, économiques, sociales, politiques et culturelles), en montrant comment ces circulations sont tout à la fois des vecteurs, des conséquences et des symboles de la mondialisation. On s'attachera à comprendre ce que ces mobilités représentent pour l'ensemble des pays concernés et ce qu'elles impliquent pour les migrant(e)s. Seront notamment étudiées les questions posées par les périls du voyage, l'exil politique, le contrôle policier, la xénophobie et le racisme, la défense des droits des migrants, sans oublier les conditions du travail immigré et tous les enjeux économiques qui sous-tendent ces migrations. Les exemples proposés auront aussi pour objectif de montrer que les enjeux migratoires ne peuvent se comprendre qu'en plaçant l'analyse à l'échelle du monde. Le travail des étudiants pour ce cours devra faire une large place à l'analyse de documents historiques et à la lecture de la production historiographique.

- N. Green, Repenser les migrations, Paris, PUF, 2002.
- K. BADE, L'Europe en mouvement. La migration de la fin du XVIII^e siècle à nos jours, Paris, Seuil, 2002.
- J. DAKHLIA et al. (éd.), Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe, 2 tomes, Paris, Albin Michel, 2011 et 2013.
- M. AGIER, *Le couloir des exilés. Être étranger dans un monde commun*, Bellecombe-en-Bauges, Éditions du Croquant, 2011.

Histoire du Moyen-Orient arabe contemporain Valérie Pouzol

vendredi 12h-15h

histoire contemporaine

Le Moyen-Orient a été l'un des enjeux géopolitiques majeurs des XIXe et XXe siècle. Les Empires coloniaux puis les grandes puissances ont cherché à prendre le contrôle de cette région, de ses voies de communication stratégiques puis de ses ressources pétrolières. On ne peut comprendre cet « arc de crises », sans retracer l'histoire de populations qui sont passées à l'époque contemporaine, de sociétés multi-ethniques et pluriconfessionnelles sous domination ottomane, à des Etats Nation modernes. Parfois douloureuse, cette transition a vu se développer de nouvelles réflexions nationalistes où l'arabisme et l'islamisme ont accompagné la marche vers la modernité. Une attention particulière sera portée dans ce cours au rôle des femmes et du genre dans le façonnement des identités nationales et dans les luttes politiques d'émancipation. Ce cours qui aborde une histoire avant tout régionale se concentrera néanmoins sur l'histoire de l'Egypte et du Liban afin de suivre l'exemple de deux constructions nationales. Le Moyen-Orient reste une région de vives tensions où le conflit israélo-palestinien tient toujours une place dominante même si de nouvelles tensions régionales se sont développées.

V. CLOAREC, H. LAURENS, *Le Moyen-Orient au XX e siècle*, Paris, Armand Colin, 2003. A. L DUPONT, C. MAYEUR-JAOUEN, C. VERDEIL, *Histoire du Moyen-Orient du XIXe siècle à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2016.

Être citoyen à Athènes au Ve siècle avant et à Rome aux Ier siècles avant et Ier s après JC.

Claudia Moatti

vendredi 18h-21h histoire ancienne

attention, ce cours commence le 8 février

Fondée sur la participation (aux cultes, à la vie politique) et sur la protection judiciaire, mais aussi sur l'exclusion (des femmes, des esclaves), la citoyenneté est au cœur des expériences politiques grecque et romaine. A partir des sources théoriques et documentaires, nous présenterons l'évolution des pratiques civiques, en mettant l'accent sur les différences entre ces deux modèles qui ont joué un grand rôle dans les théories politiques modernes.

- V. AZOULAY, *Athènes, citoyenneté et démocratie au Ve siècle avant J.-C*, La Documentation photographique dossier N°8111 Mai-juin 2016.
- J.-M. BERTRAND, C. NICOLET, D. NONY, *Citoyen dans l'Antiquité*, La Documentation photographique n° 8001.

L'empire omeyyade (mi VIII^e-mi VIII^e siècle)

Joël Chandelier mardi 12h-15h

histoire médiévale

L'empire omeyyade, constitué par la première dynastie du monde islamique, est à la fois célèbre et méconnu : célèbre, car c'est lui qui fixe pour plusieurs siècle l'extension de l'Islam, par une série de conquête faisant suite à celles des premiers temps de la nouvelle religion ; méconnu, car la vision qu'en ont eu les historiens a souvent été biaisée par des sources tardives et partiales. Le but de ce cours est donc de retracer de manière globale l'histoire de cette construction originale couvrant trois continents, en montrant comment furent posées les fondements de ce que fut le monde islamique pendant tout le Moyen Âge, et même au-delà. Le cours s'appuiera sur les découvertes les plus récentes, notamment archéologiques ou papyrologiques.

T. BIANQUIS, P. GUICHARD, M. TILLIER (dir.) Les débuts du monde musulman (VIIe-Xe siècle). De Muhammad aux dynasties autonomes, Paris, PUF, coll. Nouvelle Clio, 2012.

La France des Lumières

Vincent Milliot mercredi 12h-15h

histoire moderne

Au XVIIIe siècle, la société française connaît des mutations radicales : l'économie est bouleversée par la croissance et l'essor de consommations nouvelles ; le commerce colonial explose ; la monarchie absolue est contestée de multiples façons, son autorité est affaiblie par son incapacité à se réformer ; les vérités révélées et la puissance de l'Église sont remises en cause par les philosophes des Lumières et les encyclopédistes : c'est « le règne de la critique » et l'affirmation du « tribunal de l'opinion ». La société bouge, mais les institutions et les bénéficiaires du système ancien refusent le changement...

Olivier CHALINE, La France au XVIIIe siècle, Paris, Belin, rééd. 2005.

Pierre-Yves BEAUREPAIRE, La France des Lumières, 1715-1789, Paris, Belin, 2011 (Voir la version compacte 2014, ou les extraits parus sous le titre Échec au roi : irrespect, contestations et révoltes dans la France des Lumières, Paris, Belin, 2015).

La Révolution française : histoire socio-politique, 1789-1795

Philippe Minard mardi 15h-18h

histoire moderne

La Révolution a façonné la société et la culture politique françaises contemporaines. La chute de l'ordre ancien a fait émerger des valeurs et des institutions nouvelles ; les Français ont inventé un nouvel ordre démocratique. On étudiera l'enchaînement des événements de 89 à la fin de la Convention, puis on essaiera d'en saisir les dynamiques fondamentales : l'apprentissage de la démocratie, les formes de la mobilisation populaire, la place de la guerre, la violence et la Terreur.

JC MARTIN, *La Révolution française*, 1789-1799. *Une histoire socio-politique*, Paris, Belin « Sup », 2004 ;

JP JESSENNE, *Révolution et Empire*, 1783-1815, Paris, « Carré Histoire » Hachette, 1993 (3^e éd. augmentée 2014)

Esclavage et émancipation en Amérique au XIX^e siècle (Amérique latine, Caraïbe, États-Unis) Armelle Enders

lundi 12h-15h

histoire contemporaine

Au XIX^e siècle, la traite transatlantique des esclaves et l'esclavage atteignent leur apogée en Amérique. Les plantations esclavagistes (coton, café, sucre) connaissent un grand essor, alors même que l'esclavage est de plus en plus contesté et fait l'objet d'une condamnation morale transnationale. Le cours présentera les principales sociétés esclavagistes du continent (le Brésil, le sud des États-Unis, les Antilles françaises, britanniques, espagnoles) et analysera la chronologie et les modalités des abolitions. On s'interrogera aussi sur ce qu'il advient des sociétés esclavagistes après les émancipations en comparant différents exemples régionaux. Comment passe-t-on du travail servile au travail libre ? Les « nouveaux libres » deviennent-ils des citoyens comme les autres ? Comment est abordée la question raciale dans l'ensemble de l'espace américain ?

C. FOHLEN, Histoire de l'esclavage aux États-Unis, Paris, Perrin, 1998.

M. DORIGNY & B. GAINOT, Atlas des esclavages, de l'Antiquité à nos jours, Paris, Autrement, 2017 [4e éd.]

F. REGENT, *La France et ses esclaves. De la colonisation aux abolitions (1620-1848)*, Paris, Hachette « Pluriel », 2009.

N. SCHMIDT, L'abolition de l'esclavage. Cinq siècles de combats, XVI^e-XX^e siècle, Paris, Fayard, 2005.

Les minorités aux Etats-Unis depuis la guerre de sécession : discriminations et luttes Pauline Peretz

Mardi 9h-12h

histoire contemporaine

À travers l'histoire des minorités aux États-Unis, ce cours interrogera les classifications ethnoraciales et les combats pour l'émancipation. Au lendemain de la guerre de sécession, trois amendements à la Constitution abolissent l'esclavage et consacrent l'égalité des droits entre Noirs et Blancs. Mais ces textes sont vidés de leur contenu par les Etats du Sud et ce n'est qu'une centaine d'années plus tard que l'égalité est réaffirmée par le droit. Cette période voit aussi l'arrivée croissante d'immigrants, d'Europe puis du reste du monde, qui deviennent vite d'autres minorités aux côtés des Noirs (Juifs, catholiques, Latinos, white ethnics...). On verra comment ces groupes victimes de discriminations s'organisent, selon des chronologies et des modalités différentes, pour faire respecter leurs droits, en entraînant d'autres dans leur sillage (homosexuels, femmes, handicapés).

- P. NDIAYE, Les Noirs américains. En marche pour l'égalité, Paris, Gallimard, collection « Découvertes », 2009.
- P. PERETZ, L'Amérique post-raciale?, PUF, 2013.
- C. ROLLAND-DIAMOND, *Black America*. *Une histoire des luttes pour l'égalité et la justice* (XIX^e-XXI^e siècle), La Découverte, 2016.
- P. Schor, Compter et classer. Histoire des recensements américains, EHESS, 2009.

Préprofessionnalisation

Métiers de l'enseignement. Enseigner l'histoire au collège et au lycée : introduction aux enjeux et aux pratiques

Guillaume Gicquel lundi 18h-21h

Enseigner l'histoire est un métier qui s'apprend. Au cœur d'enjeux épistémologiques et mémoriels et à l'heure de mutations pédagogiques importantes comme le socle commun de connaissances et de compétences, l'histoire scolaire est sans cesse questionnée : découverte et définition des programmes et questionnement sur les récits qu'ils proposent, lien entre histoire scolaire et mémoire, enseignement des questions dites « sensibles », place des acteurs, usages des documents dans l'enseignement ou encore réflexion sur les découpages chronologiques seront successivement abordés. Un stage en établissement permet de prolonger ces réflexions avec d'autres acteurs de terrains.

- L. DE COCK, E. PICARD, La Fabrique scolaire de l'histoire, illusions et désillusion et du roman national, Marseille, Agone, 2009.
- G. PINSON, Enseigner l'histoire: un métier, des enjeux, Paris, Hachette, 2007.

Introduction à la préparation aux métiers du patrimoine (archives, bibliothèques, musées) Marie-Cécile Bouju mercredi 9h-12h

Organisé et assuré par une enseignante du département d'histoire, ce cours présente l'histoire, les métiers, les acteurs et les enjeux de ce monde professionnels. Il dispense une culture technique élémentaire en matière de traitement, de signalement et de conservation. Des professionnels interviendront; au moins deux visites d'un établissement patrimonial seront organisées (toutes les visites sont obligatoires). Les étudiants rendront des travaux écrits et oraux (exposé, fiche de lecture, lecture de la presse professionnelle, compte rendu d'exposition) et en particulier devront construire et rédiger un projet professionnel.

- A.-M. BERTRAND, Les Bibliothèques, Paris, La Découverte, 2007.
- S. CŒURE et V. DUCLERT, Les Archives, Paris, La Découverte, 2011.
- D. POULOT, Musée et muséologie, Paris, La Découverte, 2009.

Ces ouvrages sont disponibles en ligne sur le portail de la bibliothèque universitaire, dans la base Cairn.info.

*L'histoire sous d'autres formes*Pauline Peretz
vendredi 9h-12h

L'histoire est très présente autour de nous sous des formes non académiques : magazines, sites web, émissions de radio, expositions, documentaires, pièces de théâtre, jeux vidéo... utilisant des matériaux historiques ou racontant l'histoire au grand public. Ce cours propose d'explorer et d'expérimenter certaines de ces formes à partir d'exemples choisis collectivement. Une première partie du cours sera consacrée à l'étude de réalisations, grâce à des visites ou sorties et à la rencontre avec des professionnels. Dans un second temps, chaque étudiant sera amené à proposer un projet sur le thème qui l'intéresse en adoptant la forme qu'il aura envie d'expérimenter. En fonction des possibilités techniques de réalisation, des essais pourront être réalisés.

EMPLOI DU TEMPS DE L2

Premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h		Prépro. journalisme S. Pattieu		Introduction hist. moderne V. Milliot	Question hist. moderne A. Bonzon
		Prépro. concours adm <i>JL. Mastin</i>			
12h-15h	Introduction hist. moderne <i>JP. Duteil</i>	Introduction hist. contemporaine P. Peretz	Question hist. contemporaine Y. Ripa	Introduction hist. contemporaine JL. Mastin	Introduction hist. médiévale M.Gravel
15h-18h		Question hist. ancienne C. Saliou	Question hist. médiévale B. Descamps		Introduction hist. ancienne P. Cournarie
18h-21h	Prépro. enseignement G. Gicquel		Introduction hist. médiévale B. Bove		

Deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h	Introduction hist. moderne F.Pineau	Question hist. contemporaine P. Peretz	Prépro. métiers du patrimoine MC. Bouju	Introduction hist. moderne A. Bonzon	Prépro. Autre histoire P. Peretz
12h-15h	Question hist. contemporaine A.Enders	Question hist. médiévale J. Chandelier	Question hist. moderne V. Milliot	Introduction hist. contemporaine Y. Ripa	Introduction hist. contemporaine V. Pouzol
1211 1311				Introduction hist. ancienne C. Moatti	
15h-18h		Question hist. moderne P. Minard	Introduction hist. contemporaine A. Enders	Introduction hist. contemporaine C. Douki	
			Introduction hist. médiévale B. Lesieur		
18h-21h	Prépro. enseignement G. Gicquel	Introduction hist. ancienne <i>G. Bernard</i>		Introduction hist. ancienne G. Bernard	Question hist. ancienne C. Moatti

L3 HISTOIRE

ORGANISATION DE LA L3

Premier semestre (S5) = 7 EC - 17 heures

Thématique A	3 heures	1 EC
Thématique B	3 heures	1 EC
Historiographie	3 heures	1 EC
Mineure 5	3 heures	1 EC
Mineure 6	3 heures	1 EC
Préprofessionnalisation 3 (mémoire)		1 EC
Langue	3 heures	1 EC

The cours d'historiographie peut être suivi au premier ou au deuxième semestre.

Deuxième semestre (S6) = 7 EC - 17 ou 18 heures

Thématique C	3 heures	1 EC
Thématique D	3 heures	1 EC
Sciences auxiliaires	3 heures	1 EC
Mineure 7	3 heures	1 EC
Mineure 8	3 heures	1 EC
Préprofessionnalisation 4 (stage)		1 EC
EC libre	2 ou 3 heures	1 EC

 $[\]Box$ Le cours de sciences auxiliaires peut être suivi au 1^{er} ou au 2^{e} semestre.

PRESENTATION DES EC

Thématique(s)

Les étudiants doivent s'inscrire dans quatre cours de « thématique » (un dans chacune des quatre époques de l'histoire). Ces cours reposent sur une approche par thèmes historiques délimités, dont l'étude approfondie introduit aux sources, à l'historiographie et en particulier aux recherches les plus récentes.

Historiographie

Ce cours aborde les différentes écoles historiques et les enjeux historiographiques sur la longue durée, depuis l'Antiquité jusqu'aux courants les plus récents. Il suscite une véritable réflexion épistémologique sur l'histoire, sa définition, ses objets et son positionnement par rapport aux autres sciences sociales.

Sciences auxiliaires

Le travail de l'historien mobilise d'autres savoirs et des techniques spécifiques. Il s'agit, dans ce cours, de s'initier aux langues anciennes ou d'approfondir leur pratique (latin ancien et médiéval, grec ancien, ancien français), ou d'acquérir d'autres outils : informatique ; paléographie ; épigraphie ; techniques de l'archéologie....

Vous pouvez valider les cours de latin et grec ancien comme science auxiliaire ou comme cours de langue, mais cette option ne peut être exercée qu'en L3.

Le mémoire de licence (préprofessionnalisation 3)

Il s'agit de rédiger un mémoire d'une vingtaine de pages (40 000 signes) sur une question d'histoire en utilisant une bibliographie bâtie en partie par l'étudiant. Chaque étudiant doit mettre en perspective la question qu'il aura choisie, en la replaçant dans une évolution historiographique, en la reliant à un débat en cours, ou à la découverte de nouvelles sources. Ce mémoire est donc l'occasion de se former à la présentation synthétique et critique de positions divergentes et complémentaires sur une question précise. Il est défendu par l'étudiant lors d'une soutenance.

Chaque étudiant est suivi par deux enseignants titulaires :

- un **tuteur** qui assure les séances de méthodologie (obligatoires) et vérifie la progression du travail des étudiants ;
- un **référent scientifique**, qui propose le sujet et suit la rédaction du mémoire. S'ils le souhaitent, les étudiants peuvent demander l'aide des étudiants de maîtrise responsables du tutorat de licence.

Comment procéder ? Avant le début des cours en septembre, chaque étudiant doit trouver un enseignant titulaire (maître de conférences ou professeur) pour diriger son travail en tant que référent scientifique. Il doit convenir d'un sujet avec lui, puis suivre ses conseils tout au long du semestre. En parallèle, les étudiants doivent suivre toutes les séances de formation méthodologique. Le mémoire doit être déposé en deux exemplaires au secrétariat d'histoire au début du mois de mars. La soutenance a lieu peu de temps après le dépôt, devant un jury composé de la tutrice et du référent. Gardez l'œil sur les informations publiées sur notre site.

- 🕝 une liste de thèmes sera disponible sur le site du département début septembre
- Prenez rapidement contact avec un enseignant titulaire du département d'histoire (voir la page Web du département), pour qu'il soit votre référent et vous propose un sujet.

Stage

Un stage obligatoire (de 3 à 8 semaines) tient lieu d'EC de préprofessionnalisation (3 ECTS). Il a pour but d'initier les étudiants à un univers professionnel en rapport avec leurs études d'histoire : archives, gestion documentaire, communication patrimoniale, enseignement, mais aussi journalisme (radio, presse), édition, archéologie ou tout autre domaine dans lequel les étudiants souhaiteraient travailler plus tard.

Les étudiants cherchent eux-mêmes le stage qu'ils souhaitent mener en accord avec le responsable des stages. La recherche autonome du stage fait partie intégrante de la formation proposée. Néanmoins, le responsable des stages dispose d'un réseau de correspondants qui permet de proposer différents stages, et de faire éventuellement face aux difficultés rencontrées par le stagiaire.

La nature du stage est à définir avec le responsable des stages en fonction du projet professionnel de l'étudiant et des besoins de l'employeur.

- Avant de choisir le lieu du stage, vous devez contacter le responsable des stages : Philippe Verheyde (philippe.verheyde@univ-paris8.fr). Celui-ci vous précisera les modalités, les attentes et la manière de procéder, et signera votre convention de stage. Tous les rendezvous doivent être pris avant le 31 mars, de manière à avoir de temps de réaliser sereinement les recherches de stage.
- En cas d'impossibilité formelle et justifiée, constatée par le responsable des stages du département, le stage peut, à titre dérogatoire, être remplacé par un autre EC de préprofessionnalisation.
- Des stages facultatifs supplémentaires restent possibles, en accord et après discussion avec le responsable des stages, ils donnent droit à une convention de stage, mais ne débouchent ni sur un rapport, ni sur une soutenance et ni sur une note

Conditions de réalisation du stage :

- il n'est pas rémunéré.
- il donne lieu à la rédaction d'une **convention de stage** en trois exemplaires signés par les différentes parties : stagiaire ; établissement d'accueil ; responsable des stages).
- il s'effectue sur le territoire français ;
- il dure 3 à 8 semaines à répartir dans un délai de moins de deux mois, ce qui suppose que l'étudiant aménage son emploi du temps et prévoie d'y consacrer une partie de son temps de vacances. Les étudiants qui effectuent leur stage l'été suivant leur année de L3 ne peuvent obtenir leur diplôme avant septembre et la soutenance doit impérativement avoir lieu avant la mi-septembre. Passé ce délai la session de soutenance suivante est en juin.
- Il doit respecter les principes fondamentaux de neutralité et d'indépendance du service public d'Éducation. En aucun cas, un stage prévu dans un organisme, association ou établissement à vocation communautaire, politique ou religieuse ne sera accepté.
- il se conclut par un **rapport d'activité** produit par l'étudiant à la fin du stage. Ce mémoire sera discuté lors de la soutenance avec le tuteur qui l'aura encadré et/ou l'enseignant qui l'aura suivi. À l'issue de la soutenance, une note permettra de valider l'EC correspondant.

Langues et EC libres

voir p. 65

Il est fortement recommandé de profiter de l'EC libre du 2^e semestre pour faire un deuxième cours de langue dans l'année.

LISTE DES COURS DE L3

Thématique, histoire ancienne

Jules César – C. Moatti (1^{er} semestre)

États et régimes politiques en pays grecs : les institutions, entre idéologies et pratiques sociales (VIII^e-I^{er} siècles av. J.-C.) – N. Kyriakidis (2^e semestre)

Thématique, histoire médiévale

Prier, produire et vendre : une histoire économique de l'Église en Occident (VIII^e-XV^e siècles) – C. Verna. (1^{er} semestre)

Langage, écriture et sociétés, de l'histoire-monde à l'Occident médiéval – M. Gravel (2^e semestre)

Thématique, histoire moderne

L'Empire ottoman de 1453 à 1566 – B. Lellouch (1er semestre)

La formation de la classe ouvrière en France et en Angleterre, 1700-1850 – P. Minard (2^e semestre)

Vivre en ville (France, XVII-XVIIIe siècles) – V. Milliot (2^e semestre)

Thématique, histoire contemporaine

Révolutions, autoritarisme et démocratie en Amérique latine (1945-c.2010) – A. Enders (1^{er} semestre)

Patronat(s) et mutations du capitalisme, France / Europe occidentale, XIX^e-XX^e siècles – J.L. Mastin (2^e semestre)

Féminismes et antiféminismes en France, de 1870 aux années 1970 – Y. Ripa (2^e semestre)

Historiographie

V. Pouzol (1^{er} semestre), J.-P. Duteil (2^e semestre)

Sciences auxiliaires

Initiation au latin médiéval – A.-M. Helvétius (1^{er} semestre)

Épigraphie et histoire du monde romain – C. Saliou (1^{er} semestre)

Paléographie et initiation aux sources médiévales – A.-M. Helvétius (2^e semestre)

Initiation au traitement informatique des données historiques – P. Péveri (2^e semestre)

Paléographie moderne (*XV^e-XVIII^e siècles*) – A. Bonzon (2^e semestre)

La défense des cités grecques (V^e - I^{er} s. av. J.-C.) : sources textuelles et vestiges matériels – N. Kyriakidis (2^e semestre)

DESCRIPTION DES COURS DE L3

Premier semestre (S5)

Thématiques

Jules César Claudia Moatti jeudi 12-15h

histoire ancienne

César est une figure centrale pour comprendre la crise de la République romaine. Non seulement sa carrière politique, ses pouvoirs extraordinaires, ses méthodes d'action, ses guerres, sa politique italienne, ses programmes agraires, mais encore son éducation, ses engagements intellectuels, son éloquence, sa mort même en 44 avant notre ère, tout fait écho dans une époque de grands bouleversements. L'objet de ce cours n'est donc pas de proposer une biographie de César, mais de traverser le premier siècle avant notre ère avec César, témoin exceptionnel d'un monde en mouvement. Un exercice passionnant que nous poursuivrons à travers les sources littéraires mais aussi iconographiques, épigraphiques ou encore numismatiques.

L'évaluation des étudiants se fera en quatre temps : une série d'interrogations rapides, deux devoirs sur table, la lecture d'au moins un article scientifique ; la participation active au cours sera également prise en compte.

LE BOHEC, LE GLAY, VOISIN, Histoire romaine, PUF

CESAR, *La guerre des Gaules*, folio classique ou en ligne : http://bcs.fltr.ucl.ac.be/CAES/BGI.html

César, La guerre civile, en ligne : http://bcs.fltr.ucl.ac.be/CAES/BCI.html

Prier, produire et vendre : une histoire économique de l'Église en Occident (VIII^e-XV^e siècles)

Catherine Verna
mercredi 15h-18h
histoire médiévale

L'histoire de l'Église médiévale est traditionnellement tournée vers l'étude des dogmes, des pratiques religieuses et de la spiritualité des laïcs, des réformes, de la lutte entre le Sacerdoce et l'Empire... Ce cours souhaite aborder autrement l'histoire de l'Église en la replaçant dans l'économie médiévale. L'Église, qu'il s'agisse du clergé régulier ou séculier, est un grand propriétaire terrien, un seigneur qui a su rassembler et organiser son patrimoine, un acteur économique très actif. Certains ordres ont été particulièrement attentifs à la gestion de leurs biens (par le biais des comptabilités, par exemple) ou à leur équipement (on pense aux cisterciens et à l'attention qu'ils ont portée aux techniques, tant agricoles qu'industrielles) et ont su orienter leurs productions en fonction du marché et des profits escomptés. Si l'Église a été un agent économique de premier plan, les clercs ont également pensé l'économie, en particulier les franciscains. Dans un contexte de croissance puis de crise économique, la pratique du prêt à intérêt, la recherche du profit, le rachat du salut, la question de l'enrichissement et la place du travail et du salariat sont autant de thèmes de réflexion des hommes d'Église et, en particulier, des théologiens. Les clercs ont cherché à comprendre l'économie de leur temps et leurs réflexions ne sont pas étrangères aux travaux des économistes et des sociologues contemporains.

A.-M. HELVETIUS et J.-M. MATZ, Église et société au Moyen Âge, ve-xve siècle, Paris, Hachette, 2008.

Ph. CONTAMINE et al., L'économie médiévale, Paris, Armand Colin, 1993.

L'Empire ottoman de 1453 à 1566

Benjamin Lellouch mardi 12h-15h

histoire moderne

De la prise de Constantinople à la mort de Soliman le Magnifique, l'Empire ottoman s'impose comme une grande puissance sur la scène méditerranéenne. On montrera comment la conquête a façonné la société et l'État ottomans.

- F. GEORGEON et N. VATIN, G. VEINSTEIN (dir.), Dictionnaire de l'Empire ottoman, Paris, Fayard, 2015.
- B. LEWIS, Istanbul et la civilisation ottomane, Paris, Tallandier, 2011.
- R. MANTRAN (dir.), Histoire de l'Empire ottoman, Paris, Fayard, 1989.

Révolutions, autoritarisme et démocratie en Amérique latine (1945-c.2010)

Armelle Enders

mercredi 12h-15h

histoire contemporaine

Après la Seconde guerre mondiale, l'Amérique latine connaît une vague de démocratisation qui se traduit par la participation au débat public de nouveaux segments de la population. Dans ce contexte démocratique surgissent des forces politiques, fortement incarnées par un leader, comme Perón en Argentine, qui bénéficient d'un large soutien populaire. Ces courants, et les gouvernements qui en sont issus, défendent des politiques de développement qui privilégient l'industrialisation et sont conduites par l'État. Ils se lancent également dans des réformes sociales d'une ampleur inédite en Amérique latine et se heurtent à une forte opposition conservatrice qui, dans le contexte de la guerre froide, réussit à les écarter du pouvoir par la force. Avec la Révolution cubaine (1959), les tensions s'accentuent et les coups d'État se multiplient. L'Amérique latine compte 3 dictatures en 1960, mais 13 en 1973. L'armée n'intervient plus seulement pour renverser les gouvernements, mais elle s'empare du pouvoir et le conserve pendant de longues années, avant de se retirer dans les années 1980 et de laisser la place à de « nouvelles républiques ». Ce sont donc les transformations sociales et politiques de l'Amérique latine depuis 1945 qui feront l'objet de ce cours.

- A. ROUQUIE, Amérique latine. Introduction à l'Extrême-Occident, Paris, Le Seuil, Nouvelle édition revue et augmentée, « Points », 1998.
- F. CHEVALIER, François, L'Amérique latine, de l'Indépendance à nos jours, Paris, PUF, « Nouvelle Clio », 1993 2^e édition refondue.
- O. DABENE, Olivier, L'Amérique latine à l'époque contemporaine, Paris, Armand Colin,

Historiographie

Lectures historiographiques Valérie Pouzol

lundi 12h-15h

Ce cours invite les étudiants à mieux connaître les grands débats qui ont animé la discipline historique à travers les âges tout en les invitant à réfléchir aux méthodes de travail de l'historien et à la place de ce dernier dans la société. Du récit de la Guerre de Troie à l'écriture de la Première Guerre mondiale, de l'histoire événementielle aux Annales, les étudiant-e-s découvriront que la discipline historique, loin de fonctionner sur le mode de la compilation de savoirs figés, est soumise à de multiples évolutions. En étudiant des extraits de textes fondateurs de la discipline, les étudiant-e-s pourront se familiariser avec les différentes écoles historiques, tout en découvrant les

orientations les plus récentes des débats historiographiques. Ces lectures ouvriront sur des discussions collectives.

- J-M. BIZIERE, P. VAYSSIERE, *Histoire et historiens. Antiquité, Moyen Âge, France moderne et contemporaine*, *Paris*, Hachette, « Carré Histoire », 1995.
- C. DELACROIX, F. DOSSE, P. GARCIA, N. OFFENSTADT (dir), *Historiographies, Concepts et débats*, Paris, Gallimard, Folio histoire, 2010.
- C. DELACROIX, F. DOSSE, P. GARCIA, Les courants historiques en France XIXème et XXème siècles, Paris, Gallimard, Folio histoire, 2007.

Sciences auxiliaires

Épigraphie et histoire du monde romain Catherine Saliou

lundi, 15h-18h

Ce cours propose une initiation à l'épigraphie, discipline essentielle à la pratique de l'histoire ancienne. L'on y apprendra à déchiffrer et interpréter diverses catégories d'inscriptions, et on s'interrogera, à partir de ces cas concrets, sur ce qu'est le métier d'historien. Ce cours s'adresse à tous ceux qui souhaitent ou doivent approfondir leurs connaissances dans le domaine de l'antiquité romaine, qu'ils se destinent à la recherche, à l'enseignement ou aux métiers du tourisme, de la culture et du patrimoine. Aucune connaissance préalable en latin ni en grec n'est exigée.

P. CORBIER, L'épigraphie latine, 3^{ème} éd., Paris, A. Colin, 2006.

Initiation au latin médiéval

Anne-Marie Helvétius mercredi 9h-12h

© Ce cours peut être validé comme cours de langue par les étudiants en L3

Le but de ce cours est de former les étudiants à la lecture de textes en latin médiéval. L'enseignement s'adaptera au niveau de chacun, du débutant complet au latiniste plus expérimenté. Il est donc ouvert à tous, y compris aux étudiants n'ayant jamais suivi de cours de latin. Il peut aussi être validé comme un cours de langue.

- M. GOULLET et M. PARISSE, Apprendre le latin médiéval. Méthode pour grands commençants, Paris, Picard, 2009 (1996).
- J.-M. LASSERE, Manuel d'épigraphie romaine, I-II, 2ème éd., Paris, Picard, 2007.

Mémoire de licence

Tutorat méthodologique

G1, Emmanuelle Sibeud jeudi 9h-12h G2, Gwladys Bernard mercredi 12h-15h

Ce cours de méthodologie du mémoire de licence est obligatoire. Comment construire une bibliographie pertinente par rapport à la question choisie ? Comment dégager une problématique, organiser un plan ? Comment rédiger un texte scientifique, reposant sur un appareil critique de notes de bas de page ? Ce cours a d'abord lieu en groupes (6 séances de méthodologie environ)

puis en petits groupes d'étudiants travaillant sur le même thème ou sur la même période, et enfin sous la forme d'un suivi individuel. Il sera l'occasion pour chaque étudiant de présenter progressivement son travail lors de brefs exposés de 5 minutes.

Deuxième semestre (S6)

Thématiques

États et régimes politiques en pays grecs : les institutions, entre idéologies et pratiques sociales (VIII^e-I^{er} siècles av. J.-C.)

Nicolas Kyriakidis jeudi 15h-18h

histoire ancienne

Une approche convenue de l'histoire des cités grecques se réduit souvent à « la démocratie athénienne à l'époque de Périclès ». Les Grecs sont sans doute les premiers à avoir développé une réflexion théorique de grande ampleur sur les différentes manières de vivre en collectivité (Platon, Aristote...). Cette réflexion s'est autant nourrie d'une pratique variée qu'elle a prétendu produire des outils pour guider l'action politique et réformer les États. De fait, les Grecs ont vécu en quelques siècles suivant des régimes politiques variés (démocratie, oligarchie, monarchie pour reprendre une typologie convenue) dans des structures étatiques qui ne l'étaient pas moins (cité, confédération, royaume). L'objectif de ce cours est, à partir de l'étude de la variété des situations les mieux documentées (Athènes archaïque et classique, monarchies hellénistiques, Rhodes et les confédérations étolienne et achéenne à l'époque hellénistique...), de montrer, des poèmes homériques à la conquête romaine, la manière dont s'articulent, dans le politique, savoirs théoriques, configuration sociale et fonctionnement institutionnel.

M. C. AMOURETTI et F. RUZE, Le monde grec antique, Paris, Hachette, 2011.

Langage, écriture et sociétés, de l'histoire-monde à l'Occident médiéval

Martin Gravel

Mardi 15h-18h histoire médiévale

En apparence, l'invention de l'écriture définit la césure primordiale du temps humain : avant, la sauvagerie et la préhistoire ; après, la civilisation et l'histoire. Cette distinction brutale se réalise même dans les destinées individuelles, tant l'apprentissage de la lecture détermine le récit de la vie : avant, l'enfance sauvage ; après, l'âge adulte. Faut-il croire que d'apprendre à lire, pour les sociétés, pour les individus, c'est sortir de la barbarie ?

À juste titre, ces clichés causent le doute. Mais il ne suffit pas de les ignorer pour en venir à bout. L'écriture est une technique dont l'acquisition, l'évolution et les effets exigent l'attention de l'histoire. Depuis son invention, les sociétés humaines se la réapproprient à neuf, d'une génération à l'autre ; cette transformation constante de la pratique de l'écriture est une donnée fondamentale, tant de l'ordre politique que des réalités sociales les plus diverses. Des rouleaux de papyrus aux premiers livres imprimés, le Moyen Âge constitue un chapitre déterminant de cette réappropriation ; il a orienté le cours de l'histoire occidentale. Ce cours vise d'abord à présenter les outils conceptuels de la recherche sur l'écriture mis en place depuis les années soixante, puis à étudier leurs applications pour le premier Moyen Âge, du VI^e au XI^e siècle environ.

- J. GOODY, La logique de l'écriture : aux origines des sociétés humaines, Paris, Armand Colin, 1986.
- B. GREVIN, Le parchemin des cieux. Essai sur le Moyen Âge du langage, Paris, Seuil, 2012.
- D. R. Olson, L'univers de l'écrit. Comment la culture écrite donne forme à la pensée, Paris, Retz, 1998 (1994).
- W. J. ONG, Oralité et écriture : la technologie de la parole, Paris, Belles Lettres, 2014 (1982).

La formation de la classe ouvrière en France et en Angleterre, 1700-1850

Philippe Minard

mardi 9h-12h. histoire moderne

La première révolution industrielle a bouleversé les sociétés occidentales, au premier rang desquelles l'Angleterre et la France, au tournant des XVIIIe et XIXe siècles. Peu à peu, les paysans sont devenus des ouvriers et ont vu leur ancien monde se transformer. Depuis les travaux du grand historien anglais Edward Thompson, on sait que le processus de « formation » de ce qu'on appellera bientôt « la classe ouvrière » est un phénomène long et complexe : comment s'articulent les contraintes économiques, la vie sociale avec ses conflits et ses solidarités, et la conscience politique, l'affirmation d'un droit des travailleurs ? On examinera les conditions de vie, de travail et de résistance des diverses catégories de paysans et d'ouvriers, mais aussi des femmes et des enfants, en France et en Angleterre.

A. DEWERPE, Le monde du travail en France, 1800-1950, Paris, Armand Colin, 1989.

W. H. SEWELL, Gens de métier et révolutions. Le langage du travail en France de l'Ancien Régime à 1848, Paris, Aubier, 1983.

E. P. THOMPSON, *La formation de la classe ouvrière anglaise* (1963), Paris, Seuil/Gallimard, 1988, rééd. poche Points 2013.

Vivre en ville (France, XVII-XVIIIe siècles)

Vincent Milliot Vendredi 15h-18h

histoire moderne

Comme dans toute l'Europe, les sociétés urbaines sont en expansion et en pleine transformation dans la France des XVIIe et XVIIIe siècles. Après avoir présenté les moteurs de cette expansion, le cours se propose d'examiner les dynamiques qui sont à l'œuvre dans la société urbaine : apport essentiel des migrations, essor des consommations matérielles mais aussi importance des contrastes sociaux et poids de la pauvreté ; mutation des sensibilités religieuses ; transformation des formes de sociabilité ; multiplication des supports de l'information. Sans oublier d'évoquer la délicate question de « l'ordre public » dans des villes toujours plus difficiles à tenir.

- R. CHARTIER, *La ville classique*, *Histoire de la France urbaine*, t. 3, Paris, Seuil, 1981, rééd. poche Points, 1998.
- S. DURAND, Les villes en France, XVIe-XVIIIe siècle, Paris, Hachette-Supérieur, 2006.
- P. GUIGNET, Les sociétés urbaines dans la France moderne, Paris, Ellipses, 2006.

Féminismes et antiféminismes, France, 1870-1981.

Yannick Ripa

mercredi 12h-15h

histoire contemporaine

Déjà privées depuis 1789 des droits civils et civiques que la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen postulait accordés à tout individu quel que soit son sexe, les femmes se voient

confirmer leur exclusion de la sphère publique et leur infériorité juridique dès l'instauration de la III^e République. La démocratie rend ainsi aveuglante la domination masculine. Contre celle-ci, des femmes s'organisent, inaugurant un véritable mouvement féministe qui connaît au cours d'un siècle deux vagues. Un combat qui, en dépit des antiféministes, modifie le genre dans la France contemporaine.

M.ALBISTUR, D. ARMOGATHE, *Histoire du féminisme français, du Moyen Âge à nos jours,* Des Femmes, 1977.

C.BARD, (dir.), Les Féministes de la première vague, PUR, 2015.

C.BARD, (dir.), Les Féministes de la seconde vague, PUR, 2012.

E. Gubin, C. Jacques, F. Rochefort et al. (dir.), Le siècle des féminismes, Les Editions de l'Atelier, 2004.

Y. RIPA, Les Femmes, actrices de l'histoire, France, de 1789 à nos jours, Paris, Armand Colin, 2010.

Patronat(s) et mutations du capitalisme, France / Europe occidentale, XIX^e - XX^e siècles

Jean-Luc Mastin

mardi 12h-15h

histoire contemporaine

Pour comprendre les évolutions du capitalisme depuis les débuts de l'industrialisation, il faut se plonger dans les logiques économiques, financières et sociales des entreprises et de leurs dirigeants. Le capitalisme familial et les patrons héritiers se sont-ils vraiment effacés au profit du capitalisme managérial et des *managers* (cadres salariés diplômés)? Comment la rationalisation du travail a-t-elle affecté la gestion de la main-d'œuvre, d'abord objet des politiques « paternalistes » puis du *management* et de la « DRH » (direction des ressources humaines)? Comment les patrons s'organisent-ils sur le marché, face aux syndicats de salariés, et face à l'intervention croissante de l'État? Quels arbitrages font-ils entre autofinancement et distribution de dividendes, entre recours aux banques et recours aux marchés financiers? Autant de questions qui seront traitées dans ce cours, en privilégiant les grandes entreprises, l'analyse comparative (France / Royaume-Uni / Allemagne), et la longue durée.

P. VERLEY, *Entreprises et entrepreneurs du XVIII^e siècle au début du XX^e siècle*, Paris, Hachette, 1999. [manuel à lire et relire]

E. Chadeau, *L'économie du risque. Les entrepreneurs, 1850-1980*, Paris, O. Orban, 1998. *Patrons et patronat en France au 20^e siècle*, numéro spécial de la revue *Vingtième Siècle*, 114/2 (2012). [http://www.cairn.info/revue-vingtieme-siecle-revue-d-histoire-2012-2.htm]

Historiographie

Lectures historiographiques Jean-Pierre Duteil lundi 12h-15h

Le cours a pour but de s'initier à l'historiographie à partir de textes présentant la manière dont l'Histoire a été écrite par les historiens au cours du temps. Les différents textes utilisés couvrent les quatre grandes périodes de l'Histoire : antique, médiévale, moderne et contemporaine. Chaque séance comporte un exposé sur un texte correspondant au cours prévu ; ensuite, une mise au point est destinée à montrer comment se construit et évolue la pensée historique. Ce cours comporte aussi une réflexion sur les sources, sur la vie et l'œuvre des principaux historiens, et surtout sur l'évolution de la pensée critique. On s'attachera à développer particulièrement l'évolution des différentes écoles historiques nées au cours du xxe siècle, avec leurs prolongements actuels.

M. Bloch, Apologie pour l'Histoire, ou le métier d'historien, Paris, Armand Colin, 1993.

- P. VEYNE, Comment on écrit l'Histoire, Paris, Seuil, 1971.
- J.-M. BIZIERE, P. VAYSSIERE, Histoire et historiens. Antiquité, Moyen Âge, France moderne et contemporaine, Paris, Hachette, 1995.

Sciences auxiliaires

La défense des cités grecques (Ve-Ier s. av. J.-C.) : sources textuelles et vestiges matériels. Nicolas Kyriakidis mercredi 15h-18h

Si la Grèce ancienne évoque d'abord des images de temples ou de théâtres, les traces les plus marquantes qu'ont laissées dans le paysage les constructions politiques des époques classique et hellénistique sont bel et bien des fortifications. Dans un monde qui connaît la guerre de manière endémique et où chaque communauté aspire à l'indépendance, la question de la défense est un souci permanent pour lequel les cités consentent des sacrifices importants. À partir de cette thématique générale, ce cours se donne pour objet de proposer une formation méthodologique à la jonction de l'histoire et de l'archéologie en montrant comment ces deux disciplines proches sollicitent des sources de toute nature. L'effort portera principalement sur le commentaire de sources textuelles, notamment épigraphiques, et de vestiges matériels, à travers une initiation à l'archéologie du bâti (architecture des fortifications), pour montrer ce que peut apporter une approche décloisonnée tant d'un point de vue disciplinaire que documentaire à la connaissance des sociétés anciennes et de leur univers technique.

M. C. AMOURETTI, F. RUZE, P. JOCKEY, Le monde grec antique, Paris, Hachette, 2011.

Ph. JOCKEY, L'archéologie, Paris, Belin, 2013.

R. ÉTIENNE, C. MÜLLER, F. PROST, Archéologie historique de la Grèce antique, Paris, Ellipses, 2014.

Paléographie et initiation aux sources médiévales

Anne-Marie Helvétius mercredi 9h-12h

La paléographie médiévale permet d'apprendre à déchiffrer les écritures du Moyen Âge. Ce cours propose une initiation à la lecture des sources d'archives et des manuscrits écrits en latin ou en ancien français entre le IX^e et le XV^e siècle. Il s'adresse de préférence aux étudiants ayant déjà quelques notions de latin ou désireux d'en acquérir. L'évolution des écritures, des techniques et des supports de l'écrit sera également abordée. Plus largement, le cours a pour but de former les étudiants au métier de l'historien médiéviste : il offrira une présentation des différents types de sources conservées (écrites et non-écrites : manuscrits enluminés, sceaux, monnaies, blasons...) et des sciences auxiliaires qui permettent leur interprétation historique.

- B. BISCHOFF, *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Âge occidental*, 2^e éd., Paris, Picard, 1993.
- O. GUYOTJEANNIN, Les sources de l'histoire médiévale, Paris, Livre de Poche, 1998.

Initiation au traitement informatique des données historiques

Patrice Péveri jeudi 9h-12h

Ce cours qui prendra la forme d'un atelier vise à familiariser les étudiants avec les méthodes informatiques de stockage et de traitement des données historiques. Il s'agira principalement de s'initier à la construction de bases de données relationnelles et à leur exploitation. Outre une formation pratique au maniement du logiciel *Access*, les séances porteront sur la méthode Merise, l'analyse préalable des documents, la création des bases, la saisie des données, les tris et les extractions, la création de requêtes et de tableaux croisés. L'effectif sera limité à 16 inscrits afin de permettre une assistance individualisée pendant les manipulations. Elle concerne exclusivement des étudiants sachant déjà utiliser un ordinateur, gérer des fichiers, faire des sauvegardes, etc. Enfin, il est vivement conseillé d'avoir facilement accès à un ordinateur équipé du programme précité pour pouvoir s'approprier les techniques vues en cours et réaliser les exercices d'évaluation.

J. CELLIER et M. COCAUD, *Traiter des données historiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2001. [ouvrage obligatoire]

Paléographie moderne (XV^e-XVIII^e siècles)

Anne Bonzon vendredi 12h-15h

L'époque moderne nous a laissé des sources manuscrites abondantes et diverses, mais dont la lecture demande un savoir-faire spécifique. Ce cours vous propose donc d'apprendre à lire des documents qui, bien que rédigés en français, ne livrent pas immédiatement leur sens : un apprentissage lent et régulier est nécessaire pour être capable déchiffrer les vieux grimoires. Il ne s'agit pas de faire de la paléographie un but en soi, mais de l'appréhender pour ce qu'elle est : une science auxiliaire de l'histoire. Cet apprentissage du métier d'historien sera donc l'occasion de découvrir divers aspects de la vie publique et quotidienne, des comportements et des mentalités (épidémies, ravitaillement, pèlerinages, procès, sorcellerie...).

L'enseignement prend la forme de travaux dirigés, consistant en la pratique régulière d'exercices, par niveau de difficulté croissante. Ouvert à tous les étudiants de L3, il est vivement recommandé à celles et ceux qui envisagent d'entreprendre un master en histoire moderne l'année suivante.

- G. AUDISIO et I. BONNOT-RAMBAUD, *Lire le Français d'hier. Manuel de paléographie moderne*, XV^e - $XVIII^e$ siècle, Paris, Armand Colin, 1991.
- P. DELSALLE, La recherche historique en archives XVI^e-XVIII^e-XVIII^e siècles, Paris, Ophrys, 1993.

Préprofessionnalisation (stage)

Pour toute information voir le site web du département et contacter Philippe Verheyde.

EMPLOI DU TEMPS DE L3

Premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h			Sciences auxiliaires latin médiéval AM. Helvétius	Mémoire de licence méthodologie G1 E. Sibeud	
12h-15h	Historiographie V. Pouzol	Thématique hist. moderne <i>B. Lellouch</i>	Thématique hist. contemporaine A. Enders	Thématique hist. ancienne C. Moatti	
			Mémoire de licence méthodologie G2 <i>G. Bernard</i>		
15h-18h	Sciences auxiliaires C. Saliou		Thématique hist. médiévale <i>C. Verna</i>		

Deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h		Thématique hist. moderne Ph. Minard	Sciences auxiliaires AM. Helvétius	Sciences auxiliaires traitement des données <i>P. Peveri</i>	
12h-15h	Historiographie JP. Duteil	Thématique hist. contemporaine JL. Mastin	Thématique hist. contemporaine Y. Ripa		Sciences auxiliaires paléographie moderne A. Bonzon
15h-18h		Thématique hist. médiévale M. Gravel	Sciences auxiliaires textes et vestiges N. Kyriakidis	Thématique hist. ancienne N. Kyriakidis	Thématique hist. moderne V. Milliot

L1 – DECOUVERTE ET PREMINEURE EXTERNE : QUEL CHOIX DE COURS ?

Les cours de découverte (S1) et de prémineure externe (S2) peuvent être pris dans les départements suivants :

- Géographie
- Science Politique
- Sociologie
- Sciences de l'éducation
- Littérature

Conseil : il est vivement recommandé aux étudiants de L1 de s'inscrire à des cours de niveau L1.



L'inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d'histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.

<u>Attention</u>! L'offre de cours indiquée dans les pages suivantes est celle connue au 1/09/2016. Elle est sans doute incomplète et a peut-être changé.

Pour connaître les cours, les dates et les modalités d'inscription :

- consultez le site internet de chaque département
- téléchargez, sa brochure
- demandez la brochure papier à son secrétariat.

<u>Conseil</u>: informez-vous et inscrivez-vous très rapidement! Le nombre de places est souvent limité.

GEOGRAPHIE

Le choix de cours proposé correspond à celui de la mineure de géographie

Secrétariat de licence de géographie (Julie ATHLAN)

bâtiment D, 1^{er} étage, bureau 129

Tél.: 01 49 40 72 73

http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205

SCIENCE POLITIQUE

Pour s'inscrire aux cours, les étudiants doivent d'abord demander l'autorisation de l'enseignant, puis s'inscrire auprès des tuteurs du département de science politique.

Secrétariat de science politique (Inès Saïhi KHELIFA)

bâtiment B2, bureau B 334 Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31 Site Internet: http://www.univ-paris8.fr/scpo

■ Blog du secrétariat : http://sciencepoparis8.hautetfort.com/

SOCIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE

Es inscriptions, par ordre d'arrivée, s'effectuent lors de permanence en salle **B 350** auprès des tuteurs de la licence de sociologie **du 13 au 16 septembre**. Un planning de présence des tuteurs sera affiché sur la porte de la salle et disponible sur le site du département.

Votre inscription définitive dans les cours est soumise à votre présence dès le premier cours et à sa régularité durant le semestre.

Secrétariat de licence de sociologie (Josette DESVOIS)

bâtiment B2, bureau B 349

Tél.: 01 49 40 68 19 Fax: 01 49 40 68 20

Courriel: josette.desvois@univ-paris8.fr

Site Internet: http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/

SCIENCES DE L'EDUCATION

Le détail des cours et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l'éducation. Voir aussi : http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017

L'inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l'éducation au bâtiment A, 4ème étage Bureau A 456.

Coordination des sciences de l'éducation

Tél: 01.49.40.66.61

Mail: barbara.thetart@univ-paris8.fr

Vous devrez impérativement vous inscrire entre le lundi 19 septembre 2016 et le vendredi 23 septembre 2016 dans la limite des places disponibles dans chaque EC.

Secrétariat des Sciences de l'éducation (Baptiste BARRES)

bâtiment A, bureau A 435

Tél.: 01.49.40.66.84

licence.sde@univ-paris8.fr

Site Internet: http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education-

LITTERATURE

Secrétariat de la licence de lettres

bâtiment B, bureau B 343 Tél.: 01 49 40 68 11

Courriel: licence.litt@univ-paris8.fr

Site du département de littérature française et francophone

http://www2.univ-paris8.fr/litteraturefrancaise

Site du département de littérature générale et comparée

http://www.ufr-textes-et-societes.univ-paris8.fr/Litterature-generale-et-comparee

L2 & L3 – LA MINEURE : CONSTRUIRE SON PARCOURS

La mineure (composée de huit EC, deux par semestre en L2 et L3) peut être prise :

- en histoire, selon un programme de renforcement (**mineure interne**);
- dans une autre discipline (**mineure externe**).

Il faut choisir le programme de mineure au début de la deuxième année de licence. Sauf cas particulier et accord des responsables du diplôme, il est définitif.

Mineures ouvertes aux étudiants de licence d'histoire :

- Métiers du patrimoine et des archives (mineure interne)
- Histoire des civilisations (mineure mixte)
- Géographie
- Science politique
- Sociologie
- Métiers de l'éducation
- Mineure libre (après accord des responsables de licence)



L'inscription à un EC externe (= proposé par un autre département que celui d'histoire) se fait directement au secrétariat du département concerné.

Pour connaître les cours, les dates et les modalités d'inscription :

- consultez le site internet de chaque département
- téléchargez sa brochure
- demandez la brochure papier à son secrétariat.

<u>Conseil</u>: informez-vous et inscrivez-vous très rapidement! Le nombre de places est souvent limité.

METIERS DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES

(Mineure interne)

Cette mineure consiste en une formation renforcée en histoire et l'acquisition de compétences techniques (relevant des sciences auxiliaires). Elle amorce ainsi d'une spécialisation universitaire ou préprofessionnelle.

Il est conseillé de faire un choix de stage de préprofessionnalisation en L3 en accord avec les objectifs de la mineure. Il peut notamment être suivi dans des institutions locales de recherche et de mise en valeur du patrimoine avec lesquelles le département d'histoire a tissé des liens privilégiés, comme les Archives nationales, les Archives départementales (93), la basilique de Saint-Denis, le Musée d'art et d'histoire ou encore l'unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis.

Composition:

	S3	mineure 1	Introduction
L 2	33	mineure 2	Question
L Z	S4	mineure 3	Introduction
		mineure 4	Question
	S5 S6	mineure 5	Thématique
L 3		mineure 6	Sciences auxiliaires
L 3		mineure 7	Thématique ou Sciences auxiliaires
		mineure 8	Sciences auxiliaires

HISTOIRE DES CIVILISATIONS

(Mineure mixte histoire / langue)

Cette mineure permet aux étudiants d'approfondir dès la licence leurs connaissances en histoire et de croiser celles-ci avec les connaissances qu'ils acquièrent dans l'étude d'une aire culturelle particulière.

Elle constitue une bonne préparation au master « recherche, histoire et civilisations », même si elle ouvre aussi sur d'autres parcours.

		Histoire	Langue / civilisation
L 2	S 3	Introduction ou question	EC langue ou civilisation*
	S 4	Introduction ou question	EC langue ou civilisation*
1.2	S 5	Thématique ou sciences auxiliaires	EC langue ou civilisation*
L 3	S 6	Thématique ou Sciences auxiliaires	EC langue ou civilisation*

^{*} EC de langue vivante ou ancienne (latin ou grec ancien), ou EC de civilisation enseigné dans une langue étrangère

Au total, elle se compose:

- de 4 cours dispensés par le département d'histoire, à raison d'un EC d'histoire supplémentaire par semestre ;
- de 4 cours dispensés par d'autres départements le centre de langues, les départements de langue et civilisation, le département de littérature française pour le latin et le grec ancien —, à raison d'un EC par semestre.

GEOGRAPHIE

(Mineure externe)

Il est vivement recommandé aux étudiants désireux de préparer le CAPES ou l'agrégation d'inclure dans leur cursus une mineure ou une demi-mineure de géographie.

Secrétariat de licence de géographie (Julie ATHLAN)

bâtiment D, 1^{er} étage, bureau 129

Tél.: 01 49 40 72 73 - http://www.geographie.univ-paris8.fr/spip.php?article1205

METIERS DE L'EDUCATION

(Mineure externe)

Les EC offerts dans le cadre de ces parcours permettent à l'étudiant de se familiariser avec les enjeux et les structures du système éducatif en France et le cas échéant à l'étranger. Ils ont pour but de favoriser l'accès des étudiants aux concours de professeur des écoles, de professeur en lycée professionnel ou de conseiller principal d'éducation, de contribuer à la formation initiale d'étudiants s'orientant vers le professorat des lycées et collèges, et de permettre aux étudiants de se présenter à d'autres concours et emplois dans les domaines périscolaires ou dans les domaines du travail social.

La mineure de métiers de l'éducation est organisée par le département des Sciences de l'éducation (SDE) Les étudiants doivent choisir **une des deux options :**

- sciences de l'éducation, ou :
- école et enseignement (20 places disponibles).

Les étudiants s'étant engagés à valider une mineure « École et enseignement » en début d'année ne pourront pas s'inscrire par la suite à des enseignements réservés à la « Mineure Sciences de l'éducation » et vice versa.

Les étudiants devront donc respecter les listes d'EC proposés d'un semestre à l'autre qui sont réservées à la mineure pour laquelle ils se sont inscrits.

Le détail des cours composant ces deux options et toutes les informations sont indiqués dans la brochure de licence des sciences de l'éducation. Voir aussi : http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?Brochures-2016-2017

L'inscription doit être faite à la coordination des Sciences de l'éducation au bâtiment A, 4ème étage Bureau A 456.

Coordination des sciences de l'éducation

Tél: 01.49.40.66.61

Mail: barbara.thetart@univ-paris8.fr

Département des sciences de l'éducation (Baptiste BARRES)

bâtiment A. bureau A 435

Secrétariat :

Tél.: 01.49.40.66.54

Adresse courriel: licence.sde@univ-paris8.fr

Site Internet: http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr/?-sciences-education-

SCIENCE POLITIQUE

(Mineure externe)

Cette mineure vise à donner aux étudiants une vaste culture politique qui complète la formation historique. Les cours de la mineure sont donc orientés vers la théorie et la sociologie politique.

Cette mineure est intéressante pour les étudiants s'orientant vers des masters de géopolitique, de relations internationales ou encore de la recherche dans les questions d'histoire politique. Elle est conseillée aux étudiants qui souhaitent par la suite passer les concours des écoles de journalisme.

Plusieurs groupes sont ouverts sur des jours et à des horaires différentes pour chacun des enseignements prévus dans le cadre de la mineure de science politique.

Sous réserve de confirmation, les inscriptions au sein des cours de la mineure externe se feront auprès des tuteurs du département de science politique une semaine avant le début des cours.

Secrétariat de science politique (Inès Saïhi KHELIFA)

bâtiment B2, bureau B 334 Tél. 01 49 40 68 67 / 66 31

Site Internet: http://www.univ-paris8.fr/scpo

Blog du secrétariat : http://sciencepoparis8.hautetfort.com/

SOCIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE

(Mineure externe)

Le département de sociologie et d'anthropologie propose **deux mineures** ouvertes aux étudiants externes en L2 et L3 :

- sociologie
- anthropologie

Pour être complète, une même mineure doit être intégralement suivie en L2 et L3.

Pour plus de renseignements :

Secrétariat de licence (Josette Desvois et Patricia Ebring)

bâtiment B2. bureau B 349

Tél.: 01 49 40 68 19 ou 01 49 40 68 26

Fax: 01 49 40 68 20

Courriel: jdesvois@univ-paris8.fr ou patricia.ebring@univ-paris8.fr

Site Internet: http://www2.univ-paris8.fr/sociologie/

Responsables (sociologie): Aurélie DAMAMME (aurelie.damamme@univ-paris8.fr)

Anaïs LEBLON (anais.leblon@univ-paris8.fr)

Responsable (anthropologie): Barbara CASCIARRI (barbara.casciarri@univ-paris8.fr)

MINEURE LIBRE SOUS CONTRAT PEDAGOGIQUE

La mineure « Parcours sous contrat pédagogique » a la particularité d'être flexible : elle peut accueillir tout projet étudiant qui recevra l'aval de l'équipe pédagogique, dans le cadre de huit EC non déterminés. Ces EC peuvent être choisis dans une unique discipline, ou dans plusieurs.

Ce parcours n'a pas vocation à devenir un parcours majoritaire chez les étudiants. Il correspond à la nécessité de prendre en compte des projets personnels bien mûris et construits. Il implique l'établissement d'un contrat pédagogique écrit qui sera signé tant par l'étudiant que par les responsables pédagogiques.

Dans tous les cas, il est indispensable de consulter les responsables pédagogiques de la licence d'histoire avant de faire le choix d'une mineure libre. En effet, pour pouvoir être validée, la mineure doit être approuvée par les responsables du diplôme.

Exemple 1. La mineure ou demi-mineure « littérature »

Elle offre un approfondissement en littérature et en langues anciennes. Elle est conseillée aux étudiants qui souhaitent s'orienter vers les métiers de l'édition, ou qui souhaitent passer le concours PLP (Professeur des lycées professionnels).

Exemple 2. Mineures externes d'espagnol

Le département d'études hispaniques et hispano-américaines peut proposer, à partir de différentes sélections d'EC, **plusieurs types de mineures externes** (susceptibles d'intéresser divers profils d'étudiants d'autres disciplines), notamment :

- une mineure externe en « études hispaniques » avec divers EC à choix, combinant plusieurs disciplines pour une découverte du parcours LLCER-espagnol
- une mineure externe d'espagnol avec un parcours disciplinaire identifié qui permet aux étudiants de renforcer des compétences disciplinaires spécifiques (par exemple : EC spécialisés en histoire-civilisation, en langue-linguistique ou en littératures d'Espagne et d'Amérique Latine)

LANGUES

Tout étudiant doit suivre **au moins un EC de langue par année**, soit trois EC obligatoires en tout. Cependant, il est recommandé de faire davantage de cours de langue en utilisant les EC libres.

L'étudiant doit poursuivre en L2 et en L3 l'étude de la langue vivante commencée en L1. Tout changement de langue vivante en cours de cursus nécessite l'autorisation des responsables de licence. Cependant, à l'étude des langues vivantes, il peut toujours ajouter l'étude du latin et du grec ancien.

Toute question concernant les cours doit être adressée au Centre de langues.

Centre de langues

bâtiment B 1, bureau B 204 / B 205 téléphone : 01.49.40.68.43 courriel : cdl@univ-paris8.fr

UN CHOIX ENTRE 7 LANGUES

Pour vos EC de langue, vous avez à choisir parmi les langues suivantes :

- Anglais
- Espagnol
- Allemand
- Italien
- Portugais
- Latin
- Grec ancien

Toute autre langue doit être prise dans le cadre d'une mineure et seulement avec l'autorisation des responsables de la licence d'histoire.

Les langues anciennes (latin et grec) sont validables au même titre que des langues vivantes, elles peuvent être prises en plus des deux langues vivantes autorisées. Les cours de latin et de grec ancien sont dispensés par le département de littérature. Se renseigner auprès de ce département.

Secrétariat de la licence de littérature

bâtiment B 2, bureau B 343

tél.: 01 49 40 68 11

courriel: licence.litt@univ-paris8.fr

S'INSCRIRE AUX COURS

Si vous désirez faire valoir votre connaissance d'une langue vivante pour prendre un cours pour non-débutants, vous devez passer préalablement un **test de langue** pour déterminer votre niveau.

- avant le début des cours,
- au Centre de langues (CLD)

Pour l'anglais, le test de langue se fait en ligne dans votre espace personnel.

LE CENTRE DE LANGUES (CDL)

Bâtiment B1, bureaux B204/205. Tel: 01 49 40 68 43, Mail: cdl@univ-paris8.fr www.univ-paris8.fr/cdl

Attention, dans votre parcours universitaire vous devrez choisir l'apprentissage ou approfondissement <u>d'une seule langue</u>. Un seul changement en cours de parcours est autorisé et doit être justifié. Il vous est cependant possible de suivre des cours d'une autre langue en EC libre.

- À noter pour la rentrée 2017-2018 : il est dorénavant impossible de prendre l'anglais comme EC libre ou de découverte.
- Veuillez vous renseigner directement au CDL pour les tests requis et modalités d'inscription pour les autres langues que l'anglais.

Cours d'anglais au CDL

Quand et comment passer le test de niveau?

Au préalable tout étudiant nouveau à Paris 8 doit passer un **test de niveau** (Oxford Placement Test). Chaque étudiant reçoit un coupon détachable avec un code personnel qui lui sera demandé en ligne pour passer ce test. Ce coupon est délivré avec la carte d'étudiant. Après avoir validé et ouvert votre espace personnel Paris 8 vous aurez accès à l'onglet test de langue où un lien vous mènera directement sur le site du test (actif dès le Lundi 4 Septembre 2017). NB : Les étudiants en master doivent demander leur code directement au CDL (bureaux B204-B205).

Attention : vous ne pouvez le passer qu'une fois ! Assurez-vous d'être dans de bonnes conditions (ordinateur équipé d'écouteurs ou d'enceintes pour la compréhension orale notamment) et de remplir correctement votre adresse mail où l'on vous enverra ensuite vos résultats.

Quel cours suivre?

Le résultat du test détermine le niveau des cours que vous devez suivre:

- General English A0: niveau grand débutant, cours intensif de 4 jours précédant la rentrée de chaque semestre
- General English A1: niveau débutant ouvert à tous les étudiants quelle que soit leur formation.
- À partir du niveau A2, les étudiants d'histoire doivent suivre des cours d'anglais de spécialité : English for Social Sciences (notez bien que les cours intitulés « General English » ne sont PAS destinés aux étudiants en histoire au niveau A2)
- English for Social Sciences A2 et B1: il est fortement recommandé de valider DEUX semestres d'un cours de même niveau avant de vous inscrire à un cours de niveau supérieur, ou d'obtenir une note > ou = 14/20.
- A partir du niveau B2 : Le CDL propose des cours d'anglais pour sciences sociales B2+. Par ailleurs les étudiants peuvent également suivre un cours du département d'anglais (DEPA) dans la mesure des places disponibles (Attention ! pour les inscriptions à ces cours, renseignez-vous au DEPA directement).

Quand et comment s'inscrire aux différents cours ?

La liste des cours, salles et enseignants de General English A1, English for Social Sciences A2, B1, B2 est affichée au CDL et consultable en ligne dans la rubrique « anglais » du CDL : http://www.univ-paris8.fr/cdl/

Es pré-inscriptions aux autres cours d'anglais se font sur moodle à partir du 4 Septembre pour les cours intensifs débutants A0 et du 9 au 15 Septembre pour tous les autres cours: https://moodle.univ-paris8.fr/moodle/

Dans le menu choisissez : CDL/inscriptions cours d'anglais/ puis choisissez un cours qui correspond à votre niveau (soit General English A0 et A1, soit English for Social Sciences A2, B1 ou B2).

Attention! Il est impératif que les étudiants pré-inscrits confirment leur présence en cours dès la première semaine (18-22 Septembre) faute de quoi des étudiants en attente présents au premier cours prendront leur place. Un étudiant ne sera inscrit définitivement qu'en ayant attesté de son niveau correspondant au cours, et en suivant le cours de manière assidue. L'inscription pédagogique sur le web (ipweb) se fera ensuite par chaque étudiant dans son espace personnel dans le courant du semestre (dates communiquées par l'enseignant).

Si le cours où vous souhaitiez vous inscrire est plein, veuillez contacter le personnel du CDL dès la semaine de rentrée pour connaître les cours encore ouverts.

Secrétariat d'anglais : Bât.B1, 2e étage, bureaux 204/205. Tel : 01.49.40.68.43

Enseignante référente de l'anglais pour sciences sociales : Mme Palandre <u>cecile.palandre@univ-paris8.fr</u>

Cours d'anglais pour sciences sociales dispensés au premier semestre 2017-2018

Niveau A2

The American Frontier – Mme Palandre

Il s'agit d'étudier les grands épisodes de l'expansion américaine vers la côte pacifique au XIX^e siècle. [...]

Niveau B1

Evolving Evolution - Mme Joseph

L'évolutionnisme est un concept majeur dans les sciences sociales de la fin du XIXe et du début du XXe siècle, notamment en sociologie et en anthropologie. Dérivé des théories de Charles Darwin (1809-1882), il a été convoqué pour analyser toute une série de phénomènes (culturels, sociaux, économiques, politiques...) qu'il s'agira de replacer dans le contexte de l'histoire américaine et britannique

Texts in Translation – Mme Joseph

Ce cours de traduction visera à fournir aux étudiants les bases méthodologiques et linguistiques pour la lecture, la compréhension et la traduction vers le français d'articles et d'extraits d'ouvrages de sciences sociales en anglais (américain et britannique). [...]

Protest and Conformity - Mme Cocaign

Ce cours porte sur les années 1960 et 1970 en Grande-Bretagne et propose un parcours thématique permettant de questionner l'idée selon laquelle une révolution sociale et culturelle serait survenue à cette période en Grande-Bretagne. [...]

Niveau B1/B2

Debating for Social Sciences - Me Cocaign

Ce cours s'adresse aux étudiants en sciences sociales de niveau B1 et B2 qui souhaitent renforcer leur pratique de l'expression orale. [...]

http://www.frenchdebatingassociation.fr/debating-rules/

Niveau B2 +

Ireland: War, Politics, and Europe's New Frontier – M. McInerney

In 2016 the Republic of Ireland celebrated the 100-year anniversary of the 1916 Easter Rebellion – celebrating Ireland's War of Independence from the United Kingdom. Yet, the island of Ireland remains divided: a contentious border divides the UK-controlled Northern Ireland from the independent Irish Republic. [...]

Performing power. Cultural representations of rulers in the English-speaking world. – M..Lefait

From medieval and early modern Kings and Queens to the President of the United States, from official portraiture to politicians' appearances on late-night shows, and from Shakespeare to *House of Cards*, this course will explore how rulers are represented from two interrelated perspectives. [...]

Emploi du temps du premier semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
	Documents de l'H M.Djabellaoui	IM hist. médiévale J. Chandelier	IM hist. moderne P. Peveri	Documents de l'H S. Pancrate	IM hist. contemporaine S. Pattieu-	Transdiscipl. P. Ducret
9h-	Documents de l'H T. Le Bozec	Prépro. journalisme S. Pattieu	Sciences auxiliaires latin médiéval AM. Helvétius	Entrée à l'Univ. G5 JL Mastin G6 S. Pattieu	Question hist. moderne A. Bonzon	
12h		Prépro. concours adm <i>JL. Mastin</i>		Introduction hist. moderne V. Milliot	Transdiscipl. hist. contemporaine A. Enders	
				Mémoire de licence méthodologie G1 E. Sibeud		
	IM hist. médiévale J. Chandelier	Introduction hist. contemporaine P. Peretz	Documents de l'H J. De Schepper	Introduction hist. contemporaine JL. Mastin	Transdiscipl. hist. moderne <i>V. Millot</i>	
12-	Entrée à l'Univ G1, G2 S. Pattieu	Thématique hist. moderne B. Lellouch	Question hist. contempo. Y. Ripa	Thématique hist. ancienne C. Moatti	Transdiscipl. hist. médiévale M. L'Héritier	
15h	Introduction hist. moderne JP. Duteil		Thématique hist. contempo. A. Enders		Introduction hist. médiévale M.Gravel	
	Historiogr. V. Pouzol		Mémoire de licence méthodologie G2 G. Bernard			
	IM hist. ancienne MP Dausse	IM hist. contemporaine S. Pattieu-P.Peretz	IM hist. ancienne MP Dausse	IM hist. contemporaine C. Douki	IM hist. contemporaine C. Douki	
15h- 18h	Sciences auxiliaires épigraphie C. Saliou	IM hist. moderne P. Peveri	Question hist. médiévale B. Descamps	Documents de l'H S. Liatard	Documents de l'H A.M. Sanz	
		Entrée à l'Univ G3, G4 JL Mastin	Thématique hist. médiévale <i>C. Verna</i>		Introduction hist. ancienne <i>P. Cournarie</i>	
		Question hist. ancienne C. Saliou				
18h- 21h	Documents de l'H S. Guerre	Prépro. enseignement G. Gicquel	Introduction hist. médiévale B. Bove			

Emploi du temps du deuxième semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
	Histoire du monde M. Djabellaoui	IM hist. contemporaine E. Sibeud - E. Abassade	IM hist. moderne A. Bonzon-Ph Minard	Histoire du monde hist. contemporaine E. Sibeud	IM hist. moderne A. Bonzon-Ph Minard
9h- 12h	Introduction hist. moderne F. Pineau	Question hist. contemporaine P. Peretz	Prépro. métiers du patrimoine <i>MC. Bouju</i>	Sciences auxiliaires traitement des données P. Peveri	Prépro. Autre histoire P. Peretz
		Thématique hist. moderne Ph. Minard	Sciences auxiliaires paléographie médiévale AM. Helvétius	Introduction hist. moderne A. Bonzon	
	Question hist. contemporaine A. Enders	Question hist. médiévale <i>J. Chandelier</i>	Histoire du monde hist. contemporaine E. Abassade	Histoire du monde hist. moderne B. Lellouch	Histoire du monde hist. moderne B. Lellouch
12h- 15h	Historiographie JP. Duteil	Thématique hist. contemporaine <i>JL. Mastin</i>	Question hist. moderne V. Milliot	Introduction hist. contemporaine Y. Ripa	Introduction hist. contemporaine V. Pouzol
	Transdiscipl. hist. médiévale M. Gravel		Thématique hist. contemporaine <i>Y. Ripa</i>	Introduction hist. ancienne C. Moatti	Sciences auxiliaires paléographie moderne A. Bonzon
	IM hist. ancienne M. Djabellaoui		Introduction hist. médiévale B. Lesieur	Introduction hist. contemporaine C. Douki	Histoire du monde hist. ancienne C. Saliou
15h- 18h	Transdiscipl. hist. contemporaine C. Douki	Question hist. moderne P. Minard	Introduction hist. contemporaine A. Enders	Thématique hist. ancienne N. Kyriakidis	IM hist. contemporaine E. Sibeud - E. Abassade
		Thématique hist. médiévale <i>M. Gravel</i>	Sciences auxiliaires Textes et vestiges N. Kyriakidis		Thématique hist. moderne V. Milliot
18h- 21h	Préprofession. enseignement G. Gicquel	Introduction hist. ancienne <i>G. Bernard</i>	IM hist. ancienne M. Djabellaoui	Introduction hist. ancienne G. Bernard	Question hist. ancienne C. Moatti
				Transdiscipl. hist. moderne J. Synowiecki	

MON PARCOURS PEDAGOGIQUE - L1 HISTOIRE

Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, <u>remplissez-le sous format Word</u>, transmettez-le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettrez un exemplaire imprimé.

ANNÉE:	NOM:	Prénom:	Nº étudiant :
Mail:			

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
	UE1 Culture et	Initiation à l'histoire et méthodologie de la dissertation (période A)	14					
	méthodologie historiques 1	Documents de l'historien	6					
S 1	UE 2 Découverte	Transdisciplinaire ou remédiation	3					
	des sciences sociales 1	Découverte d'une autre discipline	3					
	UE 3 Compétences	Entrée à l'université	1					
	transversales 1	Langue (1)	3					
	UE 4 Culture et	Initiation à l'histoire et méthodologie du commentaire (période B)	14					
	méthodologie historiques 2	Histoire du monde	4					
S2	UE 5 Découverte	Prémineure interne	3					
	des sciences sociales 2	Prémineure externe	3					
	UE 6 Compétences	Préparation au C2I	3					
	transversales 2	EC libre 1	3					

MON PARCOURS PEDAGOGIQUE - L2 HISTOIRE

L3	* Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-
	le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettrez un exemplaire imprimé.

ANNÉE : NOM :	. Prénom :	Nº étudiant :
mail :		

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
	UE 7 Approfondissements historiques	Introduction 1	6					
		Introduction 2	6					
		Question 1 (période C)	6					
S 3	UE 8 Mineure	Mineure (1)	3					
		Mineure (2)	3					
	UE 9 Construction du parcours professionnel	Prépro 1	3					
		Langue (2)	3					
	UE 10 Approfondissements historiques 2	Introduction 3	6					
		Introduction 4	6					
		Question 2 (période D)	6					
S4	UE 11 Mineure	Mineure (3)	3					
		Mineure (4)	3					
	UE 12 Construction du	Prépro 2	3					
	parcours professionnel 2	EC libre 2	3					

MON PARCOURS PEDAGOGIQUE - L3 HISTOIRE

73	Complétez soigneusement ce tableau pour le conseil de fin de semestre. Il est en ligne sur la page du département. Téléchargez-le, remplissez-le sous format Word, transmettez-
	le par courriel à votre responsable de licence. À chaque conseil, vous en remettrez un exemplaire imprimé.

ANNÉE:	. NOM:	. Prénom :	
mail :		•••••	a

	UE	EC	ECTS	note obtenue	code Apogée	enseignant	intitulé du cours	année d'obtention
	UE 13 Techniques et spécialités historiques 1	Thématique A	6					
		Thématique B	6					
		Historiographie	6					
S 5	UE 14 Mineure	Mineure (5)	3					
		Mineure (6)	3					
	UE 15 Expériences professionnelles	Langue (3)	3					
		Mémoire de licence	3					
	UE 16 Techniques et spécialités historiques 2	Thématique C	6					
		Thématique D	6					
		Sciences auxiliaires 1	6					
S6	UE 17 Mineure	Mineure (7)	3					
		Mineure (8)	3					
	UE 18 Expériences professionnelles	EC libre 3	3					
		Stage	3					

SEJOURS ETUDIANTS A L'ETRANGER

Partir à l'étranger

Les étudiants du département d'histoire peuvent effectuer un ou deux semestres d'échange international avec une université partenaire. Les destinations sont nombreuses : en Europe (dans le cadre du programme ERASMUS), mais aussi dans le monde entier (programme CREPUQ pour le Québec ; programmes MICEFA ou CUPA pour les États-Unis ; accords bilatéraux avec diverses universités d'Amérique latine, du Proche-Orient, de Russie, etc.).

Le séjour à l'étranger peut avoir lieu pendant les semestres 4, 5 ou 6 de la licence.

Nous attirons l'attention des étudiants sur la nécessité de **préparer très à l'avance** leur projet de mobilité internationale, au moyen d'une formation linguistique solide et en constituant leur dossier de candidature environ un an avant le séjour prévu.

Calendrier des prochaines échéances

Pour un départ durant l'année universitaire 2017-2018, il est impératif de constituer le dossier de candidature en novembre-décembre 2017.

Pour préparer leur dossier, les étudiants en licence d'histoire doivent contacter Claudia MOATTI, coordinatrice des échanges internationaux : <u>claudia.moatti@gmail.com</u>

Équivalences de notes

Au retour de l'étranger, les équivalences de notes seront délivrées au vu des résultats obtenus dans l'université partenaire. Les étudiants devront présenter des documents justificatifs certifiés par l'université partenaire.

La procédure sera effectuée en une seule fois, à la fin de l'année universitaire au cours de laquelle l'échange a eu lieu.

UFR TEXTES ET SOCIETES CALENDRIER 2017-2018

rendez-vous sur la page web:

http://www.univ-paris8.fr/Calendrier-de-l-UFR-Textes-et-Societes

Attention:

Pour tous les cours suivis en-dehors de l'UFR Textes & Sociétés, le calendrier peut ne pas être le même. Consultez chaque calendrier

https://www.univ-paris8.fr/Calendriers-universitaires-321

COURS D'HISTOIRE OUVERTS AUX ETUDIANTS D'AUTRES DEPARTEMENTS

INSCRIPTIONS PEDAGOGIQUES (IP)

L'inscription aux cours d'histoire se fait auprès des tuteurs

- durant la semaine de prérentrée ;
- éventuellement durant les trois premières semaines de cours (voir sur le site web du département les horaires de permanence des tuteurs). Passé ce délai, aucun étudiant ne peut être admis dans un cours.
- **T** Attention! Les enseignants n'inscrivent pas les étudiants à leur cours.
- Si la procédure n'est pas respectée, l'IP ne sera pas faite, et vous risquez de suivre un cours sans avoir de note
- F Voir les places disponibles auprès des tuteurs

Secrétariat de licence du département d'histoire (Guylène DERUEL)

bâtiment B 2, bureau B 346

tél.: 01 49 40 68 25

couriel: guylene.deruel@univ-paris8.fr

site Internet: http://www2.univ-paris8.fr/histoire/

L1 - COURS POUR EC DE DECOUVERTE, PREMINEURE, EC LIBRE

Documents de l'historien (premier semestre)

descriptifs et horaires : <u>Documents de l'historien</u> p. 14 et 18

Cours transdisciplinaires (premier et deuxième semestre)

- descriptifs et horaires 1^{er} semestre : <u>Transdisciplinaire</u> p. 14,19,
- descriptifs et horaires 2^e semestre Transdisciplinaire p. 23

Cours d'histoire du monde (deuxième semestre)

descriptifs et horaires Histoire du monde p.21

L2 ET L3 – COURS POUR MINEURE ET EC LIBRE

La mineure d'histoire est constituée de 8 EC: les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*) qui sont les mieux adaptés à leurs besoins, mais les étudiants de L3 peuvent aussi suivre des cours de L3 (*thématiques* ou *sciences auxiliaires*).

La demi-mineure d'histoire est constituée de 4 EC : les étudiants doivent favoriser les cours de L2 (*introductions* ou *questions*).

Ces cours sont accessibles sans prérequis. L'évaluation se fonde en général sur l'exercice du commentaire de document et de la dissertation auxquels peuvent être adjoints des tests de connaissance ou d'autres types de travaux (exposés, fiche de lecture...)

Cours de niveau L2

Introductions

descriptifs et horaires 1er semestre : Introductions p. 27, 30

descriptifs et horaires 2^e semestre : Introductions p. 35

Questions

descriptifs et horaires 1er semestre : Questions p. 27,32

descriptifs et horaires 2^e semestre : Questions p. 39

Cours de niveau L3

Thématique

descriptifs et horaires 1er semestre : Thématiques p.44, 48

descriptifs et horaires 2^e semestre : Thématiques p. 51

Sciences auxiliaires

descriptifs et horaires 1^{er} semestre : <u>Sciences auxiliaires</u> p. 45, 50

descriptifs et horaires 2^e semestre : Sciences auxiliaires p. 54

SERVICES UNIVERSITAIRES

Bibliothèque universitaire (BU)

F https://www.bu.univ-paris8.fr

Pour votre travail personnel, vous disposez d'une belle **bibliothèque**, moderne et vaste, d'accès facile : on y passe aisément, entre deux cours, sans avoir à se déplacer.

Elle offre différents types d'espaces : un grand hall ; grandes salles de lecture ; petites salles de travail de groupe ; box connectés ; salle de périodiques.

Vous y trouverez tous les instruments de travail nécessaires : livres, revues et journaux en accès libre, DVD, photocopieuses, ordinateurs, accès internet.

Un personnel compétent et accueillant assiste les étudiants dans leurs recherches, propose des formations à la recherche documentaire et bibliographique.

Orientation et insertion professionnelle (SCUIO-IP)

http://www.univ-paris8.fr/SCUIO-IP-service-orientation-et-insertion-professionnelle

Vous vous interrogez sur votre orientation et sur votre avenir professionnel ? Profitez des conseils et de la documentation du SCUIO-IP. Prenez contact : scuio@univ-paris8.fr

Service Accueil Handicap (SAH)

http://www.univ-paris8.fr/Le-service-Accueil-handicap

Vous avez un handicap quelconque? Vous pouvez bénéficier d'un tiers temps aux examens. Contactez le service accueil handicap : accueil.handicap@univ-paris8.fr

Action culturelle et artistique(ACA)

http://www.univ-paris8.fr/ACA-et-billetterie

Vous voulez avoir des tarifs réduits sur des spectacles (théâtre, concerts, opéra, ballets...) ? allez voir l'ACA et réservez vos billets !

Sports (SUAPS)

http://www.univ-paris8.fr/Le-service-universitaire-des-activites-physiques-et-sportives-SUAPS

« Un esprit sain dans un corps sain ». Faites du sport!

Le service des sports ou SUAPS est situé au rez-de-chaussée du Bâtiment A, salle A 001. Il est ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Restaurant Universitaire (RU)

Le campus possède son propre restaurant universitaire. Ses salles sont agréables, ses menus diversifiés et leur prix modique.

Maison de l'étudiant

F http://www.univ-paris8.fr/Maison-de-l-etudiant

Lieu rencontres et d'échanges, elle rassemble dans locaux. les ses de la étudiante. acteurs vie De nombreux services sont à la disposition des étudiants :

- service de la vie étudiante
- service social du CROUS de Créteil
- bureau des bourses
- bureau de la vie associative et d'aide au financement des projets (FSDIE)
- médiateur artistique et culturel régional
- pôle accompagnement et de soutien aux étudiants étrangers (PASEE)
- cyber-espace
- médecine préventive
- associations étudiantes
- salles de réunion et d'animation

Elle vous propose aussi des activités culturelles variées : danse ; concert ; théâtre ; conférences ; expositions.

Visites culturelles gratuites à St Denis.

La basilique et le musée d'art et d'histoire de Saint-Denis sont accessibles gratuitement aux étudiants d'histoire de Paris 8 : il leur suffit de présenter leur carte d'étudiant en cours de validité.



